



SANDRA WALKIRIA ROMÁN
SILVA

Doctora



sandra@podestanet.com
[https://espaciodeestudiosde
ldiscurso.edu.uy/docente/sa
ndra-roman/](https://espaciodeestudiosde
ldiscurso.edu.uy/docente/sa
ndra-roman/)

Bernardo Susviela 4121
095696629

SNI

Humanidades / Lengua y Lit
eratura

Categorización actual: Inicia
ción (Activo)

Fecha de publicación: 07/04/2026
Última actualización: 31/03/2026

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Área de Estudios Editoriales / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Sector Educación Superior/Público

/ Área de Estudios Editoriales

Dirección: Uruguay 1695 / 11200

País: Uruguay / Montevideo / Montevideo

Teléfono: (2) 24091104

Correo electrónico/Sitio Web: sandra.roman@fhce.edu.uy FHCE.EDU.UY

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

DOCTORADO

Doctorado en Lingüística (2017 - 2025)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: Narrar y argumentar: la construcción y el desarrollo de estrategias discursivas en niños de 3° y 6° de escuela

Tutor/es: Beatriz Gabbiani

Descripción del título obtenido: Doctora en Lingüística

Obtención del título: 2025

Financiación:

Universidad de la República / Comisión Académica de Posgrados , Uruguay

Palabras Clave: narración argumentación dialogismo

MAESTRÍA

Maestría en Ciencias Humanas opción Lenguaje, Cultura y Sociedad (2008 - 2014)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: Análisis crítico del discurso argumentativo infantil en el marco de la Educación Primaria.

Tutor/es: Beatriz Gabbiani

Obtención del título: 2014

Financiación:

Universidad de la República / Comisión Académica de Posgrados , Uruguay

GRADO

Licenciatura en Lingüística Opción investigación (1996 - 2006)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: No corresponde

Obtención del título: 2007

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Argumentación

Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Lectura y escritura

DESISTIDA

GRADO

Licenciatura en Letras, Opción Investigación (1991)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa: No corresponde

Descripción del título obtenido: Licenciatura en Letras, Opción Investigación

Formación complementaria

CONCLUIDA

CURSOS DE CORTA DURACIÓN

Historia oral en las ciencias humanas (08/2014 - 08/2014)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y

Ciencias de la Educación / Unidad de Posgrados y Educación Permanente, Uruguay

30 horas

Palabras Clave: historia oral

Historia oral en las ciencias humanas (08/2014 - 08/2014)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y

Ciencias de la Educación / Unidad de Posgrados y Educación Permanente, Uruguay

20 horas

Palabras Clave: historia oral narrativa memoria

Talleres de lectura y escritura: metodología y materiales para el nivel superior (12/2013 - 02/2014)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Enseñanza

/ Programa de Lectura y Escritura Académicas, Uruguay

75 horas

Palabras Clave: lectura escritura lengua

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Lectura y escritura

Seminario: La enseñanza de la lectura y de la escritura en educación superior (07/2013 - 07/2013)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Enseñanza

/ Programa de Lectura y Escritura Académicas, Uruguay

20 horas

Palabras Clave: lectura escritura lengua

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Lectura y escritura

Comunicación intercultural y/o internacional. Teoría y realidad sociolingüística (09/2000 - 09/2000)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y

Ciencias de la Educación / Unidad de Posgrados y Educación Permanente, Uruguay

20 horas

Palabras Clave: sociolingüística estudios culturales políticas lingüísticas

Planificación y políticas lingüísticas: implicancias políticas, sociales y educativas de la estandarización. (09/1999 - 10/1999)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y

Ciencias de la Educación / Unidad de Posgrados y Educación Permanente, Uruguay

20 horas

Palabras Clave: políticas lingüísticas planificación lingüística lengua estándar

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS

Quinto Congreso Latinoamericano de Glotopolítica (2022)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Instituto de lingüística, FHCE, Uruguay

Alcance geográfico: Regional

Palabras Clave: escritura colectiva género discursivo autoría

X Congreso Internacional de la Cátedra Unesco para el Mejoramiento de la Calidad y Equidad de la Educación en América Latina, con Base en la Lectura y la Escritura (2022)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Cátedra Unesco para la Lectura y la Escritura en América Latina, Panamá

