



MARÍA ESTEFANÍA
PAGANO ARTIGAS

Doctora



estefania.pagano@gmail.com

<https://psico.edu.uy/user/1227>

SNI

Humanidades / Lengua y Literatura

Categorización actual: Iniciación (Activo)

Fecha de publicación: 24/04/2026
Última actualización: 24/04/2026

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Facultad de Psicología / Instituto de Psicología Clínica / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Facultad de Psicología / Sector Educación Superior/Público

/ Instituto de Psicología Clínica

Dirección: Tristán Narvaja 1674 / 11200

País: Uruguay / Montevideo / Montevideo

Teléfono: 24008555

Correo electrónico/Sitio Web: mpagano@psico.edu.uy <https://psico.edu.uy/>

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

DOCTORADO

Pos-Graduação em Literatura. Centro de Comunicação e Expressão (2019 - 2023)

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA, Centro de Comunicación y Expresión , Brasil
Título de la disertación/tesis/defensa: Alcira Soust Scaffo y los papeles

Tutor/es: Liliana Reales y Ana Hounie

Descripción del título obtenido: Doctora en Literatura

Obtención del título: 2023

Sitio web de la disertación/tesis/defensa: <https://repositorio.ufsc.br/handle/123456789/247801>

Financiación:

"Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de nível Superior" , Brasil

Palabras Clave: Literatura y Psicoanálisis Alcira Soust Scaffo estético político clínico archivo atlas y montaje

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas /

MAESTRÍA

Maestría en Ciencias Humanas opción Estudios Latinoamericanos (2014 - 2018)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa: De lo imposible utópico a lo posible real: Poemas del

Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra de Brasil

Tutor/es: Yamandú Acosta

Obtención del título: 2018

Sitio web de la disertación/tesis/defensa:

<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/handle/20.500.12008/18870>

Financiación:

Universidad de la República / Comisión Académica de Posgrados , Uruguay

Palabras Clave: MST poema función utópica del discurso sujeto político

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO

Especialización en Psicoterapia Psicoanalítica (2021 - 2022)

Asociación Uruguaya de Psicoterapia Psicoanalítica - Instituto Universitario de Posgrado , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: Especialización en Psicoterapia Psicoanalítica
Obtención del título: 2022
Palabras Clave: psicoanálisis clínica psicoterapia
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Psicoanálisis
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología especial / Psicoanálisis

GRADO

Profesorado en Literatura (2008 - 2012)

Administración Nacional de Educación Pública - Instituto de Profesores Artigas , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa:
Obtención del título: 2012
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Psicología (2008 - 2017)

Universidad de la República - Facultad de Psicología , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: La identidad, la locura y la realidad de/en Jorge Matías López:
escritura de un caso clínico
Tutor/es: Ana Hounie
Obtención del título: 2017
Sitio web de la disertación/tesis/defensa:
<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/10942/1/Pagano%20Artigas%2C%20>
Palabras Clave: caso clínico escritura psicosis
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

EN MARCHA

ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO

Estancia Posdoctoral (2026)

17, estudios críticos ,México
Título de la disertación/tesis/defensa: El reverso de la autoficción
Tutor/es: Xóchitl Romo

Formación complementaria

CONCLUIDA

CURSOS DE CORTA DURACIÓN

EXCRIBIR HOY: ENCUENTROS DE LITERATURA LATINOAMERICANA (05/2024 - 07/2024)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / 17, estudios críticos , México
32 horas

Alteridades, Otriedades, Identidades y Filiaciones (06/2021 - 06/2021)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Nacional del Litoral / Facultad de Humanidades y Ciencias , Argentina

Desafíos teóricos y clínicos para un psicoanálisis contemporáneo (03/2021 - 03/2021)

Sector Organizaciones Privadas sin Fines de Lucro/Redes Nacionales / Asociación Uruguaya de Psicoterapia Psicoanalítica / Instituto Universitario de Posgrado , Uruguay
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

El pasaje al acto: condiciones, efectuación, consecuencias (09/2020 - 10/2020)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
18 horas

Palabras Clave: Psicoanálisis pasaje al acto transferencia

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Psicoanálisis

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología especial / Psicoanálisis

Formación para la enseñanza en aulas virtuales (07/2019 - 07/2019)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

30 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación /

Marcas del desamparo. Clínica de niños y adolescentes (04/2018 - 11/2018)

Sector Educación Superior/Privado / Asociación Psicoanalítica del Uruguay / Instituto Universitario de la Asociación Psicoanalítica del Uruguay , Uruguay

38 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Tópicos especiales: Teoría da Modernidade (10/2018 - 11/2018)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Federal de Santa Catarina / Centro de Comunicación y Expresión , Brasil

20 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Marcas del desamparo. Clínica de adultos (04/2018 - 10/2018)

Sector Educación Superior/Privado / Asociación Psicoanalítica del Uruguay / Instituto Universitario de la Asociación Psicoanalítica del Uruguay , Uruguay

36 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Psicoanálisis y discurso (07/2017 - 11/2017)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
32 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Terapia cognitiva para la depresión (06/2017 - 09/2017)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
20 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

La práctica psicológica en el ámbito hospitalario (07/2016 - 07/2016)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
6 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Espacios grupales con niños (03/2016 - 04/2016)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
4 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Sobre grupos (04/2016 - 04/2016)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
3 horas

Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Investigaciones en psicología: articulaciones entre lo cualitativo y lo cuantitativo (01/2016 - 01/2016)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
Palabras Clave: investigación mixta psicología
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Atención de Salud y Técnicas Expresivas integradas (01/2016 - 01/2016)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
Palabras Clave: psicología de la salud rehabilitación mediadores artísticos
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Metodología de la Investigación desde una perspectiva etnográfica, multitécnica e interdisciplinaria (01/2016 - 01/2016)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
25 horas
Palabras Clave: antropología etnografía
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Capacitación en salud mental pediátrica (12/2015 - 12/2015)

Sector Gobierno/Público / Administración de Servicios de Salud del Estado / Dirección de Salud Mental y Población Vulnerable , Uruguay
4 horas
Áreas de conocimiento:
Ciencias Médicas y de la Salud / Ciencias de la Salud / Ciencias de la Salud / Salud Mental

Teatro como instrumento social y político y desarrollo comunitario, teatro del oprimido y otras poéticas de representación (01/2015 - 01/2015)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay
Palabras Clave: teatro político teatro del oprimido psicodrama
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

El sujeto y los tres registros: simbólico, imaginario y real (01/2015 - 01/2015)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
Palabras Clave: Psicoanálisis lacaniano simbólico imaginario real
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis lacaniano

Método psicoanalítico y la formación del analista (la transferencia, la palabra y la escucha) (01/2015 - 01/2015)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
Palabras Clave: transferencia palabra escucha
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Pedagogía Social y Marxismo (01/2013 - 01/2013)

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Instituto de Profesores Artigas , Uruguay
Palabras Clave: pedagogía crítica
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General /

Poesía y Espectáculo: voz, canción, performance, cibermedia (01/2012 - 01/2012)

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Instituto de Profesores Artigas , Uruguay
Palabras Clave: literatura poéticas de representación

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Rebeldes e integrados en la literatura de los siglos XX y XXI (01/2011 - 01/2011)

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Instituto de Profesores Artigas , Uruguay
Palabras Clave: literatura uruguaya literatura hegemónica literatura contra-hegemónica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Técnicas de estudio (05/2010 - 05/2010)

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Educación Secundaria , Uruguay
6 horas
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación /

Profundización de arte escénico (01/2010 - 01/2010)

Sector Organizaciones Privadas sin Fines de Lucro/Organizaciones No Gubernamentales / Organizaciones Sin Fines de Lucro / Instituto Cultural Casa Bertolt Brecht , Uruguay
Palabras Clave: teoría teatral arte escénica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Curso de Arte escénico (01/2007 - 01/2009)

Sector Organizaciones Privadas sin Fines de Lucro/Organizaciones No Gubernamentales / Organizaciones Sin Fines de Lucro / Instituto Cultural Casa Bertolt Brecht , Uruguay
Palabras Clave: teoría teatral arte escénico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS

«80 años de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación» X Jornadas de Investigación, IX Jornadas de Extensión, VIII Encuentro de egresadas, egresados y estudiantes de posgrado (2025)

Tipo: Otro
Institución organizadora: FHCE, UDELAR, Uruguay

XXXIX Coloquio internacional: «El claroscuro en que nacen los monstruos. Pensar el presente» (2025)

Tipo: Otro
Institución organizadora: 17, Instituto de Estudios Críticos, México
Alcance geográfico: Internacional

5tas. Jornadas de Psicología Clínica: Subjetividades Contemporáneas e interdisciplina (2024)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Facultad de Psicología- Udelar, Uruguay
Alcance geográfico: Internacional

EQUINOCCIO ? Presentación de un nuevo número de la revista (2023)

Tipo: Otro
Institución organizadora: AUDEPP, Uruguay
Alcance geográfico: Internacional

Coloquio XXXIV La gestión como pro-ducción (2023)

Tipo: Otro
Institución organizadora: 17, Institución de estudios críticos, México
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Literatura latinoamericana

Arte y Psicoanálisis - Psicoanálisis a Cielo Abierto (2023)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Psicoanálisis a la Calle, Uruguay
Alcance geográfico: Nacional
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Humanidades / Arte / Arte /

XXXV Coloquio Internacional: La imaginación crítica (2023)

Tipo: Otro
Institución organizadora: 17, Instituto de estudios críticos, Uruguay
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Ciclo Interdisciplinario: El espejo roto. Estética: nuevos sentidos (2023)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Cátedra Alicia Goyena, DGES, ANEP, Uruguay
Alcance geográfico: Nacional
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Arrobamiento, amor, deseo y goce en Marguerite Duras (2023)

Tipo: Otro
Alcance geográfico: Regional
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Reinventar y resistir: los desafíos actuales de la didáctica de la literatura (2022)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Asociación de Profesores de Literatura del Uruguay, Uruguay
Alcance geográfico: Local
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Presentación del libro de Rquel Lubartowski: Tirtantes de la ciudad (2022)

Tipo: Otro
Alcance geográfico: Local
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Ateneo Clínico (2022)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Hospital Maciel, Uruguay
Alcance geográfico: Local
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicología Clínica
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Psicoanálisis y política (2022)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Psicoanálisis a la Calle, Uruguay
Alcance geográfico: Local
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Presentación del libro de David Sitto: Algo hay en la sangre (2022)

Tipo: Otro
Alcance geográfico: Local
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Los caminos de la investigación literaria: Alcira y los papeles (2022)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación Areas de conocimiento:, Chile

Alcance geográfico: Regional

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Sala docente de Literatura (2020)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Inspección de Literatura del Consejo de Educación Secundaria, Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación /

VI CONGRESO ALA 2020 (2020)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Asociación Latinoamericana de Antropología, Uruguay

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Enseñanza en cuarentena: por qué, para quién, cómo, cuándo, dónde (Webinar) (2020)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: a Inspección Nacional de Literatura del CES y el Portal Uruguay Educa., Uruguay

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación /

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

"ACOMPañAMIENTO DE URUGUAY EDUCA" (2020)

