



PABLO FRONTINI
ANTOGNAZZA

Doctor Arquitecto



pfrontini@gmail.com
<https://cv.fadu.edu.uy/mod/data/view.php?id=6&rid=233&filter=1>

SNI

Humanidades / Arte
Categorización actual: Iniciación (Activo)

Fecha de publicación: 14/06/2026
Última actualización: 14/06/2026

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo / DEPAU - IP / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo / Sector Educación Superior/Público
/ Departamento de Proyecto de Arquitectura y Urbanismo - Instituto de Proyecto
Dirección: Bv. Gral. Artigas 1031 / 11200
País: Uruguay / Montevideo / Montevideo
Teléfono: 24001106

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

DOCTORADO

Doctor per la Universitat Politècnica de Catalunya (2003 - 2013)

Universitat Politècnica de Catalunya, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona - Departamento de Proyectos Arquitectónicos, España
Título de la disertación/tesis/defensa: Arquitectura moderna y calidad urbana. La obra de Raúl Sicho en torno al edificio Ciudadela (1958 - 1962)
Tutor/es: Dr. Arq. Helio Piñón Pallarés y Dra. Arq. Cristina Gastón
Descripción del título obtenido: Doctor en Arquitectura
Obtención del título: 2013
Financiación:
Universidad Politécnica de Cataluña, España
Palabras Clave: Arquitectura Moderna Proyecto Teoría del proyecto Identidad Uruguay Raúl Sicho Forma Moderna Historia de la Arquitectura Modernidad Práctica del Proyecto
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto
Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería Arquitectónica / Construcción de Edificios

MAESTRÍA

Diploma de Estudios Avanzados (2000 - 2003)

Escuela Técnica Superior de Arquitectura - Barcelona, Departamento de Proyectos Arquitectónicos, España
Título de la disertación/tesis/defensa: La obra de Raúl Sicho entre 1951 y 1996 en Uruguay
Tutor/es: Dr. Arq. Helio Piñón Pallarés
Obtención del título: 2003
Palabras Clave: Arquitectura Moderna Forma Moderna Proyecto Moderno Teoría del proyecto Práctica del Proyecto Historia de la Arquitectura Raúl Sicho Modernidad
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO

Curso de Postgrado (2007 - 2007)

Universitat Politècnica de Catalunya, Fundación Politécnica de Cataluña, España
Título de la disertación/tesis/defensa: .
Tutor/es: Inmaculada Rodríguez Cantalapiedra
Descripción del título obtenido: Especialización en Código Técnico de la Edificación (CTE) y Demanda Energética (DB HE1)
Obtención del título: 2007
Palabras Clave: Sustentabilidad Ahorro de Energía Tecnología de la arquitectura Código Técnico de la Edificación Limitación de la Demanda Energética DB HE1 Envolvente Térmica
Áreas de conocimiento:
Ingeniería y Tecnología / Ingeniería del Medio Ambiente / Ingeniería del Medio Ambiente / Demanda Energética y Sustentabilidad
Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería Arquitectónica / Construcción de Edificios

GRADO

Arquitectura (2002 - 2008)

Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla, España
Título de la disertación/tesis/defensa: Homologación a Título Español de Arquitecto
Obtención del título: 2008
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

Arquitectura (1990 - 2000)

Universidad de la República - Facultad de Arquitectura, Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: .
Obtención del título: 2000
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

Formación complementaria

CONCLUIDA

CURSOS DE CORTA DURACIÓN

Seminario de Formación de Tutores de Tesis de Doctorado (07/2021 - 08/2021)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Uruguay
9 horas
Palabras Clave: Formación Docente Dirección de tesis Teoría del Proyecto Doctorado en Arquitectura Uruguay
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación Especial / Conducción de Tesis Doctorales

Historiografía de la Arquitectura Moderna. Profesor Francisco Liernur (UTDT) (11/2015 - 12/2015)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura, Uruguay
24 horas
Palabras Clave: Historia de la Arquitectura Historiografía arquitectónica Arquitectura Moderna Modernidad
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Lo uno y lo múltiple. El genio creador y la dimensión colectiva del edificio en la historiografía de la Arquitectura Moderna. Profesor: Alejandro Crispiani (12/2014 - 12/2014)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura, Uruguay
16 horas
Palabras Clave: Arquitectura Moderna Historiografía de la Arquitectura Modernidad Proyecto

Moderno Historia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Curso de Diseño con Soporte Informático de Adobe (03/2012 - 09/2012)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Generalitat de Catalunya / Centro para la formación continua de Cataluña. España, España
120 horas

Taller sobre recursos para la redacción científica (05/2012 - 06/2012)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Politécnica de Cataluña / Servei de Llengües i Terminologia, España
30 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales del Lenguaje / Técnicas para la Redacción Científica

Curso de Gestión de Proyecto con soporte informático. Microsoft Project. (03/2012 - 05/2012)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Generalitat de Catalunya / Centro para la formación continua de Cataluña. España, España
60 horas

Introducción a Gaudí. Gaudí, ornamento e industria. Profesor: Juan José Lahuerta (08/2008 - 08/2008)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura, Uruguay
9 horas
Palabras Clave: Arquitectura Antoni Gaudí Historia de la Arquitectura
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

II Seminario de Montevideo. Ciclo de Conferencias y Workshop de Proyectos: Las nuevas formas del tiempo libre. Paisajes de la ciudad metropolitana. Profesores: Paulo Mendes da Rocha, Nathalie De Vries, Hiroshi Hara, etc (05/2000 - 06/2000)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura, Uruguay
60 horas
Palabras Clave: Proyecto Arquitectónico Urbanismo Teoría del Proyecto Planificación urbana Montevideo Conectividad Paisaje
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Planificación Urbana
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Urbanismo

Curso de Actualización para arquitectos y docentes de la Facultad de Arquitectura, organizado por la Unidad de Educación Permanente. Profesor: Helio Piñón (ETSAB, UPC) (08/1999 - 08/1999)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura, Uruguay
40 horas
Palabras Clave: Arquitectura Moderna Proyecto Moderno Teoría del Proyecto Práctica del Proyecto Forma Moderna Arquitectura
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico

Workshop de Proyectos: Fingers, Polders, Islands. Profesores: Willy Müller, Alberto T. Estévez, Ignasi Pérez Arnal (06/1999 - 07/1999)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Internacional de Cataluña / Departamento de Proyectos, España
60 horas
Palabras Clave: Planificación Urbana Arquitectura Urbanismo Proyecto Arquitectónico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Planificación Urbana, Proyecto arquitectónico

Taller de Proyecto Urbano-Arquitectónico. Profesor: Rudy Ricciotti (07/1999 - 07/1999)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura ,
Uruguay
40 horas
Palabras Clave: Proyecto Arquitectónico Urbanismo Planificación Urbana
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Planificación urbana, proyecto arquitectónico

Conectividad y paisaje en los bordes urbanos y cuenca del Arroyo Miguelete. Profesores: Ann Pendleton, Eleni Gigantes, Hiroshi Hara, Pierre David. (05/1999 - 06/1999)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura ,
Uruguay
60 horas
Palabras Clave: Urbanismo Planificación Urbana Proyecto arquitectónico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Planificación Urbana

Ciclo de Conferencias en la VII Bienal de Arquitectura de Buenos Aires. Profesores: Cesar Pelli, Hans Hollein, Josef Kleihues, Stanley Tigerman. (11/1998 - 11/1998)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo , Argentina
30 horas
Palabras Clave: Proyecto Arquitectónico Arquitectura Práctica del Proyecto
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico

El Eterno Retorno de lo Moderno. Profesor: Dr. Arq. Helio Piñón. (08/1998 - 08/1998)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura / UEP ,
Uruguay
20 horas
Palabras Clave: Arquitectura Moderna Proyecto Moderno Forma Moderna Teoría del Proyecto
Práctica del Proyecto Arquitectura
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Teoría de la Arquitectura

V Jornadas de Arte Contemporáneo. Profesores: Fernando Martín Martín, Alejandro Amenábar, Javier Mariscal, Simón Marchan Fiz (02/1998 - 03/1998)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla ,
España
24 horas
Palabras Clave: Arte Arte Contemporáneo Artes visuales
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte /

Concepción de Estructuras en Arquitectura. Profesor: Marc Mimram (07/1997 - 07/1997)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura ,
Uruguay
24 horas
Palabras Clave: Estructuras Proyecto Arquitectónico Forma Estructural Diseño Estructural
Estabilidad de las construcciones
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico, Estructuras
Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería de la Construcción / Diseño de Estructuras

Seminario Influencias de Europa en el Urbanismo Uruguayo en el marco del convenio Caleidoscopio entre el Taller Otero y la Unión Europea. Profesores: Ruben Otero, Martha Kohen, Raúl Velázquez, (09/1996 - 09/1996)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura ,
Uruguay
25 horas
Palabras Clave: Urbanismo Proyecto Urbano Planificación Urbana Historia del Urbanismo
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Historia del Urbanismo

Ciclo de conferencias en la VI Bienal de Arquitectura de Buenos Aires. Profesores: Toyo Ito, Mario Roberto Álvarez, Clorindo Testa, Jean Baudrillard (11/1995 - 11/1995)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo , Argentina
30 horas

Palabras Clave: Proyecto Arquitectónico Arquitectura Práctica del Proyecto Teoría del Proyecto

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico

Contenedores Híbridos. Seminario de Proyectos y Ciclo de Conferencias dictado por los Arquitectos Iñaki Ábalos y Juan Herreros (10/1995 - 11/1995)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura , Uruguay

30 horas

Palabras Clave: Arquitectura Híbrida Edificios de usos mixtos Arquitectura Contemporánea

OTRAS INSTANCIAS

Proficiency in Business and Commerce | London Chamber of Commerce and Industry (1990)

Inglaterra

Certificate of Proficiency in English | Advanced Translation from and into Spanish | University of Cambridge (1990)

Inglaterra

Certificate of Proficiency in English | University of Cambridge (1989)

Inglaterra

Advanced course in History and Language. Inlingua School of History and Languages | Brighton & Hove | England (1988)

Inglaterra

Certificate of Proficiency in English | University of Michigan (1987)

Estados Unidos

First Certificate in English for Science | University of Cambridge (1987)

Inglaterra

First Certificate in English for Translation from and into Spanish | University of Cambridge (1987)

Inglaterra

First Certificate in English for Business | University of Cambridge (1987)

Inglaterra

First Certificate in English | University of Cambridge (1987)

Inglaterra

Oxford Examination in English as a Foreign Language | University of Oxford (1986)

Inglaterra

EN MARCHA

POSDOCTORADOS

EL NEXO MODERNO. Criterios generales de Proyecto en la Arquitectura Moderna Latinoamericana de la segunda Mitad del Siglo XX y su incidencia en el presente (2016)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona - Universidad Politécnica de Cataluña / Departamento de Proyectos Arquitectónicos , España

Palabras Clave: Arquitectura Moderna en Latinoamérica Arquitectura Moderna Teoría de la Arquitectura Historia de la Arquitectura Proyectos Arquitectónicos Fotografía y registro documental de arquitectura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte / Historia de la Arquitectura
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto Arquitectónico
Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería de la Construcción / Construcción de Edificios

Idiomas

Catalán

Entiende muy bien / Habla bien / Lee muy bien / Escribe bien

Español

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Inglés

Entiende muy bien / Habla bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Áreas de actuación

HUMANIDADES

Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico

HUMANIDADES

Arte / Arte, Historia del Arte / Historia de la Arquitectura

INGENIERÍA Y TECNOLOGÍA

Ingeniería Civil / Ingeniería Arquitectónica / Construcción de Proyectos Arquitectónicos

HUMANIDADES

Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría de la Arquitectura

Actuación profesional

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo / Instituto de Proyecto (IP) / Departamento de Proyectos de Arquitectura y Urbanismo (DePAU)

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (04/2024 - a la fecha) Trabajo relevante

Profesor Titular de Proyectos de Arquitectura y Urbanismo 20 horas semanales
Profesor Titular de Proyecto de Arquitectura y Urbanismo, Grado 5 (cargo efectivo N.º 6124, Instituto de Proyecto – DePAU, FADU-UdelaR). Designado en efectividad por el Consejo de Facultad el 3/4/2024 (Exp. 031610-000069-22), en un llamado a provisión de cuatro cargos de Profesor Titular del IP; único aspirante en alcanzar la mayoría requerida para la designación directa (8 votos en 11), por lo que los restantes tres cargos se derivaron a concurso de méritos y pruebas. Reelecto por el Consejo de Facultad el 27/5/2026 (Exp. 031650-000513-25), por unanimidad, por el período reglamentario de cinco años.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 5

Cargo: Efectivo

Funcionario/Empleado (08/2022 - 04/2024)

Profesor Titular de Proyectos de Arquitectura y Urbanismo 24 horas semanales
Subrogación de las funciones de Profesor Titular, Grado 5 (extensión horaria a 24 horas semanales), aprobada en septiembre de 2022 para la Dirección del Taller Velázquez, sostenida mediante sucesivas prórrogas del Consejo de Facultad hasta el acceso a la titularidad efectiva en abril de 2024.

Escalafón: Docente
Grado: Grado 5
Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (03/2022 - 08/2022)

Profesor Agregado de Proyectos de Arquitectura y Urbanismo 12 horas semanales
Profesor Agregado de Proyecto de Arquitectura y Urbanismo, Grado 4 (cargo N.º 9038, Instituto de Proyecto – DePAU, FADU-UdelaR). Cargo obtenido por Llamado a Aspiraciones (LLOA N.º 6649/2021), con toma de posesión en abril de 2022. En septiembre de 2022, con motivo de la Dirección del Taller Velázquez, se subrogaron las funciones de Profesor Titular.

Escalafón: Docente
Grado: Grado 4
Cargo: Efectivo

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Taller Sur (04/2024 - a la fecha)

Grado

Responsable

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos de Arquitectura y de Urbanismo

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería de la Construcción / Proyectos Pre-Ejecutivos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría y Práctica del Proyecto

GESTIÓN ACADÉMICA

Director del Taller Velázquez (Subrogación) (08/2022 - 04/2024)

Instituto de Proyecto (IP) / Departamento de Proyectos de Arquitectura y Urbanismo (DePAU),
Taller Velázquez

Gestión de la Enseñanza 24 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos de Arquitectura y Urbanismo

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo / Departamento de
Proyecto de Arquitectura y Urbanismo - Instituto de Proyecto

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (08/2022 - a la fecha)

Profesor Titular de Proyectos de Arquitectura y Urbanismo 24 horas semanales

Subrogación Grado 5. Taller Velázquez

Escalafón: Docente

Grado: Grado 5

Cargo: Interino

ACTIVIDADES

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Dirección del Taller Velázquez (Interina) (08/2022 - a la fecha)

Departamento de Proyecto de Arquitectura y Urbanismo, Instituto de Proyecto
20 horas semanales

DOCENCIA

Arquitectura (01/2018 - a la fecha)

Doctorado

Responsable

Asignaturas:
El Proyecto Moderno, 3 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

Maestría en Arquitectura (03/2017 - a la fecha)

Maestría
Responsable
Asignaturas:
Seminario de Tesis de la Maestría en Arquitectura, 3 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

Arquitectura (01/2019 - a la fecha)

Grado
Responsable
Asignaturas:
Trabajo Final de Carrera. Taller Velázquez, 10 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico
Ingeniería y Tecnología / Otras Ingenierías y Tecnologías / Otras Ingenierías y Tecnologías /
Proyecto Ejecutivo para la Construcción de Edificios

Arquitectura (01/2017 - a la fecha)

Grado
Responsable
Asignaturas:
Proyecto Edificio Avanzado. Taller Velázquez, 10 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Práctica y Teoría del Proyecto Arquitectónico

Maestría en Arquitectura (09/2016 - 12/2020)

Maestría
Responsable
Asignaturas:
Temas y problemas de la arquitectura y la ciudad, 3 horas, Teórico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

Arquitectura (01/2017 - 12/2019)

Grado
Responsable
Asignaturas:
Transversal 5 de Vivienda, 3 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría y Práctica del Proyecto Arquitectónico

Arquitectura (01/2017 - 12/2017)

Grado
Responsable
Asignaturas:
Proyecto Edificio Básico. Taller Velázquez, 12 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto

Arquitectura (01/2014 - 12/2016)

Grado
Responsable
Asignaturas:
Anteproyecto 3. Taller Perdomo, 12 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico

Arquitectura (01/2015 - 12/2016)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Carpeta. Taller Perdomo, 10 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto

GESTIÓN ACADÉMICA

Miembro del Primer Comité Académico del Doctorado en Arquitectura (08/2018 - a la fecha)

Gestión de la Enseñanza 4 horas semanales

ACTIVIDAD HONORARIA

Miembro del Tribunal de Pre-Lectura y Lectura de Tesis Doctorales en Arquitectura (01/2016 - a la fecha)

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

Docente Invitado en la Maestría de Arquitectura. Clínicas de tesis, Tribunales de tesis y Clases (01/2016 - a la fecha)

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico y Representación

Miembro del Tribunal de Pre-Lectura y Lectura de Tesis de Maestría en Arquitectura (03/2016 - a la fecha)

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

SECTOR ORGANIZACIONES PRIVADAS SIN FINES DE LUCRO/SOCIEDADES CIENTÍFICO-TECNOLÓGICAS - SOCIEDADES CIENTÍFICO-TECNOLÓGICAS - URUGUAY

Investiga uy - asociación de investigadoras e investigadores del Uruguay

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (03/2021 - a la fecha)

1 hora semanal

Integrante de la Asociación

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo / Comité Académico del Doctorado en Arquitectura

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (03/2018 - a la fecha) Trabajo relevante

Honorario 2 horas semanales

Período: Desde 2018. En funciones Obs.: El objetivo principal consiste en la orientación y gestión del Doctorado en Arquitectura. Tareas principales que se realizan: *Generación de los marcos administrativos e institucionales necesarios para el adecuado funcionamiento del Doctorado en Arquitectura * Redacción del Primer Reglamento del Doctorado *Evaluaciones de Doctorandos locales y extranjeros * Evaluaciones de cuerpos docentes seleccionados * Evaluaciones de Tribunales de Prelectura y Lectura de Tesis Doctorales Director del Doctorado en funciones:

Roberto Fernández Miembros del Comité Académico: Gustavo Scheps, Alina del Castillo, William Rey, Juan José Fontana y Pablo Frontini Institución: FADU, UDELAR
Escalafón: Docente
Grado: Grado 5
Cargo: Honorario

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PRIVADO - UNIVERSIDAD ORT URUGUAY - URUGUAY

Facultad de Arquitectura / Cátedra de Proyectos

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (01/2015 - a la fecha) Trabajo relevante

Profesor Titular de Proyectos 16 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Arquitectura (01/2015 - a la fecha)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Proyecto 7 y 8, 8 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Comisión Sectorial de Investigación Científica

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (06/2014 - a la fecha)

Evaluador 1 hora semanal

Evaluador Interno para el Programa de Apoyo a Publicaciones. Modalidad B y C.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 5

Cargo: Honorario

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ARGENTINA

RED DOCASUR de Doctorados en Arquitectura y Urbanismo de Universidades Públicas Sudamericanas

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (03/2014 - a la fecha)

Evaluador Experto en Investigación Proyectual 1 hora semanal

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA

Escuela Técnica Superior de Arquitectura - Barcelona / Departamento de Proyectos Arquitectónicos

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (08/2013 - a la fecha)

Arquitecto coordinador y representante en Uruguay de iFORM.

UPC Alumni, dirigido por el Catedrático de Proyectos Dr. Arq. Helio Piñón y la Dr. Arq. Teresa

Funcionario/Empleado (10/2000 - 05/2005)

Arquitecto Proyectista 45 horas semanales / Dedicación total

Ámbito universitario fundado en el año 2000 por el Catedrático de Proyectos de la ETSAB, UPC, Dr. Arq. Helio Piñón para el desarrollo de actividades simultáneas de investigación académica, de extensión y de producción profesional de proyectos arquitectónicos.

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación FORM+ (01/2013 - a la fecha)

El grupo form+ tiene como objetivos principales la investigación de los orígenes y difusión de la arquitectura moderna, y el estudio de aquellos principios teóricos, técnicos y formales que mantienen una clara vigencia en el mundo contemporáneo. El propósito es elaborar investigaciones de diferente índole que incidan de manera instrumental en la práctica diaria de la arquitectura.

Proyectos de investigación: 1.- Recuperación y difusión de los archivos fotográficos de la arquitectura moderna para el desarrollo de un patrimonio visual operativo. 2.- Arquitectura, fotografía y ciudad: geolocalización y estudio comparativo de los registros fotográficos de la arquitectura moderna.

ETSAB - UPC , Integrante del equipo

Equipo: Pablo Frontini Antognazza

Palabras clave: arquitectura moderna ciudad fotografía geolocalización América latina Modernidad

Teoría del Proyecto Historia de la arquitectura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto Arquitectónico

iFORM (05/2013 - a la fecha)

El origen del Club de Arquitectura Forma Moderna Internacional es el grupo de investigación Form de la UPC, por el cual han pasado alumnos de todo el mundo para hacer el Máster y el Doctorado en Proyectos Arquitectónicos. Entre los objetivos principales se destacan: Recoger de manera virtual todos los trabajos de calidad producidos a lo largo de los años en los cursos de Doctorado y Máster del programa La Forma Moderna. Reunir y poner en contacto personas que comparten el interés por la Arquitectura Moderna. Objetivos principales: Publicaciones; Proyectos de investigación; Exposiciones; Cursos no reglados. Formación continua; Conferencias; Tareas evaluadoras.

Mentoring

ETSAB - UPC , Coordinador o Responsable

Equipo: Pablo Frontini Antognazza

Palabras clave: Arquitectura Moderna Práctica del Proyecto Teoría del Proyecto Historia de la Arquitectura Arquitectura Modernidad Forma Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

La Forma Moderna (01/2000 - 12/2006)

El grupo ha trabajado, a lo largo de casi 30 años, en la teoría y la práctica de la Arquitectura Moderna. En los últimos 10 años, dentro de este marco teórico, se ha profundizado en el ámbito geográfico de América Latina. Investigador del Departamento de Proyecto: Beca concedida por la Universidad Politécnica de Cataluña, España

45 horas semanales

UPC , Integrante del equipo

Equipo: Pablo Frontini Antognazza

Palabras clave: forma modernidad objetividad tradición visualidad proyectos arquitectónicos innovación docente construcciones arquitectónicas América latina Europa.

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto Arquitectónico

Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC, dirigido por el Catedrático de Proyectos Dr. Arq. Helio Piñón (10/2000 - 05/2005)

Ámbito universitario fundado en el año 2000 por el Catedrático de Proyectos de la ETSAB, UPC para el desarrollo de actividades de investigación académica y de producción profesional de proyectos arquitectónicos. En el laboratorio se redactaron decenas de libros y publicaciones especializadas en Arquitectura Moderna y se concibieron 28 proyectos arquitectónicos, muchos de los cuales han sido construidos. Rol: Participación en el equipo de proyecto: Arquitecto e investigador

Fundamental

45 horas semanales

ETSAB - UPC, Departamento de Proyectos Arquitectónicos, Integrante del equipo

Equipo: Pablo Frontini, Diego López de Haro, María Augusta Hermida, Guillermo Posik, Carolina Ruiz

Palabras clave: Arquitectura Moderna Práctica del Proyecto Teoría del Proyecto Forma Moderna Modernidad Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería Arquitectónica / Proyectos Ejecutivos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría de la Arquitectura

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA

Escuela Técnica Superior de Arquitectura del País Vasco

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (07/2011 - a la fecha)

Acreditación como Profesor Asociado en el campo de conocimiento de Enseñanzas Técnicas.

Obtención, a través de oposiciones públicas de méritos, de cargo que otorga las credenciales necesarias para dar clases de Arquitectura en la Facultad de Arquitectura o en otros ámbitos de la Universidad del País Vasco, en España

SECTOR EMPRESAS/PRIVADO - EMPRESA PRIVADA - URUGUAY

Pablo Frontini Arquitecto y Asociados / Dirección

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (03/2011 - a la fecha)

Arquitecto - Director 20 horas semanales

Estudio de Arquitectura propio en el cual se intenta sintetizar y aplicar el conocimiento producido en la combinación de los diversos ámbitos académicos y profesionales. El objetivo último es la concepción de proyectos arquitectónicos y la construcción de edificios, con origen en encargos de comitentes privados o mediante la participación en concursos nacionales o internacionales.

ACTIVIDADES

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Arquitecto - Director (08/2011 - a la fecha)

30 horas semanales

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ARGENTINA

Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de La Plata / Departamento de Proyectos

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (08/2008 - a la fecha)

Profesor Ad Honorem

Ámbito en el cual se desarrolla un intercambio docente con dicha Facultad. Se han realizado seminarios de Teoría y Práctica de la Arquitectura Moderna tanto en las facultades de arquitectura

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ECUADOR

UNIVERSIDAD DE CUENCA / Facultad de Arquitectura

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (01/2006 - a la fecha)

Profesor de Teoría y Práctica de la Arquitectura 3 horas semanales
Vínculo entre ETSAB, UPC, España & Facultad de Arquitectura de la Universidad de Cuenca, Ecuador. Participación como Profesor de Teoría y Práctica de la Arquitectura de la 1° a la 6° Edición en Máster de Proyectos, FAUC. Módulos titulados: Arquitectura Moderna en América Latina, Materiales de Proyecto y Taller de Arquitectura. La modalidad habitual de trabajo consiste en 32 horas de dictado presencial en la ciudad de Cuenca y posterior seguimiento on-line, tanto de los proyectos arquitectónicos del curso como de las tesis de maestría.

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Máster de Proyectos (09/2022 - 09/2022)

Maestría
Responsable
Asignaturas:
Arquitectura de la Ciudad Moderna, 56 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura
Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería de la Construcción / Construcción de edificios
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Máster de Proyectos (12/2019 - 12/2019)

Maestría
Responsable
Asignaturas:
El Proyecto Moderno, 40 horas, Teórico-Práctico

Máster de Proyectos (09/2016 - 09/2016)

Maestría
Responsable
Asignaturas:
Teoría y Práctica de la Arquitectura, 1 hora, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto

Máster de Proyectos (01/2016 - 01/2016)

Maestría
Responsable
Asignaturas:
Teoría y Práctica de la Arquitectura, 1 hora, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto

Máster de Proyectos (09/2010 - 09/2010)

Maestría
Responsable
Asignaturas:
Teoría y Práctica de la Arquitectura, 1 hora, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto

Máster de Proyectos (09/2008 - 09/2008)

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Teoría y Práctica de la Arquitectura, 32 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría de la Arquitectura

Máster de Proyectos (09/2006 - 09/2006)

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Teoría y Práctica de la Arquitectura, 32 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría de la Arquitectura

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL

Escola da Cidade

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**Profesor visitante (09/2023 - 12/2023)**

Curador del Seminario Pos - América. Módulo Uruguay 4 horas semanales

Curso de Posgrados en Proyecto Arquitectónico dirigido por Álvaro Puntoni y Fernando Viegas.

Curaduría realizada junto a Ruben Otero

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo / DePAU - IP

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**Funcionario/Empleado (03/2022 - 08/2022)**

Profesor Agregado de Proyectos de Arquitectura y Urbanismo 12 horas semanales

Grado obtenido por LLOA. Durante este período inició la Dirección Interina del Taller Velázquez hasta la subrogación a Grado 5 aprobada en septiembre de 2022

Escalafón: Docente

Grado: Grado 4

Cargo: Efectivo

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA

AH Asociados, Arquitectos

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**Funcionario/Empleado (06/2005 - 04/2012)**

Arquitecto - Coautor y Director de Proyectos 45 horas semanales / Dedicación total

Entre mediados de 2005 y mediados de 2010, la actividad profesional fue desarrollada en la Sede del Grupo Este en Barcelona, Cataluña, España. Entre 2010 y 2012, dicha actividad se realizó en la Sede Central de dicho estudio, ubicada en Pamplona, Navarra, España. En ambas sedes, el cargo fue como coautor y coordinador de proyectos arquitectónicos

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESTADOS UNIDOS

University of Florida / School of Architecture and Urbanism and

Vicenza Institute of Architecture (VIA)

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (10/2011 - 12/2011)

Profesor Visitante 6 horas semanales

Designación: Directa. Contratado Actividades: 1. Workshop Internacional para estudiantes de grado 2. Jury de proyectos de estudiantes de grado 3. Vistas guiadas a obras maestras de Andrea Palladio 4. Crítico externo de Proyectos para la ciudad de Chioggia, en el lago de Venecia, en proceso de desarrollo por los estudiantes Año: 2011 Lugar: Vicenza | Italia

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA

Estudio de Arquitectura AiA / Barcelona, Cataluña, España

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (05/2005 - 12/2005)

Arquitecto Proyectista 25 horas semanales

Contratado para el desarrollo formal del Anteproyecto, Proyecto Básico y Proyecto Ejecutivo del residencial de ancianos Redós de Sant Josep y Sant Pere, situado en Sant Pere de Ribes, Barcelona, Cataluña, España. Rol: Coautor de las etapas desarrolladas.