Alcance geográfico: Internacional

Palabras Clave: lectura escritura argumentación

III Congreso Internacional de la Sociedad de profesores de Español del Uruguay. El español y su enseñanza. (2019)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Sociedad de Profesores de Español del Uruguay, Uruguay

Investigación en lectura y escritura: miradas interdisciplinarias. (2019)

Tipo: Simposio

Institución organizadora: Catedra Unesco sede Uruguay, Uruguay

VII Jornadas de Investigación ,VI de Extensión y V Encuentro de Egresados y Maestrando de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2017)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Lenguajes, Identidades, Corpo(reidades) y Culturas Fronterizas (2016)

Tipo: Simposio

Institución organizadora: Universidad Católica de Pelotas y Udelar, Uruguay

9º Foro de Lenguas de la ANEP (2016)

Tipo: Otro

Institución organizadora: ANEP, Uruguay

Cuestiones de lingüística, gramática y didáctica para la Educación Inicial y Primaria (2016)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Instituto de Formación Docente, Uruguay

VI Jornadas de Investigación , V de Extensión y IV Encuentro de Egresados y Maestrando de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2015)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

II Congreso Internacional de la Sociedad de Profesores de Español (2015)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Sociedad de Profesores de Español de Uruguay, Uruguay

7º Foro de Lenguas de la ANEP (2014)

Tipo: Otro

Institución organizadora: ANEP, Uruguay

V Jornadas de Investigación y IV de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2013)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

IV Jornadas de Investigación y III de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. (2011)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

1er Congreso Latinoamericano Aprendizaje y conocimiento a través del discurso, las nuevas tecnologías y la escritura. En debate sobre nuevos temas y problemas educativos. (2010)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Facultad de Psicología, Universidad de la República., Uruguay

III Jornadas de Investigación y II de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República. (2010)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación., Uruguay

XV Congreso Internacional de la ALFAL (2008)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad de la República, Montevideo, Uruguay., Uruguay

III Jornadas de Trabajo y Difusión del Departamento de Psico y Sociolingüística (2007)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Psico y Sociolingüística, Uruguay

Interdisciplina. 2da. Jornada Estudiantil de Fonoaudiología. (2007)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Licenciatura en Fonoaudiología, Uruguay

Terceras Jornadas de Educación y Pobreza (2006)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

II Coloquio Argentino de la IADA. International Association for Dialogue Analysis (2005)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de La Plata, Argentina

II Jornadas de Trabajo y Difusión del Departamento de Psico y Sociolingüística. (2003)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación., Uruguay

Idiomas

Inglés

Entiende bien / Habla regular / Lee bien / Escribe regular

Portugués

Entiende bien / Habla regular / Lee muy bien / Escribe regular

Áreas de actuación

HUMANIDADES

Lengua y Literatura / Lingüística / Argumentación

HUMANIDADES

Lengua y Literatura / Lingüística / Lectura y escritura

Actuación profesional

SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PÚBLICO - ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA - URUGUAY

Dirección de Políticas Lingüísticas / Programa de Lectura y Escritura en Español

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (05/2023 - a la fecha)

Experto B 30 horas semanales Experto B. Contrato como Consultora en el Proyecto Comunidades que leen 30 horas semanales

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (07/2017 - a la fecha) Trabajo relevante

Profesora adjunta 30 horas semanales
Escalafón: Docente
Grado: Grado 3
Cargo: Efectivo

ACTIVIDADES

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Prácticas de lectura y escritura en la transición al ciclo universitario: formación en ciudadanía y formación académico - profesional (07/2020 - 07/2022)

La investigación que se propone desarrollar se enfoca la fase inicial de los estudios universitarios, asumiéndola como transición con el nivel secundario en términos de lectura y escritura, y en dos aspectos igualmente importantes en estas prácticas: el de la formación ciudadana (lectura y escritura con capacidades analítico - críticas) y el de la formación académico - profesional (lectura y escritura contextualmente sensibles en función de las diversas disciplinas académico - profesionales).