Tipo: Otro

Institución organizadora: INSPECCIÓN DE LITERATURA Y URUGUAY EDUCA, Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación /

MARIO BENEDETTI, escritor popular y desconocido (2020)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Fundación Mario Benedetti y la Inspección de Literatura del CES, Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Literatura Uruguayaya

"Acercamiento a las palabras de Cristina" (2020)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Inspección de Literatura del CES, Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Literatura Uruguayaya

Archivos de la locura: Una aproximación a los archivos: Historia y actualidad (2020)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Proyecto de Extensión "Construcción del archivo del Manicomio Nacional: historias de los que no tienen historia" (UDELAR-CSEAM), Uruguay

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

VIOLENCIA DE GÉNERO EN CONDICIONES DE ENCIERRO (2020)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Colectivo DiverGénTE e Inspección de Literatura del CES, Uruguay

Areas de conocimiento:

XII Encontro Catarinense de Saúde Mental (2019)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, ABRASME, Brasil

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Salud Mental

Mesa-redonda: RESISTÊNCIAS (2019)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Conferencia Aproximações entre Felisberto Hernández, Mario Levrero e Daniel Mella (2019)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Para uma crítica do instante. Ressonâncias da polêmica entre George Bataille e Jean paul Sartre nas revistas literárias argentinas (1948-1956) (2019)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Paradoxos entre espírito e literatura (2019)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

XIII Semana Acadêmica de Letras da UFSC (2019)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

O uso do dinheiro nas artes visuais: um olhar filosófico (2019)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión /

Sujetos colectivos populares y trabajo social (2019)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Ciencias Sociales, UdelaR, Uruguay

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

VIII Jornadas de Investigación, VII Jornadas de Extensión y VI Encuentro de Egresados y Maestrandos (2019)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

1º Conversatorio Psicoterapeutas SAPP. Actividad preparatoria de las Terceras Jornadas del Instituto de Clínica (2019)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Facultad de Psicología, UdelaR, Uruguay

Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Terceras Jornadas del Instituto de Psicología Clínica (2019)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Facultad de Psicología, UdelaR, Uruguay
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Panel sobre Movimientos sociales (2019)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Facultad de Ciencias Sociales, UdelaR, Uruguay
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Trazos y huellas de la literatura centroamericana escrita por mujeres: una visión panorámica (2019)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Inspección de Literatura del Consejo de Educación Secundaria, Uruguay
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

II Encuentro Latinoamericano de Derechos Humanos y Salud Mental (2018)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: APEX, ABRASME, Uruguay
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

XI Coloquio Internacional Michel Foucault ? Foucault e as práticas de liberdade (2018)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

V Jornada Universitária da Reforma Agrária UFSC (2018)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Seminário Nacional "Literatura nos processos de Formação e Educação do MST" (2018)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra, Brasil
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

I Simposio Internacional Do Núcleo Disciplinar Literatura, Imaginários, Estética e Cultura da AUGM (2018)

Tipo: Simposio
Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

I Fórum de Saúde Mental da comunidade UFSC (2018)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Salud Mental

La libertad según Jacques Lacan con Jean Allouch (2017)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Escuela Lacaniana de Psicoanálisis, Uruguay
Areas de conocimiento:

III Coloquio Salteño de Literaturas no realistas y fantásticas (2017)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Centro de Formación Docente, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

III Congreso Internacional Nuevos horizontes de Iberoamérica (2017)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad Nacional de Cuyo, Argentina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

IV Seminario y II Coloquio Internacional de Literatura fantástica (2017)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Instituto de Profesores Artigas, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Charla: Inclusión educativa en el Síndrome de Asperger y otras alteraciones en el desarrollo (2017)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Liceo N° 24, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación /

Jornadas Académicas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, VII Jornadas de Investigación, VI Jornadas de Extensión, V Encuentro de Egresados y Maestrandos (2017)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Modernidades, (In)dependencias, (Neo)colonialismos. II Simposio de la Sección Estudios del Cono Sur ? LASA (2017)

Tipo: Simposio

Institución organizadora: LASA, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Jornadas ¿Cómo se escribe el psicoanálisis? (2017)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Escuela Lacaniana de Psicoanálisis, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

La locura como sublevación (2016)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: École lacaniana de psychanalyse, Uruguay

Palabras Clave: locura psicosis sublevación psicoanálisis

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis lacaniano

Encuentro internacional de teatro del oprimido (2016)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Instituto Augusto Boal (Brasil) y Escuela Nacional Florestan Fernández (Brasil), Brasil

Palabras Clave: teatro político teatro del oprimido

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

I Festival Internacional Utopía (2016)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra (Brasil) y Municipio de Maricá - RJ (Brasil), Brasil

Palabras Clave: teatro político teatro del oprimido

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Ciclo de lectura y profundización sobre los estudios de Jacques Lacan (2016)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Mag. Lic. Marcelo Real (École lacaniana de psychanalyse), Uruguay

Palabras Clave: angustia falta de deseo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis lacaniano

IX Congreso de la APU: (2016)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Asociación Psicoanalítica de Uruguay (APU), Uruguay

Palabras Clave: psicoanálisis cuerpo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

VI Jornadas de literatura y psicoanálisis ¿qué hacer con las letras? (2016)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: APU, Uruguay

Palabras Clave: psicoanálisis literatura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

2º Seminario Internacional Teatro e Sociedade (2016)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidade de Brasilia, Brasil

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Arte /

IX Encuentro Nacional de Psicólogos. Implementar, adaptar, innovar (2016)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Psicólogos de la Salud Pública, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Encuentro 10 años del GTO Rosario (2016)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: GTO- Rosario, Argentina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Arte /

La violencia contra las mujeres y el despojo de los bienes comunes (2015)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: SCEAM/ UdelaR, Uruguay

Palabras Clave: Feminismo Patriarcado

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Psicología y hospitales en el marco de la reforma del sistema de salud (2015)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Psicología, UdelaR, Uruguay

Palabras Clave: psicología de la salud Sistema Nacional Integrado de Salud

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

XV Jornadas Corpolingüajem / VII Outrarte / II Jornada de investigación: formación de la clínica

psicoanalítica en el uruguay (2015)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: CAPES Uruguay, Uruguay

Palabras Clave: Clínica psicoanalítica Psicoanálisis lacaniano

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

3er encuentro antimanicomial (2015)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Asamblea Instituyente por Salud Mental, Desmanicomialización y Vida digna, Uruguay

Palabras Clave: desmanicomialización nueva ley de salud mental

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

La educación en contextos de encierro como derecho (2015)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: PIM-UdelaR, Uruguay

Palabras Clave: educación encierro derecho

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Introducción al teatro del oprimido (2015)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Grupo de Teatro del Oprimido de Montevideo, Uruguay

Palabras Clave: teatro del oprimido

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Capacitación en salud mental pediátrica (2015)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: ASSE, Uruguay

Palabras Clave: trastornos mentales niñez

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

II Seminario Internacional de teatro y sociedad (2015)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Brasilia (Brasil), Brasil

Palabras Clave: teatro político sociedad

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

XI Coloquio internacional de teatro en el marco del IV Festival internacional de artes escénicas (FIDAE) (2015)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Humanidades, UdelaR, Uruguay

Palabras Clave: teoría teatral

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Jornadas Académicas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, VI Jornadas de investigación, V jornadas de extensión, IV encuentro de egresados y maestrandos (2015)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Humanidades, UdelaR, Uruguay

Palabras Clave: investigación extensión

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

II Seminario internacional de literatura fantástica (2015)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: ANEP, Uruguay

Palabras Clave: literatura fantástica literatura uruguaya
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura Fantástica

Jornadas de Teatro del Oprimido de Augusto Boal (2015)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Área de Investigaciones en Ciencias del Arte (AICA) del Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini (CCC) e Interzona, Argentina
Palabras Clave: teatro del oprimido
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Pensar haciendo, aportes para la proyección de la Facultad de Psicología (2014)

Tipo: Taller
Institución organizadora: Facultad de Psicología, Udelar, Uruguay
Palabras Clave: Facultad de Psicología presupuesto
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Primer Seminario Internacional de Literatura fantástica (2014)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Departamento Nacional de Literatura, ANEP, Uruguay
Palabras Clave: literatura fantástica literatura latinoamericana
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura Fantástica

8° Congreso Literaturas Infernales (2014)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: APLU, Uruguay
Palabras Clave: literatura teoría literaria
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Grupo de estudio de El Capital de Marx (2014)

Tipo: Otro
Institución organizadora: SCEAM/ Udelar, Uruguay
Palabras Clave: economía política
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Grupo de estudio de El Capital de Marx (2013)

Tipo: Otro
Institución organizadora: SCEAM/ Udelar, Uruguay
Palabras Clave: economía política
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Núcleo de estudios Movimientos sociales y luchas sociales en América Latina (2013)

Tipo: Otro
Institución organizadora: SCEAM/ Udelar, Uruguay
Palabras Clave: subalternidad antagonismo autonomía subjetividad política
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Vida y obra de Gramsci (2013)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: SCEAM/ Udelar, Uruguay
Palabras Clave: subjetividad política
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Subalternidad, antagonismo y autonomía (2013)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: SCEAM/ UdelaR, Uruguay
Palabras Clave: subalternidad antagonismo autonomía
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Primer congreso de Extensión de la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo- AUGM (2013)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: UdelaR, Uruguay
Palabras Clave: extensión Latinoamérica
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Segundo Encuentro Interdisciplinario de Estudiantes de Latinoamérica y el Caribe (2013)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: CONCLAEA/ AEA, Uruguay
Palabras Clave: Latinoamérica Interdisciplinariedad
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Pasantía de vivencia en el Centro de Formación Popular de Bella Unión (2013)

Tipo: Otro
Institución organizadora: CONCLAEA/ AEA/ SCEAM-UDELAR/ UTAA, Uruguay
Palabras Clave: encuentro vivencia
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Encuentro Popular de Educación (2013)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: PIT-CNT, CSEU, FUCVAM, Uruguay
Palabras Clave: educación pública
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General /

La didáctica de la literatura en debate (2011)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Universidad de Montevideo, Uruguay
Palabras Clave: literatura didáctica
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General /
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Estudios Orientales, una mirada al mundo oriental, literatura, pintura, música y religión (2011)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: ANEP, APLU, Uruguay
Palabras Clave: literatura Oriente
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Abordajes metodológicos de los diferentes géneros en el programa de 2º año de bachillerato diversificado (2011)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: APLU, Uruguay
Palabras Clave: didáctica Literatura Universal
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General /

Pedagogía 2011, Encuentro por la unidad de los educadores (2011)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Ministerio de Educación, Cuba, Cuba

Palabras Clave: encuentro didáctica pedagogía
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General /

2º Encuentro Bilateral de Psicología Cuba-Uruguay (2011)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Sociedad Cubana de Psicología de la Salud, Cuba
Palabras Clave: psicología de la salud
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

V Jornadas de literatura y psicoanálisis, fronteras móviles y correspondencias (2011)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: APU, Uruguay
Palabras Clave: psicoanálisis literatura
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Onetti y Tennessee Williams: un juego de fotografías (2010)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: APLU, Uruguay
Palabras Clave: teoría literaria
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Creando nuevos entornos de aprendizaje (2010)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: APLU, Uruguay
Palabras Clave: literatura didáctica
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General /
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Construyendo competencias literarias (2010)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: APLU, Uruguay
Palabras Clave: didáctica Literatura Universal
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General /