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Arquitectura / DEAPA

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (06/1997 - 09/2000)

Docente de Proyectos 24 horas semanales

El cargo pasó de tener una carga horaria de 16 hs semanales entre 1997 y 1998 a 24 hs semanales entre 1998 y 2000

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Anteproyecto y proyecto de arquitectura (03/1995 - 03/1997)

Grado

Asistente

Asignaturas:

Anteproyecto de Arquitectura, 12 horas, Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico

SECTOR EMPRESAS/PRIVADO - EMPRESA PRIVADA - URUGUAY

Estudio de Arquitectura Kohen-Otero

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (06/1994 - 06/2000)

Asociado. Coautor de Proyectos 30 horas semanales

Rol: Luego de un breve período como dibujante, ejerció como co-autor de proyectos en el estudio, en general producto de concursos nacionales o internacionales. En 1998, es nombrado Asociado del estudio hasta su traslado a estudiar el doctorado en La ETSA Barcelona, UPC a mediados del año 2000.

Facultad de Arquitectura / ITU

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (01/1997 - 12/1997)

Proyectista en la elaboración del Plan de Ordenamiento Territorial de Montevideo 25 horas semanales

Elaboración de los Proyectos Especiales del Plan de Ordenamiento Territorial de Montevideo realizado por la Facultad de Arquitectura por Convenio con la IMM. Entre los proyectos en que he participado dentro del Plan se encuentran: + Plan para la Bahía de Montevideo + Proyecto Plaza Independencia + Plan para la Avenida 18 de Julio + Proyectos de Terminales de la Red Urbana y Suburbana de Transporte Colectivo Categoría: Urbanismo. Programa Institucional Autores: Ruben Otero, Martha Kohen, Raúl Velázquez y Pablo Frontini (colaborador) en el marco del Instituto de Teoría y Urbanismo de la Facultad de Arquitectura | UDELAR

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 16 horas

Carga horaria de investigación: 4 horas

Carga horaria de formación RRHH: 4 horas

Carga horaria de extensión: 4 horas

Carga horaria de gestión: 4 horas

Producción científica/tecnológica

Pese a que el trasvase de conocimiento desde Europa hacia América se produjo fundamentalmente mediante la conservación y reformulación de los criterios visuales que estructuraban las obras originales, en Europa a menudo se afirma que en América del Sur no se ha producido una reflexión teórica que, como mínimo, acompañara el progreso material de la modernidad americana. Esta tendría, según los críticos europeos de mayor lucidez, un desarrollo consciente a nivel visual, aunque a nivel teórico adolecía de elaboración propia.

Aunque se puede verificar la abrumadora cantidad y calidad de producción material frente a una más reducida en términos teóricos, hay autores que han desarrollado un pensamiento autónomo, propio e inédito, alcanzando a vertebrar la modernidad americana desde un punto de vista absolutamente original y arrolladoramente moderno.

Si bien es cierto que en Uruguay nunca existió una marcada obsesión por definir una cultura local, algunos de sus más conspicuos exponentes intentaron enunciar los postulados que vertebran su identidad. Tampoco se ha cultivado una oposición férrea a las culturas dominantes, sino que se produjo una síntesis de sus posibilidades, adaptadas al medio, con la finalidad de forjar una posición propia y original.

Es difícil entender al Uruguay actual sin tener en cuenta la producción de los arquitectos que construyeron durante la segunda mitad del siglo XX. Ellos forjaron la imagen de serena modernidad que tuvo el país durante buena parte del siglo pasado y que hoy paulatinamente se está perdiendo. Durante este período se han creado o decodificado los criterios modernos que se desarrollaron en Uruguay durante su historia reciente y se han construido múltiples espacios urbanos que definen la identidad de nuestras principales ciudades. En la actualidad se nos hace muy difícil entender estos principios que surgen de una síntesis transcultural muy concreta, compleja y sofisticada, que actualmente se encuentra en un triste proceso de disolución, inmersa en una globalización, que en muchos aspectos, resulta cada vez más pobre y genérica.

El área de investigación en la que he estado los últimos 20 años ha estado ligada al intento de clarificar estos principios dentro de la arquitectura moderna latinoamericana en general y a la uruguaya de manera específica. Conceptos moldeados dentro de la tradición arquitectónica del siglo XX, la libertad proyectual, la autonomía formal y la universalidad, han sido el centro de estas investigaciones. Intentar definir la identidad de la arquitectura nacional en torno a estos principios, para comprender las diversas vertientes de un futuro arquitectónico posible y de calidad, ha estado y estará en el centro de los intereses de mis reflexiones profesionales y académicas.

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

Notas sobre Arquitectura Moderna en Uruguay (Completo, 2021)

Pablo Frontini

Thema, v.: 6 2021

Palabras clave: Arquitectura Moderna Teoría de la Arquitectura Sentido Histórico Representación de la construcción Forma moderna Conocimiento Acumulativo Visualidad Estructura Orden Autonomía Formal Práctica del Proyecto

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo - Uruguay

Escrito por invitación

ISSN: 2393770X

www.fadu.edu.uy/doctorado?arquitectura/thema

Casa DV. Ampliación y Rehabilitación de Residencia Unifamiliar proyectada por el Arq. Julio Vilamajó (Completo, 2021)

Pablo Frontini

Textos de Tecnología, v.: 3 p.:267 - 281, 2021

Palabras clave: Patrimonio Moderno Arquitectura Moderna Ampliación y rehabilitación

Áreas de conocimiento:

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería Arquitectónica / Proyecto Arquitectónico

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería Arquitectónica / Construcción

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo, Uruguay

Escrito por invitación

E-ISSN: 27305007

<https://revistas.udelar.edu.uy/>

Tradición moderna e identidad. La arquitectura uruguaya en la segunda mitad del siglo XX (Completo, 2018) Trabajo relevante

Pablo Frontini

Anales de Investigación en Arquitectura, 2018

Palabras clave: Arquitectura Moderna Uruguay Siglo XX Modernidad Universalismo Autonomía Formal Teoría del proyecto Práctica del Proyecto Forma Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura en Uruguay

Medio de divulgación: Internet

Escrito por invitación

E-ISSN: 23011513

DOI: <https://doi.org/10.18861/an.2018.8.1.2860>

<https://revistas.ort.edu.uy/anales-de-investigacion-en-arquitectura/article/view/2860>

Forma e Identidad. Autor: Dr. Arq. Helio Piñón (Completo, 2005)

Pablo Frontini, Helio Piñón

Summa +, 2005

Palabras clave: Arquitectura Moderna Proyecto Moderno Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría de la Arquitectura

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Buenos Aires | Argentina

Escrito por invitación

ISSN: 03279022

<http://www.revistasummamas.com.ar/revista/73>

Autor: Helio Piñón con el Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC Rol: Participación en la elaboración de los proyectos y recaudos arquitectónicos publicados

Memorial (Completo, 2004)

Pablo Frontini, Ruben Otero, Martha Kohen, Diego López de Haro, Rafael Dodera, Mario Sagradini
Casabella, v.: 1 727, 2004
Palabras clave: Memorial Montevideo Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Milán | Italia
Escrito por invitación
ISSN: 00087181
Tema Principal: Artículo con proyecto arquitectónico en co-autoría publicado: Memorial en Recordación a los Detenidos Desaparecidos | Montevideo | Uruguay Editorial: Mondadori

Vida, Muerte y Memoria (Completo, 2003)

Pablo Frontini, Ruben Otero, Martha Kohen, Diego López de Haro, Rafael Dodera, Mario Sagradini
Summa +, v.: 1 62, 2003
Palabras clave: Memorial Montevideo Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Buenos Aires | Argentina
Escrito por invitación
ISSN: 03279022
DOI: http://www.summamas.com/revista_pdf/62/6#visor
<https://www.revistasummamas.com.ar/>
Tema Principal: Artículo con proyecto arquitectónico en co-autoría publicado: Memorial en Recordación a los Detenidos Desaparecidos | Montevideo | Uruguay Autores: Ruben Otero, Martha Kohen, Diego López de Haro, Mario Sagradini, Rafael Dodera y Pablo Frontini Rol: Coautor del proyecto y recaudos arquitectónicos publicados

NO ARBITRADOS

Laboratorio Ambiental Binacional. CARU | Publicación de los proyectos ganadores del Concurso Binacional para la realización de dicho proyecto (Completo, 2020)

Pablo Frontini, Francesco Comerci
Arquitectura, 273, p.:106 - 110, 2020
Palabras clave: Arquitectura para la Investigación Científica Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo | Uruguay
ISSN: 07970846
https://issuu.com/bsau/docs/arquitectura273_web

Espacio Público Las Pioneras. Publicación de los proyectos ganadores del Concurso para la realización de dicho espacio público (Completo, 2020)

Pablo Frontini, Helena Imhof, Javier Olascoaga, Raquel Lejtsejer, Ana Laura Vázquez
Arquitectura, 273, 2020
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Espacio Público Proyecto Urbano
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Espacio Público
Medio de divulgación: Papel
ISSN: 07970846
https://issuu.com/bsau/docs/arquitectura273_web

De Ida y Vuelta. Acerca de la producción arquitectónica propia en Europa (Completo, 2014)

Pablo Frontini

Boletín Sociedad de Arquitectos del Uruguay, 2014

Palabras clave: Arquitectura Moderna Barcelona Montevideo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo | Uruguay

Escrito por invitación

ISSN: 07970900

Experiencia Compartida (Completo, 2014)

Pablo Frontini, Jorge Gambini

Boletín Sociedad de Arquitectos del Uruguay, 2014

Palabras clave: Arquitectura Moderna Proyectos Arquitectónicos Proyecto Moderno Barcelona

España

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo | Uruguay

Escrito por invitación

ISSN: 07970900

Raúl Sichero: Una Mirada Moderna (Completo, 2014)

Pablo Frontini

Boletín Sociedad de Arquitectos del Uruguay, p.:60 - 62, 2014

Palabras clave: Arquitectura Moderna Teoría de la Arquitectura Historia de la Arquitectura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo | Uruguay

Escrito por invitación

ISSN: 07970900

https://issuu.com/bsau/docs/bsau_julio_diciembre/60

Ah Asociados, Arquitectura: 1995 - 2008 (Completo, 2008)

Pablo Frontini, Estudio de Arquitectura AH Asociados, Miguel Ángel Alonso

TC Cuadernos, v.: 86 2008

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Proyecto de Laboratorio Médico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: España

Escrito por invitación

ISSN: 1136906X

<https://www.tccuadernos.com/>

Proyecto arquitectónico publicado en revista recopilación: Laboratorio Sabater ? Tobella en Esplugues de Llobregat | Barcelona Autores: Miguel Alonso, Rufino Hernández y Pablo Frontini para AH asociados Publicado en: TC, nº 73 | Cuadernos Dédalo v: 86 | España Dep. legal: V-973-1992

Instituto de enseñanza secundaria Els Ports (Morella, Castelló). Autor: Helio Piñón (Completo, 2007)

Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC

On Diseño, 287, p.:178 - 193, 2007

Palabras clave: Arquitectura Moderna Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Europa

ISSN: 16952308
E-ISSN: 16952316
<http://www.ondisenio.com/>

Autor: Dr. Arq. Helio Piñón y Laboratorio de Arquitectura ETSAB, UPC. Rol: Participación en la elaboración del proyectos y recaudos arquitectónicos publicados.

LIBROS

Arquitecturas no construidas (Participación , 2023)

Publicado

Trabajo relevante

Pablo Frontini

Editor/Compilador: iForm - Forma Moderna Internacional - Universidad Politécnica de Cataluña

Edición: 1

Editorial: Iniciativa Digital Politècnica. Oficina de Publicacions Acadèmiques Digitals de la UPC

Versión: , Barcelona, Cataluña, España

Tipo de publicación: Investigación

DOI: [10.5821/ebook-9788498804706](https://doi.org/10.5821/ebook-9788498804706)

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Arquitectura Moderna Planificación urbana Raul Sichero Rodolfo López Rey Jorge

Varela López Teoría del proyecto arquitectónico Historia de la Arquitectura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico y Planificación Urbana

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto Arquitectónico

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 9788498804706

<http://hdl.handle.net/2117/384715>

La aproximación al proyecto de la ciudad satélite Vilassar de Mar tiene un doble objetivo: por un lado, dar cuenta de su alto valor como proyecto arquitectónico y urbano que quedó sólo en papel , a pesar de que su etapa inicial fue realizada por dos de los arquitectos que más construyeron durante el siglo pasado en Uruguay; por otro lado, constatar que fue el único anteproyecto que Raúl Sichero y Rodolfo López Rey realizaron juntos a pesar del estrecho entrelazamiento de sus vidas personales y profesionales. Obs: Documentos de Arquitectura Moderna es una colección que propone profundizar en el conocimiento de los valores de la modernidad y su vigencia desde la mirada del proyecto arquitectónico. Autores: Varios autores y Pablo Frontini Rol: Autor de Artículo / Capítulo publicado en el libro, entrevistas con los arquitectos y recopilación del material publicado.

Capítulos:

El Nexo Moderno. Proyecto Ciudad Satélite "Vilassar de Mar"

Página inicial 52, Página final 70

Rodolfo López Rey. Arquitecto y Coleccionista (Completo , 2020)

Publicado

Trabajo relevante

Pablo Frontini , Rafael Lorente , Eduardo Mazzeo

Número de volúmenes: 500

Número de páginas: 215

Edición: 1

Editorial: La Nao , Montevideo, Uruguay

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Arquitectura Moderna Arquitectura Italiana Arquitectura en Uruguay Teoría del Proyecto Teoría del Arte Coleccionismo Artes visuales Artes Plásticas Identidad Uruguay Forma moderna Modernidad Uruguay Práctica del Proyecto Universalismo Constructivo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Arte / Artes plásticas | Artes Visuales

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-94-911-9

Descubrí la Arquitectura (Compilación , 2020)

Publicado

Pablo Frontini , Virginia Brown

Edición: 1

Editorial: BMR Productos Culturales , Montevideo, Uruguay

Tipo de publicación: Divulgación

Escrito por invitación

Palabras clave: Arquitectura Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Moderna

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974875449

Autora: Virginia Brown Rol: Aporte de material del Edificio Panamericano de Raúl Sichero Esta publicación, especialmente pensada para niños, invita a conocer los edificios de la modernidad uruguaya a través de sus mejores ejemplos, en un lenguaje pensado para ser compartido, recorriendo la arquitectura y la ciudad

Colección Rodolfo López Rey (Completo , 2019) Publicado

Pablo Frontini , Rafael Lorente , Eduardo Mazzeo , Vivian Honigsberg

Número de volúmenes: 500

Número de páginas: 62

Edición: 1

Editorial: Fundación y Museo Gurvich | Ministerio de Educación y Cultura | Uruguay , Montevideo, Uruguay

Tipo de publicación: Divulgación

Escrito por invitación

Palabras clave: Arquitectura Moderna Uruguay Universalismo Constructivo José Gurvich Rodolfo

López Rey Artes visuales Uruguay Teoría del proyecto Proyecto arquitectónico Forma moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Arte / Artes Visuales

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 376758

Esta publicación acompañó a una exposición realizada en el Museo Gurvich sobre la obra pictórica incluida en la colección privada del arquitecto Rodolfo López Rey y la relación con su producción arquitectónica

Click 2. Form+. (Participación , 2016) Publicado

Pablo Frontini

Editor/Compilador: ETSAB, UPC

Edición: 1, 1

Editorial: Iniciativa Digital Politècnica, Oficina de Publicacions Acadèmiques de la UPC , Barcelona | Cataluña | España

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Arquitectura Moderna Fotografía de Arquitectura Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Fotografía y Representación de Arquitectura

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría e Historia de la Arquitectura

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-84-9880-618-2

<https://upcommons.upc.edu>

Click 2 recoge las intervenciones realizadas en el marco del Segundo Seminario Internacional de Arquitectura y Fotografía celebrado en la sede del Arquinfad, en Barcelona, los días 31 de marzo y 1 de abril de 2016. Estas ponencias continúan con la serie de conferencias sobre la fotografía de arquitectura moderna en América Latina iniciada en la primera edición del Seminario. En esta ocasión, las exposiciones se refirieron a los ámbitos nacionales de Argentina, Uruguay, México y Caribe

Capítulos:

Nuevas Posibilidades para la Arquitectura Moderna

Página inicial 72, Página final 80

Raúl Sichero. Arquitectura Moderna y Calidad Urbana (Completo , 2015) Publicado Trabajo relevante

Pablo Frontini

Número de volúmenes: 1500

Número de páginas: 455

Edición: 1

Editorial: Facultad de Arquitectura - UDELAR, Montevideo, Uruguay

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Proyecto Arquitectónico Arquitectura Moderna Forma moderna Raúl Sichero

Teoría del proyecto Historia de la Arquitectura Uruguay Identidad Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte / Historia de la Arquitectura

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-0-1307-0

Premios obtenidos: · Premio Nacional de Literatura 2017. Ensayo sobre Arte | Uruguay · Mejor

Publicación Internacional. Teoría, Historia y Crítica de la Arquitectura, (BAQ 2016) | Ecuador. ·

Premio al Mérito Editorial 2016 | Uruguay · Terna Finalista en los Premios de Bartolomé Hidalgo

2016 | Uruguay

Ejercicios de Arquitectura (Participación , 2011) Publicado

Pablo Frontini

Edición: 1

Editorial: FAUC , Cuenca | Ecuador

Tipo de publicación: Material didáctico

Escrito por invitación

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Forma Moderna Práctica del Proyecto Arquitectura Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9978-14-212-7

Autores: María Augusta Hermida y Jaime Guerra. El libro contiene los resultados de la maestría de en Proyectos Arquitectónicos en la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Cuenca, Ecuador de la que he participado como docente de teoría y práctica de proyectos desde su origen en el año 2006 a la actualidad. Rol: Proyectos publicados de los módulos dictados

Arquitectura Moderna en América Latina 1950 - 1965 (Participación , 2007) Publicado

Pablo Frontini

Editor/Compilador: ETSAB

Editorial: Edicions ETSAB, UPC | Casa América de Catalunya , España

Tipo de publicación: Divulgación

Escrito por invitación

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Teoría del Proyecto Historia de la Arquitectura Arquitectura Moderna Forma Moderna Uruguay Barcelona

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-84-608-0651-6

Capítulo de libro sobre La Casa Espacio de Raúl Sichero y Mario Roberto Álvarez. Rol: Autor del capítulo, fotografías y dibujos arquitectónicos.

Capítulos:

Obra: Casa Espacio de Raúl Sichero y Mario R. Álvarez

Página inicial 74, Página final 75

Teoría del proyecto. Autor: Dr Arq. Helio Piñón (Completo , 2006) Publicado Trabajo relevante

Pablo Frontini

Número de volúmenes: 500

Número de páginas: 221

Edición: 1

Editorial: Edicions UPC , Barcelona | España

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Teoría del Proyecto Práctica del Proyecto Arquitectura Moderna Forma Moderna Autonomía de la Forma Juicio Estético

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 84-8301-847-0

Financiación/Cooperación:

Universidad Politécnica de Cataluña / Apoyo financiero, España

Libro sobre Teoría y práctica de la Arquitectura. Autor: Helio Piñón en Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC Rol: Participación en la elaboración de los proyectos, recaudos gráficos y arquitectónicos publicados en el libro.

Documentos de Arquitectura Moderna en América Latina, 1950 - 1965. Tercera Recopilación. (Participación , 2006) Publicado

Pablo Frontini

Edición: 1

Editorial: Edicions UPC & Casa América de Catalunya , Barcelona | España

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Forma Moderna Proyectos Arquitectónicos Historia de la Arquitectura Uruguay

Práctica del Proyecto Arquitectura Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Teoría del Proyecto

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 84-85736-24-9

Capítulo de libro sobre la obra arquitectónica de Raúl Sichero y Mario Roberto Álvarez en Punta del Este. Rol: Autor del capítulo, fotografías y dibujos arquitectónicos

La Forma y la Mirada. Autor: Dr. Arq. Helio Piñón (Completo , 2005) Publicado

Pablo Frontini

Número de volúmenes: 500

Número de páginas: 160

Edición: 1

Editorial: Nobuko , Buenos Aires | Argentina

Tipo de publicación: Material didáctico

Palabras clave: Arquitectura Moderna Práctica del Proyecto Teoría del Proyecto Forma Moderna

Juicio Estético

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Práctica del Proyecto

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 987-584-028-9

Libro sobre Teoría y práctica de la Arquitectura. Autor: Helio Piñón en Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC Rol: Participación en la elaboración de los proyectos, recaudos gráficos y arquitectónicos publicados en el libro.

Arne Jacobsen. Sin palabras. Autor: Dr Arq. Helio Piñón (Completo , 2004) Publicado

Pablo Frontini

Número de volúmenes: 500

Edición: 1

Editorial: Edicions UPC , Barcelona | Cataluña | España

Tipo de publicación: Divulgación

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Historia de la Arquitectura Forma Moderna Práctica del Proyecto

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 84-8301-654-0

Libro sobre la obra del arquitecto danés Arne Jacobsen. Autor: Helio Piñón en el Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC Rol: Responsable de la edición

Documentos de Arquitectura Moderna en América Latina, 1950 - 1965. Primera Recopilación (

Participación, 2004) Publicado

Pablo Frontini

Editor/Compilador: Institut Català de Cooperació Iberoamericana

Edición: 1

Editorial: Universitat Politècnica de Catalunya , Barcelona | España

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Arquitectura Moderna Forma Moderna Historia de la Arquitectura Teoría del

Proyecto Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura Moderna

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 84-85736-17-6

Capítulos:

El Edificio Ciudadela de Raúl Sihcero

Página inicial 210, Página final 223

Helio Piñón. Pasión por los sentidos. Autor: Dr. Arq. Helio Piñón (Completo , 2003) Publicado

Pablo Frontini

Número de volúmenes: 500

Edición: 1

Editorial: Monografías de Arquitectura CTAC, ed. , Valencia | España

Tipo de publicación: Divulgación

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Forma Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 84-607-9081-9

Libro sobre Proyectos del Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC, 2000-2003 Autor: Helio

Piñón en el Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC. Rol: Participación en la elaboración de los proyectos, recaudos gráficos y arquitectónicos publicados en este libro. Responsable de la edición

Materia y Forma. Autor: Dr. Arq. Helio Piñón (Participación , 2003) Publicado

Pablo Frontini

Editor/Compilador: Biblioteca TC

Edición: 1

Editorial: TC, Imprenta Nácher, S.L. , España

Tipo de publicación: Material didáctico

Escrito por invitación

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Práctica del Proyecto Forma Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 84-933044-4-1

Capítulo de libro sobre Teoría y práctica de la Arquitectura. Autor: Helio Piñón en Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC Rol: Participación en la elaboración del proyecto, recaudos gráficos y arquitectónicos publicados.

Capítulos:

Complejo Cultural y de Servicios. Rubí | Barcelona

Página inicial 108, Página final 115

Montevideo a cielo abierto. El espacio público (Participación , 2003) Publicado

Pablo Frontini, Ruben Otero , Martha Kohen , Diego López de Haro

Editor/Compilador: Junta de Andalucía | Consejería de Obras Públicas y Transporte

Edición: 1

Editorial: Junta de Andalucía | Consejería de Obras Públicas y Transporte , España

Tipo de publicación: Divulgación

Palabras clave: Memorial Proyectos Arquitectónicos Montevideo Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 84-8095-335-7

Dos capítulos de libro con proyectos arquitectónicos y urbanísticos en coautoría publicados: 1. Memorial en Recordación a los Detenidos Desaparecidos | Montevideo | Uruguay 2. Plan de Ordenamiento Urbano para Capurro y Bella Vista | Montevideo | Uruguay 1. Autores: Del Memorial: Pablo Frontini con Ruben Otero, Martha Kohen, Diego López de Haro, Mario Sagradini, Rafael Dodera 2. Autores: Del plan Urbano: Ruben Otero, Martha Kohen, Pablo Frontini, Diego López de Haro Rol: Coautor de los proyectos y recaudos arquitectónicos y urbanísticos publicados. Publicado: Intendencia Municipal de Montevideo | Facultad de Arquitectura | UDELAR | Montevideo | Uruguay Junta de Andalucía | Consejería de Obras Públicas y Transporte | España

Capítulos:

Memorial de los Desaparecidos

Página inicial 178, Página final 181

Plan Capurro

Página inicial 194, Página final 199

Mario Roberto Álvarez. Autor: Dr. Arq. Helio Piñón (Completo , 2002) Publicado

Pablo Frontini

Número de volúmenes: 500

Número de páginas: 297

Edición: 1

Editorial: Edicions UPC , Barcelona | España

Tipo de publicación: Divulgación

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Teoría del Proyecto Historia de la Arquitectura Juicio estético Buenos Aires Argentina Forma Moderna Práctica del Proyecto

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura Moderna

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 84-8301-554-0

Financiación/Cooperación:

Universidad Politécnica de Cataluña / Apoyo financiero, España

Libro sobre la obra del arquitecto argentino Mario Roberto Álvarez. Autor: Helio Piñón en el Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC Rol: Responsable de la edición, recopilación del material, entrevistas con el autor de las obras junto a Diego López de Haro

Raúl Sichero. Autor: Dr. Arq. Helio Piñón (Completo , 2002) Publicado

Pablo Frontini

Número de volúmenes: 500

Edición: 1

Editorial: Edicions UPC , Barcelona | España

Tipo de publicación: Divulgación

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Juicio estético Montevideo Uruguay Forma Moderna Práctica del Proyecto

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 84-8301-569-2

Financiación/Cooperación:

Universidad Politécnica de Cataluña / Apoyo financiero, España

Libro sobre la obra del arquitecto uruguayo Raúl Sichero. Autor: Helio Piñón en el Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC Rol: Responsable de la edición, recopilación del material, entrevistas con el autor de las obras

DOCUMENTOS DE TRABAJO

La Facultad de Arquitectura de la Universidad de Cuenca, Álvaro Malo, Cuenca, Ecuador, 1973 - 1977.

Autor: Pedro Samaniego (2009)

Completo

Pablo Frontini

v: 1

Cuenca | Ecuador

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Teoría del Proyecto Historia de la Arquitectura

Construcción de Edificios Forma Moderna Práctica del Proyecto Arquitectura Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería Arquitectónica / Construcción de Edificios

Medio de divulgación: Papel

<http://www.mpa.com.ec/>

Rol: Director de Tesis de Máster que da origen al libro publicado

Materiales de proyecto N° 3 (2005)

Completo

Pablo Frontini

v: 3

Barcelona | España

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Construcción de Edificios Historia de la Arquitectura

Forma Moderna Práctica del Proyecto Arquitectura Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería Arquitectónica / Construcción de Edificios

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Historia de la Arquitectura

Medio de divulgación: Papel

Publicación Colectiva sobre Arquitectura Moderna. Publicado: Programa de Doctorado La Forma

Moderna. ETSAB, UPC. Barcelona | España Autor: Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura,

ETSAB, UPC Rol: Responsable de la edición

Materiales de proyecto N° 2 (2005)

Completo

Pablo Frontini

v: 2

Barcelona | España

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Construcción de Edificios Historia de la Arquitectura

Práctica del Proyecto

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería Arquitectónica / Construcción de Edificios

Medio de divulgación: Papel

Publicación Colectiva sobre Arquitectura Moderna. Publicado: Programa de Doctorado La Forma

Moderna. ETSAB, UPC. Barcelona | España Autor: Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura,

ETSAB, UPC Rol: Responsable de la edición

Materiales de proyecto N° 1 (2004)

Completo

Pablo Frontini

v: 1

Barcelona | España

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Construcción de Edificios Historia de la Arquitectura

Forma Moderna Práctica del Proyecto Arquitectura Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería Arquitectónica / Construcción de Edificios

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Medio de divulgación: Papel

Publicación Colectiva sobre Arquitectura Moderna. Publicado: Programa de Doctorado La Forma

Moderna. ETSAB, UPC. Barcelona | España Autor: Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura,

ETSAB, UPC Rol: Responsable de la edición

Plan de ordenamiento territorial de Montevideo (1998)

Completo

Pablo Frontini

Montevideo | Uruguay

Palabras clave: Planificación Urbana Urbanismo Montevideo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Urbanismo

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

Capítulos del libro del Plan de Ordenamiento con proyectos arquitectónicos en coautoría: Plan para la Bahía de Montevideo | Proyecto Plaza Independencia | Plan para la Avenida 18 de Julio |

Proyectos de Terminales de la Red Urbana y Suburbana de Transporte Colectivo. Autores:

Elaboración de los proyectos arriba mencionados junto a Ruben Otero, Raúl Velázquez y Martha Kohen Rol: Coautor de los proyectos y recaudos arquitectónicos y urbanísticos publicados.

Publicado: Intendencia Municipal de Montevideo | Instituto de Teoría y Urbanismo de la Facultad de Arquitectura | UDELAR.