12 horas semanales
Área Social y Artística
Investigación
Integrante del Equipo
Concluido

RRHH formados en el proyecto:

Especialización:1

Doctorado:3

Financiación:

Comisión Sectorial de Enseñanza, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: SANDRA ROMÁN , Yamila Montenegro Minuz , Estela González , Victoria Olivari , GABBIANI, B. (Responsable) , Virginia Orlando (Responsable)

Palabras clave: Lectura escritura educación

Narrar y argumentar: la construcción y el desarrollo de estrategias discursivas en tres niveles de la educación (04/2017 - 05/2019)

El presente proyecto se propone estudiar la construcción y el desarrollo de la narración y la argumentación en producciones escritas de niños y jóvenes en ámbitos educativos formales. Se parte de la concepción de la lectura y la escritura en términos de prácticas socioculturales, desde la que se proponer realizar un estudio longitudinal que abarque distintas edades y se concentre en producciones de niños y jóvenes en contextos educativos para analizar los aspectos formales (textuales) de esas producciones y también estrategias discursivas.

12 horas semanales

Instituto de Lingüística , Instituto de Lingüística

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

RRHH formados en el proyecto:

Maestría/Magister:3

Doctorado:1

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: SANDRA ROMÁN , Hernán Correa Suárez , Yamila MONTENEGRO MINUZ , Estela González , GABBIANI, B. (Responsable) , Virginia Orlando (Responsable)

Palabras clave: narración argumentación escritura

DOCENCIA

Técnico Universitario en Corrección de Estilo (03/2018 - a la fecha)

Grado

Responsable

Asignaturas:

EFI Talleres de apoyo a estudiantes de educación media para la implementación de proyectos editoriales, 60 horas, Práctico

EFI Cuentos por teléfono. Experiencias de lectura con niñas y niños para el sostenimiento de prácticas letradas en tiempos de pandemia, 60 horas, Práctico

EXTENSIÓN

Talleres de apoyo para la escritura colectiva de un libro que recoge el testimonio de lucha, resistencia y organización de un grupo de mujeres víctimas de violencia doméstica (07/2020 - a la fecha)

Intendencia de Montevideo, Comuna Mujer

6 horas

GESTIÓN ACADÉMICA

Funciones de directora de la carrera en la Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo (07/2017 - a la fecha)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo

Participación en cogobierno 10 horas semanales

Realización de convenios con diferentes instituciones y organizaciones para la realización de pasantías por parte de los estudiantes de la TUCE. (07/2017 - a la fecha)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo

Gestión de la Enseñanza 10 horas semanales

Coordinadora de la Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo (07/2017 - 08/2024)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo

Gestión de la Enseñanza 10 horas semanales

Integrante de la Comisión ad hoc que entendió sobre la denuncia de irregularidades durante el desarrollo de una prueba de Informática Aplicada a la Corrección de Estilo (08/2021 - 10/2021)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Participación en consejos y comisiones 2 horas semanales

Integrante de la Comisión que asesoró sobre un caso de plagio . (04/2021 - 05/2021)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo

Participación en consejos y comisiones 2 horas semanales

Integrante de la Comisión Asesora designada para resolver sobre el llamado por contrato de un profesor adjunto para cumplir funciones en el área de Pasantía de la Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo (08/2020 - 09/2020)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo

Participación en consejos y comisiones 2 horas semanales

Integrante de la Comisión Asesora designada para resolver sobre el llamado por contrato de un cargo de profesor adjunto para cumplir funciones el área de Pasantía de la Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo (06/2019 - 07/2019)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo

Participación en consejos y comisiones 2 horas semanales

Integrante de la Comisión Asesora designada para resolver sobre el llamado por contrato de un profesor adjunto para la Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo (09/2018 - 10/2018)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo

Participación en consejos y comisiones 2 horas semanales

Integrante de la Comisión Asesora designada para resolver sobre el llamado a dos cargos interino grado 2 para desempeñarse como asistentes en el Programa de Lectura y Escritura Académicas de la CSE (09/2018 - 09/2018)