6º Congreso Nacional y 5º Internacional Florencio Sánchez, fronteras en cuestión (2010)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: APLU, Uruguay
Palabras Clave: literatura teoría literaria
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Sensibilización en género (2009)

Tipo: Taller
Institución organizadora: Inmujeres-MIDES, ANEP, Uruguay
Palabras Clave: género mujeres
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

IV Jornadas de literatura y psicoanálisis, hacer memoria (2009)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: APU, Uruguay
Palabras Clave: psicoanálisis literatura memoria
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

OTRAS INSTANCIAS

Grupo de estudio: Leer el fantasma /Entrar en el fantasma. Coordinador Psicoanalista Psicólogo Pablo Fidacaro (2017)

Uruguay

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Grupo de estudio: Seminario: La Angustia de Jacques Lacan. Coordinador Psicoanalista Psicólogo Marcelo Real (2016)

Uruguay

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Programa de Practicantes y Residentes, convenio Facultad de Psicología (UdelaR) / ASSE (Carga horaria total: 2080h), desarrollado en el Hospital Vilardebó (2015)

Uruguay

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Idiomas

Inglés

Entiende bien / Habla bien / Lee bien / Escribe bien

Portugués

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Italiano

Entiende bien / Habla regular / Lee bien / Escribe regular

Francés

Entiende regular / Habla regular / Lee regular / Escribe regular

Áreas de actuación

HUMANIDADES

Lengua y Literatura /Lengua y Literatura

CIENCIAS SOCIALES

Psicología /Psicología /Psicoanálisis

Actuación profesional

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Psicología / Decanato

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (02/2024 - a la fecha) Trabajo relevante

Asistente Académica 10 horas semanales

De febrero 2024 a julio 2025: 20 horas De julio 2025 a la actualidad: 10 horas

Escalafón: Docente

Grado: Grado 5

Cargo: Contratado

ACTIVIDADES

GESTIÓN ACADÉMICA

Representante de Decanato en Comisión Relaciónamiento y Cooperación, Salud Mental, EPD (02/2024 - a la fecha)

Participación en consejos y comisiones 10 horas semanales

Representante por Decanato en el Grupo de Trayectorias en Salud Mental (02/2024 - a la fecha)

Gestión de la Enseñanza 10 horas semanales

Integrante del Comité Organizador del III Congreso de Psicología (03/2025 - a la fecha)

Otros 8 horas semanales

Integrante Comisión Asesora para asumir funciones de supervisión en el Programa de Practicantado en Psicología en el marco del convenio suscrito entre Facultad de Psicología y la Intendencia de Montevideo (12/2024 - 05/2025)

Otros 2 horas semanales

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - MÉXICO

17, estudios críticos

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (11/2023 - a la fecha)

2 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Certificado en escritura literaria: escribir hoy (11/2023 - a la fecha)

Perfeccionamiento

Invitado

Asignaturas:

Escrituras del yo: diarios, biografías noveladas y autobiografías, 12 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas /

Certificado en Teoría Crítica (02/2025 - a la fecha)

Especialización

Invitado

Asignaturas:

Síntoma, 10 horas, Teórico

Lo inconsciente, 10 horas, Teórico

Diferencia sexual, 10 horas, Teórico

Lo real, lo simbólico, lo imaginario, 10 horas, Teórico

Seminario Sobre la autoficción: ingenierías del yo (02/2025 - 03/2025)

Especialización

Responsable

Certificado en Teoría Crítica (08/2024 - 12/2024)

Especialización

Invitado

Asignaturas:

Síntoma, 10 horas, Teórico

Lo inconsciente, 10 horas, Teórico

Diferencia sexual, 10 horas, Teórico

Lo real, lo simbólico y lo imaginario, 10 horas, Teórico

Certificado en escritura literaria: escribir hoy (03/2024 - 07/2024)

Especialización
Invitado
Asignaturas:
Autobiografías: diarios, biografías, biografías noveladas, 30 horas, Teórico

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Psicología / Instituto de Psicología Clínica

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (03/2023 - a la fecha) Trabajo relevante

Asistente 20 horas semanales
Escalafón: Docente
Grado: Grado 2
Cargo: Efectivo

Funcionario/Empleado (04/2019 - 03/2023)

Ayudante 20 horas semanales
Escalafón: Docente
Grado: Grado 1
Cargo: Interino

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Responsable del Grupo de Investigación: "Psicoanálisis y literatura: investigaciones en la frontera" (03/2024 - a la fecha)

Grupo de investigación en Psicoanálisis y Literatura
3 horas semanales , Coordinador o Responsable
Equipo: PAGANO, ESTEFANÍA, Szwec Luzardo, Mariam , De Avila, Camila

Clínica psicoanalítica y fronteras disciplinares (04/2019 - a la fecha)

El objeto de este programa es la producción de conocimiento novedoso a partir de la articulación de la clínica psicoanalítica con otros saberes disciplinares. Su especificidad se asienta en incentivar la práctica del diálogo y la discusión académica entre distintos saberes provenientes de la clínica y aquellos emergentes de diversas disciplinas insertas en el campo social de nuestro tiempo. El campo de problemas que aborda apunta a las zonas de frontera entre diversos ámbitos de discursos que puestos a dialogar, construyen saber y enriquecen las prácticas.

2 horas semanales

Instituto de Psicología Clínica , Integrante del equipo

Equipo: PAGANO, ESTEFANÍA, Andrea Bielli, Navarro, S. , Nuñez Franco, E , MARÍA PILAR BACCI , GONZALO CORBO , Szwec Luzardo, Mariam , GABRIELA BRUNO CÁMARES

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología especial / Psicología Clínica

Alcira Soust Scaffo: archivo, genealogía, psicosis y lenguaje (04/2019 - a la fecha)

Proyecto de doctorado que investiga la vida y obra de Alcira Soust Scaffo en vinculación con su contexto histórico y político de producción y con el campo de las psicosis: lo clínico, lo estético y lo político.

3 horas semanales , Coordinador o Responsable

Equipo: PAGANO, ESTEFANÍA

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Lo clínico, lo estético y lo político en los procesos de subjetivación (04/2019 - a la fecha)

El núcleo temático se asienta en la consideración del lazo indisoluble entre los procesos de

subjetivación y el campo social que los produce por lo que el ámbito clínico en tanto expresión del pathos, se presenta como uno de los territorios idóneos para el análisis e intervención en dichos procesos. De estas tres dimensiones que conforman la mirada con la que se abordan las problemáticas que atañen a la producción de subjetividad, nos interesan las mutuas afectaciones e incidencias recíprocas en la zona de intersección de significaciones más que el abordaje unitario que un enfoque disciplinar daría a cada una de ellas. La línea resulta un aporte en el contexto de la producción de conocimiento interdisciplinario, al contribuir al estudio de problemáticas concernientes al padecimiento subjetivo y los modos singulares y colectivos de mantener y renovar el lazo social. La tarea de investigación es abordada desde una perspectiva integradora, abierta al diálogo entre saberes (educación, ciencias sociales, psicoanálisis, arte, filosofía), asentada en la práctica de los diálogos interdisciplinarios que reflejan la concepción de una compleja y multifacética realidad, de modo de enriquecer las posibilidades de producción de pensamiento en el marco colectivo y el ejercicio de prácticas responsables en el seno de lo social.

5 horas semanales , Integrante del equipo

Equipo: Hounie, A. , PAGANO, ESTEFANÍA , Luisa Camps , Da costa-Rodriguez, G.

Palabras clave: Psicoanálisis lo político lo estético lo clínico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Humanidades / Arte / Arte /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

DOCENCIA

Licenciatura en Psicología (08/2019 - a la fecha)

Grado

Asistente

Asignaturas:

Psicología Clínica I: Fundamentos Psicoanalíticos para la clínica, 60 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Comisión de Especializaciones y Formación Permanente (10/2025 - a la fecha)

Especialización

Responsable

Asignaturas:

¿Quién escribe cuando se escribe?, 33 horas, Teórico

Curso de Formación Permanente (10/2023 - a la fecha)

Perfeccionamiento

Responsable

Asignaturas:

Fronteras que arden: clínica psicoanalítica y textos literarios. Construcción de la subjetividad contemporánea a través de las literaturas y los psicoanálisis, 36 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología especial / Psicoanálisis

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas /

Licenciatura en Psicología (03/2023 - a la fecha)

Grado

Asistente

Asignaturas:

Referencial 1, 60 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Licenciatura en Psicología (03/2020 - a la fecha)

Grado

Asistente

Asignaturas:

Referencial I, 60 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Comisión de Especializaciones y Formación Permanente (09/2025 - 09/2025)

Especialización

Responsable

Asignaturas:

Del entre, el borde o la frontera. Literatura y Psicoanálisis, 12 horas, Teórico

Comisión de Especializaciones y Formación Permanente (05/2025 - 06/2025)

Especialización

Responsable

Asignaturas:

Controversias en el campo de salud mental: aportes para los procesos de transformación (Presencial), 24 horas, Teórico

Maestría en Psicología Clínica (08/2024 - 12/2024)

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Problemáticas Clínicas de la Psicología Contemporánea, 32 horas, Teórico

Curso de formación permanente (10/2024 - 12/2024)

Perfeccionamiento

Responsable

Asignaturas:

Somos lectura. Encuentro entre psicoanálisis y literatura, 36 horas, Teórico

Formación Permanente (04/2022 - 07/2022)

Perfeccionamiento

Responsable

Asignaturas:

Fronteras que arden: clínica psicoanalítica y textos literarios, 55 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Clínica psicoanalítica y fronteras disciplinares (03/2021 - 11/2021)

Grado

Asistente

Asignaturas:

Espacio clínico psicoanalítico, 100 horas, Práctico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Formación Permanente (05/2021 - 09/2021)

Perfeccionamiento

Organizador/Coordinador

Asignaturas:

Método Psicoanalítico: singularidad y contemporaneidad, 60 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología especial / Psicoanálisis

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Psicoanálisis

Clínica psicoanalítica y fronteras disciplinares (11/2020 - 12/2020)

Perfeccionamiento

Asistente

Asignaturas:

Curso de Formación Permanente "Potencias de la imagen: una mirada interdisciplinaria", 18 horas,

Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología especial / Psicoanálisis

Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Psicoanálisis

Clínica psicoanalítica y fronteras disciplinares (05/2020 - 11/2020)

Grado
Asistente
Asignaturas:
Espacio de esucha, 50 horas, Práctico
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Maestría en Extensión y Educación Rural (09/2020 - 09/2020)

Maestría
Invitado
Asignaturas:
"EDUCACIÓN, NATURALEZA, ARTE Y FILOSOFÍA - (DES) CAMINOS DE PRODUCCIÓN DE SÍ, DE PRODUCCIÓN DE MUNDOS", 20 horas, Teórico

Licenciatura en Psicología (03/2020 - 03/2020)