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

Tras la estela de la mejor Modernidad Arquitectónica (2023)

Pablo Frontini

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: Exposición acerca de la producción y trayectoria del estudio Sommet

Ciudad: Buenos Aires | Argentina

Año del evento: 2023

Escrita por invitación

Editorial: Bismán Ediciones

Ciudad: Buenos Aires

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Arquitectura Contemporánea Arquitectura Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

Obs: Escrito acerca de la producción y trayectoria del estudio Sommet, con sede en la ciudad de Santa Cruz de la Sierra en Bolivia. Autor: Pablo Frontini Institución: La galería de Bismán Ediciones

Participaciones y apoyos: Colegio de Arquitectos de Santa Cruz (CASCZ) y su Bienal Internacional de Arquitectura (BASC) Colaboración: Federación Panamericana de Asociaciones de Arquitectos (FPAA) Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC)

Catálogo de la XX Bienal de Arquitectura de Quito (2016)

Pablo Frontini

Publicado

Resumen

Evento: Internacional

Descripción: XX Bienal de Arquitectura de Quito

Ciudad: Cuenca | Ecuador

Año del evento: 2016

ISSN/ISBN: 978-9942-28-932-2

Editorial: Colegio de Arquitectos del Ecuador

Ciudad: Quito

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Historia de la Arquitectura Uruguay Forma Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

El libro contiene los proyectos y publicaciones ganadores de la XX BAQ 2016. Autores: Varios Rol:

Autor del libro seleccionado como Mejor Publicación Internacional en el campo de la Teoría, Historia y Crítica de la Arquitectura, el Urbanismo y el Paisaje. Artículo dedicado al libro: Raúl Sichero. Arquitectura Moderna y Calidad Urbana de Pablo Frontini

Catálogo de la X Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo (2016)

Pablo Frontini

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: X Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo

Ciudad: San Pablo | Brasil

Año del evento: 2016

ISSN/ISBN: 978-84-617-4885-3

Escrita por invitación

Editorial: Fundación Arquia | Ministerio de Fomento | España

Ciudad: Madrid

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

El libro contiene los proyectos elegidos en cada país para la X BIAU y el Premio Iberoamericano de Arquitectura para dicha Bienal. Rol: Miembros del Comité de Selección de Obras que representaron a Uruguay: Ruben Otero, Ángela Perdomo y Pablo Frontini

Centro de Enseñanza Infantil y Primaria Mediterrània en Sant Pere de Ribes, Barcelona. (2010)

Pablo Frontini

Publicado

Resumen

Evento: Internacional

Descripción: V Congreso Internacional de Arquitectura Blanca

Ciudad: Valencia | España

Año del evento: 2010

ISSN/ISBN: 978-84-937221-4-2

Publicación arbitrada

Editorial: General de Ediciones de Arquitectura

Ciudad: Valencia | España

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Construcción de Edificios Práctica del Proyecto Forma Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería Arquitectónica / Construcción de Edificios

Medio de divulgación: Papel

Proyecto arquitectónico propio publicado en el catálogo del IV Congreso Internacional de Arquitectura Blanca. Catálogo CIAB IV. Valencia | España. Autores: Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Pablo Frontini, Jorge Gambini, para AH Asociados. Rol: Co-autor del proyecto, redacción, fotografías, dibujos arquitectónicos

20 años, La obra de AH Asociados. 1989-2009 (2009)

Pablo Frontini

Publicado

Resumen

Evento: Local

Descripción: 20 Años de trayectoria del Estudio de Arquitectura AH Asociados

Ciudad: Pamplona | España

Año del evento: 2009

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Construcción de Edificios Práctica del Proyecto

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

Proyecto arquitectónico en coautoría publicado: Laboratorio Sabater ? Tobella en Esplugues de Llobregat | Barcelona Autores: Rufino Hernández, Miguel Ángel Alonso, Pablo Frontini para AH asociados

Premios FAD 1958-2008. 50 años de arquitectura e interiorismo en la Península Ibérica (2009)

Pablo Frontini

Publicado

Resumen

Evento: Internacional

Descripción: Premios FAD

Ciudad: Barcelona | España

Año del evento: 2009

ISSN/ISBN: DL: B-31765-10

Editorial: Arquin FAD

Ciudad: Barcelona | España

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Construcción de Edificios Barcelona Práctica del Proyecto

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

Mención a proyecto finalista de los premios FAD 2007 realizado en el Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC. Autor del Proyecto mencionado en el libro: Helio Piñón en Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC. Rol: Participación en la elaboración del proyecto mencionado y sus recaudos arquitectónicos en el Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC

Panorama de la Arquitectura Uruguaya, 1946-2009 (2009)

Pablo Frontini

Publicado

Completo

Año del evento: 2009

ISSN/ISBN: 84-85736-24-9

Publicación arbitrada

Escrita por invitación

Editorial: Editora Hedra, Escola da Cidade

Ciudad: San Pablo | Brasil

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

Financiación/Cooperación:

Escola da Cidade / Otra, Brasil

Proyectos arquitectónicos en co-autoría expuestos y publicados: 1. Centro Cultural MEC | Montevideo | Uruguay | 1997 Autores: Estudio MKRO arquitectos asociados, (Martha Kohen, Ruben Otero, Diego López de Haro y Pablo Frontini) 2. Memorial a los Detenidos Desaparecidos: | Montevideo | Uruguay | 1998-2001 Autores: Estudio MKRO arquitectos, (Martha Kohen, Ruben Otero, Diego López de Haro y Pablo Frontini) con Rafael Doder y Mario Sagradini 3. Centro de Educación Secundaria Oficial | Estella, Navarra, España | 2006-2009 Autores: Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini y Pablo Frontini Rol: Co-autor de los proyectos, fotografías y dibujos arquitectónicos publicados

Cuerpo Celeste. Catálogo para el Pabellón de Uruguay en la XI Bienal de Venecia (2008)

Pablo Frontini

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: Mostra internazionale di architettura di Venezia

Año del evento: 2008

Escrita por invitación

Editorial: Facultad de Arquitectura, UDELAR

Ciudad: Montevideo, Uruguay

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Barcelona

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

Proyecto arquitectónico en co-autoría publicado en el catálogo de Uruguay: CEIP Mediterrània | Sant Pere de Ribes, Barcelona, Cataluña, España | 2006-2009 Autores: Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini y Pablo Frontini Rol: Co-autor del proyecto, fotografías y dibujos arquitectónicos publicados

Conectividad y Paisaje en los bordes urbanos (1999)

Pablo Frontini, Lucio de Souza, Diego López de Haro

Publicado

Resumen

Evento: Internacional

Descripción: 2º Seminario Montevideo

Ciudad: Montevideo | Uruguay

Año del evento: 1999

Editorial: Edición conjunta de la Facultad de Arquitectura y la IMM

Ciudad: Montevideo | Uruguay

Palabras clave: Urbanismo Planificación urbana Montevideo Uruguay

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Urbanismo, Planificación Urbana

Medio de divulgación: Papel

Artículo con proyecto propio del 2º Seminario Montevideo. Proyecto urbano para Montevideo | Uruguay Autores: Pablo Frontini, Diego López de Haro, Lucio de Souza Rol: Coautor del proyecto y recaudos arquitectónicos publicados

TEXTOS EN PERIÓDICOS O REVISTAS

Espacio Polifuncional Balcón del Cerro (2023)

Página oficial de la Intendencia de Montevideo

Periodicos

Pablo Frontini

Palabras clave: Concursos de Arquitectura Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo, Uruguay

<https://montevideo.gub.uy/noticias/urbanismo-y-obras/balcon-del-cerro-ya-tiene-su-proyecto>

Tema: Publicación de los proyectos ganadores del Concurso Autores del proyecto que obtuvo el 2º

Premio en el concurso: Jorge Gambini, Federico Bresque, Andrés Capurro, Bruna Do Santos,

Fernando Duarte y Pablo Frontini

Concurso Balcón del Cerro (2023)

Página Oficial de la Sociedad de Arquitectos del Uruguay

Periodicos

Pablo Frontini

Palabras clave: Concursos de Arquitectura Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo, Uruguay

<https://www.sau.org.uy/fallos-concurso-balcon-del-cerro/>

Tema: Publicación de los proyectos ganadores del Concurso Autores del proyecto que obtuvo el 2º

Premio en el concurso: Jorge Gambini, Federico Bresque, Andrés Capurro, Bruna Do Santos,

Fernando Duarte y Pablo Frontini Publicado por: Sociedad de Arquitectos del Uruguay (SAU)

Entrega de premios y menciones del concurso del Centro Cívico de Ciudad del Plata (2023)

Página Oficial de la Corporación Nacional para el Desarrollo (CND)

Periodicos

Pablo Frontini

Palabras clave: Concursos de Arquitectura Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo, Uruguay

<https://www.cnd.org.uy/es/noticias/entrega-de-premios-y-menciones-del-concurso-del-centro-civico-de->

Autores del Proyecto que obtuvo el Segundo Premio del Concurso: Jorge Gambini, Fabiana

Perdomo, Andrés Capurro y Pablo Frontini

Concurso Ciudad del Plata (2023)

Página Oficial de la Sociedad de Arquitectos del Uruguay (SAU)

Periodicos

Pablo Frontini

Palabras clave: Concursos de Arquitectura Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo, Uruguay

<https://www.sau.org.uy/se-dieron-a-conocer-los-fallos-del-concurso-ciudad-del-plata/>
Autores del Proyecto que obtuvo el Segundo Premio del Concurso: Jorge Gambini, Fabiana Perdomo, Andrés Capurro y Pablo Frontini

Entrevista: Rodolfo López Rey y la pasión por el perfume del óleo (2020)

Semanario Búsqueda
Periodicos
Pablo Frontini, Rafael Lorente Mourelle, Eduardo Mazzeo

Palabras clave: Arquitectura Moderna Proyectos Arquitectónicos Artes Plásticas Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte / Historia del Arte y la Arquitectura
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo | Uruguay
2020
Periodista: Silvana Tanzi

Espacio Público Las Pioneras. Publicación de los proyectos ganadores del Concurso para la realización de dicho espacio público (2019)

BSAU. Sociedad de Arquitectos del Uruguay
Revista
Pablo Frontini

ISSN/ISBN:376179
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Medio de divulgación: Papel
Autores del proyecto publicado que obtuvo la Primera Mención en el concurso: Pablo Frontini, Helena Imhof, Javier Olascoaga, Raquel Lejtsejer, Ana Vázquez, Nadia Guadalupe, Ana Gilmet

Más cerca del espacio público que reconoce a mujeres (2018)

Página Oficial del Municipio C de Montevideo, Uruguay
Periodicos
Pablo Frontini

Palabras clave: Concursos de Arquitectura Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Montevideo, Uruguay
<https://municipioc.montevideo.gub.uy/m%C3%A1s-cerca-del-espacio-p%C3%BAblico-que-reconoce-mujeres>
Autores del Proyecto que Obtuvo la Primera Mención del Concurso: Javier Olascoaga, Helena Imhof, Raquel Lejtsejer, Ana Laura Vázquez, Nadia Guadalupe, Pablo Frontini, Ana Gilmet, Mariángeles Longo, Mariana Souto, Rafael Dodera, Eliana Bayhaut y la empresa Doriler S.A.

La Técnica como Medio. Las fachadas en la obra de Raúl Sicheo (2017)

Revista Edificar. Uruguay
Revista
Pablo Frontini

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura en Uruguay
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo - Uruguay
Rol: Redacción, fotografías, base documental, entrevistas con arquitectos

Entrevista: A propósito de la publicación del libro Raúl Sicheo, Arquitectura Moderna y Calidad Urbana (2016)

Revista del Semanario Búsqueda
Periodicos
Pablo Frontini

Palabras clave: Arquitectura Moderna Historia de la Arquitectura en Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo | Uruguay
<https://galeria.busqueda.com.uy/>

La serena Belleza (2016)

Semanario Brecha
Periodicos
Pablo Frontini, Rosalba Oxandabarat

Palabras clave: Arquitectura Moderna Montevideo Historia de la Arquitectura
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Moderna
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo | Uruguay
<https://brecha.com.uy/>

Un Arquitecto Sencillo y Moderno (2014)

El Observador
Periodicos
Pablo Frontini

Palabras clave: Arquitectura Moderna Raúl Slcheró Calidad Urbana
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo | Uruguay
<https://www.elobservador.com.uy/>

Tierra Estella Secondary School (2012)

K12 Magazine. Educational Architecture HI Design Publishing | Hong Kong
Revista
Pablo Frontini, Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini, Sebastián Fernández de Córdova

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Arquitectura Educativa
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Lugar de publicación: Hong Kong
<http://issuu.com/hidesignpublish>
Tema: Publicación del proyecto construido ganador del Concurso Proyecto publicado: Instituto de Enseñanza Secundaria Terra Estella | Navarra | Estella Autores del proyecto publicado que obtuvo el Primer Premio en el concurso: Miguel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini, Sebastián Fernández de Córdova y Pablo Frontini para AH asociados

La industrialización al servicio de la unidad formal (2009)

Revista Vía Construcción v: 73,
Revista
Pablo Frontini, Jorge Gambini

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería Arquitectónica / Construcción de Edificios
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Madrid - España
<http://www.viaconstruccion.com/>
Proyecto arquitectónico propio publicado: Centro de Enseñanza Infantil y Primaria Mediterrània, en Sant Pere de Ribes | Barcelona | España

Laboratorio de arquitectura, Review. Autor: Dr. Arq. Helio Piñón (2005)

Revista Visions, ETSAB, UPC v: 4,
Revista
Pablo Frontini

Palabras clave: Arquitectura MOdeerna ETSAB UPC Barcelona Forma Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto
Lugar de publicación: Barcelona | España
<http://upcommons.upc.edu/revistes/>
Autor: Helio Piñón y Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC. Proyecto Publicado: Torre
Barcelona Rol: Participación en la elaboración del proyecto y recaudos arquitectónicos publicados

Laboratorio de arquitectura. Autor Arq. Massimo Sodini (2004)

AR, Bimestrale dell Ordine degli Architetti di Roma
Revista
Pablo Frontini

Palabras clave: Arquitectura Moderna ETSAB UPC Barcelona
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Roma | Italia
Autor de los proyectos: Dr. Arq. Helio Piñón y Laboratorio de arquitectura, ETSAB, UPC. Rol:
Participación en la elaboración de los proyectos y recaudos arquitectónicos publicados

Entrevista. Laboratorio de arquitectura. Autor: Dr. Arq. Helio Piñón y Laboratorio de arquitectura, ETSAB, UPC (2004)

Revista Eupalinos, Cooperativa de Arquitectos, Colegio de Arquitectos de Cataluña
Revista
Pablo Frontini

Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Barcelona | España
Artículo con proyectos del Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC, 2000-2004: Casa MC, Onda,
Castellón y Torre Barcelona. Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC, 2001-2002 | Barcelona |
España Rol: Participación en la elaboración de los proyectos y recaudos arquitectónicos publicados

Lo que se enseña en las escuelas. Autor: Dr. Arq. Helio Piñón (2003)

47 al fondo. Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de La Plata v: 9,
Revista
Pablo Frontini

Palabras clave: Arquitectura Moderna ETSAB UPC Barcelona Forma Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: La Plata | Argentina
<http://www.fau.unlp.edu.ar/index.php/content/publication/1/11>
Artículo sobre Docencia en Arquitectura y proyecto publicado: Complejo Cultural y de Servicios,
Rubí, Barcelona. Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC, 2000-2003 | Barcelona | España. Autor
del proyecto publicado: Helio Piñón y Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC. Rol: Participación
en la elaboración de los proyectos y recaudos arquitectónicos publicados

Ideas y Formas. Autor: Arq. Guillermo Posik (2003)

47 al fondo, Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de La Plata v: 9,
Revista
Pablo Frontini

Palabras clave: Arquitectura Moderna ETSAB UPC Forma Moderna Barcelona
Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Lugar de publicación: La Plata | Argentina

<http://www.fau.unlp.edu.ar>

Artículo sobre Teoría de la Arquitectura que incluye la publicación de un proyecto desarrollado en el Laboratorio de arquitectura. ETSAB, UPC: Se trata del Complejo Cultural y de Servicios situado en Rubí, Barcelona, Cataluña, España. Autor del proyecto publicado: Helio Piñón y Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC. Rol: Participación en la elaboración de los proyectos y recaudos arquitectónicos publicados

Muros de la memoria en un parque uruguayo. Autor: Arq. Luis Fernández Galiano (2003)

Arquitectura Viva v: 93,

Revista

Pablo Frontini , Ruben Otero , Martha Kohen , Diego López de Haro , Rafael Dodera , Mario Sagradini

ISSN/ISBN:0214-1256

Palabras clave: Memorial Proyectos Arquitectónicos Montevideo

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Madrid - España

Artículo con proyecto arquitectónico propio publicado: Memorial en Recordación a los Detenidos Desaparecidos | Montevideo | Uruguay. Rol: Coautor del proyecto publicado

Memorial a los Detenidos Desaparecidos, Montevideo, Uruguay (2003)

Revista Trama v: 82,

Revista

Pablo Frontini

Palabras clave: Memorial Montevideo Proyectos Arquitectónicos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Quito | Ecuador

Artículo con proyecto arquitectónico propio publicado: Memorial en Recordación a los Detenidos Desaparecidos | Montevideo | Uruguay. Rol: Coautor del proyecto y recaudos arquitectónicos publicados

Miradas distantes (1999)

Revista Trazo, Facultad de Arquitectura, UDELAR v: 29, 29, 47

Revista

Pablo Frontini , Lucio de Souza

Palabras clave: Teoría del Proyecto Montevideo Barcelona

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría de la Arquitectura

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría de la Arquitectura

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo - Uruguay

Artículo sobre Teoría de la Arquitectura. Rol: Coautor del artículo

Espacios de la Cultura (1999)

Revista El Arqa, Editorial 2 puntos v: 31,

Revista

Pablo Frontini , Ruben Otero , Martha Kohen , Diego López de Haro , Mario Mañana

ISSN/ISBN:0797-728X

Palabras clave: Centro Cultural Proyectos Arquitectónicos MEC Montevideo

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo - Uruguay

Artículo con proyecto arquitectónico propio publicado: Centro Cultural para el Ministerio de

Educación y Cultura | Montevideo | Uruguay. Rol: Coautor del proyecto y recaudos arquitectónicos publicados

Obras de impacto (1999)

El Arqa, Editorial 2 puntos v: 30,

Revista

Pablo Frontini, Ruben Otero, Martha Kohen, Diego López de Haro, Mario Sagradini, Rafael

Dodera

ISSN/ISBN:0797-728X

Palabras clave: Memorial Proyectos Arquitectónicos Montevideo Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo - Uruguay

Artículo con proyecto arquitectónico propio publicado: Memorial en Recordación a los Detenidos

Desaparecidos | Montevideo | Uruguay

Publicación de Proyecto con Mención en Concurso de Vivienda (1995)

Trazo, Facultad de Arquitectura | UDELAR v: 27,

Revista

Pablo Frontini, de Souza Lucio, Jorge Gambini

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo - Uruguay

Artículo con proyecto propio mencionado en el Concurso de Viviendas organizado por el grupo de viaje de la Facultad de Arquitectura | UDELAR. Rol: Coautor del proyecto y recaudos

arquitectónicos publicados

Publicación de Proyecto con Mención en Concurso de Vivienda (1994)

Trazo, Facultad de Arquitectura | UDELAR

Revista

Pablo Frontini, Jorge Gambini, de Souza Lucio, Diego López de Haro

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo - Uruguay

Artículo con proyecto propio mencionado en el Concurso de Viviendas organizado por el grupo de viaje de la Facultad de Arquitectura | UDELAR. Rol: Coautor del proyecto y recaudos

arquitectónicos publicados

Publicación de Proyecto con Mención en Concurso de Vivienda (1994)

Trazo, Facultad de Arquitectura | UDELAR

Revista

Pablo Frontini, Jorge Gambini, de Souza Lucio, Diego López de Haro

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo - Uruguay

Artículo con proyecto propio mencionado en el Concurso de Viviendas organizado por el grupo de viaje de la Facultad de Arquitectura | UDELAR. Rol: Coautor del proyecto y recaudos

arquitectónicos publicados

Políticas de Localización Industrial en Uruguay (1992)

Programa de reconversión Industrial del Uruguay en el Mercosur | Convenio entre Unión Europea y Uruguay

Revista

Pablo Frontini

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Uruguay Práctica del Proyecto

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Lugar de publicación: Montevideo - Uruguay

Artículo con proyecto propio durante el curso de Anteproyecto II de la Facultad de Arquitectura | UDELAR

Producción técnica

TRABAJOS TÉCNICOS

Casa RB (2023)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini

Se trata de la Construcción de una vivienda unifamiliar de grandes dimensiones, producida con tecnología industrializada. La solución permite calidad constructiva con máxima eficiencia energética. Se resuelve la calidad formal de la vivienda, a la vez que sus problemas técnicos y estructurales. Podría generar nuevas maneras de combinar sistemas constructivos modulares e industrializados

País: Uruguay

Idioma: Español

Duración: 24 meses

Institución financiadora: Privado

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Construcción de edificios Tecnología industrial Arquitectura Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería de la Construcción / Tecnología de la edificación

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini%20Arquitectos%20Asociados)

Proyecto: Vivienda unifamiliar Categoría: Programa Residencial Autores: BDOS Arquitectura y Pablo Frontini Arquitectos Asociados Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico, Proyecto Ejecutivo, Dirección de Obra Modo: Encargo Directo Comitente: Privado Superficie: 360 m² Fecha: 2021 - 2023 Estado: En Construcción. Fase Final Lugar: Canelones | Uruguay

Concurso para la construcción del Centro Cívico Ciudad del Plata (2023)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini , Jorge Gambini , Andrés Capurro , Fabiana Perdomo

El concurso a anteproyecto del Centro Cívico de Ciudad del Plata tiene como objetivo la transformación de Ciudad del Plata a través de conformar y potenciar una nueva centralidad urbana. Se busca proyectar un Centro Cívico dentro del área urbana de Ciudad del Plata, en el marco del Plan Local de Ordenamiento Territorial Desarrollo Sostenible y su área de Influencia del departamento de San José

País: Uruguay

Idioma: Español

Duración: 3 meses

Institución financiadora: Corporación Nacional para el Desarrollo (CND)

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Proyectos Institucionales Espacio Público

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Distinciones: Obtención del Segundo Premio del Concurso Público Nacional Publicaciones: En medios especializados y de divulgación general

Casa H4 (2022)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini , Helena Imhof

Proyecto: Vivienda unifamiliar en el Club de Campo ?Carmel? Categoría: Programa Residencial Autores: Helena Imhof y Pablo Frontini Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico, Proyecto Ejecutivo, Dirección de Obra

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Irrestricta

Duración: 36 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Tecnología de la Edificación Arquitectura Moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)
Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico, Proyecto Ejecutivo, Dirección de Obra Modo: Encargo
Directo Comitente: Privado Superficie: 380 m² Fecha: 2019 - 2022 Estado: Construida Lugar:
Canelones | Uruguay

Concurso para la Construcción de un Complejo Deportivo y Cultural (2022)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Helena Imhof
Proyecto: Concurso por Invitación para la construcción de un Centro Deportivo y Cultural
Categoría: Equipamiento Deportivo y Cultural Autores: BDOS Arquitectura y Pablo Frontini
Arquitectos Asociados Modo: Concurso por Invitación
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Irrestricta

Duración: 6 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Tecnología de la Construcción
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)
Comitente: Privado Superficie: 12.000 m² Fecha: 2021-2022 Lugar: Montevideo | Uruguay
Distinciones: Segundo Premio en el Concurso

Concurso de anteproyectos arquitectónicos para construir el Balcón del Cerro (2022)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Jorge Gambini, Federico Bresque, Andrés Capurro, Bruna Do Santos, Fernando Duarte
Proyecto: Concurso de anteproyectos arquitectónicos para construir el Balcón del Cerro
Categoría: Equipamiento Institucional, Cultural, Deportivo
País: Uruguay
Idioma: Español
Duración: 2 meses
Institución financiadora: Intendencia de Montevideo
Palabras clave: Balcón del Cerro Montevideo
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Modo: Concurso Público Superficie: 2.200 m² Lugar: Montevideo | Uruguay Distinciones: Segundo Premio en el Concurso Paisajismo: Lucía Ifrán / Estructuras: Ingenium / Ac. térmico: Barbot & Rocha / Iluminación: Richof Presupuestación: Gustavo Sureda, Pedro Ruiz Díaz Modo: Concurso Público Publicaciones: En Medios Especializados y de Divulgación General

Click & Go (2021)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini
Proyecto: Proyecto para Sector de Click&Go. Complejo Car One en Camino de los Horneros
Categoría: Equipamiento Logístico y Comercial Autores: Participación junto al equipo de arquitectos de Henderson & Cia. S.A., BDOS Arquitectura y Pablo Frontini Arquitectos Asociados
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Irrestricta

Duración: 12 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Arquitectura Industrial Proyectos Arquitectónicos Arquitectura logística Estructuras arquitectónicas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería de la Construcción / Tecnología para la

construcción de edificios

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico, Proyecto Ejecutivo Modo: Encargo Directo Comitente:

Privado Superficie: 980 m² Fecha: 2021 Estado: Construido Lugar: Canelones | Uruguay

Concurso para la Construcción de Oficinas para la Unión Europea (2021)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Estudio ZIP, Helena Imhof

Proyecto: Proyecto para la construcción de un edificio de oficinas para la Unión Europea Categoría:

Equipamiento Terciario Autores: Estudio ZIP de Luis Zino y Guillermo Probst con Pablo Frontini

Arquitectos Asociados

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Restrita

Duración: 2 meses

Institución financiadora: Privado

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Fases: Anteproyecto Modo: Concurso por Invitación Comitente: Privado Superficie: 650 m² Fecha:

2021 Lugar: Bulevar Artigas | Montevideo | Uruguay Distinciones: Finalista en el Concurso

Urbanización con 49 viviendas unifamiliares en Palma do Arvoredo (2020)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Silvana Carlevaro, Marcos Jobim, Helena Imhof

Planificación urbana de complejo con 49 viviendas unifamiliares de 400 m² cada una Proyecto:

Urbanización con 49 viviendas unifamiliares en Palma do Arvoredo Categoría: Programa

Residencial Autores: Jobim-Carlevaro Arquitectos y Pablo Frontini Arquitectos Asociados

País: Brasil

Idioma: Portugués

Ciudad: Palma do Arvoredo

Duración: 1 mes

Institución financiadora: Privado

Palabras clave: Arquitectura Moderna Proyecto Moderno Planificación urbana

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico

Medio de divulgación: Internet

Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico Modo: Encargo Directo Comitente: Privado Superficie: 400

m² por vivienda. 19.600 m² en total Fecha: 2020 - Estado: En Proceso Lugar: Palma do Arvoredo |

Santa Catarina | Brasil Publicaciones: En Medios de Divulgación General

Estacionamiento en Pocitos (2020)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini

Proyecto: Proyecto para estacionamiento transformable a local comercial y otros usos Categoría:

Equipamiento Logístico: Comercial, Terciario Autores: Participación junto al equipo de arquitectos

de Henderson & Cia. S.A., BDOS Arquitectura y Pablo Frontini Arquitectos Asociados

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Irrestrita

Duración: 12 meses

Institución financiadora: Privado

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Tecnología de la Edificación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería de la Construcción / Tecnología de la

Edificación

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico Modo: Encargo Directo Comitente: Privado Superficie: 550

m² Fecha: 2020 Estado: Construido Lugar: Montevideo | Uruguay

Casa J8 (2020)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini

Proyecto: Vivienda unifamiliar en el club de campo ?Altos de la Tahona? Categoría: Programa

Residencial Autores: Helena Imhof y Pablo Frontini

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Restricta

Duración: 12 meses

Institución financiadora: Privado

Palabras clave: Arquitectura residencial Proyectos Arquitectónicos Tecnología de la edificación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería de la Construcción / Tecnología de la

Edificación

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Fases: Anteproyecto Modo: Encargo Directo Comitente: Privado Superficie: 350 m² Fecha: 2020

Lugar: Canelones | Uruguay

Barrio Jardín (2020)

Proyecto Urbano

Pablo Frontini, Helena Imhof, O.S. Estudio de Arquitectura

Proyecto: Proyecto de Urbanización de Barrio Jardín con 156 Viviendas y Servicios Comunes

Categoría: Urbanismo. Programa Residencial Autores: O.S. Estudio de Arquitectura y Pablo

Frontini Arquitectos Asociados

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Restricta

Duración: 6 meses

Institución financiadora: UPM

Palabras clave: Proyecto Urbano Planificación Urbana Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Urbano

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Fases: Anteproyecto Modo: Encargo Directo Comitente: UPM Superficie: 7 hás. Fecha: 2020

Lugar: Paso de los Toros | Tacuarembó | Uruguay

Concurso para la Revitalización del Dique Mauá y Alrededores (2019)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Jorge Gambini

Proyecto: Concurso Público de Ideas para el Área del Dique Mauá Categoría: Urbano Institucional.

Equipamiento Técnico, Científico, Recreativo Autores: Jorge Gambini, Pablo Frontini, Federico

Borges, Federico Bresque, Gonzalo Camargo, Andrés Capurro, Mauricio Carneiro, Fabiana

Perdomo

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestringida

Duración: 1 mes

Institución financiadora: IMM

Palabras clave: Planificación urbana Arquitectura Moderna Proyectos Arquitectónicos Patrimonio

Arquitectónico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico y Urbano

Medio de divulgación: Internet

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Modo: Concurso Público Comitente: I.M.M. Superficie: 3 hás. Fecha: 2019 Lugar: Río de la Plata |

Montevideo | Uruguay Publicaciones: En Medios Especializados

Conjunto de Viviendas (2019)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini , Helena Imhof , O.S. Estudio de Arquitectura
Proyecto: Licitación Pública Internacional para la construcción de un edificio de viviendas y dos salones de usos múltiples. Categoría: Programa Residencial Autores: O.S. Estudio de Arquitectura y Pablo Frontini Arquitectos Asociados Modo: Licitación Pública Internacional
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Irrestricta

Duración: 6 meses
Institución financiadora: BID
Palabras clave: Arquitectura Residencial Proyectos Arquitectónicos
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Residencial
[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini%20y%20Helena%20Imhof.pdf)
Comitente: M.V.O.T.M.A. Empresa: STILER Financiación: B.I.D. Superficie: 6.400 m² Fecha: 2019 - Estado: En proceso Lugar: Montevideo | Uruguay Distinciones: Seleccionado para construir

Ampliación de Vivienda Unifamiliar (2019)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini , Helena Imhof
Proyecto: Ampliación, Rehabilitación y Reforma de Vivienda Unifamiliar obra del Arq. Gómez Platero en el Barrio Privado La Asunción para la Familia Sichero Categoría: Programa Residencial Autores: Helena Imhof y Pablo Frontini
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Irrestricta

Duración: 12 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Arquitectura Residencial Tecnología de la Edificación Proyecto Arquitectónico Rehabilitación de Edificios
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Residencial
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico
Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería de la Construcción / Tecnología de la Edificación
[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini%20y%20Helena%20Imhof.pdf)
Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico, Proyecto Ejecutivo y Dirección de Obra Modo: Encargo Directo Comitente: Privado Superficie: 220 m² Fecha: 2019 Estado: Construido Lugar: Canelones | Uruguay

Casa V1 (2019)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini , Helena Imhof
Proyecto: Vivienda unifamiliar en el Club de Campo ?Carmel? Categoría: Programa Residencial Autores: Helena Imhof y Pablo Frontini
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Restringida

Duración: 10 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Arquitectura Residencial
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Residencial
[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini%20y%20Helena%20Imhof.pdf)
Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico Modo: Encargo Directo Comitente: Privado Superficie: 290 m² Fecha: 2019 Lugar: Canelones | Uruguay

Concurso Binacional para el Laboratorio Ambiental de la Comisión Administradora del Río Uruguay | CARU (2019)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini , Francesco Comerci
Proyecto: Concurso Binacional para la Construcción del Laboratorio Ambiental de la Comisión

Administradora del Río Uruguay | C.A.R.U. Estado: 2º Premio en el Concurso Binacional Categoría: Equipamiento Institucional. Técnico y Científico Autores: Franco Comerci, Pablo Frontini Lorena Pfister, Maximiliano García, Santiago Benzano, Juan Manuel Méndez, Franco Tomaduz
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Irrestricta

Duración: 3 meses
Institución financiadora: CARU
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Proyecto de Laboratorios
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf
Modo: Concurso Público Bi-Nacional Comitente: C.A.R.U. Superficie: 4.400 m² Fecha: 2019 Lugar: Fray Bentos | Río Negro | Uruguay Países: Uruguay | Argentina Distinciones: Segundo Premio en el Concurso Publicaciones: En Medios Especializados y de Divulgación General

Edificio de Viviendas Colectivas en Bvar. Artigas (2019)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Helena Imhof, Estudio Cabanes - López de Haro (Valencia, España)
Proyecto: Edificio de 80 viviendas y dos subsuelos de estacionamientos Categoría: Programa Residencial Autores: Estudio Cabanes - López de Haro (Valencia, España) y Pablo Frontini Arquitectos Asociados
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Irrestricta

Duración: 6 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Arquitectura Residencial Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Residencial
https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf
Fases: Anteproyecto: dos variantes Modo: Encargo Directo Comitente: Privado Superficie: 7.500 m² Fecha: 2019 - Estado: En Proceso Lugar: Bulevar Artigas | Montevideo | Uruguay

Concurso Nacional para la creación del Espacio Público Las Pioneras (2018)

Proyecto Urbano
Pablo Frontini
Proyecto: Concurso Nacional para la creación del Espacio Público ?Las Pioneras? Categoría: Urbanismo. Espacio Público Autores: Helena Imhof, Javier Olascoaga, Raquel Lejtjejer, Nadia Guadalupe, Ana Gilmet y Pablo Frontini Colaboradoras: María Ángeles Luongo, Mariana Souto Paisajismo: Rafael Doderá, Eliana Bayhaut
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Irrestricta

Duración: 2 meses
Institución financiadora: IMM
Palabras clave: Proyecto Urbano Arquitectura moderna Proyecto Arquitectónico Patrimonio Arquitectónico Espacio Público
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto de Espacio Público
Medio de divulgación: Internet
https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf
Modo: Concurso Público Nacional Comitente: I.M.M. Superficie: 4.500 m² Fecha: 2018 Lugar: Montevideo | Uruguay Distinciones: Primera Mención en el Concurso Publicaciones: En Medios Especializados y de Divulgación General

Asesoramiento y anteproyecto de plan Urbanístico en la Ciudad de Colonia (2018)

Proyecto Urbano
Pablo Frontini, Ruben Otero, Martha Kohen
Urbanismo. Planificación Territorial

País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Colonia
Duración: 16 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Planificación Urbana Proyecto Arquitectónico Espacio Público Proyecto Urbano
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Urbano
Superficie: 60 hectáreas

Casa CF (2018)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Helena Imhof
Proyecto: Vivienda unifamiliar en ?Los Olivos, Barrios del Polo? Categoría: Programa Residencial
Autores: Helena Imhof y Pablo Frontini
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Irrestric

Duración: 24 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Proyecto Arquitectónico Arquitectura Residencial Tecnología de la Edificación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos de Arquitectura Residencial
[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)
Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico, Proyecto Ejecutivo, Dirección de Obra Modo: Encargo
Directo Comitente: Privado Superficie: 225 m² Fecha: 2018 - 2019 Estado: Construida Lugar:
Montevideo | Uruguay Publicaciones: En Medios Especializados

Hotel en Centenario (2018)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Estudio Cabanes - López de Haro (Valencia, España)
Proyecto: Propuesta de Hotel en Pueblo Centenario Categoría: Programa Hotelero Autores:
Estudio Cabanes - López de Haro (Valencia, España) y Pablo Frontini Arquitectos Asociados
Idioma: Español
Disponibilidad: Restric

Duración: 12 meses
Institución financiadora: UPM
Palabras clave: Arquitectura Hotelera Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Hotelera
[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)
Fase: Anteproyecto Modo: Encargo Directo Comitente: UPM Superficie: 4000 m² Fecha: 2018 -
2019 Lugar: Centenario | Durazno | Uruguay

Oficinas en Plaza Independencia (2018)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini
Proyecto: Reacondicionamiento y Rehabilitación de Oficinas en el Edificio Ciudadela, obra del Arq.
Raúl Sichero Categoría: Equipamiento terciario Autores: Helena Imhof y Pablo Frontini
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Restric

Duración: 12 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Rehabilitación de Edificios Patrimonio Arquitectónico Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Rehabilitación de Edificios
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)
Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico, Proyecto Ejecutivo, Dirección de Obra Modo: Encargo
Directo Comitente: Privado Superficie: 250 m² Fecha: 2018 Estado: Construidas Lugar: Plaza

Casa GM (2018)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helena Imhof

Proyecto: Vivienda unifamiliar en el Club de Campo ?Carmel? Categoría: Programa Residencial

Autores: Helena Imhof y Pablo Frontini

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Restricta

Duración: 10 meses

Institución financiadora: Privado

Palabras clave: Arquitectura Residencial Proyectos Arquitectónicos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Residencial

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini%20Arquitectos%20Asociados)

Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico Modo: Encargo Directo Comitente: Privado Superficie: 550

m² Fecha: 2018 Lugar: Canelones | Uruguay

Hotel en Paso de los Toros (2018)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini

Proyecto: Propuesta de Hotel en Paso de los Toros Categoría: Programa Hotelero Autores: Pablo

Frontini Arquitectos Asociados

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Restricta

Duración: 6 meses

Institución financiadora: UPM

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Arquitectura Hotelera

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Infraestructura Hotelera

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini%20Arquitectos%20Asociados)

Fases: Anteproyecto Modo: Encargo Directo Comitente: UPM Superficie: 4400 m² Fecha: 2018

Lugar: Paso de los Toros | Tacuarembó | Uruguay

Plan Urbano en Colonia (2018)

Proyecto Urbano

Pablo Frontini, Ruben Otero, Martha Kohen

Proyecto: Asesoramiento y Anteproyecto de Plan Urbano de Detalle en la ciudad de Colonia

Categoría: Urbanismo. Planificación territorial Autores: Ruben Otero, Martha Kohen y Pablo

Frontini Arquitectos Asociados

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Restricta

Duración: 10 meses

Institución financiadora: Privado

Palabras clave: Urbanismo Planificación Urbana Espacio Público Sostenibilidad Ambiental

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Urbano y de Espacio Público

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini%20Arquitectos%20Asociados)

Fases: Anteproyecto Modo: Encargo Directo Comitente: Privado Superficie: 60 hás. Fecha: 2018 -

Estado: En Proceso Lugar: Colonia | Uruguay

Rehabilitación de Apartamentos en Pocitos (2018)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helena Imhof

Proyecto: Rehabilitación y Reforma de dos apartamentos proyectados por el Arq. José Mautner en

Pocitos Categoría: Programa Residencial Autores: Helena Imhof y Pablo Frontini

País: Uruguay

Idioma: Español
Disponibilidad: Restrita

Duración: 24 meses

Institución financiadora: Privado

Palabras clave: Rehabilitación de Edificios Proyectos Arquitectónicos Arquitectura Moderna Residencial

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Moderna Residencial

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico, Proyecto Ejecutivo y Dirección de Obra Modo: Encargo

Directo Comitente: Privado Superficie: 400 m² Fecha: 2016 y 2018 Estado: Construido Lugar:

Plaza Gómesoro | Montevideo | Uruguay

Proyecto para Paylana (2017)

Proyecto Urbano

Pablo Frontini, Jorge Gambini, Diego López de Haro

Proyecto: Proyecto con motivo del Concurso para la fábrica de Paylana Categoría: Proyecto

Arquitectónico y Urbano Autores: Diego López de Haro, Jorge Gambini y Pablo Frontini

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Restrita

Duración: 3 meses

Palabras clave: Proyecto Arquitectónico Proyecto Urbano Espacio Público

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico y Urbano

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Modo: Concurso Público Nacional. No Presentado Fecha: 2017 Lugar: Paysandú | Uruguay

Casa DV (2016)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helena Imhof, Rafael Dódera

Proyecto: Ampliación, Rehabilitación y Reforma de Vivienda Unifamiliar proyectada por el Arq. Julio

Vilamajó en Lezica Categoría: Programa Residencial Autores: Helena Imhof y Pablo Frontini

Paisajismo: Rafael Dódera Estructura: Ricardo Magnone

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Irrestrita

Duración: 16 meses

Institución financiadora: Privado

Palabras clave: Conservación de Patrimonio Arquitectónico Proyectos Arquitectónicos

Rehabilitación de Edificios Arq Julio Vilamajó

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Rehabilitación de Edificios Patrimoniales

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico, Proyecto Ejecutivo y Dirección de Obra Modo: Encargo

Directo Comitente: Privado Superficie: 430 m² Fecha: 2016 - 2017 Estado: Construido Lugar:

Montevideo | Uruguay Publicaciones: En Medios Especializados

Edificio de Viviendas en la calle Palmar (2016)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Estudio Zip, Helena Imhof

Proyecto: Proyecto para un edificio de Viviendas de Interés Social, Servicios Comunes y

Aparcamientos Categoría: Programa Residencial Autores: Estudio ZIP de Luis Zino y Guillermo

Probst y Pablo Frontini Arquitectos Asociados

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Restrita

Duración: 3 meses

Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Arquitectura Residencial Vivienda colectiva
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Vivienda Colectiva
[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)
Fase: Anteproyecto Modo: Encargo Directo Comitente: Privado Superficie: 6700 m² Fecha: 2016
Lugar: Calle Palmar | Montevideo | Uruguay

Edificio de Viviendas en WTC (2016)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Estudio ZIP
Proyecto: Proyecto para un edificio de Viviendas, Servicios Comunes y Garajes Categoría:
Programa Residencial Autores: Estudio ZIP de Luis Zino y Guillermo Probst y Pablo Frontini
Arquitectos Asociados
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Restrita

Duración: 3 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Vivienda Colectiva Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Viviendas Colectivas
[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)
Fases: Anteproyecto Modo: Encargo Directo Comitente: Privado Superficie: 1800 m² Fecha: 2016
Lugar: Zona de WTC | Montevideo | Uruguay

Conjunto Residencial en Bvar. Artigas (2015)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Helena Imhof
Proyecto: Proyecto etapabilizable de edificios con 310 apartamentos, patios urbanos, basamento comercial y garajes, situado en la intersección de Bvar. Artigas y Avda. Garibaldi Categoría:
Programa Residencial, Comercial, Terciario Autores: Helena Imhof y Pablo Frontini
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Restrita

Duración: 7 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Vivienda Colectiva Edificios Terciarios Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Vivienda Colectiva
[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)
Fases: Anteproyecto Modo: Concurso por Invitación Comitente: Privado Superficie: 40.000 m²
Fecha: 2015 Distinciones: Finalista Lugar: Montevideo | Uruguay

Casa SC (2015)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Helena Imhof, Enrique Castro
Proyecto: Vivienda unifamiliar en ?Los Olivos, Barrios del Polo? Categoría: Programa Residencial
Autores: Helena Imhof y Pablo Frontini. Arquitecto Asociado: Enrique Castro
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Irrestrita

Duración: 16 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Arquitectura Residencial Proyectos Arquitectónicos Tecnología de la Edificación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería de la Construcción / Tecnología de la Edificación
[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico, Proyecto Ejecutivo, Dirección de Obra Modo: Encargo
Directo Comitente: Privado Superficie: 200 m² Fecha: 2015 Estado: Construida Lugar: Montevideo
| Uruguay Publicaciones: En Medios Especializados

Casa LR (2015)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helena Imhof, Enrique Castro

Proyecto: Vivienda unifamiliar en Club de Campo Altos de la Tahona Categoría: Programa

Residencial Autores: Helena Imhof y Pablo Frontini. Arquitecto Asociado: Enrique Castro

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Restringida

Duración: 4 meses

Institución financiadora: Privado

Palabras clave: Vivienda Unifamiliar Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Fases: Anteproyecto Modo: Encargo Directo Comitente: Privado Superficie: 140 m² Fecha: 2015

Lugar: Canelones | Uruguay

Concurso para la Reestructura de Seunsangga (2015)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Estudio de Arquitectura ZIP, Helena Imhof

Proyecto: Concurso Internacional para la Rehabilitación de un sector lineal del Centro Urbano de

Seoul Categoría: Planificación Urbana y Edilicia Autores: Estudio ZIP (Luis Zino, Guillermo Probst,

Sebastián Pérez, Cristian Ayala) con Helena Imhof y Pablo Frontini

País: Corea del Sur

Idioma: Inglés

Duración: 3 meses

Palabras clave: Proyecto Urbano Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Urbanos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Espacio Público

Fases: Anteproyecto Modo: Concurso Internacional Comitente: Gobierno Metropolitano de Seoul

Superficie: 60 has. Fecha: 2015 Lugar: Seunsangga Citywalk | Seoul | Corea del Sur

Edificio de Viviendas en la Rambla (2014)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helena Imhof

Proyecto: Proyecto para un edificio de Viviendas, Servicios Comunes y Garajes Categoría:

Programa Residencial Autores: Pablo Frontini Arquitectos Asociados

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Restringida

Duración: 18 meses

Institución financiadora: Privado

Palabras clave: Vivienda Colectiva Proyectos Arquitectónicos Pocitos Moderno

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Vivienda Colectiva

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Encargo Directo Comitente: Privado Superficie:

7200 m² Fecha: 2014 Lugar: Rambla República del Perú | Montevideo | Uruguay

Concurso Público para la Construcción del Antel Arena (2012)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini

Proyecto: Concurso Internacional para la creación del complejo multipropósito ANTEL ARENA

Categoría: Equipamiento Institucional, Cultural y Deportivo Autores: Jobim, Carlevaro, Rotolo

Arquitectos (Florianópolis, Brasil), Cabanes, López de Haro Arquitectos (Valencia, España) con

Helena Imhof y Pablo Frontini (Barcelona, España) Modo: Concurso Público Internacional

País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Irrestricta

Duración: 2 meses
Institución financiadora: Antel
Palabras clave: Equipamiento Institucional Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Infraestructuras Institucionales, Culturales y Deportivas
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)
Comitente: ANTEL Superficie: 45.000 m² Fecha: 2012 Lugar: Montevideo | Uruguay Distinciones:
Tercera Mención en el Concurso Publicaciones: En Medios Especializados y de Divulgación General

Conjunto de Viviendas en la calle J. Requena (2011)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Helena Imhof
Proyecto: Conjunto de 14 Viviendas de Interés Social en la calle Joaquín Requena Categoría:
Programa Residencial Autores: Helena Imhof y Pablo Frontini
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Restringida

Duración: 3 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Vivienda Colectiva Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Vivienda Colectiva
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)
Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Encargo Directo Comitente: Privado Superficie:
1.100 m² Fecha: 2011 Lugar: Montevideo | Uruguay

Call Center en Monterrey (2011)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Estudio de Arquitectura AH Asociados. Sede Central, Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández
Proyecto: Parque de Negocios, Call Center y Aparcamientos Públicos y Privados en Monterrey
Categoría: Equipamiento Terciario Autores: AH Asociados: Sede Central y Sede México. Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández y Pablo Frontini
País: México
Idioma: Español
Duración: 10 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Edificio de Usos Mixtos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)
Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Encargo directo Comitente: Privado Superficie:
22.500 m² Fecha: 2011 - Lugar: Monterrey | México Publicaciones: En Medios de Divulgación General

Sede de Naciones Unidas en Panamá (2011)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Estudio de Arquitectura AH Asociados. Sede Central, Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández
Proyecto: Sede de Naciones Unidas para América Latina y el Caribe Categoría: Equipamiento Institucional y Terciario Autores: Sede Central de AH Asociados | Pamplona | España Rol: Colaboración en proyecto ejecutivo y coautor del diseño de interiores
País: Panamá
Idioma: Español
Institución financiadora: UN
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Equipamiento Institucional

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Fases: Proyecto Ejecutivo y Proyecto de Interiorismo Modo: Concurso Cerrado de Méritos

Comitente: Naciones Unidas (U.N.) Superficie: 30.000 m² Fecha: 2011 Lugar: Clayton | Panamá

Distinciones: Seleccionado por Concurso de Méritos para el desarrollo del proyecto ejecutivo

Hospital San Juan de Dios (2011)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Estudio de Arquitectura AH Asociados. Sede Central, Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández

Proyecto: Rehabilitación, Ampliación y Reforma del Hospital San Juan de Dios Categoría: Programa

Dotacional Sanitario Autores: AH Asociados: Sede Central | Pamplona | España Rol: Participación

en el equipo de proyecto ejecutivo. Co-Autor del diseño de interiores y de espacios intermedios

Ingenierías: Eduardo Ozcoidi Echarren (Estructuras), ED Ingeniería (Instalaciones), JG Ingeniería (Instalaciones), Jesús Armendáriz Recalde (Aparejador) Fotógrafos: Rubén P. Bescós, José Manuel Cutillas

País: España

Idioma: Español

Duración: 24 meses

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Arquitectura Hospitalaria

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Hospitalaria

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Fases: El encargo contempla el derribo parcial del hospital actual, reforma del edificio catalogado y construcción del Nuevo Hospital en ampliación anexa. Modo: Encargo directo Superficie: 12.000 m²

Fecha: 2011 - 2013 Estado: Construido Lugar: Pamplona | Navarra | España Publicaciones: En

Medios Especializados y de Divulgación General

Hospital de Alta Resolución en Córdoba (2011)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Estudio de Arquitectura AH Asociados. Sede Central, Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández

Proyecto: Proyecto para el Hospital de Alta Resolución de Palma del Río Categoría: Programa

Dotacional Sanitario Autores: AH Asociados: Sede Central | Pamplona | España

País: España

Idioma: Español

Duración: 6 meses

Institución financiadora: Privado

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Arquitectura Hospitalaria

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Hospitalaria

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Rol: Co-autor del proyecto Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Encargo directo

Superficie: 7.500 m² Fecha: 2011 Lugar: Palma del Río | Córdoba | Andalucía | España

Apart Hotel, SPA, Hipermercado en Pamplona (2011)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Estudio de Arquitectura AH Asociados. Sede Central, Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández

Proyecto: Proyecto para un Aparthotel con Spa, Locales Comerciales e Hipermercado Categoría:

Equipamiento Terciario, Comercial, Hotelero Autores: AH Asociados: Sede Central | Pamplona |

España Rol: Co-autor del proyecto

Idioma: Español

Duración: 3 meses

Institución financiadora: Privado

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Edificios de Usos Múltiples

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Encargo directo Superficie: 25.000 m² Fecha: 2011

Lugar: Pamplona | Navarra | España

Mahlis Complex (2011)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, AH Asociados: Sede Central

Proyecto: Wedding Halls & Mahlis en Doha Categoría: Equipamiento Recreativo Autores: AH

Asociados: Sede Central | Pamplona | España Rol: Co-autor del proyecto

País: Qatar

Idioma: Inglés

Duración: 3 meses

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Encargo directo Superficie: 20.000 m² Fecha: 2011

Lugar: Doha | Qatar

White Palace en Doha (2011)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, AH Asociados: Sede Central

Categoría: Programa Residencial Autores: AH Asociados: Sede Central | Pamplona | España Rol:

Co-autor del proyecto

País: Qatar

Idioma: Inglés

Duración: 2 meses

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Encargo: Encargo directo. Con contrato de confidencialidad

Superficie: 22.000 m² Fecha: 2011 Lugar: Doha | Qatar

Blue Island Palace en Doha (2011)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, AH Asociados: Sede Central

Categoría: Programa Residencial Autores: AH Asociados: Sede Central | Pamplona | España Rol:

Co-autor del proyecto

Idioma: Inglés

Duración: 2 meses

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Fases: Anteproyecto Encargo: Encargo directo. Con contrato de confidencialidad Superficie: 8.000 m²

Hotel de 300 habitaciones, servicios múltiples y aparcamientos (2011)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, AH Asociados: Sede Central

Categoría: Equipamiento Hotelero Autores: AH Asociados: Sede Central | Pamplona | España Rol:

Co-autor del proyecto

País: Qatar

Idioma: Inglés

Duración: 4 meses

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Fases: Anteproyecto Encargo: Privado. Con contrato de confidencialidad Superficie: 120.000 m²

Fecha: 2011 Lugar: Doha | Qatar

Casa CI (2010)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helena Imhof

Proyecto: Vivienda unifamiliar en Los Olivos, Barrios del Polo? Categoría: Programa Residencial

Autores: Helena Imhof y Pablo Frontini

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Irrestricta

Duración: 24 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Arquitectura residencial Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Residencial
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)
Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico, Dirección de Obra Parcial Modo: Encargo Directo
Comitente: Privado Superficie: 260 m² Fecha: 2010 - 2012 Estado: Construida Lugar: Montevideo |
Uruguay Publicaciones: En Medios Especializados

Casa MJ (2010)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Helea Imhof
Proyecto: Vivienda unifamiliar en Los Olivos, Barrios del Polo? Categoría: Programa Residencial
Autores: Helena Imhof y Pablo Frontini
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Irrestricta

Duración: 6 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Arquitectura residencial
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Residencial
[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)
Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Encargo Directo Comitente: Privado Superficie: 290 m² Fecha: 2010 - 2011 Lugar: Montevideo | Uruguay

Hospital de Alta Resolución en Granada (2010)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Estudio de Arquitectura AH Asociados. Sede Central, Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández
Proyecto: Proyecto para el Hospital de Alta Resolución de la Alpujarra en Órgiva Categoría: Programa Dotacional Sanitario Autores: AH Asociados: Sede Central | Pamplona | España Rol: Co-autor del proyecto
País: España
Idioma: Español
Duración: 2 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Arquitectura Hospitalaria Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Hospitalaria
Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Encargo directo Superficie: 6.900 m² Fecha: 2010
Lugar: Órgiva | Granada | Andalucía | España

Edificio con 50 Viviendas protegidas y 2 sótanos con Garajes (2010)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Estudio de Arquitectura AH Asociados. Sede Central, Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández
Categoría: Programa Residencial Autores: Pablo Frontini en colaboración con el estudio de la sede central de AH Asociados | España Encargo: Directo Superficie: 7.000 m²
País: España
Idioma: Español
Institución financiadora: Privada
Palabras clave: Vivienda Colectiva Vivienda Protegida Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Vivienda Colectiva
Fase: Anteproyecto y Proyecto Fecha: 2010 Lugar: Entremutilvas | Pamplona | Navarra | España

Centro de Investigación Científica en Huelva (2010)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini , Estudio de Arquitectura AH Asociados. Sede Central , Miguel Ángel Alonso , Rufino Hernández
Proyecto: Proyecto para el Centro de Investigación de la Energía de la Universidad de Huelva
Categoría: Programa Cultural y Docente Autores: AH Asociados: Sede Central | Pamplona | España
Rol: Co-autor del proyecto
País: España
Idioma: Español
Institución financiadora: Gobierno de Andalucía
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Arquitectura Institucional Edificio Cultural
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Concurso Nacional Superficie: 8.500 m² Lugar:
Parque Empresarial La Raya | Aljaraque | Huelva | Andalucía | España

Sede de AXA en Barcelona (2010)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini , Miguel Ángel Alonso , Rufino Hernández
Proyecto: Remodelación Interior de Complejo Terciario proyectado por el arquitecto Josep Lluís Mateo para la Aseguradora AXA Categoría: Equipamiento Terciario Docente Autores: Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández y Pablo Frontini para AH Asociados, Grupo Este | Barcelona | España Ingeniería: ED Ingeniería | Barcelona
País: España
Idioma: Español
Duración: 6 meses
Institución financiadora: Compañía de Seguros AXA
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Equipamiento terciario
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Diseño de Interiores
Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico, Proyecto Ejecutivo y Dirección de Obra Modo: Encargo Directo Superficie: 2.700 m² Fecha: 2010 Estado: Construido Lugar: Cornellá | Barcelona | Cataluña | España Publicaciones: En Medios Especializados

Audiencia Provincial de Barcelona (2010)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini , Kengo Kuma , Miguel Ángel Alonso , Rufino Hernández , Jorge Gambini
Proyecto: Concurso para la Construcción de la Audiencia Provincial y Juzgados Sociales y Contenciosos Administrativos de Barcelona Categoría: Equipamiento Institucional, Judicial Autores: Kengo Kuma & Associates en colaboración con AH Asociados, Grupo Este | Barcelona, Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini y Pablo Frontini Estructura: Arq. Consultors d'Estructures S4 | Barcelona Ingenierías: ED Ingeniería | Barcelona
País: España
Idioma: Español
Duración: 5 meses
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Arquitectura Judicial Equipamiento Institucional
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Fases: Anteproyecto Modo: Concurso Público Internacional Superficie: 60.000 m² Lugar: Parque de la Ciudadela | Barcelona | Cataluña | España Distinciones: Finalistas del Concurso Publicaciones: En Medios Especializados y de Divulgación General

Rehabilitación de Apartamento en Av. Brasil (2009)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini , Helena Imhof
Proyecto: Rehabilitación y Reforma de un apartamento proyectados por el Arq. Miguel Amato en Pocitos Categoría: Programa Residencial Autores: Helena Imhof y Pablo Frontini
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Restringida

Duración: 4 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Rehabilitación de Edificios Proyectos Arquitectónicos
Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Rehabilitación de Edificios
Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico, Proyecto Ejecutivo y Dirección de Obra Modo: Encargo
Directo Comitente: Privado Superficie: 45 m² Fecha: 2009 Estado: Construido Lugar: Av. Brasil y
Rambla República del Perú | Montevideo | Uruguay

Edificio de Oficinas en Casablanca (2009)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini
Proyecto: Edificio de Oficinas en Casablanca Categoría: Equipamiento Terciario Concurso: Miguel
Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini y Pablo Frontini para AH Asociados, Grupo Este |
Barcelona Ingenierías: ED Enginyeria | Barcelona
País: Marruecos
Idioma: Francés
Duración: 4 meses
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Fases: Anteproyecto Modo: Encargo Directo Comitente: Privado Superficie: 8.500 m² Fecha: 2009
Lugar: Rue Allal | Casablanca | Marruecos

Edificio de Viviendas en Wroclaw (2008)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini
Proyecto: Edificio de Vivienda Colectiva situado en la calle Kreta 10 Categoría: Programa
Residencial Concurso: Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini y Pablo Frontini
para AH Asociados, Grupo Este | Barcelona Ingenierías: ED Enginyeria | Barcelona
País: Polonia
Idioma: Inglés
Duración: 24 meses
Institución financiadora: Azyza
Palabras clave: Vivienda Colectiva Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico y supervisión de Proyecto Ejecutivo Modo: Encargo Directo
Comitente: AZYZA Superficie: 2.300 m² Fecha: 2008 - 2010 Estado: Construido Lugar: Wroclaw |
Polonia Publicaciones: En Medios de Divulgación General

Polígono Industrial en Wroclaw (2008)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini
Proyecto: Complejo de Naves Industriales con Oficinas y Showrooms Pietrzykowice Categoría:
Equipamiento Terciario y Comercial Concurso: Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge
Gambini y Pablo Frontini para AH Asociados, Grupo Este | Barcelona Ingenierías: ED Enginyeria |
Barcelona
País: Polonia
Idioma: Inglés
Duración: 12 meses
Institución financiadora: Octo Group
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Arquitectura Industrial
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Industrial
Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Encargo Directo Comitente: Octo Group Superficie:
20.000 m² Fecha: 2008 - 2009 Estado: Construido Lugar: Wroclaw | Polonia Publicaciones: En
Medios de Divulgación General