Grado
Asistente
Asignaturas:
Curso Introductorio, 18 horas, Teórico-Práctico
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Curso de formación permanente (09/2019 - 11/2019)

Perfeccionamiento
Organizador/Coordinador
Asignaturas:
La imagen indisciplinada: lo clínico, lo estético y lo político, 25 horas, Teórico
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Humanidades / Arte / Arte /
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Licenciatura en Psicología (08/2019 - 11/2019)

Grado
Asistente
Asignaturas:
Entrevista Psicológica, 60 horas, Teórico-Práctico
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

EXTENSIÓN

Espacio de consulta y orientación para adultos referentes de adolescentes de instituciones educativas de km 16 (05/2021 - 11/2021)

Liceo 25,UTU Km16, Enlace Educativo, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Facultad de Psicología, Facultad de Medicina, Programa Integral Metropolitano (PIM). Docente responsable: Dr. A 3 horas
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Espacio clínico psicoanalítico (05/2021 - 11/2021)

Docentes responsables: Mag. Pilar Bacci, Mag. Gabriela Bruno, Mag. Gonzalo Corbo y Mag. Marcelo Novas. Programa: "Clínica psicoanalítica y fronteras disciplinares" del Instituto de Psicología Clínica 3 horas
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Presentación del libro Hermes Millan: En la punta de la lengua (05/2021 - 05/2021)

Instituto de Psicología Clínica 3 horas
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Integrante del proyecto de extensión: Espacio de conversación y palabra (05/2020 - 11/2020)

Programa: ?Clínica psicoanalítica y fronteras disciplinares? del Instituto de Psicología Clínica de la Facultad de Psicología Clínica. 2 horas

Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Organización del evento "Jam de literatura, cine y psicoanálisis" (10/2019 - 10/2019)

1 hora

Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Humanidades / Arte / Arte /

CAPACITACIÓN/ENTRENAMIENTOS DICTADOS

Comisión Sectorial de Enseñanza (03/2023 - a la fecha)

Integrante del Proyecto Escritura académica y producción de conocimiento en Psicología (Innovación Educativa-CSE),

1 hora semanal

PASANTÍAS

Pasantía académica en la UMCE y la UPLA (Chile) financiada por CSIC (09/2025 - 10/2025)

15 horas semanales

OTRA ACTIVIDAD TÉCNICO-CIENTÍFICA RELEVANTE

Integrante del consejo editor de la revista: Psicología, conocimiento y sociedad (08/2023 - a la fecha)

Facultad de Psicología 1 hora semanal

Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Docencia en POSGRADO UPLA (09/2025 - 10/2025)

4 horas semanales

Ciclo de actividades: 100 años de Alcira Soust Scaffo (05/2024 - 09/2024)

Facultad de Psicología 1 hora semanal

GESTIÓN ACADÉMICA

Claustrista titular por el Orden Docente (11/2022 - a la fecha)

Participación en cogobierno 1 hora semanal

Integrante titular de la Comisión Cogobernada Carrera Docente por el Orden Docente (03/2021 - 03/2022)

Participación en consejos y comisiones 3 horas semanales

SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PÚBLICO - ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA - URUGUAY

Consejo de Educación Secundaria

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (03/2022 - a la fecha)

Docente Efectivo Grado 3 7 horas semanales

Funcionario/Empleado (03/2021 - 12/2021)

Docente Efectivo Grado 3 18 horas semanales

Funcionario/Empleado (03/2020 - 03/2021)

Docente Efectivo Grado 3 20 horas semanales

Funcionario/Empleado (07/2019 - 03/2020)

Docente Efectivo Grado 3 18 horas semanales

Funcionario/Empleado (03/2017 - 03/2018)

Docente Efectivo Grado 2 20 horas semanales

Funcionario/Empleado (02/2016 - 03/2017)

Docente efectiva suplente G 2 5 horas semanales

Funcionario/Empleado (02/2015 - 02/2016)

Docente efectivo G 1 20 horas semanales

Funcionario/Empleado (02/2014 - 02/2015)

Docente efectivo G 1 20 horas semanales

Funcionario/Empleado (02/2013 - 02/2014)

Docente efectiva G1 10 horas semanales

Funcionario/Empleado (03/2012 - 02/2013)

Docente interino G1 4 horas semanales

Funcionario/Empleado (02/2011 - 02/2012)

Docente interino G 1 5 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Literatura (03/2011 - a la fecha)

Secundario

Responsable

Asignaturas:

Literatura, 4 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Humanidades / Arte / Arte /

SECTOR EMPRESAS/PRIVADO - EMPRESA PRIVADA - URUGUAY

CASMU

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (07/2021 - a la fecha)

Psicóloga Clínica 10 horas semanales

ACTIVIDADES

SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO

Atención psicoterapéutica en el marco de las prestaciones en Salud Mental en el Sistema Nacional Integrado de Salud de 2011. (07/2021 - a la fecha)

10 horas semanales

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - CHILE

? Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación /
Departamento de Castellano

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (09/2025 - 09/2025)

25 horas semanales

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Psicoanálisis y Literatura: investigaciones en la frontera (09/2025 - 09/2025)

Aborda las investigaciones en la fronteras entre el psicoanálisis y la literatura
Mixta

25 horas semanales , Coordinador o Responsable

Equipo: PAGANO, ESTEFANÍA

DOCENCIA

Licenciatura en Educación con mención en Castellano y Pedagogía en Castellano (09/2025 - 09/2025)

Grado

Invitado

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - MÉXICO

Centro Universitario del Pacífico / Maestría en Psicoanálisis

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (01/2025 - 03/2025)

Profesora 15 horas semanales

Profesor visitante (11/2019 - 12/2021)

5 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Maestría en Psicoanálisis (01/2025 - 03/2025)

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Psicoanálisis de lo Borderline, 60 horas, Teórico

Maestría en Psicoanálisis (06/2021 - 12/2021)

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Psicoanálisis de lo Borderline, 30 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología especial / Psicoanálisis

Maestría en Psicoanálisis (11/2019 - 02/2020)

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Psicoanálisis de lo Borderline, 30 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología especial / Psicoanálisis

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL

Universidad Federal de Santa Catarina / Centro de Comunicación y Expresión

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (03/2018 - 10/2023)

5 horas semanales

Becario (03/2019 - 09/2019)

Becaria 30 horas semanales

Financiado por la "Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de nível Superior"

ACTIVIDADES

OTRA ACTIVIDAD TÉCNICO-CIENTÍFICA RELEVANTE

Integrante del Consejo Editorial del a Revista Landa (03/2018 - 08/2022)

2 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

ACTIVIDAD HONORARIA

Integrante del Núcleo Juan Carlos Onetti (03/2018 - a la fecha)

5 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (03/2017 - 03/2019)

Ayudante 10 horas semanales

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

Colaborador (08/2015 - 03/2018)

Docente-Investigador Honorario 10 horas semanales

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Honorario

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Raros y fantásticos en la literatura uruguaya Historia, crítica y teoría (1963-2004) (08/2015 - 03/2019)

Estudio de autores uruguayos considerados raros, fantásticos, insólitos, extraños, no realistas entre el período 1963-2004.

5 horas semanales , Integrante del equipo

Equipo: María Estefanía PAGANO ARTIGAS , Hebert Daniel BENÍTEZ PEZZOLANO

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Narrativas no realistas y fantásticas en los ochenta del Uruguay. Historia, crítica y teoría. (1980- 1990) (03/2017 - 03/2019)

Objetivos generales 1. Valorar los desarrollos de la imaginación como potencia decisiva de la creación literaria y en tanto expresión particular de las disposiciones o facultades humanas que también permiten, en otros órdenes contiguos, despliegues imaginativos para la transformación social. 2. Ofrecer una perspectiva sobre narraciones literarias que promueven una representación alternativa y crítica de la realidad social y cultural uruguaya. . 3. Promover la reflexión sobre un canon literario de referencia menor integrado por producciones tanto reconocidas como ignoradas, advirtiendo que entre las mismas predominan modos de narrar y contenidos disidentes de las sucesivas hegemonías realistas. Objetivos específicos 1. Delimitar la funcionalidad literaria, social, cultural e ideológica de las narraciones no realistas uruguayas con relación a un posible mapa del campo literario hegemónico durante el período histórico de referencia. 2. Definir el lugar crítico de las ficciones distanciadas uruguayas de los años 80 en el contexto de la violencia dictatorial así como durante el primer quinquenio del sistema demoliberal. 3. Proponer una posible articulación histórica y crítica de estas narraciones uruguayas con relación a sus producciones análogas en América Latina y en el contexto del debate modernidad-posmodernidad. 4. Desarrollar un marco conceptual y las herramientas necesarias para el establecimiento de una teoría crítica general e histórica capaz de trazar una tipología de estas narrativas uruguayas de los años 80.

8 horas semanales

Departamento de Literaturas Uruguayas y Latinoamericana

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: BENITEZ, HEBERT (Responsable) , GORTÁZAR, ALEJANDRO , TORRES, ALEJANDRA , FERNANDEZ, CECILIA , CORREA, FELIPE , VIDAL, YANINA , JORGE, JOSÉ ERNESTO , ARMAND UGÓN, PABLO

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura Fantástica

DOCENCIA

Licenciatura en Letras opción Investigación (08/2015 - 03/2019)

Grado

Asistente

Asignaturas:

Taller abierto de lectura, interpretación y creación en torno a literaturas no realistas, insólitas y fantásticas, 1 hora, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura Fantástica

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicosis

EXTENSIÓN

Espacio de Formación Integral: Taller abierto de lectura, interpretación y creación en torno a literaturas no realistas, insólitas y fantásticas en el Hospital Vilardebó (08/2015 - 03/2019)

Departamento de Literaturas Uruguayas y Latinoamericana

4 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicosis

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura Fantástica

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Comisión Académica de Posgrado

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Becario (02/2017 - 10/2017)

30 horas semanales

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

De lo imposible utópico a lo posible real: Poemas del Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra de Brasil (02/2017 - 10/2017)

Los movimientos sociales de Latinoamérica tienen como tareas permanentes la crítica radical al sistema hegemónico y sus manifestaciones más fuertes, así como la creación de una utopía, la confianza en un sistema posible mejor al existente. Son tareas que requieren discursos y prácticas organizadoras, que implican una construcción contra-hegemónica dentro de la sociedad. Una de las prácticas empleadas es la artística, entre ella la poesía. Esta investigación estudia la literatura del Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra de Brasil (MST), específicamente la producción poética desde la función utópica del discurso en sus cuatro modalidades: función crítico reguladora, liberadora del determinismo legal, anticipadora del futuro y constitutiva de formas de subjetividad. Aborda cuál es la función que impera en dichas producciones, por qué, para qué y sobretodo cómo estas, en tanto discurso, constituyen un sujeto político y qué características presenta. El estudio se realizó desde un enfoque cualitativo. Se presentó al MST como sujeto desde la Filosofía Latinoamericana, su construcción conceptual del término cultura y la descripción de sus Frentes Culturales profundizando en el Frente de Literatura. Surge de esta investigación que la producción poética del MST promueve un desglose de la función utópica anticipadora del futuro en función utópica posible real y da cuenta de la constitución de un sujeto político colectivo, que derriba la estructura hegemónica art pour l'art, que reflexiona acerca del quehacer poético en tanto formador de conciencia. Un sujeto productor, emocional ?sujeto? a la crítica de la realidad actual, a la memoria de su propia historia y a la utopía en tanto imposibilidad necesaria para así construir posibilidades reales.