Proyecto de Oficinas para Gerencia Ejecutiva (2006)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Pablo Frontini
Categoría: Equipamiento Terciario Autores: Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández y Pablo
Frontini para AH Asociados, Grupo Este | Barcelona Modo: Encargo Directo
País: Polonia
Idioma: Inglés
Duración: 4 meses

Institución financiadora: Octo Group
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Terciaria
Modo: Encargo Directo Comitente: Octo Group Estado: Construido Superficie: 220 m² Fecha:
2006 Lugar: Wrocław | Polonia

Twin Towers in Lusail (2006)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini
Proyecto: Complejo Polivalente de Oficinas y Centro Comercial ?Moonrise Towers? Categoría:
Equipamiento Terciario Autores: Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini y Pablo
Frontini para AH Asociados, Grupo Este | Barcelona Estructura: Arq. Consultors d'Estructures S4 |
Barcelona Ingenierías: ED Enginyeria | Barcelona
País: Qatar
Idioma: Inglés
Duración: 4 meses
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Fases: Anteproyecto Modo: Encargo directo Comitente: Privado Superficie: 42.000 m² Fecha:
2006 - 2007 Lugar: Lusail | Doha | Qatar

Sunrise Tower in Lusail (2006)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini
Proyecto: Torre de Viviendas ?Moonrise Towers? Categoría: Equipamiento Residencial Autores:
Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini y Pablo Frontini para AH Asociados, Grupo
Este | Barcelona Estructura: Arq. Consultors d'Estructures S4 | Barcelona Ingenierías: ED
Enginyeria | Barcelona
País: Qatar
Idioma: Inglés
Duración: 3 meses
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Fases: Anteproyecto Modo: Encargo directo Comitente: Privado Superficie: 21.000 m² Fecha:
2006 Lugar: Lusail | Doha | Qatar

IES TIERRA ESTELLA. (2006)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini, Sebastián Fernández de
Córdova
Proyecto: Concurso para el Instituto de Enseñanza Superior IES Tierra Estella Categoría: Programa
Institucional, Cultural y Docente Concurso: Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge
Gambini y Pablo Frontini para AH Asociados, Grupo Este | Barcelona y Sede Central | Pamplona
Colaboradores: Patricia Biain, Ane Zabala, Daniel Azpilicueta, Marta Muga, Andrés Pérez, Carol
Correa, Valvanera Escobés, Juan Biain, Mateo García, Xabier Eskisabel Ingenierías: Víctor Bernal y
Javier Oteo | Pamplona Aparejadores: Michel Aldaz García-Mina y Aingeru Bozal
País: España
Idioma: Español
Duración: 48 meses
Institución financiadora: Departamento de Educación y Cultura del Gobierno de Navarra
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Concursos de Arquitectura
Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico, Proyecto Ejecutivo y Dirección de Obra Modo: Concurso
Público Nacional Comitente: Departamento de Educación y Cultura del Gobierno de Navarra
Superficie: 7.600 m² Fecha: 2006 - 2011 Estado: Construido Lugar: Estella | Navarra | España
Distinciones: Primer Premio en el Concurso Publicaciones: En Medios Especializados y de
Divulgación General

CEIP MEDITERRANIA (2006)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini
Proyecto: Concurso para el Centro de Enseñanza Infantil y Primaria CEIP Mediterrània Categoría:

Programa Institucional, Cultural y Docente Autores: Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini y Pablo Frontini para AH Asociados, Grupo Este | Barcelona Estructura: Arq. Consultors d'Estructures S4 | Barcelona Ingenierías: ED Enginyeria | Barcelona
País: España
Idioma: Español
Duración: 36 meses
Institución financiadora: GISA
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Concurso de Arquitectura
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería de la Construcción / Construcción de Edificios
Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico, Proyecto Ejecutivo y Dirección de Obra Modo: Concurso Público Nacional Comitente: GISA | DGT Superficie: 3.400 m² Fecha: 2006 - 2009 Estado: Construido Lugar: Sant Pere de Ribes | Barcelona | Cataluña | España Distinciones: + Primer Premio en el Concurso + Finalista y Diploma de Reconocimiento en los PREMIOS CONSTRUMAT a la Innovación Arquitectónica. + Edificio expuesto en la 53ª Bienal Internacional de Arquitectura de Venecia + Edificio preseleccionado para la X Bienal de Arquitectura Española + Edificio expuesto en el Salón Internacional de la Construcción en Barcelona, España, 2009 Publicaciones: En Medios Especializados y de Divulgación General

Concurso para la Construcción de la Nueva Congregación Israelita (NCI) (2005)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Jorge Gambini
Proyecto: Concurso para la construcción de la Nueva Congregación Israelita Categoría: Programa Institucional, Cultural, Religioso Autores: Jorge Gambini y Pablo Frontini
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Restringida

Duración: 3 meses
Institución financiadora: NCI
Palabras clave: Programa Institucional Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Fases: Anteproyecto Modo: Concurso Público Internacional Comitente: NCI Superficie: 1.700 m²
Fecha: 2005 Lugar: Montevideo | Uruguay

Edificio de Usos Terciarios (2005)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC
Proyecto: Edificio para Centro Terciario y de Servicios Categoría: Equipamiento Terciario Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC | Barcelona | España Dirección: Dr. Arq. Helio Piñón Rol: Participación en el equipo de proyecto
País: España
Idioma: Español
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Encargo directo Comitente: Privado Superficie: 2.600 m² Fecha: 2005 Lugar: Benissa | Alicante | Comunidad Valenciana | España Publicaciones: En Medios Especializados

Torre de Oficinas en Plaza Europa (2004)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC
Proyecto: Concurso por Invitación para la construcción de la Torre Inbisa en Plaza Europa
Categoría: Equipamiento Terciario Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC | Barcelona | España Dirección: Dr. Arq. Helio Piñón Rol: Participación en el equipo de proyecto
País: España
Idioma: Español
Duración: 36 meses
Institución financiadora: Martinsa-Fadesa
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Arquitectura Moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Concurso por Invitación Superficie: 25.000 m²
Fecha: 2004 - 2010 Estado: Construido Lugar: Hospitalet de Llobregat | Barcelona | Cataluña |
España Distinciones: Primer Premio en el Concurso Publicaciones: En Medios Especializados y de
Divulgación General

Proyecto de Complejo Residencial y Comercial (2004)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC
Proyecto: Conjunto de edificios con vivienda libre, locales comerciales y aparcamientos en el Tram
Les Aigues en Cornellà de Llobregat Categoría: Programa Residencial y Comercial Autores:
Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC | Barcelona | España Dirección: Dr. Arq. Helio Piñón Rol:
Participación en el equipo de proyecto
País: España
Idioma: Español
Duración: 36 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico y Proyecto Ejecutivo Modo: Encargo directo Comitente:
Privado Superficie: 36.000 m² Fecha: 2004 - 2008 Estado: Construido Lugar: Cornellà de Llobregat
| Barcelona | Cataluña | España Publicaciones: En Medios Especializados y de Divulgación General

Ayuntamiento de Benissa (2004)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC
Proyecto: Ayuntamiento, Auditorio, Edificio Administrativo y Edificio de Viviendas Categoría:
Programa Institucional, Terciario, Residencial Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC |
Barcelona | España Dirección: Dr. Arq. Helio Piñón Rol: Participación en el equipo de proyecto
País: España
Idioma: Español
Duración: 12 meses
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Programa Institucional
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Encargo directo Superficie: 4.200 m² Fecha: 2004
Lugar: Benissa | Alicante | Comunidad Valenciana | España Publicaciones: En Medios
Especializados

Proyecto del Hotel Culleredo (2004)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC
Proyecto: Hotel Culleredo, Servicios y Aparcamientos Categoría: Equipamiento Hotelero Autores:
Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC | Barcelona | España Dirección: Dr. Arq. Helio Piñón Rol:
Participación en el equipo de proyecto
País: España
Idioma: Español
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Encargo directo Superficie: 3.400 m² Fecha: 2004
Lugar: A Coruña | Galicia | España Publicaciones: En Medios Especializados

Club Náutico Cambrils (2004)

Elaboración de proyecto
Pablo Frontini, Estudio de Arquitectura Puigdorfila y Piñolé |
Proyecto: Club Náutico de Cambrils Categoría: Equipamiento Náutico. Deportivo y Turístico
Autores: Estudio de Arquitectura Puigdorfila y Piñolé | Barcelona | España Rol: Autor del Proyecto
Ejecutivo
País: España
Idioma: Español
Duración: 4 meses
Institución financiadora: Privado
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Fases: Proyecto Ejecutivo Modo: Encargo directo Superficie: 2.200 m² Fecha: 2004 - 2005 Estado:

Construido Lugar: Cambrils | Tarragona | Cataluña | España Publicaciones: En Medios de Divulgación General

Hotel en Sant Joan Despí (2004)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC

Proyecto: Hotel Sant Joan Despí, Servicios y Aparcamientos Categoría: Equipamiento Hotelero

Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC | Barcelona | España Dirección: Dr. Arq. Helio

Piñón Rol: Participación en el equipo de proyecto

País: España

Idioma: Español

Duración: 8 meses

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Encargo directo Superficie: 3.100 m² Fecha: 2004

Lugar: Sant Joan Despí | Barcelona | Cataluña | España Publicaciones: En Medios Especializados

Pasarela en Campus Universitario (2004)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC

Proyecto: Pasarela sobre río en Campus Universitario Categoría: Dotación de Infraestructura y

Transporte Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC | Barcelona | España Dirección: Dr.

Arq. Helio Piñón Rol: Participación en el equipo de proyecto

País: España

Idioma: Español

Institución financiadora: UPC

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Fases: Anteproyecto Modo: Encargo directo Fecha: 2004 Lugar: Castelldefels | Barcelona |

Cataluña | España Publicaciones: En Medios Especializados

Reforma Interior de Viviendas entre Medianeras (2004)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC

Categoría: Programa Residencial Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC | Barcelona |

España Dirección: Dr. Arq. Helio Piñón Rol: Participación en el equipo de proyecto

País: España

Idioma: Español

Duración: 4 meses

Institución financiadora: Privado

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Fases: Anteproyecto Modo: Encargo directo Estado: Construido Superficie: 150 m² Fecha: 2004

Lugar: Valencia | Comunidad Valenciana | España Publicaciones: En Medios Especializados

Escuela Oficial de Idiomas (2003)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC

Proyecto: Escuela Oficial de Idiomas en Sabadell: Plataforma de acceso con auleros en planta baja y

tres niveles superiores con aulas y servicios. Categoría: Programa Institucional. Cultural y Docente

Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC | Barcelona | España Dirección: Dr. Arq. Helio

Piñón Rol: Participación en el equipo de proyecto

País: España

Idioma: Español

Duración: 36 meses

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico y Proyecto Ejecutivo Modo: Encargo directo Superficie: 3.200 m² Fecha: 2003 - 2006 Estado: Construido Lugar: Sabadell | Barcelona | Cataluña | España Publicaciones: En Medios Especializados y de Divulgación General

Ordenación de Espacios Urbanos del Ensanche de Onda, Avenida Monseñor Fernando Ferrís (2003)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC

Categoría: Urbanismo. Programa Institucional Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC |

Barcelona | España Dirección: Dr. Arq. Helio Piñón Rol: Participación en el equipo de proyecto

País: España

Idioma: Español

Duración: 6 meses

Palabras clave: Proyectos Urbanos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Urbanos

Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Encargo directo Estado: Construido Fecha: 2003

Lugar: Onda | Castellón | Comunidad Valenciana | España Publicaciones: En Medios Especializados

Dos Residencias Unifamiliares en Calicanto (2003)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC

Proyecto: Casas de dos plantas c/u y plazas de aparcamiento Categoría: Programa Residencial

Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC | Barcelona | España Dirección: Dr. Arq. Helio

Piñón Rol: Participación en el equipo de proyecto

País: España

Idioma: Español

Palabras clave: Arquitectura Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Encargo directo Superficie: 280 m² Fecha: 2003

Lugar: Onda | Castellón | Comunidad Valenciana | España Publicaciones: En Medios Especializados

Casa MC (2002)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC

Proyecto: Residencia Unifamiliar MC, con dos niveles y plazas de aparcamientos Categoría:

Programa Residencial Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC | Barcelona | España

Dirección: Dr. Arq. Helio Piñón Rol: Participación en el equipo de proyecto

País: España

Idioma: Español

Duración: 18 meses

Institución financiadora: Privado

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico y Proyecto Ejecutivo Modo: Encargo directo Superficie: 230

m² Fecha: 2002 - 2003 Estado: Construida Lugar: Onda | Castellón | Comunidad Valenciana |

España Publicaciones: En Medios Especializados

Espacio de Encuentro frente al Palau Reial (2002)

Proyecto Urbano

Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC

Proyecto: Espacio urbano de encuentro frente al Palacio Real de Barcelona Categoría: Programa

Institucional. Urbanismo Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC | Barcelona | España

Dirección: Dr. Arq. Helio Piñón Rol: Participación en el equipo de proyecto

País: España

Idioma: Español

Duración: 24 meses

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico y Proyecto Ejecutivo Modo: Encargo directo Superficie:

3.500 m² Fecha: 2002 - 2003 Lugar: Palau Reial | Barcelona | Cataluña | España Publicaciones: En

Medios Especializados

Complejo Residencial y Terciario (2002)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC

Proyecto: Complejo edilicio y urbano en Rubí: Plataforma con patio central para programas relacionados a la recreación; dos torres de vivienda y hotel dispuesto en prisma rectangular horizontal. Categoría: Programa Institucional. Urbanismo. Dotación Residencial, Cultural y Comercial Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC | Barcelona | España Dirección: Dr. Arq. Helio Piñón Rol: Participación en el equipo de proyecto

País: España

Idioma: Español

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Proyecto Moderno

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Encargo directo Superficie: 35.000 m² Fecha: 2002 - 2003 Lugar: Rubí | Barcelona | Cataluña | España Publicaciones: En Medios Especializados

Conjunto de Viviendas En Cunit (2002)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helio Piñón, Participación en el equipo de proyecto

Proyecto: Edificio Residencial Plurifamiliar en Cunit: Nueve plantas con aparcamientos y servicios comunes Edificio emblemático ubicado en la parcela patrimonial correspondiente al 10% del Sector Parque Central Categoría: Programa Institucional y Residencial Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC | Barcelona | España Dirección: Dr. Arq. Helio Piñón Rol: Participación en el equipo de proyecto

País: España

Idioma: Español

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Encargo directo Superficie: 5.200 m² Fecha: 2002 - 2004 Estado: Construido Lugar: Cunit | Barcelona | Cataluña | España Publicaciones: En Medios Especializados

Torre Barcelona (2001)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC

Proyecto: Torre de usos mixtos de 25 plantas con oficinas, hotel y viviendas Categoría: Programa Terciario, Hotelero y Residencial Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC | Barcelona | España Dirección: Dr. Arq. Helio Piñón Rol: Participación en el equipo de proyecto

País: España

Idioma: Español

Duración: 12 meses

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Arquitectura Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Moderna

Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Superficie: 25.000 m² Fecha: 2001 - 2002 Lugar: Barcelona | Cataluña | España Publicaciones: En Medios Especializados

Instituto de Enseñanza Secundaria Els Ports (2001)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC

Proyecto: Instituto de Enseñanza Secundaria IES Els Ports Categoría: Programa Insitucional. Cultural y Docente Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC | Barcelona | España Dirección: Dr. Arq. Helio Piñón Rol: Participación en el equipo de proyecto

País: España

Idioma: Español

Duración: 48 meses

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Edificios Educativos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Edificios para la Enseñanza

Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico y Proyecto Ejecutivo Modo: Encargo directo Comitente: CIEGSA Superficie: 5.200 m² Fecha: 2001 - 2006 Estado: Construido Lugar: Morella | Castellón | Comunidad Valenciana | España Distinciones: Finalista de los Premios FAD 2007: Foment de les

Casa NM (2001)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC

Proyecto: Edificio Residencia NM: Tres niveles de viviendas unifamiliares, vestíbulo en planta baja y plazas de aparcamiento Categoría: Programa Residencial Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC | Barcelona | España Dirección: Dr. Arq. Helio Piñón Rol: Participación en el equipo de proyecto

País: España

Idioma: Español

Duración: 36 meses

Institución financiadora: Privado

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Forma Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Vivienda Colectiva

Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico y Proyecto Ejecutivo Modo: Encargo directo Comitente:

Privado Superficie: 1.000 m² Fecha: 2001 - 2003 Estado: Construida Lugar: Onda | Castellón |

Comunidad Valenciana | España Publicaciones: En Medios Especializados

Tres Plazas en Onda (2001)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC

Proyecto: Ordenación de la Plaza de la Sinagoga, de la Plaza de la Iglesia y de la Plaza Almudín

Categoría: Programa Institucional. Urbanismo Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC | Barcelona | España Dirección: Dr. Arq. Helio Piñón Rol: Participación en el equipo de proyecto

País: España

Idioma: Español

Duración: 8 meses

Palabras clave: Espacio Público Proyectos Urbanos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Espacio Público

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Urbano

Fases: Anteproyecto y Proyecto Básico Modo: Encargo directo Superficie: 3300, 4500 y 4600 m² respectivamente Fecha: 2001 Lugar: Onda | Castellón | Comunidad Valenciana | España

Publicaciones: En Medios Especializados

Plan Urbano para el Frente Marítimo de Santiago de Cuba (2000)

Proyecto Urbano

Pablo Frontini, Ruben Otero, Martha Kohen, Gabriela Salvatella

Proyecto: Plan para el Sector Central del Frente Marítimo de Santiago de Cuba Categoría:

Urbanismo. Proyecto Urbano Autores: Ruben Otero, Martha Kohen, Gabriela Salvatella y Pablo Frontini Fases: Anteproyecto Modo: Concurso Público Internacional Superficie: 30 Hectáreas

Fecha: 2000 Lugar: Santiago de Cuba | Cuba

País: Cuba

Idioma: Español

Disponibilidad: Restringida

Duración: 1 mes

Palabras clave: Proyectos Urbanos Planificación urbana Urbanismo

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Urbanos

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Fachada de Edificio de Viviendas en Castellón (2000)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC

Proyecto: Fachada de Edificio de Viviendas Categoría: Programa Residencial Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC | Barcelona | España Dirección: Dr. Arq. Helio Piñón Rol:

Participación en el equipo de proyecto

País: España

Idioma: Español

Duración: 12 meses

Institución financiadora: Privada

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Arquitectura Residencial

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico y Proyecto Ejecutivo Modo: Encargo directo Fecha: 2000 - 2001 Estado: Construida Lugar: Onda | Castellón | Comunidad Valenciana | España Publicaciones: En Medios Especializados

Ampliación de Casa de Campo (2000)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC

Proyecto: Ampliación de casa en el campo Categoría: Programa Residencial Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC | Barcelona | España Dirección: Dr. Arq. Helio Piñón Rol:

Participación en el equipo de proyecto

País: España

Idioma: Español

Duración: 12 meses

Institución financiadora: Privado

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico y Proyecto Ejecutivo Modo: Encargo directo Superficie: 210 m² Fecha: 2000 - 2001 Estado: Construida Lugar: Onda | Castellón | Comunidad Valenciana | España Publicaciones: En Medios Especializados

Concurso para la Construcción del Liceo Francés (1999)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Ruben Otero, Martha Kohen, Diego López de Haro

Proyecto: Concurso para la construcción del Liceo Francés ?Jules Supervielle? Categoría: Programa Institucional, Cultural y Docente Autores: Ruben Otero, Martha Kohen, Diego López de Haro y

Pablo Frontini

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Irrestricta

Duración: 2 meses

Institución financiadora: Liceo Francés

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Arquitectura para la Enseñanza

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura para la Enseñanza

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Modo: Concurso por Invitación Comitente: Liceo Francés Superficie: 4.500 m² Fecha: 1999 Lugar: Montevideo | Uruguay

Plan Urbano para el Parque Capurro y Bella Vista (1999)

Proyecto Urbano

Pablo Frontini, Ruben Otero, Martha Kohen, Diego López de Haro

Proyecto: Plan Espacial de Ordenación del Parque Capurro y alrededores. Muelles de Bella Vista

Categoría: Planificación Urbana. Programa Institucional Autores: Ruben Otero, Martha Kohen, Diego López de Haro y Pablo Frontini

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Irrestricta

Duración: 24 meses

Institución financiadora: IMM

Palabras clave: Planificación urbana Proyectos Urbanos Plan de Ordenamiento Territorial

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Urbanismo

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Planificación Urbana

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Modo: Concurso Público de Méritos Comitente: I.M.M. Superficie: 40 hás. Fecha: 1999 - 2000

Lugar: Montevideo | Uruguay Distinciones: Primer lugar en el Concurso Publicaciones: En Medios Especializados

Concurso para la Construcción del Colegio de Arquitectos de Brasilia (1999)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Hector Vigliecca, Ruben Otero, Diego López de Haro, Martha Kohen

Proyecto: Proyecto para el Colegio de Arquitectos de Brasilia. IAB / Instituto Arquitectos do Brasil

Categoría: Equipamiento Institucional y Cultural Autores: Hector Vigliecca y Asociados con Ruben Otero, Martha Kohen, Diego López de Haro y Pablo Frontini

País: Brasil

Idioma: Portugués

Disponibilidad: Restringida

Duración: 2 meses

Institución financiadora: Instituto de Arquitectos do Brasil (IAB)

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Arquitectura Institucional

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos Institucionales

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Modo: Concurso Público Internacional Comitante: Instituto de Arquitectos do Brasil (IAB)

Superficie: 3.500 m² Fecha: 1999 Lugar: Brasilia | Brasil

Reconocimiento Urbano de los Sectores de La Clota para la Modificación del Plan General en el Ámbito del Valle de Hebrón y Estudios de Alternativas para el Passeig Valldaura (1999)

Elaboración de normativas, estándares y ordenanzas

Pablo Frontini, Dirección de Servicios de Planeamiento del Ayuntamiento de Barcelona

Categoría: Urbanismo. Programa Institucional Autores: Dirección de Servicios de Planeamiento del Ayuntamiento de Barcelona Rol: Colaboración en los proyectos Encargo: Directo, durante Pasantía en el Departamento de Urbanismo del Ayuntamiento de Barcelona

País: España

Idioma: Español

Duración: 2 meses

Institución financiadora: Ayuntamiento de Barcelona

Palabras clave: Urbanismo Planificación Urbana Barcelona

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Planificación Urbana, Urbanismo

Estado: Parcialmente realizado Superficie: 20 Hectáreas Fecha: 1999 Lugar: Barcelona | Cataluña | España

Modificación del Plan General de la Fachada del Parque Collserola (1999)

Elaboración de normativas, estándares y ordenanzas

Pablo Frontini, Dirección de Servicios de Planeamiento del Ayuntamiento de Barcelona

Modificación del Plan General de la Fachada del Parque Collserola en el Tramo Comprendido entre el Barrio de Penitents y el Barrio de la Trinitat. Categoría: Urbanismo. Programa Institucional Autores: Dirección de Servicios de Planeamiento del Ayuntamiento de Barcelona Rol: Colaboración en los proyectos

País: España

Idioma: Español

Institución financiadora: Ayuntamiento de Barcelona

Palabras clave: Planificación Urbana Urbanismo Barcelona

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Planificación Urbana, Urbanismo

Encargo: Directo, durante Pasantía en el Departamento de Urbanismo del Ayuntamiento de Barcelona Estado: Parcialmente realizado Superficie: 15 Hectáreas Fecha: 1999 Lugar: Barcelona | Cataluña | España

Memorial en Recordación a los Detenidos Desaparecidos en la Dictadura Militar (1998) Trabajo relevante

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Ruben Otero, Martha Kohen, Diego López de Haro, Rafael Dodera, Mario Sagradini

Proyecto: Concurso Nacional para el Memorial en Recordación a los Detenidos Desaparecidos en la Dictadura Militar Categoría: Programa Institucional y Cultural Autores: Ruben Otero, Martha Kohen, Mario Sagradini, Rafael Dodera, Diego López de Haro y Pablo Frontini

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Irrestringida

Duración: 36 meses

Institución financiadora: IMM

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Memorial

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Arte / Memorial

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico, Proyecto Ejecutivo y Dirección de Obra Modo: Concurso

Público Nacional Comitente: I.M.M. y Comisión Promemorial en Recordación a los Detenidos

Desaparecidos (Esta comisión fue integrada por 33 ciudadanos de reconocida trayectoria nacional en diferentes áreas, entre los que se encontraban, Carlos Maggi, Juan Martín Posadas, Rubén Rada, Líber Seregni, José Carbajal, Idea Vilariño, Mario Benedetti y China Zorrilla entre otros) Superficie:

2 has. Fecha: 1998 - 2001 Estado: Construido Lugar: Montevideo | Uruguay Distinciones: + Primer

Premio en el Concurso | Montevideo | Uruguay + Primer Premio en la 5ª Bienal Internacional de

Arquitectura | San Pablo | Brasil + Primer Premio en la 13ª Bienal Internacional de Arquitectura |

Quito | Ecuador + Medalla de Plata en la 1ª Bienal Internacional de Arquitectura | Miami | USA +

Declarado de Interés Nacional por parte de la Presidencia de la República y el Auspicio de la

Intendencia Municipal y la Junta Departamental de Montevideo + Declarado Monumento Histórico

Nacional desde 2014 | Montevideo | Uruguay Publicaciones: En Medios Especializados y de

Divulgación General

Instituto de Enseñanza Superior (1998)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini

Proyecto: Instituto de Enseñanza Superior Categoría: Programa Institucional. Cultural y Docente

Autores: Carmelo Macadar, Rubén Otero, Martha Kohen, Diego López de Haro y Pablo Frontini

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Restringida

Duración: 24 meses

Palabras clave: Arquitectura para la Enseñanza Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería de la Construcción / Tecnología de la

Edificación

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico, Proyecto Ejecutivo y Dirección de Obra Modo: Encargo

Directo Comitente: Privado Superficie: 4.100 m² Fecha: 1998 - 2000 Estado: Construido Lugar:

Montevideo | Uruguay Publicaciones: En Medios Especializados

Oficinas para Gerencia (1998)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini, Rubén Otero, Martha Kohen, Diego López de Haro

Proyecto: Rehabilitación y reforma del edificio destinado a la Gerencia de OCA? Categoría:

Equipamiento Terciario Autores: Rubén Otero, Martha Kohen, Diego López de Haro y Pablo

Frontini

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Irrestringida

Duración: 24 meses

Institución financiadora: Privado

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Arquitectura de usos Terciarios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos Terciarios

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico, Proyecto Ejecutivo y Dirección de Obra Modo: Encargo

Directo Comitente: Privado Superficie: 1.400 m² Fecha: 1998 - 1999 Estado: Construidas Lugar:

Montevideo | Uruguay Publicaciones: En Medios Especializados

Concurso Público para la Avenida Paulista (1996)

Proyecto Urbano

Pablo Frontini , Hector Vigliecca , Ruben Otero , Martha Kohen , Diego López de Haro

Proyecto: Concurso para la Remodelación Integral de la Avenida Paulista Categoría: Urbanismo.

Proyecto Urbano Autores: Hector Vigliecca y Asociados con Ruben Otero, Martha Kohen, Diego López de Haro y Pablo Frontini

País: Brasil

Idioma: Portugués

Disponibilidad: Restrita

Duración: 2 meses

Institución financiadora: Gobierno de la Ciudad de San Pablo

Palabras clave: Urbanismo Proyecto Urbano

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Urbanismo

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Urbano

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Centro Cultural | MEC (1995)

Elaboración de proyecto

Pablo Frontini , Ruben Otero , Martha Kohen , Diego López de Haro , Mario Mañana

Proyecto: Concurso Nacional para el Centro Cultural del Ministerio de Educación y Cultura

Rehabilitación y reforma del edificio proyectado por el Arq. Luis García Pardo Categoría:

Equipamiento Institucional y Cultural Autores: Ruben Otero, Martha Kohen, Mario Mañana, Diego López de Haro y Pablo Frontini

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Irrestrita

Duración: 24 meses

Institución financiadora: MEC

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Centros Culturales en Montevideo Equipamiento

Institucional Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos Culturales

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Equipamiento Institucional

[https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%](https://cv.fadu.edu.uy/pluginfile.php/1782/mod_data/content/11667/CV%20GR%C3%81FICO_Pablo%20Frontini.pdf)

Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico, Proyecto Ejecutivo y Dirección de Obra Modo: Concurso

Público Nacional Comitente: M.E.C. Superficie: 1.500 m² Fecha: 1995 - 1996 Estado: Construido

Lugar: Montevideo | Uruguay Distinciones: Primer Premio en el Concurso Publicaciones: En

Medios Especializados y de Divulgación General

Concurso de Ordenamiento Territorial para el MVOTMA (1994)

Proyecto Urbano

Pablo Frontini , Ruben Otero , Martha Kohen , Diego López de Haro

Categoría: Urbanismo Autores: Ruben Otero, Martha Kohen, Diego López de Haro y Pablo Frontini

Encargo: Concurso Público Nacional Premios: Primera Mención en el Concurso Fecha: 1994 Lugar:

Av. Aparicio Saravia y Alrededores | Montevideo | Uruguay

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Irrestrita

Duración: 2 meses

Institución financiadora: MVOTMA

Palabras clave: Urbanismo Proyecto Urbano

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Urbano

OTRAS PRODUCCIONES

CURSOS DE CORTA DURACIÓN DICTADOS

Workshop Habitar el suelo - habitar el agua (2023)

Pablo Frontini , Constance Zurmendi , Luciana Echevarría , Marcelo Roux , Lucía Ifrán

Perfeccionamiento

País: Uruguay
 Idioma: Español
 Tipo de participación: Organizador
 Duración: 3 semanas
 Lugar: Montevideo | Uruguay
 Institución Promotora/Financiadora: FADU, UDELAR
 Palabras clave: Proyectos Urbanos Proyectos Arquitectónicos Bahía de Montevideo
 Areas de conocimiento:
 Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /
 Información adicional: Síntesis de la Actividad: El objetivo del Workshop (presencial) Habitar el suelo - habitar el agua es ensayar hipótesis habitables e innovar en propuestas locales en torno a la sustentabilidad, el agua y el hábitat. EL curso combina docentes de posgrado y estudiantes de grado
 Docentes extranjeros participantes: FAU (Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de la Plata, Argentina): Arq. Gabriel Santinelli ENSA - LYON (Escuela Nacional Superior de Arquitectura de Lyon, Francia): Dra. Arq. Julie Cattant HTWG Konstanz (Universidad de Ciencias Aplicadas, Konstanz, Alemania): Arq. Myriam Gautchi Escola da Cidade (Facultad de Arquitectura y Urbanismo, San Pablo, Brasil): Arq. Ciro Pirondi Docentes nacionales participantes: FADU, UDELAR Coordinadores: Mag. Arq. Constance Zurmendi, Dr. Arq. Pablo Frontini, Mag. Arq. Marcelo Roux, Mag. Arq. Luciana Echevarría, Arq. Daniella Urrutia, Arq. Lucía Ifrán. Obs: Participarán estudiantes del Taller de Arquitectura y Urbanismo Velázquez (Departamento de Proyecto de Arquitectura y Urbanismo, FADU, Udelar). Año: 2023 Institución: Taller Velázquez, FADU, UDELAR Lugar: Montevideo | Uruguay

Seminario POS América - Módulo Uruguayi (2023)

Pablo Frontini , Ruben Otero , Álvaro Puntoni , Fernando Viegas
 Perfeccionamiento
 País: Brasil
 Idioma: Portugués
 Tipo de participación: Organizador
 Duración: 12 semanas
 Lugar: San Pablo, Brasil y Montevideo, Uruguay
 Institución Promotora/Financiadora: Escola da Cidade, San Pablo | Taller Velázquez, FADU, UDELAR
 Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Planificación Urbana
 Areas de conocimiento:
 Ciencias Sociales / Geografía Económica y Social / Estudios Urbanos / Urbanismo
 Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
 Información adicional: Designación: Por Invitación Institución: Escola da Cidade, Sao Paulo, Brasil
 Obs: El seminario de posgrado está estructurado para convertirse en un ejercicio permanente de reflexión y experimentación en actividades prácticas y de diseño, rechazando fórmulas prefabricadas o caminos predefinidos, priorizando la pluralidad de métodos, enfoques y diálogos con otros saberes y agentes en sociedad. En este contexto, el estudio como espacio de debate y reflexión crítica permanente a través del diseño y aplicación de contenidos? asume centralidad, articulando otras reflexiones teóricas. Por eso, el curso pone en agenda en todo momento la idea del diseño como investigación y experimentación. Organizadores: Arquitectos Álvaro Puntoni y Fernando Viegas Curadores: Ruben Otero y Pablo Frontini Modo: Virtual Año: 2023 Lugar: Sao Paulo, Brasil

DESARROLLO DE MATERIAL DIDÁCTICO O DE INSTRUCCIÓN

Coordinación del Material Didáctico para los cursos de Proyecto de Arquitectura y Urbanismo del Taller Velázquez (2023)

Pablo Frontini

País: Uruguay
 Idioma: Español
 Web: <https://www.tallervelazquez.edu.uy/>
 Tema Principal: Coordinación de las guías para el Trabajo para los cursos del Taller Velázquez
 Autores: Equipo de Coordinación de Taller Velázquez Institución: Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU), UDELAR | Uruguay
 Palabras clave: Proyecto de Arquitectura Proyectos Urbanos Teoría y Práctica del Proyecto Uruguay
 Areas de conocimiento:
 Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto de Arquitectura y Urbanismo

Material Didáctico para el Curso de TFC del Taller Velázquez (2023)

Pablo Frontini

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://www.tallervelazquez.edu.uy/>

Tema Principal: Guía para el Trabajo de Fin de Carrera del Taller Velázquez Autores: Constance Zurmendi y Pablo Frontini Institución: Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU), UDELAR | Uruguay

Palabras clave: Proyecto de Arquitectura Teoría y Práctica del Proyecto Tecnología de la Construcción

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería de la Construcción / Anteproyectos de Carácter Ejecutivo

Material de apoyo para los cursos de la Maestría de Arquitectura de la Universidad de Cuenca (2023)

Pablo Frontini

País: Ecuador

Idioma: Español

Web: <https://www2.ucuenca.edu.ec/servicios/sala-de-prensa/noticias-institucional/394-maestria-en-proyecto>

Tema: Arquitectura de la Ciudad Moderna Autores: Helio Piñón junto a Diego López de Haro y Pablo Frontini Cursos: Maestría en Proyectos Arquitectónicos. FAUC, Universidad de Cuenca | Ecuador

Palabras clave: Proyecto de Arquitectura Teoría y Práctica del Proyecto Tecnología de la Construcción

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico y Urbano

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Arte y la Arquitectura

Información adicional: Desde el año 2006, estos módulos se imparten de forma sucesiva y concatenada por el Dr. Arq. Helio Piñón, el Dr. Arq. Diego López de Haro y el Dr. Arq. Pablo Frontini, dentro del marco general de la Maestría en Teoría y Práctica del Proyecto Arquitectónico de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de Cuenca, Ecuador

Material Didáctico para el Curso de TFC del Taller Velázquez (2023)

Pablo Frontini

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://www.tallervelazquez.edu.uy/>

Tema Principal: Guía para el Trabajo de Fin de Carrera del Taller Velázquez Autores: Constance Zurmendi y Pablo Frontini Institución: Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU), UDELAR | Uruguay

Palabras clave: Proyectos de Arquitectura Teoría y Práctica del Proyecto Tecnología de la Construcción

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería de la Construcción / Anteproyectos de Carácter Ejecutivo

Coordinación del Material Didáctico para los cursos de Proyecto de Arquitectura y Urbanismo del Taller Velázquez (2022)

Pablo Frontini

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://www.tallervelazquez.edu.uy/>

Tema Principal: Coordinación de las guías para el Trabajo para los cursos del Taller Velázquez Autores: Equipo de Coordinación de Taller Velázquez Institución: Facultad de Arquitectura, Diseño

y Urbanismo (FADU), UDELAR | Uruguay Años: 2022

Palabras clave: Proyecto de Arquitectura Proyectos Urbanos Teoría y Práctica del Proyecto Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto de Arquitectura y Urbanismo

Material Didáctico para el Curso de TFC del Taller Velázquez (2022)

Pablo Frontini

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://www.tallervelazquez.edu.uy/>

Tema Principal: Guía para el Trabajo de Fin de Carrera del Taller Velázquez Autores: Constance Zurmendi y Pablo Frontini Institución: Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU), UDELAR | Uruguay

Palabras clave: Proyecto de Arquitectura Teoría y Práctica del Proyecto Tecnología de la Construcción

Áreas de conocimiento:

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería de la Construcción / Anteproyectos de Carácter Ejecutivo

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyecto Arquitectónico

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Materiales de Proyecto N° 3 (2005)

Pablo Frontini

País: España

Idioma: Español

Web: <http://es.scribd.com/doc/47414916/MATERIALES-DE-PROYECTO-3>

Tema principal: Publicación Colectiva sobre Proyectos Arquitectónicos como apoyo a los cursos de Doctorado de la línea La Forma Moderna Autor: Helio Piñón junto a Laboratorio de Arquitectura, ETSAB

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Teoría del Proyecto Historia de la Arquitectura Arquitectura Moderna Barcelona

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Información adicional: Rol: Responsable de la edición, generación y recopilación de parte del material publicado

Materiales de Proyecto N° 2 (2005)

Pablo Frontini

País: España

Idioma: Español

Web: <http://tectonicablog.com/?p=47857>

Tema principal: Publicación Colectiva sobre Proyectos Arquitectónicos como apoyo a los cursos de Doctorado de la línea La Forma Moderna Autor: Helio Piñón junto a Laboratorio de Arquitectura, ETSAB Rol: Responsable de la edición

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Teoría del Proyecto Arquitectura Moderna Barcelona Historia de la Arquitectura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Información adicional: Rol: Responsable de la edición, generación y recopilación de parte del material publicado

Materiales de Proyecto N° 1 (2004)

Pablo Frontini

País: España

Idioma: Español

Tema principal: Publicación Colectiva sobre Proyectos Arquitectónicos como apoyo a los cursos de Doctorado de la línea ?La Forma Moderna? Autor: Helio Piñón junto a Laboratorio de Arquitectura, ETSAB, UPC

Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Teoría del Proyecto Historia de la Arquitectura Arquitectura MODerna Barcelona

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Información adicional: Rol: Responsable de la edición, generación y recopilación de parte del material publicado

PROGRAMAS EN RADIO O TV

Entrevista: Con motivo del libro Rodolfo López Rey, Arquitecto y Coleccionista (2021)

Pablo Frontini

Entrevista

País: Uruguay

Idioma: Español

Emisora: Radio CX30

Tema: Arquitecto Rodolfo López Rey.

Palabras clave: Rodolfo López Rey Arquitecto

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Información adicional: Entrevista a Rafael Lorente Mourelle en representación de los autores del libro. Programa: Vivencias Periodista: Andrea Calvete

Entrevista: Rodolfo López Rey: entre la arquitectura de vanguardia y el coleccionismo de arte (2020)

Pablo Frontini, Rafael Lorente Mourelle, Eduardo Mazzeo

Otro

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://xn--ministeriodediseo-uxb.com/>

Tema: La Arquitectura y la pinacoteca del Arquitecto Rodolfo López Rey

Palabras clave: Arquitectura Moderna Artes Plásticas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del Arte y la Arquitectura

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Proyectos Arquitectónicos

Información adicional: Medio: Web: Ministerio de diseño Periodista: Arq. Gabriela Pallares

Entrevista: Ciclo Arquitectos Uruguayos. Sobre la obra del Arq. Raúl Sichero (2019)

Pablo Frontini

Entrevista

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://www.sarandi690.com.uy/>

Emisora: Radio Sarandí

Tema: La obra arquitectónica del Arq. Raúl Sichero

Palabras clave: Raúl Sichero Arquitectura Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Información adicional: Programa: Viva la Tarde Periodista: Arq. Gabriela Pallares y Dis. Mario

Bellón Lugar: Montevideo | Uruguay

Entrevista: Con motivo de los 100 años del nacimiento del Arq. Raúl Sichero (2016)

Pablo Frontini

Entrevista

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://www.subrayado.com.uy/>

Emisora: Saeta. Canal 10

Tema: La Arquitectura del Arquitecto Raúl Sichero

Palabras clave: Arquitectura Moderna Proyectos Arquitectónicos Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Información adicional: Medio: Subrayado. Canal 10 Programa: Informativo Central Lugar:
Montevideo | Uruguay

Entrevista: A propósito de la publicación del libro Raúl Sicheo, Arquitectura Moderna y Calidad Urbana (2016)

Pablo Frontini
Entrevista
País: Uruguay
Idioma: Español
Emisora: Canal 11
Tema: La Obra del Arquitecto Raúl Sicheo
Palabras clave: Arquitectura Moderna Raúl Sicheo Calidad Urbana
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Información adicional: Medio: Canal 11 Programa: Punta.es Lugar: Punta del Este | Uruguay

Entrevista: A propósito de la publicación del libro Raúl Sicheo, Arquitectura Moderna y Calidad Urbana (2016)

Pablo Frontini
Entrevista
País: Uruguay
Idioma: Español
Web: <https://espectador.com/>
Emisora: Radio El Espectador
Palabras clave: Arquitectura Moderna Uruguay Proyectos Arquitectónicos Historia de la Arquitectura
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura
Información adicional: Periodistas: Diego Zas y Juanchi Hounie Programa: Fácil Desviarse Lugar:
Montevideo | Uruguay

Entrevista: A propósito de la publicación del libro Raúl Sicheo, Arquitectura Moderna y Calidad Urbana (2016)

Pablo Frontini
Entrevista
País: Uruguay
Idioma: Español
Web: <https://mediospublicos.uy/category/radio/radio-cultura/efecto-mariposa/>
Emisora: Radio Difusión Nacional Uruguay
Tema: La Obra del Arquitecto Raúl Sicheo
Palabras clave: Arquitectura Moderna Raúl Sicheo Calidad Urbana
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura
Información adicional: Programa: Efecto Mariposa Periodistas: Daiana Rodríguez y Alberto Gallo
Lugar: Montevideo | Uruguay

Entrevista: Con motivo del fallecimiento del Arq. Raúl Sicheo (2014)

Pablo Frontini
Entrevista
País: Uruguay
Idioma: Español
Web: <https://espectador.com/>
Emisora: Radio El Espectador
Tema: La Obra del Arquitecto Raúl Sicheo
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Información adicional: Periodista: Emiliano Cotelo

Entrevista: Con motivo del fallecimiento del Arq. Raúl Sicheo (2014)

Pablo Frontini
Entrevista
País: Uruguay
Idioma: Español
Web: <https://www.sarandi690.com.uy/>
Emisora: Radio Sarandí
Tema: La Obra del Arquitecto Raúl Sichero
Palabras clave: Arquitectura Moderna Montevideo Calidad Urbana
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Información adicional: Periodistas: Sergio Puglia y Jaime Clara

Entrevista: Debido al 1er Premio en el Concurso Nacional para el Memorial en Recordación a los Detenidos Desaparecidos en Uruguay (1999)

Pablo Frontini
Entrevista
País: Uruguay
Idioma: Español
Web: <https://www.nuevotiempo.org/radio/>
Emisora: Radio Nuevo Tiempo
Tema: Memorial en el Parque Vaz Ferreira de Montevideo
Palabras clave: Memorial Montevideo
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Información adicional: Periodista: Alejandro Camino

Entrevista: Debido al 1er Premio en el Concurso Nacional para el Memorial en Recordación a los Detenidos Desaparecidos en Uruguay (1999)

Pablo Frontini, Diego López de Haro
Entrevista
País: Uruguay
Idioma: Español
Web: <https://www.nuevotiempo.org/radio/>
Emisora: Radio Nuevo Tiempo
Tema: Memorial en el Parque Vaz Ferreira de Montevideo
Palabras clave: Memorial Montevideo
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Información adicional: Periodista: Mauricio Almada

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

Habitar el suelo - habitar el agua (2023)

Pablo Frontini
Otro
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay, Montevideo | Uruguay
Idioma: Español
Duración: 2 semanas
Evento itinerante: SI
Catálogo: SI
Institución Promotora/Financiadora: FADU, UDELAR
Palabras clave: Proyectos Arquitectónicos Proyectos Urbanos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /
Información adicional: Síntesis de la Actividad: El objetivo del Workshop (presencial) ?Habitar el suelo - habitar el agua? es ensayar hipótesis habitables e innovar en propuestas locales en torno a la sustentabilidad, el agua y el hábitat. Docentes extranjeros participantes: FAU (Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de la Plata, Argentina): Arq. Gabriel Santinelli ENSA - LYON (Escuela Nacional Superior de Arquitectura de Lyon, Francia): Dra. Arq. Julie Cattant HTWG Konstanz (Universidad de Ciencias Aplicadas, Konstanz, Alemania): Arq. Myriam Gautchi Escola da Cidade (Facultad de Arquitectura y Urbanismo, San Pablo, Brasil): Arq. Ciro Pirondi Docentes nacionales participantes: FADU, UDELAR Coordinadores: Mag. Arq. Constance Zurmendi, Dr. Arq. Pablo Frontini, Mag. Arq. Marcelo Roux, Mag. Arq. Luciana Echevarría, Arq. Daniella Urrutia,

Arq. Lucía Ifrán. Obs: Participarán estudiantes del Taller de Arquitectura y Urbanismo Velázquez (Departamento de Proyecto de Arquitectura y Urbanismo, FADU, Udelar). Año: 2023 Institución: Taller Velázquez, FADU, UDELAR Lugar: Montevideo | Uruguay

Presentación del libro del Arquitecto Rodolfo López Rey (2023)

Pablo Frontini, Rafael Lorente Mourelle, Eduardo Mazzeo
Exposición
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay, Punta del Este, Maldonado, Uruguay
Idioma: Español
Duración: 1 semanas
Institución Promotora/Financiadora: Liga de Fomento de Punta del Este
Palabras clave: Arquitectura Moderna Uruguay Rodolfo López Rey
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura
Información adicional: Título: Rodolfo López Rey. Arquitecto y Coleccionista Organiza: Evento
Semana del Mar Carácter: Nacional Participación: Como organizador y conferencista

Natura Fraybentus (2022)

Pablo Frontini, Ana Vallarino, Martín Cajade, Taller Velázquez, FADU, UDELAR, Lucía Ifrán, Marcelo Roux, Luciana Echevarría
Exposición
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay, Montevideo y Fray Bentos | Uruguay
Idioma: Español
Web: <https://www.ombues.edu.uy/natura-fray-bentos/>
Duración: 16 semanas
Evento itinerante: SI
Institución Promotora/Financiadora: Udelar e Intendencia de Río Negro
Palabras clave: Exposición Efímera Paisajismo
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico /

OTRA PRODUCCIÓN TÉCNICA

Dos Series de Mobiliario para Exterior (2000)

Pablo Frontini, Helio Piñón, Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC

País: España
Idioma: Español
Categoría: Diseño de Mobiliario Urbano Autores: Laboratorio de Arquitectura, ETSAB. UPC | Barcelona | España Dirección: Dr. Arq. Helio Piñón Rol: Participación en el equipo de proyecto
Lugar: Barcelona | España
Institución Promotora/Financiadora: Escofet
Palabras clave: Diseño urbano Diseño Industrial Forma Moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Diseño de Mobiliario
Información adicional: Fases: Anteproyecto, Proyecto Básico y Proyecto Ejecutivo Modo: Encargo directo Comitante: ESCOFET Fecha: 2000 - 2001 Estado: Industrializada Lugar: Barcelona | Cataluña | España Publicaciones: En Medios Especializados y de Divulgación General

Evaluaciones

EVALUACIÓN DE PROYECTOS

COMITÉ EVALUACIÓN DE PROYECTOS

Comisión Asesora de Cursos de Posgrados (2023)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo / Centro de Posgrados, Uruguay
Cantidad: Menos de 5

Comisión Asesora (2023)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura,
Diseño y Urbanismo / Instituto de Tecnología , Uruguay
Cantidad: Menos de 5

Jurado de Proyectos de Grado de 5° y 6° año (2021)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad
Nacional de La Plata , Argentina
Cantidad: Menos de 5
Fadu, Udelar
Jurado: Marcelo Gualano y Pablo Frontini. Participación vía Zoom

Tribunal de Evaluación de Tesinas de Grado (2017 / 2023)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura,
Diseño y Urbanismo , Uruguay
Cantidad: Menos de 5

Año: Desde 2017. En funciones

Evaluatoir of PhD Candidates at the 2ns Sigradi PhD Workshop (2014)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura ,
Uruguay
Cantidad: Menos de 5
eCAADe, Acadia, Caadria, Ascaad
Centro: Facultad de Arquitectura, Universidad de la República (UDELAR) Lugar: Montevideo |
Uruguay La conferencia anual es el principal evento que promueve SIGraDi y está organizada por
una institución voluntaria latinoamericana, con experiencia y trayectoria académica que postula
dos años antes de la futura conferencia. El Comité Ejecutivo Internacional será responsable de
asesorar y asistir al Comité Organizador Local a través de la Vicepresidencia de Relaciones
Internacionales.

EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES

COMITÉ EDITORIAL

Revista Arquisur (2022 / 2023)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5
Representante de FADU, UDELAR, en el Comité Científico de la Revista Arquisur en el eje
Proyecto Arquitectónico Exp. N°: 030010-000054-22) (Dist. 3023/22) Resolución: Adoptada por
Consejo Período: Desde 2022. En funciones Institución: FADU, UDELAR

Evaluador Interno para el Programa de Apoyo a Publicaciones. Modalidad B y C. (2014 / 2023)

Tipo de publicación: Libros
Cantidad: Menos de 5
Centro: Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC) Año: Desde 2014. En funciones
Lugar: Montevideo | Uruguay

REVISIONES

Evaluación de Artículos sobre Arquitectura para su Publicación (2021 / 2023)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5
Revista: Revista de Arquitectura Institución: Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de
Chile Rol: Evaluador de artículos de investigación científica Año: Desde 2021. En funciones Lugar:
Santiago de Chile | Chile

Evaluación de Artículos sobre Arquitectura para su Publicación (2020)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5
Centro: Centro de Investigaciones de la Facultad de Diseño y Revista de Arquitectura (Bogotá)
registrada con ISSN 1657-0308 (Impresa). Se trata de una publicación de acceso abierto, arbitrada

e indexada y está incluida en los Sistemas de Indexación y Resumen. Rol: Evaluador de artículos de investigación científica Año: Desde 2020. En funciones Lugar: Bogotá | Colombia

Revista ANIA (2016 / 2023)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: De 5 a 20

Institución: Facultad de Arquitectura, Universidad ORT, Uruguay Indexación: Scopus, entre otros

Rol: Evaluador de artículos de investigación científica Año: Desde 2016. En funciones Lugar: Montevideo | Uruguay

Evaluador Interno para el Programa de Apoyo a Publicaciones. Modalidad B y C (2014 / 2023)

Tipo de publicación: Libros

Cantidad: Menos de 5

Centro: Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC) Año: Desde 2014. En funciones

Lugar: Montevideo | Uruguay

EVALUACIÓN DE PREMIOS

Concurso de Anteproyectos de Vivienda (2023)

Comité de asignación de premios y concursos

Uruguay

Cantidad: Menos de 5

Facultad de Arquitectura, Universidad ORT, Uruguay

Jurado integrado por los arquitectos: Carlos Arcos, Andrés Gobba y Pablo Frontini Lugar:

Montevideo | Uruguay

Concurso Constructiva EME 2023 (2023)

Comité de asignación de premios y concursos

Uruguay

Cantidad: Menos de 5

FADU, UDELAR, UTU, Liga de la Construcción del Uruguay

Síntesis de la Actividad: Participación como jurado en el concurso de ideas Constructiva 2023 reservado a estudiantes de primer año de la carrera de Arquitectura. Este concurso tiene por objetivo la producción de un equipamiento multifunción que será instalado en espacios interiores de centros educativos de nivel terciario. La idea ganadora del concurso será construida por docentes y estudiantes de UTU y será exhibida en el stand de la Liga de la Construcción del Uruguay que formará parte de la Feria de la Construcción 2023. Fecha: 2023 Organización: Taller Articardi Participación: Taller Velázquez Jurado: Juan Articardi, Mónica Nieto, Daniel Godoy y Pablo Frontini Institución: FADU, UDELAR | Constructiva 2023 Lugar: Montevideo | Uruguay

III Bienal de Arquitectura y Urbanismo de Honduras (2023)

Comité de asignación de premios y concursos

Honduras

Cantidad: Mas de 20

BAUH

Síntesis de la Actividad: La Bienal de Arquitectura y Urbanismo de Honduras, es un evento cultural, social, profesional, académico y de reflexión sin fines de lucro, donde se espera destacar y fortalecer la arquitectura desarrollada en el país, a través de la exposición de proyectos e ideas que se están implementando a nivel nacional, con el propósito de difundir, analizar y potenciar la arquitectura y urbanismo hondureños, como medios para el desarrollo. Fecha: 2023 Institución: BAUH Lugar: Tegucigalpa | Honduras

Concurso de Obra Realizada 2023 (2023)

Comité de asignación de premios y concursos

Uruguay

Cantidad: De 5 a 20

Sociedad de Arquitectos del Uruguay (SAU)

Síntesis de la Actividad: Bajo el propósito de reflejar la mayor diversidad de programas y escalas de realización, así como de localizaciones en el territorio, ya que es expresa voluntad de SAU alcanzar

la más amplia participación y lograr la mayor equidad territorial, el objetivo de la premiación es poner en valor, fortalecer la crítica y promover la divulgación de la arquitectura nacional contemporánea de calidad a la vez de difundir la relevancia de la arquitectura y el urbanismo en el desarrollo cultural del Uruguay. Obras Presentadas: 93 Jurados participantes: Fernanda Bárbara (Brasil. Jurado Internacional), Inés Artecona, Diego Pérez, Gustavo Vera Ocampo y Pablo Frontini Coordinadoras: Daniella Urrutia y Constance Zurmendi Fecha: 2023 Institución: Sociedad de Arquitectos del Uruguay (SAU) Lugar: Montevideo | Uruguay

Jurado de Concurso de Anteproyectos en la Carrera de Arquitectura (2021)

Comité de asignación de premios y concursos
Uruguay

Cantidad: Menos de 5
Facultad de Arquitectura, Universidad ORT, Uruguay
Jurado: Matías Beccar y Pablo Frontini Proyectos del Sexto semestre de la carrera Programa. Vivienda Colectiva

Jurado en Concurso Monocopia Laguarda Low (2016)

Comité de asignación de premios y concursos
Uruguay

Cantidad: Menos de 5
FADU, UDELAR
Jurado integrado por Francesco Comerci, Marcelo Gualano y Pablo Frontini Lugar: Montevideo | Uruguay

Concurso de Diseño Urbano (2016)

Comité de asignación de premios y concursos
Uruguay

Cantidad: Menos de 5
FADU, UDELAR
Jurado integrado por Francesco Comerci, Marcelo Gualano y Pablo Frontini Lugar: Montevideo | Uruguay

Jurado en Concurso Serrano Camargo (2016)

Comité de asignación de premios y concursos
Uruguay

Cantidad: Menos de 5
FADU, UDELAR
Jurado integrado por Francesco Comerci, Marcelo Gualano y Pablo Frontini Lugar: Montevideo | Uruguay

Jurado por Uruguay Para el Concurso Internacional de Arquitectura Archiprix, Fase Local (2016)

Comité de asignación de premios y concursos
Uruguay

Cantidad: Menos de 5
FADU, UDELAR y Archiprix Awards
Jurado integrado por Francesco Comerci, Marcelo Gualano y Pablo Frontini Lugares: Montevideo, Uruguay y Ahmedabad, India

Concurso de Vivienda G. 2011 (2016)

Comité de asignación de premios y concursos
Uruguay

Cantidad: Menos de 5
FADU, UDELAR
Seleccionado por: El Consejo de FADU, UDELAR Nota: El jurado estuvo integrado por Rubén Otero, Bernardo Martín y Pablo Frontini Centro: FADU | UDELAR Lugar: Montevideo | Uruguay

X Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo (BIAU) (2015 / 2016)

Comité de asignación de premios y concursos
Uruguay

Cantidad: Menos de 5

FADU, UDELAR y Ministerio de Fomento | Gobierno de España

Nota 1: Curador por Uruguay para la X BIAU Nota 2: Uno de los proyectos seleccionados por Uruguay resultó uno de los primeros premios de la Bienal Nota 3: La Comisión Evaluadora estuvo integrada por Rubén Otero, Ángela Perdomo y Pablo Frontini Lugares: Montevideo, Uruguay y San Pablo, Brasil

JURADO DE TESIS

Doctorado en Arquitectura y Urbanismo (UFLO, UCU, UAI) (2023)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Flores / Departamento de Posgrados , Argentina

Nivel de formación: Doctorado

Título de la tesis evaluada: La Modernidad Transparente. Consideraciones acerca del uso del cristal en la arquitectura moderna y contemporánea en Buenos Aires Autor: Pablo Javier Corral Dirección: Dr. Arq. Roberto Fernández Defensa: 2023 Instituciones: Universidad Abierta Interamericana (UAI) | Universidad de Flores (UFLO) | Universidad de Concepción del Uruguay (UCU) Lugar: Buenos Aires | Argentina Rol: Integrante del Tribunal de Lectura de Tesis Doctoral

Doctorado en Arquitectura y Urbanismo (2023)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Flores , Argentina

Nivel de formación: Doctorado

Título de la tesis evaluada: La Modernidad Transparente. Consideraciones acerca del uso del cristal en la arquitectura moderna y contemporánea en Buenos Aires Autor: Pablo Javier Corral Dirección: Dr. Arq. Roberto Fernández Defensa: 2023 Instituciones: Universidad Abierta Interamericana (UAI) | Universidad de Flores (UFLO) | Universidad de Concepción del Uruguay (UCU) Lugar: Buenos Aires | Argentina Rol: Integrante del Tribunal de Prelectura de Tesis Doctoral

Doctorado en Proyectos Arquitectónicos (2023)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Abierta Interamericana , Argentina