Mixta

30 horas semanales , Coordinador o Responsable

Equipo: PAGANO, ESTEFANÍA

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Literatura Latinoamericana

SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - OTRAS DEPENDENCIAS GUBERNAMENTALES - URUGUAY

Comisión Honoraria del Patronato del Psicópata

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (12/2015 - 12/2016)

Docente/Tallerista 10 horas semanales

ACTIVIDADES

SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO

Tallerista de Literatura en el Centro Psicosocial Pando (12/2015 - 12/2016)

10 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Salud Mental

SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - ADMINISTRACIÓN DE SERVICIOS DE SALUD DEL ESTADO - URUGUAY

Hospital Vilardebó

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Becario (10/2015 - 09/2016)

Practicante de Psicología 40 horas semanales

Colegio y Liceo Miguel de Cervantes Saavedra

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (02/2014 - 04/2014)

Docente efectiva G 1 12 horas semanales

Funcionario/Empleado (02/2013 - 02/2014)

Docente efectiva G 1 20 horas semanales

Funcionario/Empleado (03/2012 - 02/2013)

Docente interina G1 20 horas semanales

Funcionario/Empleado (03/2012 - 02/2013)

Tallerista 4 horas semanales

SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PRIVADO - EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA PRIVADA - URUGUAY

YAVNE

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (08/2011 - 12/2011)

Docente Interina Suplente G 1 12 horas semanales

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 20 horas

Carga horaria de investigación: 10 horas

Carga horaria de formación RRHH: 3 horas

Carga horaria de extensión: 3 horas

Carga horaria de gestión: Sin horas

Producción científica/tecnológica

Doctora en Literatura, con una investigación en literatura y psicoanálisis por el programa de prograduación en Literatura de la Universidad Federal de Santa Catarina (Brasil). Magister en Ciencias Humanas por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República (Uruguay). Especialista en Psicoterapia Psicoanalítica por la Asociación Uruguaya de Psicoterapia Psicoanalítica. Licenciada en Psicología por la Facultad de Psicología de la Universidad de la República (Uruguay) y Profesora de Literatura por el Instituto de Profesores Artigas (Uruguay). Sus líneas de investigación son: psicoanálisis y literatura; lo político, lo clínico y lo estético; la locura en clave psicoanalítica; locura y literatura. Todas las líneas de trabajo abordan las fronteras de los campos propuestos desde hechos o situaciones clínicas, políticas y/o artísticas. Actualmente escribe, practica el psicoanálisis y es docente del Instituto de Psicología Clínica de la Facultad de Psicología de la Universidad de la República (Uruguay) siendo responsable del grupo de investigación: «Psicoanálisis y Literatura: investigaciones en la frontera».

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

Literatura y Psicoanálisis. Ideas para componer una frontera (Completo, 2025)

PAGANO, ESTEFANÍA

Landa, 2025

Medio de divulgación: Internet
E-ISSN: 23165847

Presentación del Dossier: "Literatura y Psicoanálisis: una frontera ardiente" (Completo, 2025)

PAGANO, ESTEFANÍA
Landa, 2025
Medio de divulgación: Internet
E-ISSN: 23165847

Alcira Soust Scaffo: una praxis poética. Resultados de una investigación (Completo, 2025)

PAGANO, ESTEFANÍA
Boletín GEC, 2025
Medio de divulgación: Internet
ISSN: 15156117
E-ISSN: 2618334X
<https://revistas.uncu.edu.ar/ojs3/index.php/boletingec>

EL ATLAS DE ALCIRA SOUST SCAFFO. HABITAR EN LA FRONTERA DEL PSICOANÁLISIS Y LA LITERATURA (Completo, 2023)

PAGANO, ESTEFANÍA
Equinoccio (Uruguay - AUDEPP), v.: IV 2, 2023
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Literatura
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
E-ISSN: 27304957
<http://www.audepp.org/ojs/index.php/eqo>

Presentación. Destellos de imágenes que sublevan (Completo, 2022)

PAGANO, ESTEFANÍA, Hounie, A., Luisa Camps, Da Costa-Rodríguez, G.
Landa, v.: 11 1, 2022
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Literatura
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Psicoanálisis
E-ISSN: 23165847

[latindex](#)

Psicoanálisis actual: producción singular de una formación en colectivo (Completo, 2022)

PAGANO, ESTEFANÍA
Equinoccio (Uruguay), v.: 3 1, p.:51 - 64, 2022
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
E-ISSN: 27304833
<http://www.audepp.org/portal/equinoccio/>

Psicoanálisis, política y poética: esbozos de una relación (Completo, 2022) Trabajo relevante

PAGANO, ESTEFANÍA
Landa, v.: 11 p.:142 - 157, 2022
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Psicoanálisis
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Literatura
E-ISSN: 23165847
<https://revistalanda.ufsc.br/wp-content/uploads/2022/12/9-ESTEFANIA-PAGANO-ARTIGAS.pdf>
[latindex](#)

Alcira Soust Scaffo como Nachleben a través de un posible montaje (Completo, 2022)

PAGANO, ESTEFANÍA
Phi/Psy, 2022

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas /
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología especial / Psicoanálisis
Medio de divulgación: Otros
ISSN: 27849813

Tras las huellas de Alcira (Completo, 2021) Trabajo relevante

PAGANO, ESTEFANÍA
Revista [sic], p.:115 - 128, 2021
Palabras clave: Alcira Soust Scaffo Uruguay los noventa
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Psicoanálisis
Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Literatura Uruguaya
Medio de divulgación: Internet
ISSN: 1688938X
E-ISSN: 16889398
<https://www.aplu.org.uy/revista-sic>

Salud mental y literaturas no realistas: aportes de la extensión a la investigación (Completo, 2019)

PAGANO, ESTEFANÍA, Cabrera Rodríguez, L., Vázquez, A.
+E Revista de Extensión Universitaria, v.: 10 p.:137 - 150, 2019
Palabras clave: extensión universitaria espacio de formación integral literatura no realista salud mental
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación /
Medio de divulgación: Internet
E-ISSN: 23469986
DOI: <https://doi.org/10.14409/extension.v9i10.Ene-Jun.8>
<https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/publicaciones/index.php/Extension/article/view/8297>

Teatro y feminismo en el Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra (MST) de Brasil (Completo, 2018)

PAGANO, ESTEFANÍA
Argus-a - Artes & Humanidades, v.: 8 30, 2018
Palabras clave: MST teatro feminismo
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /
Medio de divulgación: Internet
E-ISSN: 18539904
<http://www.argus-a.com.ar/publicacion/1379-teatro-y-feminismo-en-el-movimiento-de-trabajadores-rural>

latindex

Transformaciones a partir del espacio de formación integral: -taller abierto de lectura, interpretación y creación en torno a literaturas no realistas, insólitas y fantásticas- en el Hospital Vilardebó (Completo, 2018) Trabajo relevante

BENÍTEZ PEZZOLANO, HEBERT, PAGANO, ESTEFANÍA
Revista Conexao UEPG, v.: 14 1, p.:25 - 31, 2018
Palabras clave: EFI transformaciones literaturas no realistas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /
Medio de divulgación: Internet
E-ISSN: 22387315
DOI: <https://doi.org/10.5212/Rev.Conexao.v.14.i1.0003>
<https://www.revistas2.uepg.br/index.php/conexao/article/view/10587>

latindex

Una apuesta a integrar realidades y literaturas. EFI 'Taller abierto de lectura, interpretación y creación en torno a literaturas no realistas, insólitas y fantásticas' en el Hospital Vilardebó (Completo, 2017) Trabajo relevante

PAGANO, ESTEFANÍA

Revista Integralidad sobre ruedas, v.: 4 p.:74 - 89, 2017

Palabras clave: Espacio de formación integral literatura fantástica psicosis

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación /

Medio de divulgación: Internet

ISSN: 23010614

<https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/insoru>

ARTÍCULOS ACEPTADOS

ARBITRADOS

Literatura, teatro y psicoanálisis: ¿qué nos dicen sus fronteras? (Completo, 2025)

PAGANO, ESTEFANÍA

Landa, 2025

Medio de divulgación: Internet

Escrito por invitación

Fecha de aceptación: 26/08/2025

E-ISSN: 23165847

<https://revistalanda.ufsc.br/apresentacao2/>

¿Qué fronteras entre las literaturas y los psicoanálisis? (Completo, 2025)

PAGANO, ESTEFANÍA

Landa, 2025

Medio de divulgación: Internet

Escrito por invitación

Fecha de aceptación: 26/08/2025

E-ISSN: 23165847

<https://revistalanda.ufsc.br/apresentacao2/>

LIBROS

Psicoanálisis a cielo abierto. Arte y Psicoanálisis (Participación , 2024) Publicado

PAGANO, ESTEFANÍA

Editor/Compilador: Colectivo Psicoanálisis a la calle

Editorial: Astromulo

Tipo de publicación: Divulgación

Referado

Escrito por invitación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789915427102

Capítulos:

El obrar poético de Alcira Soust Scaffo

Página inicial 45, Página final 55

Poesía Sin Tierra: cartas de una investigación (Completo , 2020) Publicado

PAGANO, ESTEFANÍA

Número de volúmenes: 500

Número de páginas: 200

Editorial: Factor30, Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Poesía Movimiento Sin Tierra Maestría

Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología especial /
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Estudios Latinoamericanos
Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Literatura Latinoamericana
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-94-942-3

El otro lado: disrupciones en la mimesis. Lo insólito, lo fantástico y otros desplazamientos en la narrativa uruguaya (desde los años 60 a las primeras décadas del siglo XXI) (Participación , 2018)

Publicado

PAGANO, ESTEFANÍA
Editor/Compilador: Hebert Benítez
Editorial: UCUR , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-0-1563-0
Financiación/Cooperación:
Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay

Capítulos:
Lo fantástico en el Hospital Vilardebó
Página inicial 149, Página final 157

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

Alcira Soust Scaffo: una artista uruguaya en el México de los 60 y los 70 (2022)

PAGANO, ESTEFANÍA
Publicado
Completo
Evento: Regional
Descripción: VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA)
Año del evento: 2022
Anales/Proceedings:Memorias del VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología, 2022. Desafíos emergentes. Antropologías desde América Latina y el Caribe
Volumen:3
Página inicial: 575
Página final: 584
ISSN/ISBN: 978-9915-9333-5-1
Publicación arbitrada
Editorial: Asociación Latinoamericana de Antropología
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /
Medio de divulgación: Internet
<https://asociacionlatinoamericanadeantropologia.net/portal/>

Las migraciones de la vida y obra de Alcira soust scaffo (2019)

PAGANO, ESTEFANÍA
Publicado
Completo
Descripción: VIII Jornadas de Investigación, VII Jornadas de Extensión y VI Encuentro de Egresados y Maestrandos
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2019
Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Ciudad: Montevideo
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Literatura Latinoamericana
http://www.jornadas.fhuce.edu.uy/images/2019/Ponencias_completas/GT_13_-_Pagano_Artigas.pdf

Múltiples lectoras de la literatura fantástica uruguaya: interpretación de cuento suruguayos fantásticos en el espacio de lectura del sector femenino del Hospital Vilardebó (2016)

PAGANO, ESTEFANÍA

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: VI Jornadas Literatura y Psicoanálisis: Qué hacer con las letras. Texturas del psicoanálisis y la literatura

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2016

Palabras clave: psicosis literatura fantástica ominoso Hospital Vilardebó

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura Fantástica

Medio de divulgación: Internet

<http://www.apuruguay.org/content/trabajos-presentados-en-las-vi-jornadas-literatura-y-psicoanálisis>

TEXTOS EN PERIÓDICOS O REVISTAS

La albañila (2025)

Barullo

Revista

PAGANO, ESTEFANÍA

Medio de divulgación: Papel

Locura, poesía y lazo (2023)

Relatos y retazos

Revista

PAGANO, ESTEFANÍA

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Poesía

Medio de divulgación: Internet

Fecha de publicación: 18/06/2023

<https://relatosyretazos.com/>

Literaturas no realistas y psicosis: Relato de una experiencia de extensión universitaria (2019)

Di(solvencias). v: 1, 38, 49

Revista

PAGANO, ESTEFANÍA

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Fecha de publicación: 02/09/2019

Lugar de publicación: Lima, Perú

Biblioteca Nacional de Perú: 2019-13396.

De la resistencia y la creación: Modos disidentes necesarios para habitar este mundo (2018)

Hemisferio Izquierdo

Revista

PAGANO, ESTEFANÍA

Medio de divulgación: Internet

Fecha de publicación: 09/10/2018

<https://www.hemisferioizquierdo.uy/single-post/2018/10/09/De-la-resistencia-y-la->

¿Cuál es la importancia del arte en perspectiva política transformadora? (2018)

Hemisferio Izquierdo
Revista
Escobar, M. , PAGANO, ESTEFANÍA

Medio de divulgación: Internet
Fecha de publicación: 07/12/2018
<https://www.hemisferioizquierdo.uy/single-post/2018/12/07/%C2%BFCu%C3%A1l-es-la-importancia-del-arte>

Una forma del campo con color de ciudad (2018)

Hemisferio Izquierdo
Revista
PAGANO, ESTEFANÍA

Medio de divulgación: Internet
Fecha de publicación: 28/08/2018
<https://www.hemisferioizquierdo.uy/single-post/2018/08/28/Una-forma-del-campo-con-color-de-ciudad>

Ajenalehia (2018)

Liminal - Plataforma de arte político
Revista
PAGANO, ESTEFANÍA

Medio de divulgación: Internet

Teatro y política hoy (2016)

Hemisferio Izquierdo v: 2,
Revista
PAGANO, ESTEFANÍA

Palabras clave: teatro político
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /
Medio de divulgación: Internet
Fecha de publicación: 07/06/2016
Lugar de publicación: Montevideo
<http://www.hemisferioizquierdo.uy/single-post/2016/06/07/Teatro-y-política-hoy>

Producción técnica

TRABAJOS TÉCNICOS

Alcira Soust Scaffo y los papeles (2023) Trabajo relevante

Otra
PAGANO, ESTEFANÍA

País: Brasil
Idioma: Español
Palabras clave: Literatura y psicoanálisis Alcira Soust Scaffo estetico político clínico archivo atlas y montaje
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Medio de divulgación: Otros
<https://repositorio.ufsc.br/handle/123456789/247801>
La tesis doctoral estudia la vida y los escritos dispersos, nómades y errantes de Alcira Soust Scaffo (Uruguay, 1924-1997) desde la confluencia de saberes que se cruzan en lo estético (particularmente lo poético), lo político y lo clínico a partir de la confección de un archivo en modo de atlas siguiendo una experiencia metodológica que podemos llamar de montaje. A lo largo de toda

su vida, la autora llevó adelante un prolífico trabajo poético que nunca recopiló ni conservó, compuesto de poemas, notas personales, carteles, dibujos y el proyecto Poesía en Armas. Compañeros del Jardín Cerrado Emiliano Zapata. Secretaría de la Defensa de la Luz. A partir de la investigación y estudio de sus papeles y de entrevistas a fuentes confiables, desde los espacios teóricos y críticos donde se cruzan saberes del campo del Psicoanálisis y de la Literatura, se visibiliza nuevos usos y creaciones del lenguaje en sentido amplio. De ese modo, también se hizo posible observar que tanto escritos cuanto datos biográficos de la autora se mantienen entre lo legible y lo ilegible, promoviendo, por tanto, una producción de un saber no conclusivo, pero fuertemente indagatorio, sobre discurso el literario y la posibilidad de montaje de escenas biográficas que decidieron o indujeron ciertas producciones poéticas de la autora.

De lo imposible utópico a lo posible real: Poemas del Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra de Brasil (2018) Trabajo relevante

Otra

PAGANO, ESTEFANÍA

Tesis para obtener el título de Magíster en Ciencias Humanas, opción Estudios Latinoamericanos

País: Uruguay

Idioma: Español

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/handle/20.500.12008/18870>

La identidad, la locura y la realidad de/en Jorge Matías López: escritura de un caso clínico

(2017) Trabajo relevante

Otra

PAGANO, ESTEFANÍA

Trabajo Final de Grado para obtener el título de Licenciada en Psicología

País: Uruguay

Idioma: Español

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

<https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/10942/1/Pagano%20Artigas%2C%20>

OTRAS PRODUCCIONES

CURSOS DE CORTA DURACIÓN DICTADOS

Certificado en escritura literaria: escribir hoy (2023)

PAGANO, ESTEFANÍA

Perfeccionamiento

País: México

Idioma: Español

Web: <https://17instituto.org/excribirhoy/>

Tipo de participación: Docente

Duración: 34 semanas

Institución Promotora/Financiadora: 17, estudios críticos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística /

Fronteras que arden: clínica psicoanalítica y textos literarios. Construcción de la subjetividad contemporánea a través de las literaturas y los psicoanálisis. (2023)

PAGANO, ESTEFANÍA, Hounie, A.

Perfeccionamiento

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://psico.edu.uy/>

Tipo de participación: Organizador

Duración: 8 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Psicología, Udelar

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas /

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Fronteras que arden: clínica psicoanalítica y textos literarios (2022)

PAGANO, ESTEFANÍA, Hounie, A.

Perfeccionamiento

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Tipo de participación: Docente

Duración: 16 semanas

Lugar: Facultad de Psicología

Ciudad: Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Psicología, Universidad de la República

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Literatura

Método psicoanalítico. Singularidad y contemporaneidad (2021)

PAGANO, ESTEFANÍA, Hounie, A.

Perfeccionamiento

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Tipo de participación: Docente

Duración: 20 semanas

Lugar: Facultad de Psicología

Ciudad: Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Psicología, Universidad de la República

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Potencias de la imagen: una mirada interdisciplinaria (2020)

PAGANO, ESTEFANÍA, Hounie, A. , Luisa Camps , MONICA FARKAS , Daniela Olivares , Ana Ines Puig Sanchez , Da costa-Rodriguez, G.

Perfeccionamiento

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Tipo de participación: Docente

Lugar: Facultad de Psicología

Ciudad: Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Psicología, Universidad de la República

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Humanidades / Arte / Arte /

Lo clínico, lo estético y lo político (2019)

PAGANO, ESTEFANÍA, Hounie, A.

Perfeccionamiento

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Tipo de participación: Docente

Duración: 12 semanas

Lugar: Facultad de Psicología

Ciudad: Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Psicología, Universidad de la República

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Humanidades / Arte / Arte /

Pensamento e linguagem: Um olhar sobre a literatura latino-americana (2019)

PAGANO, ESTEFANÍA

Extensión extracurricular
País: Brasil
Idioma: Portugués
Medio divulgación: Otros
Tipo de participación: Docente
Duración: 1 semanas
Lugar: Universidad Federal de Santa Catarina
Ciudad: Florianopolis
Institución Promotora/Financiadora: Universidad Federal de Santa Catarina
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Movimientos sociales y procesos de subjetivación (2018)

PAGANO, ESTEFANÍA
Extensión extracurricular
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Otros
Tipo de participación: Otra
Duración: 1 semanas
Lugar: Facultad de Psicología
Ciudad: Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: Universidad de la República
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología /

Taller de Profundización de Teatro Periodístico (2016)

PAGANO, ESTEFANÍA
Otro
País: Brasil
Idioma: Portugués
Medio divulgación: Otros
Tipo de participación: Docente
Duración: 1 semanas
Lugar: Escuela Nacional Florestan Fernandes
Ciudad: San Pablo
Institución Promotora/Financiadora: Movimiento de trabajadores rurales Sin Tierra
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Taller introductorio de Teatro Periodístico (2015)

PAGANO, ESTEFANÍA
Extensión extracurricular
País: Brasil
Idioma: Portugués
Medio divulgación: Otros
Tipo de participación: Docente
Duración: 1 semanas
Lugar: Universidad de Brasilia
Ciudad: Brasilia
Institución Promotora/Financiadora: Universidad de Brasilia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Taller Mujeres en Movimiento (2013)

PAGANO, ESTEFANÍA
Extensión extracurricular
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Otros
Tipo de participación: Organizador

Duración: 1 semanas
Lugar: Universidad de la República
Ciudad: Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: Universidad de la República
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

DESARROLLO DE MATERIAL DIDÁCTICO O DE INSTRUCCIÓN

Caracterización de los géneros literarios (2017)

PAGANO, ESTEFANÍA

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Material didáctico para estudiantes
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Textos del curso de Tercer año (2017)

PAGANO, ESTEFANÍA

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Material didáctico para estudiantes
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

XII Encontro Catarinense de Saúde Mental (2019)

PAGANO, ESTEFANÍA

Otro

Sub Tipo: Organización

Lugar: Brasil, Universidad Federal de Santa Catarina Florianópolis

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Otros

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: SI

Institución Promotora/Financiadora: Universidad Federal de Santa Catarina

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Salud Mental

Segundo Encuentro Latinoamericano de Derechos Humanos y Salud Mental (2018)

PAGANO, ESTEFANÍA

Otro

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay, Universidad de la República Montevideo

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: SI

Institución Promotora/Financiadora: Universidad de la República

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Salud Mental

Evaluaciones

EVALUACIÓN DE PROYECTOS

EVALUACIÓN INDEPENDIENTE DE PROYECTOS

Evaluación proyecto de tesis de Maestría en Psicología Clínica. UDELAR (2025 / 2025)

Uruguay
Cantidad: Menos de 5

Evaluación avance de Doctorado de Gabriela Olivo de Alba (2024 / 2024)

México
Cantidad: Menos de 5

Evaluación técnica del Programa de becas de posgrados nacionales 2024. ANII (2024 / 2024)

Uruguay
Cantidad: Menos de 5

EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES

COMITÉ EDITORIAL

Psicología, conocimiento y sociedad (2023 / 2025)

Tipo de publicación: Revista
Editorial: Facultad de Psicología, Universidad de la República
Cantidad: Menos de 5
Integrante del Consejo editor.