Nivel de formación: Doctorado

Título de la tesis evaluada: La Razón del Paisaje. Elucidación de la Naturaleza en la génesis del proyecto arquitectónico: un diálogo con Glenn Murcutt Autor: Matías Beccar Varela Dirección: Dr. Arq. Roberto Fernández Defensa: 2023 Institución: Universidad Abierta Interamericana (UAI) Lugar: Buenos Aires | Argentina Rol: Miembro del Tribunal de Lectura de Tesis Doctoral

Doctorado en Proyectos Arquitectónicos (2023)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Abierta Interamericana , Argentina

Nivel de formación: Doctorado

Título de la tesis evaluada: La Razón del Paisaje. Elucidación de la Naturaleza en la génesis del proyecto arquitectónico: un diálogo con Glenn Murcutt Autor: Matías Beccar Varela Dirección: Dr. Arq. Roberto Fernández Defensa: 2023 Institución: Universidad Abierta Interamericana (UAI) Lugar: Buenos Aires | Argentina Rol: Integrante del Tribunal de Prelectura de Tesis Doctoral

Doctorado en Arquitectura (2023)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo / Centro de Posgrados , Uruguay

Nivel de formación: Doctorado

Título de la tesis evaluada: La Invención del Plan de Montevideo. El Urbanismo del retorno democrático y sus derivas Autor: Eleonora Leicht Dirección: Dr. Arq. Adriana Barreiro Defensa: 2023 Institución: Centro de Posgrados. FADU | UDELAR Lugar: Montevideo | Uruguay Rol: Integrante del Tribunal de Prelectura de Tesis Doctoral

Doctorado en Arquitectura (2023)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura,
Diseño y Urbanismo / Centro de Posgrados , Uruguay
Nivel de formación: Doctorado
Título de la tesis evaluada: La Invención del Plan de Montevideo. El Urbanismo del retorno
democrático y sus derivas Autor: Eleonora Leicht Dirección: Dr. Arq. Adriana Barreiro Defensa:
2023 Institución: Centro de Posgrados. FADU | UDELAR Lugar: Montevideo | Uruguay Rol:
Integrante del Tribunal de Lectura de Tesis Doctoral

Doctorado en Arquitectura (2020)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura,
Diseño y Urbanismo / Centro de Posgrados. , Uruguay
Nivel de formación: Doctorado
Título: La Red Cravotto. Vínculos, redes y transferencias desde el interior del cuerpo epistolar
Nota: Premio Arquisur a la Investigación 2022 Autor: Martín Fernández Eiriz Dirección: Dr. Arq.
William Rey Ashfield Defensa: 20/08/2020 Institución: Centro de Posgrados. FADU | UDELAR
Rol: Integrante del Tribunal de Prelectura de Tesis Doctoral

Maestría en Arquitectura (2020)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura,
Diseño y Urbanismo / Centro de Posgrados. , Uruguay
Nivel de formación: Maestría
Título de la tesis evaluada: Hormigón de Alto Desempeño: Evaluación de costos y viabilidad del
empleo de HAR y HAC en Uruguay Maestría en Construcción de Obras de Arquitectura Autor:
Marianela Siqueira Dirección: Dra. Arq. Gemma Rodríguez y del Mag. Ing. Ramiro Rodríguez
Defensa: 02/10/2020 Rol: Integrante del Tribunal de Lectura de Tesis de Maestría

Doctorado en Arquitectura (2020)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura,
Diseño y Urbanismo / Centro de Posgrados. , Uruguay
Nivel de formación: Doctorado
Título de la tesis evaluada: La sistematización del la Arquitectura Escolar Pública. Orígenes, difusión
internacional y desarrollo en el Río de la Plata (1955-1973) Nota: Primera defensa de Tesis de
Doctorado en Arquitectura de FADU, UDELAR Autor: Pedro Barrán Casas Dirección: Dr. Arq.
Aníbal Parodi Rebella Defensa: 31/07/2020 Rol: Integrante del Tribunal de Prelectura de Tesis
Doctoral

Doctorado en Arquitectura (2017)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura,
Diseño y Urbanismo / Centro de Posgrados , Uruguay
Nivel de formación: Doctorado
Título de la tesis evaluada: Zipped: Arquitectura residencial japonesa contemporánea producida en
fuertes marcos de restricción de proyecto derivados de condiciones geométricas y dimensionales.
Nota: Primera defensa de Tesis de Doctorado en Arquitectura de FADU, UDELAR Autor: Bernardo
Martín Somoza Defensa: 31/07/2017 Rol: Integrante del Tribunal de Prelectura de Tesis Doctoral

Monografía de Grado en Arquitectura (2017)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura,
Diseño y Urbanismo , Uruguay
Nivel de formación: Grado
Espacio Público

Arquitectura (2014 / 2023)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura,
Diseño y Urbanismo / DePAU -IP , Uruguay
Nivel de formación: Grado
Años: Desde 2014. En funciones Obs.: En la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
(UDELAR) el Trabajo Final de Carrera puede considerarse como la tesina final para recibir el título.

Es el último año de proyecto y le corresponde el 10% de créditos totales de la carrera. Actualmente coordino y formo parte de los tribunales del Taller Velázquez donde se evalúan un promedio de 60 estudiantes de final de carrera al año, tarea realizada junto al equipo de Docentes de TFC del Taller Velázquez y Asesores Técnicos pertenecientes al Instituto de Tecnología

Maestría en Teoría y Práctica del Proyecto Arquitectónico (2010)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / UNIVERSIDAD DE CUENCA / Departamento de Postgrados en Arquitectura - Master en Proyectos Arquitectónicos , Ecuador
Nivel de formación: Maestría
Título de la Tesis evaluada: La Agrupación Espacio. Edificio Residencial de la FAP. Chiclayo, Perú, 1959-1961 Autor: Eduardo Itabashi Defensa: 2010 Institución: Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Cuenca (FAUC) Rol: Miembro del Tribunal de Prelectura de Tesis de Maestría

Maestría en Teoría y Práctica del Proyecto Arquitectónico (2008 / 2009)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / UNIVERSIDAD DE CUENCA / Departamento de Postgrados en Arquitectura - Master en Proyectos Arquitectónicos , Ecuador
Nivel de formación: Maestría
Título de la tesis evaluada: La Técnica y el Programa en la definición de la Arquitectura Moderna Autor: Jacinto Campos Defensa: 2008 Institución: Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Cuenca (FAUC) Rol: Miembro del Tribunal de Prelectura de la Tesis de Maestría

Maestría en Teoría y Práctica del Proyecto Arquitectónico (2008)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / UNIVERSIDAD DE CUENCA / Departamento de Postgrados en Arquitectura - Master en Proyectos Arquitectónicos , Ecuador
Nivel de formación: Maestría
Título de la Tesis evaluada: El Nuevo Campus de la Fundación Getulio Vargas de Paulo Mendes da Rocha. Autor: Sergio Zalamea Defensa: 2008 Institución: Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Cuenca (FAUC) Rol: Miembro del Tribunal de Prelectura de Tesis de Maestría

Maestría en Teoría y Práctica del Proyecto Arquitectónico (2008)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / UNIVERSIDAD DE CUENCA / Departamento de Postgrados en Arquitectura - Master en Proyectos Arquitectónicos , Ecuador
Nivel de formación: Maestría
Título de la tesis evaluada: La Arquitectura Moderna en Quito, 1960-1970: El Detalle Constructivo en cuatro edificios emplazados en el eje de la Avenida 10 de Agosto Autor: Isabel López Vera Defensa: 2008 Institución: Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Cuenca (FAUC) Rol: Integrante del Tribunal de Prelectura de Tesis

Maestría en Teoría y Práctica del Proyecto Arquitectónico (2008)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / UNIVERSIDAD DE CUENCA , Ecuador
Nivel de formación: Maestría
Título de la tesis evaluada: Dos Casos de Arquitectura Hotelera en el Ecuador de los años 50 y 70: El Hotel Colón y el Hotel Quito Autor: Jaime Guerra Defensa: 2008 Institución: Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Cuenca (FAUC) Rol: Miembro del Tribunal de Prelectura de la Tesis

Maestría en Teoría y Práctica del Proyecto Arquitectónico (2008)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / UNIVERSIDAD DE CUENCA , Ecuador
Nivel de formación: Maestría
Título de la tesis evaluada: Dos Casos de Arquitectura Hotelera en el Ecuador de los años 50 y 70: El Hotel Colón y el Hotel Quito Autor: Jaime Guerra Defensa: 2008 Institución: Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Cuenca (FAUC) Rol: Miembro del Tribunal de Prelectura de la Tesis

Formación de RRHH

POSGRADO

Primeras obras de Estudio Cinco Arquitectos en Punta del Este, Uruguay. Edificios Amalfi y El Torreón 1977-1981 (2018 - 2022)

Tesis de maestría
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura,
Diseño y Urbanismo / Centro de Posgrados , Uruguay
Programa: Maestría en Arquitectura
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Valeria Seco
País: Uruguay
Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos Vivienda Colectiva
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Vivienda Colectiva
Obs: Beca CAP de Finalización de Estudios de Postgrado

Los Espacios Intermedios en la Obra de Mario Payssé (1950- 1965) (2018 - 2020)

Tesis de maestría
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura,
Diseño y Urbanismo / Centro de Posgrados , Uruguay
Programa: Maestría en Arquitectura
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Enrique Castro
País: Uruguay
Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos Espacios Intermedios
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería de la Construcción / Tecnología de la Construcción
Obs: Primera defensa de tesis de la Maestría en Arquitectura de FADU, UDELAR

La unidad constructiva como estrategia proyectual. Estudio y reconstrucción de cuatro casos arquitectónicos

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / UNIVERSIDAD DE CUENCA , Ecuador
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Andrés Recalde
País: Ecuador

La Estructura como Principio de Orden. Concurso Peugeot, Buenos Aires, 1962

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / UNIVERSIDAD DE CUENCA / FAU , Ecuador
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Santiago Vanegas Peña
País: Ecuador

Centros Educativos en el Ecuador de los años Cincuenta: La Escuela Municipal Sucre y el Colegio 24 de mayo de Gilberto Gatto Sobral

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / UNIVERSIDAD DE CUENCA / FAU , Ecuador
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Carlos Contreras
País: Ecuador

La Facultad de Arquitectura de la Universidad de Cuenca, Álvaro Malo, Cuenca - Ecuador. 1973 - 1977

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / UNIVERSIDAD DE CUENCA / FAU , Ecuador
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Pedro Samaniego
País: Ecuador

La Proporción en la Torre Panedile I, 1964 - 1969, de Mario Roberto Álvarez

Tesis de maestría

Sector Extranjero/Internacional/Otros / UNIVERSIDAD DE CUENCA / FAU , Ecuador

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Rubén Culcay

País: Ecuador

TUTORÍAS EN MARCHA

POSGRADO

El Espacio Intermedio en la Arquitectura Moderna en Uruguay (2021)

Tesis de doctorado

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura,

Diseño y Urbanismo / Centro de Posgrados , Uruguay

Programa: Doctorado Arquitectura

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Enrique Castro

País/Idioma: Uruguay,

Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos Arquitectura Moderna Espacios Intermedios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Moderna

José Mautner. Variaciones de proyecto en la arquitectura moderna residencial de Montevideo, Uruguay. (2019)

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura,

Diseño y Urbanismo / Centro de Posgrados , Uruguay

Programa: Maestría en Arquitectura

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Verónica Dighiero

País/Idioma: Uruguay, Español

Palabras Clave: Arquitectura Moderna Proyectos Arquitectónicos Vivienda colectiva

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Moderna

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Obs: Beca CAP de Finalización de Estudios de Postgrado

Habitar Colectivo. Panorama Regional de la Vivienda Social (2000 - 2020) (2019)

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura,

Diseño y Urbanismo / Centro de Posgrados , Uruguay

Programa: Maestría en Arquitectura

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Alejandro Baptista

País/Idioma: Uruguay,

Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos Vivienda Colectiva Vivienda Social

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Vivienda Colectiva

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Vivienda Social

Tema: Obras y Proyectos contemporáneos en Argentina, Brasil, Chile y Uruguay

La Construcción de la Continuidad Espacial. La Planta Baja de la Ciudad Universitaria de Caracas (2018)

Tesis de doctorado

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura,

Diseño y Urbanismo / Centro de Posgrados , Uruguay

Programa: Doctorado en Arquitectura

Tipo de orientación: Cotutor

Nombre del orientado: Marjorie Suárez

País/Idioma: Uruguay,

Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos Reconstrucción gráfica Fotografía de Arquitectura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Orientación: Co-tutor junto a la Dra. Arq. María Fernanda Jaua (Universidad Politécnica de Cataluña)

La Modernidad Hoy. Tres ejemplos en edificios contemporáneos (2010)

Tesis de maestría

Sector Extranjero/Internacional/Otros / UNIVERSIDAD DE CUENCA / FAU , Ecuador

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Juan Carlos Delgado

País/Idioma: Ecuador, Español

Otros datos relevantes

PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS

Segundo Premio en Concurso Público para la construcción del Centro Cívico Ciudad del Plata (2023)

(Nacional)

Corporación Nacional para el Desarrollo e Intendencia de San José

Categoría: Equipamiento Institucional y Cultural Autores: Jorge Gambini, Andrés Capurro, Fabiana

Perdomo y Pablo Frontini Auspicio: Sociedad de Arquitectos del Uruguay Lugar: Ciudad del Plata |

San José | Uruguay

Segundo Premio en Concurso Público para la construcción del espacio polifuncional Balcón del Cerro (2022)

(Nacional)

Intendencia de Montevideo

Categoría: Equipamiento Institucional. Cultural, Deportivo Autores: Jorge Gambini, Federico

Bresque, Andrés Capurro, Bruna Do Santos, Fernando Duarte y Pablo Frontini Lugar: Cerro de

Montevideo | Montevideo | Uruguay

Segundo Premio en el Concurso Binacional para el Laboratorio Ambiental de la CARU (2019)

(Internacional)

CARU

Concurso Público Binacional de anteproyectos arquitectónicos para la construcción del

Laboratorio Ambiental Binacional de la Comisión Administradora del Río Uruguay . Proyecto

realizado junto a Franco Commerci, Lorena Pfister, Maximiliano García, Santiago Benzano, Franco

Tomaduz, Juan Manuel Méndez.

Proyecto Seleccionado y Expuesto en la Bienal de Arquitectura Latinoamericana en Pamplona (BAL 2019) (2019)

(Internacional)

Escuela de Arquitectura de Navarra con la colaboración del Ayuntamiento de Pamplona, el Colegio de A

Proyecto: Memorial en Recordación a los Detenidos Desaparecidos. Categoría: Programa

Institucional y Cultural. Expuesto en la Exposición sobre Arquitectura Uruguaya Autores: Pablo

Frontini junto a Martha Kohen, Ruben Otero, Diego López de Haro, Mario Sagradini y Rafael

Dodera. Lugar: Pamplona | Navarra | España

Primera Mención en el Concurso Público Plaza Las Pioneras (2018)

(Nacional)

Intendencia de Montevideo

Propuesta de Urbanismo y Espacio Público, realizada junto a Javier Olascoaga, Helena Imhof,

Raquel Lejtreyer, Ana Vázquez, Nadia Guadalupe, Ana Gilmet.

Premio Nacional de Literatura. Premio Único (2017)

(Nacional)

Ministerio de Educación y Cultura

Premio otorgado por el libro Raúl Sicheo. Arquitectura Moderna y Calidad Urbana. Categoría:

Ensayos sobre Arte Lugar: Auditorio Nacional del Sodre. Montevideo | Uruguay

Premios Bartolomé Hidalgo (2016)

(Nacional)

Cámara Uruguaya del Libro

Integración de la Terna Finalista de los Premios Bartolomé Hidalgo. Categoría: Memorias, Testimonios y Biografías Distinción otorgada por el libro: Raúl Sichero. Arquitectura Moderna y Calidad Urbana Lugar: Intendencia Municipal de Montevideo. Sala Dorada. Montevideo | Uruguay

Premio al Mérito Editorial (2016)

(Nacional)

Cámara Uruguaya del Libro

Premio otorgado por el libro: Raúl Sichero. Arquitectura Moderna y Calidad Urbana. Lugar: Teatro Solís. Montevideo | Uruguay

Premio a la Mejor Publicación Internacional (2016)

(Internacional)

Bienal de Arquitectura de Quito 2016 (BAQ 2016) y Colegio de Arquitectos de Ecuador

Categoría: Teoría, Historia y Crítica de la Arquitectura, el Urbanismo y el Paisaje Premio otorgado por el libro Raúl Sichero. Arquitectura Moderna y Calidad Urbana. Lugar: Quito | Ecuador

Proyecto Declarado Monumento Histórico Nacional (2014)

(Nacional)

Comisión Nacional de Patrimonio del MEC y la Intendencia Municipal de Montevideo

Distinción: Proyecto Declarado Monumento Histórico Nacional. Proyecto: Memorial en

Recordación a los Detenidos Desaparecidos. Categoría: Programa Institucional y Cultural. Autores:

Martha Kohen, Ruben Otero, Diego López de Haro, Mario Sagradini, Rafael Dodera y Pablo

Frontini Lugar: Intendencia Municipal de Montevideo

Tercera Mención en el Concurso Internacional para el Complejo ANTEL ARENA. (2012)

(Internacional)

ANTEL

Programa Institucional, Cultural y Deportivo. Autores: Pablo Frontini, Diego López de Haro, Helena Imhof, Marcos Jobim, Leandro Rotolo, Silvana Carlevaro y amplios equipos con sedes en Barcelona, Valencia y Florianópolis

Seleccionados para el desarrollo de proyecto ejecutivo en Concurso cerrado de méritos (2011)

(Internacional)

UN

Proyecto: Sede de Naciones Unidas para América Latina y el Caribe. Autores: En colaboración con el estudio de la sede central de AH Asociados, Pamplona | España. Colaboración en proyecto ejecutivo y en diseño de interiores. Lugar: Clayton | Panamá

Finalista en el Concurso para la Audiencia Provincial y Juzgados Sociales y Contenciosos Administrativos de Barcelona. (2010)

(Internacional)

GISA y Ministerio de Justicia | España

Proyecto: Audiencia Provincial y Juzgados Sociales y Contenciosos Administrativos de Barcelona.

Categoría: Equipamiento Institucional, Judicial. Autores: Kengo Kuma & Associates en colaboración con AH Asociados, Grupo Este, Barcelona, Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, con Pablo Frontini y Jorge Gambini Lugar: Parque de la Ciudadela | Barcelona | Cataluña | España

Finalista y Diploma de Reconocimiento en los Premios Construmat a la Innovación Arquitectónica. (2009)

(Internacional)

Construmat | España

Proyecto premiado: Centro de Enseñanza Infantil y Primaria CEIP Mediterrània | Sant Pere de

Ribes | Barcelona | Cataluña | España. Categoría: Programa Institucional, Cultural y Docente Lugar:

Salón Internacional de la Construcción en Barcelona | Cataluña | España Realizado para AH

Asociados, Grupo Este, Barcelona, España. Autores: Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini, Pablo Frontini

Primer Premio en Concurso Público Nacional. Barcelona | España (2009)

(Internacional)

GISA, DGTT

Proyecto: Concurso para la Estación de Autobuses de Torroella de Montgrí Categoría: Programa de Infraestructura y Transporte. Autores: Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini y Pablo Frontini para AH Asociados, Grupo Este, Barcelona, España. Lugar: Torroella de Montgrí | Girona | Cataluña | España

Edificio preseleccionado para la X Bienal de Arquitectura Española (2009)

(Nacional)

Promotores de la Bienal de Arquitectura Española

Proyecto: Centro de Enseñanza Infantil y Primaria CEIP Mediterrània | Sant Pere de Ribes |

Barcelona | Cataluña | España Categoría: Programa Institucional, Cultural y Docente. Autores:

Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini y Pablo Frontini para AH Asociados, Grupo Este, Barcelona, España. Comitente: GISA Lugar: Madrid | España

Edificio expuesto en la 53ª Bienal Internacional de Arquitectura de Venecia (2009)

(Internacional)

Promotores de la Bienal Internacional de Arquitectura de Venecia

Proyecto: Centro de Enseñanza Infantil y Primaria CEIP Mediterrània | Sant Pere de Ribes.

Categoría: Programa Institucional, Cultural y Docente. Autores: Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini y Pablo Frontini para AH Asociados, Grupo Este, Barcelona, España.

Institución: GISA Lugar: Sant Pere de Ribes | Barcelona | Cataluña | España

Primer Premio en Concurso Público Nacional. Barcelona | España (2008)

(Nacional)

GISA y DGT

Proyecto: Concurso para la Estación de Autobuses de la Bisbal del Empordà. Categoría: Programa de Infraestructura y Transporte. Autores: Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini y Pablo Frontini para AH Asociados, Grupo Este, Barcelona, España. Lugar: La Bisbal del Empordà | Girona | Cataluña | España

Primer Premio en Concurso Público Nacional. Barcelona | España (2008)

(Nacional)

GISA y DGT.

Proyecto: Concurso para la Estación de Autobuses de Mollerussa Categoría: Programa de Infraestructura y Transporte. Autores: Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini y Pablo Frontini para AH Asociados, Grupo Este, Barcelona, España. Lugar: Mollerussa | Lleida | Cataluña | España

Finalista en los Premios FAD 2007 - Foment de les Arts y del Disseny de Barcelona (2007)

(Internacional)

Arquin Fad

Proyecto: Instituto de Enseñanza Secundaria IES Els Ports. Morella | Castellón. Categoría:

Programa Institucional, Cultural y Docente Autores: Participación en el equipo de proyecto de Helio Piñón y el Laboratorio de arquitectura, ETSAB, UPC, Barcelona, España Institución: CIEGSA Lugar: Barcelona | Cataluña | España

Primer Premio en Concurso Público Nacional. Navarra | España (2006)

(Nacional)

Departamento de Educación y Cultura del Gobierno de Navarra

Proyecto: Concurso para el IES Tierra Estella. Categoría: Programa Institucional, Cultural y

Docente. Autores del concurso: Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Sebastián Fernández de Córdova, Jorge Gambini y Pablo Frontini para AH Asociados, Grupo Este, Barcelona, España. Lugar: Estella | Navarra | España

Primer Premio en Concurso Público Nacional. Barcelona | España (2006)

(Nacional)

GISA

Proyecto: Concurso para el Centro de Enseñanza Infantil y Primaria CEIP Mediterrània. Categoría: Programa Institucional, Cultural y Docente. Autores: Miguel Ángel Alonso, Rufino Hernández, Jorge Gambini y Pablo Frontini para AH Asociados, Grupo Este, Barcelona, España. Lugar: Sant Pere de Ribes | Barcelona | Cataluña | España

Primer Premio en Concurso Cerrado por Invitación (2004)

(Nacional)

Fadesa

Proyecto: Concurso para la Torre Inbisa, en Plaza Europa Categoría: Equipamiento Terciario.
Autores: Participación en el equipo de proyecto de Helio Piñón y el Laboratorio de arquitectura, ETSAB, UPC, Barcelona, España. Lugar: Hospitalet de Llobregat | Barcelona | Cataluña | España.

Primer Premio en la 13ª Bienal Internacional de Arquitectura de Quito | Ecuador (2003)

(Internacional)

Bienal de Arquitectura de Quito y Colegio de Arquitectos del Ecuador

Proyecto: Memorial en Recordación a los Detenidos Desaparecidos. Categoría: Programa Institucional y Cultural. Autores: Pablo Frontini junto a Martha Kohen, Ruben Otero, Diego López de Haro, Mario Sagradini y Rafael Dodera. Lugar: Quito | Ecuador

Primer Premio en la 5ª Bienal Internacional de Arquitectura de San Pablo | Brasil (2003)

(Internacional)

Bienal de Arquitectura de San Pablo

Proyecto: Memorial en Recordación a los Detenidos Desaparecidos. Autores: Pablo Frontini junto a Martha Kohen, Ruben Otero, Diego López de Haro, Mario Sagradini y Rafael Dodera. Lugar: San Pablo | Brasil

Medalla de Plata en la 1ª Bienal Internacional de Arquitectura de Miami, Florida, USA (2003)

(Internacional)

Bienal de Arquitectura y Arte de Miami

Proyecto: Memorial en Recordación a los Detenidos Desaparecidos. Categoría: Programa Institucional y Cultural. Autores: Pablo Frontini junto a Martha Kohen, Ruben Otero, Diego López de Haro, Mario Sagradini y Rafael Dodera. Lugar: Miami | USA.

Beca UPC (Universidad Politécnica de Cataluña) para la Formación de Investigadores (2003)

(Internacional)

Universidad Politécnica de Cataluña (UPC)

Rol: Investigador del Departamento de Proyectos Línea: La Forma Moderna Categoría: Proyectos Arquitectónicos Duración: 2003 - 2006 | 4 años Institución: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAB) Lugar: Barcelona | Cataluña | España

Beca Para la Movilidad de Profesorado Universitario y Transferencia Tecnológica (2001)

(Internacional)

Ministerio de Cultura y Deportes de España

Rol: Investigador del Departamento de Proyectos Línea: La Forma Moderna Categoría: Proyectos Arquitectónicos Duración: 2001 - 2002 | 1 año Lugar: Barcelona | Cataluña | España

Primer Lugar en el Concurso Nacional de Méritos (1999)

(Nacional)

Intendencia Municipal de Montevideo

Proyecto: Plan Especial de Ordenación del Parque Capurro y Alrededores. Muelles de Bella Vista. Categoría: Urbanismo. Programa Institucional. Autores: Martha Kohen, Ruben Otero, Diego López de Haro, Pablo Frontini. Lugar: Montevideo | Uruguay

IAESTE. Beca y Pasantía Laboral en el Ayuntamiento de Barcelona (1999)

(Internacional)

Ayuntamiento de Barcelona

Rol: Proyecto y Planificación Urbana en el Departamento de Urbanismo del Ayuntamiento de Barcelona Categoría: Planificación Urbana Duración: 1999 | 3 meses Institución: Ayuntamiento de Barcelona | Departamento de Urbanismo Lugar: Barcelona | Cataluña | España

Primer Premio en Concurso Público Nacional (1998)

(Nacional)

IMM y Junta Departamental de Montevideo

Proyecto: Memorial en Recordación a los Detenidos Desaparecidos. Categoría: Programa Institucional y Cultural. Autores: Pablo Frontini junto a Martha Kohen, Ruben Otero, Diego López de Haro, Mario Sagradini y Rafael Dodera. Lugar: Montevideo | Uruguay

Beca Intercampus - ALE 98 (1998)

(Internacional)

Universidad de Sevilla

Rol: Estudio y Proyecto de Museografía y Museología | Curso sobre arte español desde el

Renacimiento a la Contemporaneidad Categoría: Artes plásticas. Museología y Museografía

Duración: 1998 | 2 meses Institución: Facultad de Historia del Arte | Universidad de Sevilla Lugar:
Sevilla | Andalucía | España

Primer Premio en Concurso Público Nacional (1996)

(Nacional)

Ministerio de Educación y Cultura

Proyecto: Concurso para el Centro Cultural del Ministerio de Educación y Cultura. Rehabilitación de Edificio del Arq. Luis García Pardo. Autores: Martha Kohen, Ruben Otero, Mario Mañana, Diego López de Haro, Pablo Frontini. Lugar: Montevideo | Uruguay

Mención en Concurso de Vivienda de la Facultad de Arquitectura (1995)

(Nacional)

Grupo de Viaje. Facultad de Arquitectura | UDELAR

Proyecto: Concurso de Vivienda G. 90. Autores: Pablo Frontini junto a Lucio de Souza, Jorge Gambini y Ana Schaffner. Lugar: Montevideo | Uruguay

Primera Mención en Concurso Público Nacional (1994)

(Nacional)

Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente

Proyecto: Concurso de Ordenamiento Territorial para el MVOTMA en Aparicio Saravia y Alrededores. Categoría: Urbanismo y Planificación. Autores: Martha Kohen, Ruben Otero, Diego López de Haro, Pablo Frontini. Lugar: Montevideo | Uruguay

Mención en Concurso de Vivienda de la Facultad de Arquitectura (1994)

(Nacional)

Grupo de Viaje. Facultad de Arquitectura | UDELAR

Proyecto: Concurso de Vivienda G. 89. Categoría: Programa Residencial. Autores: Pablo Frontini junto a Diego López de Haro, Lucio de Souza y Jorge Gambini. Lugar: Montevideo | Uruguay.

Mención en Concurso de la Facultad de Arquitectura (1993)

(Nacional)

Grupo de Viaje. Facultad de Arquitectura | UDELAR

Proyecto: Concurso de Vivienda G. 88. Categoría: Programa Residencial Autores: Junto a Alejandro Baptista y Diego López de Haro. Lugar: Montevideo | Uruguay.