LANDA (2021)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

LANDA (2020)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

LANDA (2019)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

REVISIONES

LANDA (2020 / 2020)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

EVALUACIÓN DE EVENTOS Y CONGRESOS

III Congreso Internacional de Psicología (2025 / 2025)

Comité programa congreso

XII Encontro Catarinense de Saúde Mental (2019 / 2019)

Revisiones
Brasil

Departamento de Saúde Pública de la UFSC , Associação Brasileira de Saúde Mental (Abrasme)

Segundo Encuentro Latinoamericano de Derechos Humanos y Salud Mental. (2018 / 2018)

Comité programa congreso
Uruguay
Arbitrado

Universidad de la República

EVALUACIÓN DE CONVOCATORIAS CONCURSABLES

Concurso literario "A 50 años del asesinato de Ernesto 'Che' Guevara" (2017)

Comité evaluador
Uruguay
Cantidad: Menos de 5
Hemisferio Izquierdo

JURADO DE TESIS

Doctorado en Teoría Crítica (2025 / 2025)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / 17, estudios críticos , México
Nivel de formación: Doctorado

Licenciatura en Psicología (2025)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
Nivel de formación: Grado
Revisión de Trabajo Final de Grado

Maestría en Ciencias Humanas, opción Teoría e Historia del Teatro (2025 / 2025)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay
Nivel de formación: Maestría

Licenciatura en Psicología (2024)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
Nivel de formación: Grado
Revisión de Trabajo Final de Grado

Maestría en Ciencias Humanas, opción Estudios Latinoamericanos. (2023)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay
Nivel de formación: Maestría

Formación de RRHH

TUTORÍAS CONCLUIDAS

POSGRADO

El aporte del concepto de transferencia a las prácticas socio-educativas en instituciones de protección a las infancias y adolescencias. (2021 - 2025)

Tesis de maestría
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología / Instituto de Psicología Clínica, Uruguay
Programa: Maestría en Psicología Clínica
Tipo de orientación: Cotutor (PAGANO, ESTEFANÍA)
Nombre del orientado: Martina Bucheli
País: Uruguay
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología
Investigación financiada por la Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII)

GRADO

Una experiencia psicoanalítica en una Políclínica de ASSE (2025 - 2026)

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
Programa: Licenciada en Psicología

Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Franco Borrazás
País: Uruguay

Literatura infantil y Psicoanálisis (2025 - 2025)

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
Programa: Licenciada en Psicología
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Tamara Izaguirre
País: Uruguay

Salud mental, locura y rehabilitación (2025 - 2025)

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
Programa: Instituto de Psicología Clínica
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Jhustina Dutrel
País: Uruguay

Urdimbres de la locura (2025 - 2025)

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
Programa: Licenciada en Psicología
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Jhustina Dutrel
País: Uruguay

Practicante (2022 - 2022)

Docente adscriptor/Practicantado
Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Formación en Educación / IPA, Uruguay
Programa: Profesorado Literatura
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Cecilia Chavez
País: Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General

OTRAS

Tribunal de Didáctica II (2019 - 2019)

Otras tutorías/orientaciones
Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Formación en Educación / IPA, Uruguay
Programa: Profesorado de Literatura (IPA)
Tipo de orientación: Asesor
Nombre del orientado: Pablo Estévez
País: Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación

Tribunal de Didáctica II (2019 - 2019)

Otras tutorías/orientaciones
Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Formación en Educación / IPA, Uruguay
Programa: Profesorado de Literatura (IPA)
Tipo de orientación: Asesor
Nombre del orientado: Richard Fernández
País: Uruguay
Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación

Tribunal de Didáctica II (2019 - 2019)

Otras tutorías/orientaciones
Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Consejo de Formación en Educación / IPA , Uruguay
Programa: Profesorado de Literatura (IPA)
Tipo de orientación: Asesor
Nombre del orientado: Santiago Monzón
País: Uruguay
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación

TUTORÍAS EN MARCHA

POSGRADO

"La dimensión estética en psicoanálisis: modos y formas de intervención" c (2026)

Tesis de maestría
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
Programa: Maestría en Psicología Clínica
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Romina Moreira
País/Idioma: Uruguay,

Ficción y psicoanálisis en la obra de Sergio Blanco (2026)

Tesis de maestría
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
Programa: Maestría en Psicología Clínica
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Jeniffer Perdomo
País/Idioma: Uruguay,

Espacio de Escucha a los/as que escuchan: generación de pensamiento clínico en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la Licenciatura de Psicología en el Centro Universitario Regional Litoral Norte, Universidad de la República (2025)

Tesis de doctorado
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay
Programa: Doctorado de Facultad de Psicología
Tipo de orientación: Cotutor
Nombre del orientado: Mercedes Sánchez
País/Idioma: Uruguay,

Excrituras transmediales: el desborde de la letra en la era digital (2025)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / 17, estudios críticos , México
Programa: Maestría en Teoría Crítica y Psicoanálisis
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Cristin Sibaja
País/Idioma: México,

Actualizaciones clínicas a partir de la obra de Cristina Peri Rossi: identificación, sexualidad y pulsión (2023)

Tesis de maestría
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología / Instituto de Psicología Clínica , Uruguay
Programa: Clínica psicoanalítica y fronteras disciplinares
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Mariam Szwec Luzardo
País/Idioma: Uruguay,
Areas de conocimiento:

Autoficciones literarias como práctica de sí (2023)

Tesis de maestría
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología / Instituto de Psicología Clínica, Uruguay
Programa: Clínica psicoanalítica y fronteras disciplinares
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Camila de Avila
País/Idioma: Uruguay,
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Autoficción

Lo clínico, lo estético y lo político en Sara Rey Alvarez (2023)

Tesis de maestría
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología / Instituto de Psicología Clínica, Uruguay
Programa: Maestría en Psicología Clínica
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Federico Gonzalez
País/Idioma: Uruguay,
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

GRADO

Talleres literario de autoficción, ¿qué procesos psíquicos se juegan en el proceso? (2026)

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología, Uruguay
Programa: Licenciada en Psicología
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Gimena Motta
País/Idioma: Uruguay,

El acto analítico en su dimensión clínica, política y estética (2026)

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología, Uruguay
Programa: Licenciada en Psicología
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Agustín Carranza
País/Idioma: Uruguay,

El sueño: Freud, Lacan y Douffurmantelle (2025)

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología, Uruguay
Programa: Licenciada en Psicología
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Luisina González
País/Idioma: Uruguay,

Las redes sociales como producción cultural: ¿malestar y/o reforzamiento de identidad? (2025)

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología, Uruguay
Programa: Licenciada en Psicología
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Victoria Vignolo
País/Idioma: Uruguay,

Otros datos relevantes

PRESENTACIONES EN EVENTOS

Congreso Internacional sobre Psicoanálisis y Arte: Al encuentro de lo real, (2026)

Congreso

Conferencia plenaria titulada Poética del andar: lo real al filo de la letra y la locura.

España

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Universidad Complutense de Madrid

XL Coloquio internacional: Contra la «perfección». Por un futuro no eugenésico (2026)

Otra

Presentación de la investigación posdoctoral

México

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: 17, Instituto de estudios críticos

Conversatorio sobre la maestra y artista: Alcira Soust Scaffo (2025)

Otra

Entregar poemas y semillas de girasol. Replicar los gestos de Alcira Soust Scaffo

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Magisterio

«80 años de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación» X Jornadas de Investigación, IX Jornadas de Extensión, VIII Encuentro de egresadas, egresados y estudiantes de posgrado (2025)

Otra

El retorno de lo reprimido y lo surrealizante

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: FHCE, UDELAR

PRESENTACIÓN DEL LIBRO "UN PEJE EN EL DIVÁN" Subtítulo De Hermes Millán Redín (2025)

Otra

De mi lectura de un libro autóctono aunque también extranjero

Tipo de participación: Comentarista

Conferencia "La relación entre locura y literatura: Propuestas para una lectura crítica" en el Aula Magna de la UPLA (2025)

Otra

"La relación entre locura y literatura: Propuestas para una lectura crítica"

Chile

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: UPLA

Conferencia inaugural del año académico 2025 (2025)

Otra

"Del entre, el borde, la frontera. Literatura y Psicoanálisis"

Chile

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: UPLA

Charla magistral «Literatura y Psicoanálisis. Ideas para componer una frontera», dirigida a la comunidad universitaria (estudiantes y académicos) (2025)

Otra

Charla magistral «Literatura y Psicoanálisis. Ideas para componer una frontera», dirigida a la comunidad universitaria (estudiantes y académicos), que se llevo a cabo en la sala de conferencias del Departamento de Castellano.

Chile

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: UMCE

XXXIX Coloquio internacional: «El claroscuro en que nacen los monstruos. Pensar el presente» (2025)

Otra
El reverso de la autoficción
México
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: 17, Instituto de Estudios Críticos

5tas jornadas de Psicología Clínica: subjetividades contemporáneas e interdisciplina (2024)

Otra
La tesis de Alcira
Tipo de participación: Expositor oral

5tas jornadas de Psicología Clínica: subjetividades contemporáneas e interdisciplina (2024)

Otra
Ficción y palabra en la clínica psicoanalítica y la literatura
Uruguay
Tipo de participación: Moderador

Ciclo Interdisciplinario: El espejo roto. Estética: nuevos sentidos. (2023)

Otra
Alcira y los papeles: lo estético, lo político y lo clínico
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Cátedra Alicia Goyena, DGES, ANEP. Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Coloquio XXXIV La gestión como pro-ducción (2023)

Otra
Ponente en Mesa 2: Des-bordes del psicoanálisis. La sublevación poética
México
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: 17, Institución de estudios críticos
Alcance geográfico: Regional Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Arte y Psicoanálisis (2023)

Encuentro
El obrar poético de Alcira Soust Scaffo
Tipo de participación: Panelista
Nombre de la institución promotora: Psicoanálisis a la calle
Alcance geográfico: Nacional Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Literatura

Olvidarte, memoriarte y reinventarte. De una hija a un padre y viceversa (2023)

Otra
Presentación del libro de Dulcinea Cardozo: Olvidarte, memoriarte y reinventarte. De una hija a un padre y viceversa
Uruguay
Tipo de participación: Comentarista
Alcance geográfico: Local Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Poesía

XXXV Coloquio Internacional: La imaginación crítica (2023)

Otra
Escrituras e insurrecciones. Escenas para la imaginación crítica.
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: 17, Instituto de estudios críticos Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias
Ponente junto a Raquel Lobartowski, Roxana Blanco y Ana Hounie

Arrobamiento, amor, deseo y goce en Marguerite Duras (2023)

Seminario

Desde el puerto de la "palabra-ausencia" "palabra-agujero" de Lol. V. Stein

Tipo de participación: Comentarista

Nombre de la institución promotora: Relatos y retazos del psicoanálisis Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

"Diálogos entre autores" Carina Bordes, Luis Correa y Estefanía Pagano (2023)

Otra

Presentación de revista

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: AUDEPP Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología especial / Psicoanálisis

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades

Ateneo Clínico (2022)

Otra

Ateneo de la residente Florencia Carámbula en el que presenta la experiencia de talleres literarios en la sala de internación de Salud Mental del Hospital Maciel