PRESENTACIONES EN EVENTOS

Presentación del libro del Arquitecto Rodolfo López Rey (2023)

Encuentro

Conferencia con motivo de la Presentación del Libro Rodolfo López Rey. Arquitecto y Coleccionista Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Espacio de Arte La Roca

Alcance geográfico: Nacional Palabras Clave: Arquitectura Moderna Arte moderno Rodolfo López Rey

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte / Arte Moderno

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Moderna

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Ponentes: Eduardo Mazzeo y Pablo Frontini Lugar: Sala de Exposiciones | Espacio de Arte ?La Roca?, Club del Lago Ciudad/País: Punta del Este | Uruguay

Visitas a Edificios de Luis García Pardo y Raúl Sicheo (2023)

Encuentro

Eventos de carácter disciplinar con motivo de la segunda visita de Baukunst Academy a Uruguay Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Baukunst Academy

Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: Arquitectura Moderna Forma Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Moderna
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura
Participación: Como conferencista invitado junto a los Arqs. Mathias Klotz e Iñaki Volante Lugar:
Conferencias y vistas guiada a edificios en Montevideo

Presentación del Libro Arquitecturas no construidas (2023)

Encuentro
Ponente en la Presentación del Libro
España
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: ETSAB, UPC, Barcelona | Cataluña | España
Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: Arquitectura Moderna Proyectos
Arquitectónicos Forma Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Ponente en la Presentación del Libro junto a las Doctoras. Arquitectas Teresa Rovira (ETSAB ?
UPC), Claudia Rueda (UNAM, México) y María Pía Fontana (Universidad de Girona)

Arquitectura Moderna en Uruguay (2023)

Seminario
El tema fundamental del encuentro Internacional organizado por la Facultad de Arquitectura de la
Universidad Diego Portales fue la Arquitectura Moderna en Uruguay
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Facultad de Arquitectura de la Universidad Diego Portales de
Santiago de Chile
Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: Arquitectura Moderna Uruguay Raúl Sichero
Rodolfo López Rey Luis García Pardo
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Moderna
Ponentes: Mathías Klotz y Pablo Frontini Lugar: Auditorio de la Facultad de Arquitectura de la
Universidad Ort, Uruguay

VI Jornadas de Arquitectura Latinoamericana: La Vivienda Moderna (2023)

Seminario
La 6a edición de las Jornadas de Arquitectura Moderna Latinoamericana exploró la vivienda
moderna en la región, tanto individual como colectiva, de proyectos privados y gubernamentales.
Uruguay
Tipo de participación: Conferencista invitado
Nombre de la institución promotora: Facultad de Arquitectura de la Universidad Ort, Uruguay
Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: Arquitectura Moderna Proyectos
Arquitectónicos Uruguay
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Moderna
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura
En sus distintas ediciones, estas jornadas han sido destinadas a destacar temas que incumben a la
particular realidad del Patrimonio Moderno de la región latinoamericana. La meta principal fue
abordar una comprensión, caracterización y valoración crítica, desde la diversidad del acervo
regional, tendiente a fomentar su conservación, gestión y activación, así como su reconocimiento
internacional. El evento se organiza con base en un ciclo de tres jornadas que pretende reconocer
sus contextos políticos, culturales y sus manifestaciones en forma de planes y proyectos concretos.
Se trató de una aproximación analítica y reflexiva sobre el ethos que define a estos patrimonios
singulares que, bajo realidades muy distintas, muestran también una condición de unidad en la
región.

Presentación de Maestría en Teoría y Práctica de Proyectos Arquitectónicos (2022)

Otra
Inauguración de la cohorte 22/23 de la Maestría en Proyectos Arquitectónicos
Ecuador
Tipo de participación: Conferencista invitado
Nombre de la institución promotora: Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de
Cuenca, Ecuador
Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos Arte Moderno

Arquitectura Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Moderna

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría de la Arquitectura

Institución: Centro de Postgrados de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Cuenca Obs: Vínculo entre la ETSAB, UPC, España & la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Cuenca, Ecuador. Lugar: Auditorio FAUC Modo: Conferencia Virtual

Curso acerca de Arquitectos Uruguayos (2022)

Seminario

El curso propone una secuencia de conferencias que refieren a la obra de Carlos A. Surraco, Román Fresnedo Siri, Rafael Lorente Escudero, Sara Morialdo, Raúl Sichero, Francisco Villegas Berro, Nelson Bayardo, Alberto Muñoz del Campo, Otilia Muras y José Mautner

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Alcance geográfico: Nacional Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos Historia de la Arquitectura Teoría de la Arquitectura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Moderna

Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte / Historia de la Arquitectura

Tema: Vida y obra de Raúl Sichero Conferencistas invitados: Diego Capandeguy y Pablo Frontini

Organizan: Por el IHA, FADU, UDELAR: Laura Aleman y Laura Cesio Lugar: Centro Cultural de España Ciudad/País: Montevideo | Uruguay

Arquitectura Moderna en la Rambla de Pocitos (2022)

Encuentro

Eventos de carácter disciplinar con motivo de la primera visita de Baukunst Academy a Uruguay

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Baukunst Academy

Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: Arquitectura Moderna Baukunst Forma Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Moderna

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Participación: Como conferencista invitado junto a los Arqs. Mathias Klotz e Iñaki Volante Lugar:

Conferencias y vistas guiada a edificios en Montevideo y Punta del Este

Arte Abstracto y Arquitectura Moderna (2022)

Congreso

Celebración del natalicio del prócer José Cecilio del Valle

Honduras

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Universidad José Cecilio del Valle

Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: Arquitectura Moderna Arte Moderno Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte / Moderno

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Moderna

Lugar: Auditorio "Albert Einstein" del Campus Tegucigalpa. Modo: Conferencia Proyectada vía

Google Meet Ciudad/País: Tegucigalpa | Honduras

Congreso Internacional de Estrategias de Valoración de la Arquitectura Moderna (2021)

Congreso

Ciclo de Conferencias con varios ponentes internacionales

Ecuador

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Facultad de Diseño, Arquitectura y Arte de la Universidad de Azuay (UDA) y el Instituto Nacional de Patrimonio Cultural (INPC)

Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: Arquitectura Moderna Arte Moderno Proyectos Arquitectónicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Moderna

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte / Historia de la Arquitectura

Participa: Fundación Getty Ponentes: César Bargas / Chandler McCoy (The Getty Foundation),

Rand Eppich (Universidad Politécnica de Madrid), Jeff Cody (Cornell University, USA), Stefania Landi (ICOMOS Twentieth Century Heritage), Fernando Luiz Lara (University of Texas at Austin), Cristina Gastón (Universidad Politécnica de Cataluña), Alejandra Acevedo (Universidad de Lima, Perú), Alexandra Kennedy (Universidad de Cuenca, Ecuador), Inés del Pino (Pontificia Universidad Católica del Ecuador), Pablo Frontini (Universidad de la República, Uruguay) Lugar: Conferencia en modo virtual

Conversaciones desde Caleta (2020)

Seminario

Ciclo de Conferencias de varios ponentes internacionales vía Zoom

Ecuador

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Facultad de Arquitectura de la Universidad de Cuenca

Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos Construcción de Edificios Historia de la Arquitectura

Teoría del Proyecto Arquitectura Moderna Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Ponentes: Sebastián Adamo, María Samaniego, Adrián Moreno, Miguel Mayorga, María Pía

Fontana, Zaida Muxí, José Puentes, Ivan Forgioni, Christine Van Sluys, Juan Pablo Astudillo, Carlos

Palomino, Pablo Frontini

Vivienda Unifamiliar. Obra Propia (2019)

Otra

Ciclo de conferencias magistrales sobre la obra propia de los ponentes

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Taller Velázquez | FADU | UDELAR Palabras Clave:

Proyectos Arquitectónicos Teoría del Proyecto Construcción de Edificios Práctica del Proyecto

Arquitectura Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Ponentes: Luis Zino, Lorena Logiuratto, Pablo Frontini

Seminario de Doctorado (2018)

Seminario

Raúl Sichero, arquitecto

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: FADU | UDELAR Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos

Teoría del Proyecto Historia de la Arquitectura Fotografía de Arquitectura Arquitectura Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Conferencia en el Curso de Doctorado de la FADU | UDELAR, dirigido por el Dr. Arq. Roberto

Fernández (Arg). Lugar: Aulario de Postgrados | FADU | UDELAR

Seminario de Doctorado (2018)

Seminario

Proyectos en Barcelona

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: FADU | UDELAR Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos

Teoría del Proyecto Forma Moderna Práctica del Proyecto

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería Arquitectónica / Construcción de Edificios

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Conferencia en el Curso de Doctorado de la FADU | UDELAR, dirigido por el Dr. Arq. Roberto

Fernández (Arg). Aulario de Postgrados | FADU | UDELAR

Arquitectura y Ciudad en el Litoral Atlántico (2018)

Otra

Ciclo itinerante y de intercambio con diversas sedes académicas y profesionales latinoamericanas Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Estudio de Arquitectura Aisenson | Buenos Aires | Argentina
Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos Planificación Urbana
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Ponentes: Pablo Pschepiurca (Arg). Estudio Aisenson, Carlos Ponce de León (Uru) y Pablo Frontini (Uru)

Conferencia en el Taller de Proyectos Velázquez FADU | UDELAR (2017)

Otra
La obra de Raúl Sichero
Uruguay
Tipo de participación: Conferencista invitado
Nombre de la institución promotora: Taller Velázquez | FADU | UDELAR Palabras Clave:
Proyectos Arquitectónicos Historia de la Arquitectura Arquitectura Moderna Forma Moderna
Práctica del Proyecto
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Seminario de Maestría (2017)

Seminario
Biografía arquitectónica de Raúl Sichero
Uruguay
Tipo de participación: Conferencista invitado
Nombre de la institución promotora: FADU | UDELAR Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos
Práctica del Proyecto Historia de la Arquitectura Arquitectura Moderna Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura
Conferencia en el Seminario de Master de la FADU | UDELAR, dirigido por el Dr. Arq. Bernardo Martín. Aulario de Postgrados | FADU | UDELAR

Seminario Internacional de Vivienda Unifamiliar en Latinoamérica (2017)

Seminario
Tres casas suburbanas. Obra propia
Uruguay
Tipo de participación: Conferencista invitado
Nombre de la institución promotora: Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de La Plata | Argentina Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos Construcción de Edificios Práctica del Proyecto
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Ponentes: Luis Oreggioni (Uru), Fernanda Goyos y Diego Ferrando (Uru), Pablo Reynoso (Arg), Pablo Frontini (Uru) Lugar: Centro de Postgrados | FADU | UDELAR

X Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo (2016)

Bienal de arquitectura
Integrante del Comité de Selección de Obras que representaron a Uruguay
España
Tipo de participación: Otros
Nombre de la institución promotora: Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana del Gobierno de España (MITMA), en colaboración con el Consejo Superior de los Arquitectos de España (CSCAE) y la Fundación Arquia
Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Miembros del Comité de Selección de Obras que representaron a Uruguay: Ángela Perdomo, Ruben Otero y Pablo Frontini Catálogo con obras seleccionadas publicado por: Fundación Arquia | Ministerio de Fomento | España Medio de Divulgación: Papel ISBN: 978-84-617-4885-3

Conferencia en el Taller de Proyectos Velázquez FADU | UDELAR, (2016)

Otra

La Arquitectura Moderna en el Uruguay

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Taller Velázquez | FADU | UDELAR Palabras Clave:

Proyectos Arquitectónicos Construcción de Edificios Fotografía de Arquitectura Práctica del

Proyecto Arquitectura Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

En referencia al Libro de Raúl Sichero y su obra (2016)

Otra

Conferencia en la presentación del libro Raúl Sichero. Arquitectura Moderna y Calidad Urbana

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Galería SUR. Punta del Este y FADU | UDELAR

Alcance geográfico: Nacional Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos Historia de la Arquitectura

Fotografía de Arquitectura Forma Moderna Práctica del Proyecto Arquitectura Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Lugar: Sala de Exposiciones | Galería SUR | Punta del Este. Ponentes: Jorge Castillo, Gustavo

Scheps y Pablo Frontini Participación: Como organizador y conferencista Ciudad/País: Punta del

Este | Uruguay

XX Bienal de Arquitectura de Quito (2016)

Bienal de arquitectura

Presentación del libro: Raúl Sichero. Arquitectura Moderna y Calidad Urbana de Pablo Frontini

Ecuador

Tipo de participación: Otros

Nombre de la institución promotora: Colegio de Arquitectos del Ecuador

Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: Arquitectura Moderna Teoría del Proyecto Raúl

Sichero Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Arquitectura Moderna

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte / Historia de la Arquitectura

Distinción: Premio a la Mejor Publicación Internacional en la Bienal Catálogo en el que se hace

referencia al libro premiado publicado por: Colegio de Arquitectos del Ecuador Año: 2016 Medio

de Divulgación: Papel ISBN: 978-9942-28-932-2

Presentación del Libro Raúl Sichero. Arquitectura Moderna y Calidad Urbana y homenaje por los 100 años del natalicio del arquitecto (2016)

Otra

Homenaje a los 100 años del natalicio del arquitecto Raúl Sichero

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: FADU, UDELAR Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos

Historia de la Arquitectura Arquitectura Moderna Práctica del Proyecto

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Ponentes: Rodolfo López Rey, Jorge Castillo, Gustavo Scheps y Pablo Frontini

Seminario Internacional de Arquitectura Moderna y Fotografía (2016)

Seminario

Recuperando el tiempo perdido. Ejercicios de proyecto sobre archivos de arquitectura moderna

España

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: E.T.S.A.B, UPC | Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos

Historia de la Arquitectura Fotografía de Arquitectura Arquitectura Moderna Forma Moderna

Áreas de conocimiento:

Curso Arquitectos uruguayos del siglo XX (segunda parte) (2016)

Otra

"La arquitectura de Raúl Sichero"

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: FADU | UDELAR y MNAV Palabras Clave: Proyectos

Arquitectónicos Historia de la Arquitectura Forma Moderna Práctica del Proyecto Arquitectura Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Ponentes: Laura Alemán, Jorge Nudelman, William Rey, Mary Méndez, Pablo Frontini. Lugar: Sala de Actos. Museo Nacional de Artes Visuales | Montevideo | Uruguay

Curso de Tecnología de la Arquitectura de la FADU, UDELAR (2016)

Otra

Relación entre Técnica Proyectual y Constructiva en la obra de Raúl Sichero

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: FADU, UDELAR Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos

Construcción de Edificios Historia de la Arquitectura Autonomía de la Forma Forma Moderna

Práctica del Proyecto Arquitectura Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería Arquitectónica / Construcción de Edificios

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Lugar: Aulario del Faro | Facultad de Ingeniería | UDELAR

Conferencia en el Taller de Proyectos Comerciales | FADU | UDELAR, (2015)

Otra

Reconstrucción de una obra moderna

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Taller Comerciales | FADU | UDELAR Palabras Clave: Proyectos

Arquitectónicos Reconstrucción Gráfica Historia de la Arquitectura Forma Moderna Práctica del

Proyecto Arquitectura Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Conferencia previa a la Presentación del libro sobre la obra del arquitecto (2015)

Otra

La obra del Arq. Raúl Sichero

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Facultad de Arquitectura | Universidad Ort Palabras Clave:

Proyectos Arquitectónicos Teoría del Proyecto Forma Moderna Práctica del Proyecto Arquitectura

Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Lugar: Auditorio, Facultad de Arquitectura | Universidad Ort.

Arquitectura Moderna y Calidad Urbana (2014)

Seminario

Presentación de Tesis Doctorales en el marco del Primer Curso de Doctorado de la Facultad de Arquitectura - UDELAR

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Arquitectura | UDELAR Palabras Clave:

Proyectos Arquitectónicos Teoría del Proyecto Historia de la Arquitectura Fotografía de

Arquitectura Juicio estético Autonomía de la Forma Arquitectura Moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia y Arqueología / Historia de la Arquitectura
Lugar: Salón de Actos | FARQ | UDELAR. Ponentes: Doctores de la FARQ | UDELAR. Pablo Frontini

El edificio Panamericano de Raúl Sicheo (2014)

Otra
Conferencia en el marco del curso titulado "Obras Maestras de la Arquitectura"
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: FADU | UDELAR y Museo Nacional de Artes Visuales
Palabras Clave: Historia de la Arquitectura Teoría del Proyecto Forma Moderna Práctica del Proyecto Arquitectura Moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura
Lugar: Sala de Actos. Museo Nacional de Artes Visuales | Montevideo | Uruguay. Ponentes: Laura Alemán, Jorge Nudelman, William Rey, Mary Méndez, Pablo Frontini

Primer Evento del Ciclo Coloquios con Arquitectos (2014)

Encuentro
Conversación acerca de la obra del arquitecto Carlos Arcos
Uruguay
Tipo de participación: Comentarista
Nombre de la institución promotora: Instituto de Historia de la Arquitectura | FADU | UDELAR
Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos Construcción de Edificios Práctica del Proyecto
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería Arquitectónica / Construcción de Edificios
Lugar: Salón de Actos | FADU | UDELAR Ponentes: Carlos Arcos, Thomas Sprechmann y Pablo Frontini

Pocitos Moderno. Revisor Montevideo (2014)

Otra
Recorrido guiado sobre la arquitectura Moderna de Pocitos y su organización urbana
Uruguay
Tipo de participación: Conferencista invitado
Nombre de la institución promotora: Facultad de Arquitectura | UDELAR Palabras Clave:
Arquitectura Moderna Historia de la Arquitectura Proyectos Arquitectónicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura
Ponentes: Pablo Frontini y Jorge Gambini

Curso de Postgrado sobre Proyectos Arquitectónicos, dirigido por el Dr. Arq. Bernardo Ynzenga (2014)

Otra
Raúl Sicheo: Una mirada moderna
Uruguay
Tipo de participación: Conferencista invitado
Nombre de la institución promotora: Facultad de Arquitectura | UDELAR Palabras Clave:
Proyectos Arquitectónicos Tectónica Moderna Autonomía de la Forma Teoría del Proyecto
Arquitectura Moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos
Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura
Lugar: Aulario de Postgrados | FADU | UDELAR

La obra de Raúl Sicheo Bouret (2013)

Encuentro
Conferencia en el marco de Doctorado de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de

Barcelona. UPC, España

España

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: ETSAB | UPC Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos

Teoría del Proyecto Historia de la Arquitectura Forma Moderna Autonomía de la Forma

Arquitectura Moderna

Caracter: Internacional. Lugar: Sala de Actos | ETSAB | UPC. País: Barcelona | Cataluña | España

Conferencia en el marco de Doctorado de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona. UPC, España (2013)

Otra

La obra de Raúl Sichero Bouret

España

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: ETSAB

Ciclo de Conferencias en el V Congreso Internacional de Arquitectura Blanca (2010)

Congreso

El edificio CEIP Mediterránea. Obra Propia entre los años 2005 y 2010 en el Estudio de

Arquitectura AH asociados, grupo Este, Barcelona, España

España

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: ETSA Valencia Palabras Clave: Proyectos Arquitectónicos

Construcción de Edificios Fotografía de Arquitectura Forma Moderna Autonomía de la Forma

Práctica del Proyecto

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Ingeniería y Tecnología / Ingeniería Civil / Ingeniería de la Construcción / Construcción de Edificios

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Obs.: En cada edición del congreso se expone una selección de los mejores estudios a nivel internacional que están trabajando con el hormigón visto como materia principal de sus proyectos.

Los proyectos presentados responden a diversas economías, emplazamientos y funciones, pero comparten el denominador común de haber sido concebidos todos ellos en hormigón. Lugar:

Paraninfo de la Universidad Politécnica de Valencia País: Valencia | Comunidad Valenciana | España

Ponentes: Aires Mateus, Fran Solvestre, Vázquez Consuegra, Pablo Frontini, Jorge Gambini

Proyecto arquitectónico en co-autoría, publicado en el catálogo del IV Congreso Internacional de

Arquitectura Blanca. Catálogo CIAB IV. Valencia | España Autores: Miguel Ángel Alonso, Rufino

Hernández, Jorge Gambini y Pablo Frontini Rol en el Congreso: Conferencista Rol en la publicación:

Co-autor del proyecto, redacción, fotografías, dibujos arquitectónicos. Publicado: General de

Ediciones de Arquitectura | España Fecha: 2010 ISBN: 978-84-937221-4-2

Ciclo de Conferencias en el Colegio de Arquitectos de Azuay, Cuenca, Ecuador. (2006)

Seminario

Obra Propia

Ecuador

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Colegio de Arquitectos de Azuay, Cuenca | Ecuador Palabras

Clave: Proyectos Arquitectónicos Práctica del Proyecto Arquitectura Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Lugar: Sala de Actos del Colegio de Arquitectos de Azuay Ponentes: Helio Piñón, Javier García

Solera, Ángelo Bucci, Rafael Iglesia, Cristina Gastón, Augusta Hermida, Javier Durán, Diego López

de Haro, Pablo Frontini

2º Seminario de Investigación Documentos de Arquitectura Moderna en América Latina, 1950 - 1965. (2005)

Seminario

Tejidos abstractos. La Arquitectura Moderna en Latinoamérica

España

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: ETSAB, UPC y Casa América de Cataluña Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Historia de la Arquitectura

Carácter: Internacional. Lugar: Sala de actos de Casa América de Cataluña Ponentes: Profesores y doctorandos de la Línea La Forma Moderna, del Departamento de Proyectos de la ETSAB | UPC

1º Seminario de Investigación Documentos de Arquitectura Moderna en América Latina, 1950 - 1965. (2004)

Seminario

Principios de proyecto en la obra de Raúl Sichero

España

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: ETSAB | UPC y Casa América de Cataluña Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Proyectos Arquitectónicos

Humanidades / Arte / Diseño Arquitectónico / Teoría del Proyecto

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la Arquitectura

Ciclo de conferencias en el 1º Seminario de Investigación Documentos de Arquitectura Moderna en América Latina, 1950 - 1965. Lugar: Sala de actos de Casa América de Cataluña. Ponentes:

Profesores y doctorandos de la Línea La Forma Moderna del Departamento de Proyectos de la ETSAB | UPC.

JURADO/INTEGRANTE DE COMISIONES EVALUADORAS DE TRABAJOS ACADÉMICOS

La Agrupación Espacio. Edificio residencial de la FAP. Chicalayo, Perú, 1959 -1961 (2010)

Candidato: Eduardo Itabashi

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

Pablo Frontini

Máster de Proyectos / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / UNIVERSIDAD DE CUENCA / Ecuador

País: Ecuador

Idioma: Español

La Técnica y el Programa en la definición de la Forma Moderna (2008)

Candidato: Jacinto Campos

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

Pablo Frontini

Máster de Proyectos / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / UNIVERSIDAD DE CUENCA / Ecuador

País: Ecuador

Idioma: Español

Dos casos de Arquitectura Hotelera en el Ecuador de los años 50 y 70. El Hotel Colón y el Hotel Quito (2008)

Candidato: Jaime Guerra

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

Pablo Frontini

Máster de Proyectos / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / UNIVERSIDAD DE CUENCA / Ecuador

País: Ecuador

Idioma: Español

La Arquitectura Moderna en Quito, 1960 - 1970. El detalle constructivo en cuatro edificios emplazados en el eje de la Avenida 10 de Agosto (2008)

Candidato: Isabel López Vera

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

Pablo Frontini

Máster de Proyectos / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / UNIVERSIDAD DE CUENCA / Ecuador

País: Ecuador

Idioma: Español

Paulo Mendes da Rocha. El nuevo Campus de la Fundación Getulio Vargas (2008)

Candidato: Sergio Zalamea

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

Pablo Frontini
Máster de Proyectos / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /
UNIVERSIDAD DE CUENCA / Ecuador
País: Ecuador
Idioma: Español

CONSTRUCCIÓN INSTITUCIONAL

Con base en una amplia formación académica y experiencia profesional tanto en el Uruguay como en el extranjero, durante esta década de regreso al país, he mantenido un vínculo constante con la vida universitaria. He colaborado tanto en instituciones locales, como en numerosas instituciones extranjeras, de modo presencial y virtual. Esta interconexión de conocimientos me ha permitido realizar algunas contribuciones en los espacios a los que he sido invitado.

Con varias décadas de experiencia docente e investigación continua, he buscado generar conocimiento de carácter original y contribuir a nuevas formas de implementar la enseñanza en programas de grado y posgrado (desde pregrado hasta doctorado en Arquitectura). Además, he trabajado en estrecha colaboración con diversas universidades y sus prácticas, tanto a nivel local como internacional, intentando abrir nuevos caminos en los campos en los que he participado. En la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU) de la Universidad de la República (UDELAR), he asumido tareas de gestión de alta complejidad con el objetivo de aportar desde una perspectiva innovadora.

Para resumir algunos de los espacios de gestión académica y universitaria en los que he participado, presento un breve resumen a continuación:

1. MIEMBRO DEL PRIMER COMITÉ ACADÉMICO DEL DOCTORADO EN ARQUITECTURA (Período: Desde 2018)

Objetivo principal: Orientación y gestión del Doctorado en Arquitectura

Tareas principales que se realizan:

Generación de los marcos administrativos e institucionales necesarios para el adecuado funcionamiento del Doctorado en Arquitectura

Redacción del Primer Reglamento del Doctorado

Evaluación de Doctorandos locales y extranjeros

Evaluación de cuerpos docentes seleccionados

Evaluación de Tribunales de Prelectura y Lectura de Tesis Doctorales

Director del Doctorado en funciones: Roberto Fernández

Miembros del Comité Académico: Gustavo Scheps, Alina del Castillo, William Rey, Juan José Fontana y Pablo Frontini

2. MIEMBRO DE LA COMISIÓN CONSULTIVA. DePAU - IP (Período: Desde 2022)

3. GESTIÓN GENERAL DEL TALLER VELÁZQUEZ (Período: Desde 2022)

Objetivo principal: Consiste en la orientación del funcionamiento de una Cátedra de Proyectos vertical, plural y de alta complejidad, que actualmente se ocupa de catorce unidades curriculares semestrales y el Trabajo Final de Carrera (TFC), que es de carácter anual.

Además, se realiza la:

Coordinación de PyR y P con el Departamento de Representación

Coordinación TFC con docentes del Instituto de Tecnologías

Coordinación de tareas y trabajos de Extensión e Investigación, junto a la coordinación de la enseñanza a través de unidades curriculares de dictado múltiple.

Entre otras obligaciones inherentes al cargo se realizan:

Generación de los marcos administrativos e institucionales propicios para el adecuado funcionamiento de los distintos equipos de docentes y estudiantes del taller

Coordinación de los contenidos académicos del Taller

Asignaciones horarias de acuerdo al presupuesto General del Taller obtenido a partir de las inscripciones estudiantiles.

Renovaciones de cargos y coordinación de movilidad docente

Gestión de equipos docentes

Coordinación de estudiantes en prácticas curriculares académicas para los cursos de proyecto y tareas de extensión. C

Complementariamente se realizan las coordinaciones necesarias entre los nueve Talleres en la Comisión Consultiva del DePAU del Instituto de Proyecto

4. REPRESENTANTE DE FADU, UDELAR, EN EL COMITÉ CIENTÍFICO DE LA REVISTA ARQUISUR EN EL EJE PROYECTO ARQUITECTÓNICO

Exp. N° 030010-000054-22) (Dist. 3023/22)

Resolución Adoptada por Consejo

Período: Desde 2022. En funciones

5. MIEMBRO DE COMISIÓN ASESORA PARA DESIGNACIÓN DE CARGOS DE POSGRADO

Evaluación: Postulaciones a Propuestas Académicas para la Dirección del Diploma de Especialización en Investigación Projectual

Convocatoria 33/21

Resolución Adoptada por Consejo

6. MIEMBRO DE COMISIÓN ASESORA PARA DESIGNACIÓN DE CARGOS DE GRADO

Evaluación: Llamado a aspirantes a provisión efectiva de Profesor Adjunto del Instituto de Tecnologías, Perfil

Información adicional

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Título: Arquitectura, Fotografía y Ciudad

Geolocalización y estudio comparativo del registro fotográfico de la Arquitectura Moderna.

Financia: Ministerio de Economía y Competitividad. Programa Estatal de Investigación, Desarrollo e Innovación Orientada a los Retos de la Sociedad.

Participan: Universitat Politècnica de Catalunya, Universidad Politécnica de Madrid, Universidad de Zaragoza y Universitat de Girona, más una red internacional de Universidades e instituciones latinoamericanas.

Duración: 36 meses, desde enero de 2017 a diciembre de 2019

Investigadores: 16

País: España

2. Título: Recuperación y Difusión de los Archivos Fotográficos de la Arquitectura Moderna para el desarrollo de un Patrimonio Visual Operativo

Financia: Ministerio de Economía y Competitividad. Programa Estatal de Investigación, Desarrollo e Innovación Orientada a los Retos de la Sociedad.

Participan: Universitat Politècnica de Catalunya, Universidad Politécnica de Madrid, Universidad de Zaragoza y Universitat de Girona, más una red internacional de Universidades e instituciones latinoamericanas.

Duración: 36 meses, desde enero de 2014 a diciembre de 2016

(prorrogado hasta agosto de 2017)

Investigadores: 14

País: España

Indicadores de producción

ACTIVIDADES	30
Líneas de investigación	4
Docencia	19
Gestión Académica	2
Dirección Administración	2
Actividad Honoraria	3
PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	71
Artículos publicados en revistas científicas	13
Completo	13
Trabajos en eventos	9
Libros y Capítulos	17
Libro publicado	10
Capítulos de libro publicado	7
Textos en periódicos	27
Revistas	18
Periodicos	9
Documentos de trabajo	5

Completo	5
PRODUCCIÓN TÉCNICA	123
Trabajos técnicos	97
Otros tipos	26
EVALUACIONES	29
Evaluación de proyectos	5
Evaluación de publicaciones	6
Jurado de tesis	18
FORMACIÓN RRHH	12
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas	7
Tesis de maestría	7
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha	5
Tesis de maestría	3
Tesis de doctorado	2