Tipo de participación: Comentarista

Nombre de la institución promotora: Hospital Maciel Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicología Clínica

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Literatura

Los papeles de la ficción en las vidas actuales (2022)

Otra

La experiencia de la escritura en la universidad

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Escritura académica y producción de conocimiento en Psicología (Innovación Educativa-CSE). Facultad de Psicología

Alcance geográfico: Nacional Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Escritura académica

Los caminos de la investigación literaria: Alcira y los papeles (2022)

Otra

Conferencia dictada

Chile

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Literatura

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Algo hay en la sangre (2022)

Otra

Presentación del libro de David Sitto: Algo hay en la sangre.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Literatura

Reinventar y resistir: los desafíos actuales de la didáctica de la literatura (2022)

Congreso

XII Congreso de la Asociación de Profesores de Literatura del Uruguay

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Asociación de Profesores de Literatura del Uruguay

Alcance geográfico: Nacional Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Literatura

Tiritantes de la ciudad (2022)

Otra

Presentación del libro Tiritantes de la ciudad de Raquel Lubartowski
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Alcance geográfico: Local Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Literatura

Psicoanálisis y política (2022)

Encuentro
Literatura, psicoanálisis y política
Uruguay
Tipo de participación: Panelista
Nombre de la institución promotora: Psicoanálisis a la Calle Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

En la punta de la lengua (2021)

Encuentro
Presentación del libro En la punta de la lengua de Hermes Millán.
Tipo de participación: Expositor oral
Alcance geográfico: Internacional Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura / Literatura
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA) (2020)

Congreso
Alcira Soust Scaffo: una artista uruguaya en el México de los 60 y los 70
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Asociación Latinoamericana de Antropología
Alcance geográfico: Internacional Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Literatura
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

ALA 2020 (2020)

Congreso
Presentación del libro "Poesía Sin Tierra: cartas de una investigación"
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Asociación Latinoamericana de Antropología

XII Encontro Catarinense de Saúde Mental (2019)

Encuentro
Mesa Redonda: Da Medicalização a medicamentação dos modos de existências: O caso dos hospitais psiquiátricos
Brasil
Tipo de participación: Moderador
Nombre de la institución promotora: UFSC Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Salud Mental

Terceras Jornadas del Instituto de Psicología Clínica (2019)

Otra
Exposición: ?Un Año en el Vilardebó: Efectos en el posterior ejercicio de la Psicología Clínica?
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Facultad de Psicología, UdelAR Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

VIII Jornadas de Investigación, VII Jornadas de Extensión y VI Encuentro de Egresados y Maestrandos (2019)

Otra
Exposición: ?Las migraciones de la vida y obra de Alcira Soust Scaffo. Configuración artística y montaje?
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Areas de

conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Seminario Regional de Sujetos colectivos populares y trabajo social (2019)

Seminario
Exposición: ¿Qué sujeto se constituye en los poemas del Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra (MST) de Brasil??
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: FCS, UdelaR Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

XIII Semana Acadêmica de Letras da UFSC (2019)

Otra
Exposición: O unheimliche e a literatura rara uruguaia
Brasil
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: UFSC Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

XII Encontro Catarinense de Saúde Mental (2019)

Encuentro
Exposición: Locura y literatura: una pareja fundamental para resistir
Brasil
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: UFSC Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Salud Mental

I Fórum de Saúde Mental da Comunidade UFSC (2018)

Otra
Bienvenida al Foro en representación de la organización del Segundo Encuentro Latinoamericano de Salud Mental y Derechos Humanos
Brasil
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: UFSC Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Salud Mental

Segundo Encuentro Latinoamericano de Derechos Humanos y Salud Mental (2018)

Encuentro
Exposición: ¿Cuando a literatura se vuelve arma?
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: UdelaR Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Salud Mental

I Simposio Internacional do Núcleo Disciplinar Literatura, Imaginários, Estética e Cultura da Associação de Univerisades do Grupo de Montevidéu (AUGM) (2018)

Simposio
Exposición: ¿Alcira Soust Scaffo: entre la poesía y las psicosis?
Brasil
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Asociación de Universidades del Grupo de Montevideo Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Primer Seminario de Literatura del MST (2018)

Seminario
Exposición: ¿Resultados de la Tesis: 'De lo imposible utópico a lo posible real: Poemas del Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra de Brasil'?

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología

LASA Cono Sur (2017)

Simposio

Exposición: Entrecruzamientos entre la psicosis y las literaturas no realistas, insólitas y fantásticas Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Udelar Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Coloquio Salteño de Literatura Fantástica (2017)

Otra

Exposición: ??Felicidad? de María Inés Silva Vila en el Hospital Vilardebó. Espacio de Formación Integral: ?Taller abierto de lectura, interpretación y creación en torno a literaturas no realistas, insólitas y fantásticas?

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Consejo de Formación en Educación Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Seminario Internacional de Literatura Fantástica (2017)

Seminario

Exposición: ?Las psicosis y las literaturas no realistas en una práctica de extensión universitaria?

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: IPA Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Jornadas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2017)

Otra

Exposición: ?Reflexiones en la recepción de textos literarios no realistas?

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

Congreso Horizontes (2017)

Congreso

Exposición: ?Espacio de Formación Integral ?Taller abierto de lectura, interpretación y creación en torno a literaturas no realistas, insólitas y fantásticas? en el Hospital Vilardebó: ¿Un otro realismo??

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Cuyo Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura

Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis

I Encuentro Internacional de Teatro del Oprimido (2016)

Otra

Presentación de obra teatral No es un problema menor

Brasil

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 50

Nombre de la institución promotora: Instituto Augusto Boal (Brasil) y Escuela Nacional Florestan

Fernandes (Brasil) Palabras Clave: teatro político teatro del oprimido adolescencia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística

VI Jornada de literatura y psicoanálisis: ¿qué hacer con las letras? (2016)

Seminario
Múltiples lectoras de la literatura fantástica uruguaya: interpretación de cuento suruguayos fantásticos en el espacio de lectura del sector femenino del Hospital Vilardebó
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: APU Palabras Clave: psicosis literatura fantástica ominoso Hospital Vilardebó
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Psicología / Psicología / Psicoanálisis
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura Fantástica

Encuentro Internacional de Teatro del Oprimido (2016)

Encuentro
Coyuntura uruguaya actual
Brasil
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 50
Nombre de la institución promotora: Instituto Augusto Boal (Brasil) y Escuela Nacional Florestan Fernandes (Brasil) Palabras Clave: Uruguay Análisis de coyuntura

I Festival Utopía (2016)

Otra
Presentación de obra teatral No es un problema menor
Uruguay
Tipo de participación: Otros
Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: Movimiento de Trabajadores Rurales Sin Tierra (Brasil) y Municipio de Maricá - RJ (Brasil) Palabras Clave: teatro político teatro del oprimido adolescencia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística

II Seminario internacional de Teatro y Sociedad (2016)

Seminario
Arte y Política: experiencias de GTO Montevideo
Brasil
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: Universidad de Brasilia, Brasil Palabras Clave: teatro político teatro del oprimido
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística

Encuentro Cumple 10 años del GTO-Rosario (2016)

Encuentro
Exposición: ¿Socialización de la experiencia de teatro legislativo?
Argentina
Tipo de participación: Otros
Nombre de la institución promotora: GTO-Rosario Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Arte

Encuentro de Psicólogos de la Salud Pública (2016)

Encuentro
Exposición: ¿La transversalidad a través de la Biblioteca Itinerante del Hospital Vilardebó?
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Asociación de Psicólogos de Salud Pública Areas de conocimiento:

Ciclo de charlas sobre teatro, ideología y actuación política. Cambiemos el mundo, el teatro lo necesita. (2015)

Otra

Transmodernidad y teatro-frontera (Dr. Gustavo Remedi)

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Instituto Cultural Casa Bertolt Brecht Palabras Clave: investigación transmodernidad teatro-frontera

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística

Ciclo de charlas sobre teatro, ideología y actuación política. Cambiemos el mundo, el teatro lo necesita. (2015)

Otra

El teatro político hoy, límites y desafíos (Dr. Rafael Villas Boas, Brasil)

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Instituto Cultural Casa Bertolt Brecht Palabras Clave: teatro político teatro del oprimido agitación y propaganda Brasil

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística

II Seminario internacional de literatura fantástica (2015)

Seminario

Felisberto Hernández: ¿Literatura fantástica?

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: ANEP Palabras Clave: literatura fantástica Felisberto Hernández

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura Fantástica

Jornadas Académicas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, VI Jornadas de Investigación, V Jornadas de Extensión, IV Encuentro de Egresados y Maestrands (2015)

Seminario

es cierto; en el fondo, la realidad quiere parecerse a la literatura (Castillo, 2012: 228)

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Palabras Clave: literatura fantástica Felisberto Hernández

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura Fantástica

Jornadas de Teatro del Oprimido de Augusto Boal (2015)

Seminario

Historia de GTO Montevideo

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: Área de Investigaciones en Ciencias del Arte del Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini e Interzona Palabras Clave: teatro político teatro del oprimido

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística

XI Coloquio internacional de teatro, IV Festival internacional de artes escénicas (FIADE) (2015)

Seminario

De la teoría a la práctica: experiencias de GTO Montevideo
Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades, UdelaR Palabras Clave: teatro político teatro del oprimido

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística

Coloquio: La didáctica de la literatura en debate (2011)

Seminario

Reflexiones del aula de 3er año de ciclo básico

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Universidad de Montevideo Palabras Clave: literatura didáctica

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura

CONSTRUCCIÓN INSTITUCIONAL

Asistente Académica del Decanato de la Facultad de Psicología (2024-actualidad)

Integrante de la Asamblea del Claustro de la Facultad de Psicología por el orden docente en los períodos 2022-2023 (titular) y 2024-2025 (suplente).

Integrante por el orden docente de la Comisión Carrera Docente de la Facultad de Psicología (2021-2022)

Indicadores de producción

ACTIVIDADES	58
Líneas de investigación	7
Proyectos Investigación Desarrollo	1
Docencia	29
Extensión	6
Gestión Académica	6
Capacitación Entrenamiento	1
Servicio Técnico Especializado	2
Pasantía	1
Actividad Honoraria	1
Otra Actividad Técnica	4
PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	29
Artículos publicados en revistas científicas	13
Completo	13
Artículos aceptados para publicación en revistas científicas	2
Completo	2
Trabajos en eventos	3

Libros y Capítulos	3
Libro publicado	1
Capítulos de libro publicado	2
Textos en periódicos	8
Revistas	8
PRODUCCIÓN TÉCNICA	18
Trabajos técnicos	3
Otros tipos	15
EVALUACIONES	17
Evaluación de proyectos	3
Evaluación de eventos	3
Evaluación de publicaciones	5
Evaluación de convocatorias concursables	1
Jurado de tesis	5
FORMACIÓN RRHH	20
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas	9
Otras tutorías/orientaciones	3
Tesis de maestría	1
Docente adscriptor/Practicantado	1
Tesis/Monografía de grado	4
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha	11
Tesis de maestría	6
Tesis de doctorado	1
Tesis/Monografía de grado	4