Comisión Sectorial de Enseñanza, Programa de Lectura y Escritura Académicas

Participación en consejos y comisiones 2 horas semanales

SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PÚBLICO - ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA - URUGUAY

Consejo Directivo Central / Programa de Lectura y Escritura en Español

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (08/2012 - 02/2022) Trabajo relevante

Asistente técnica 30 horas semanales

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Comisión Sectorial de Enseñanza / Programa de Lectura y Escritura Académicas

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (07/2016 - 12/2019)

Profesora Adjunta 12 horas semanales

Las tareas en esta dependencia se desarrollaron en régimen de dedicación compensada con el cargo en FHCE.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 3

Funcionario/Empleado (02/2014 - 02/2015)

Profesor 8 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Programa de Lectura y Escritura (07/2016 - 12/2019)

Perfeccionamiento

Responsable

Asignaturas:

Análisis de prácticas de lectura y escritura en la universidad. Un abordaje desde las especificidades disciplinares, 30 horas, Teórico-Práctico

Lectura y escritura en la educación superior. Laboratorios de análisis para su abordaje desde los contenidos específicos, 30 horas, Teórico-Práctico

La escritura en la universidad: tutoría de trabajos finales de grado, 30 horas, Teórico-Práctico

Formación Docente (02/2014 - 02/2015)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Lingüística III, 96 horas, Teórico

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Centro Universitario Rivera

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (08/2019 - 10/2019)

6 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Curso de Educación Permanente (UdelaR) (08/2019 - 10/2019)

Perfeccionamiento

Invitado

Asignaturas:

Escritura Académica, 6 horas, Teórico-Práctico

SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PÚBLICO - ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA - URUGUAY

Consejo de Formación en Educación / Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superiores

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (08/2018 - 10/2018)

6 horas semanales

Introducción al análisis del discurso. Curso de perfeccionamiento docente dictado junto con Beatriz Gabbiani

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Escuela Universitaria de Tecnología Médica / Licenciatura en Fonoaudiología

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (03/2016 - 07/2017)

Asistente 12 horas semanales

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Licenciada en Fonoaudiología (03/2016 - 07/2017)

Grado

Asistente

Asignaturas:

Lingüística II, 96 horas, Teórico

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (12/2004 - 12/2012) Trabajo relevante

20 horas semanales
Escalafón: Docente
Grado: Grado 1
Cargo: Efectivo

Funcionario/Empleado (11/2001 - 12/2001)

15 horas semanales
Escalafón: Docente
Grado: Grado 1
Cargo: Interino

Colaborador (08/1999 - 08/2001)

10 horas semanales
Escalafón: Docente
Grado: Grado 1
Cargo: Honorario

ACTIVIDADES

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Alternativas al fracaso escolar. Prácticas pedagógicas para la inclusión (03/2010 - 12/2010)

Análisis de prácticas en el marco del Programa Maestros Comunitarios (PMC). El PMC privilegia el vínculo con el sujeto de la educación y su entorno inmediato, y visualiza el acto educativo en su concomitancia cognitivo-afectiva. El problema del aprendizaje cede su lugar al problema de la relación con el saber. En el marco de tal relación, se investigará la producción narrativa de la diada pedagógica (maestro-niño), en particular aquella que dé cuenta de las variaciones identitarias, con sus respectivos correlatos psíquicos, sociolingüísticos y cognitivos.

6 horas semanales

Universidad de la República, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y Facultad de Psicología

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

RRHH formados en el proyecto:

Maestría/Magister:5

Doctorado:1

Equipo: SANDRA ROMÁN, Alicia Kachinovsky (Responsable), Beatriz Gabbiani (Responsable), Claudia Lema, Emma Ibarra, Teresa Nogues, Valeria Rubio, Andrés Techera, Natalia Morales

Palabras clave: narrativa aprendizaje inclusión social

Las conductas comunicativas en interacciones asimétricas cotidianas:

dominio/sumisión/confrontación. (06/2004 - 11/2005)

12 horas semanales

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Equipo:

Grupo de Autoaprendizaje Asistido en Análisis Lógico del Lenguaje Natural (02/1999 - 11/1999)

15 horas semanales

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Equipo:

DIES-RTV (Difusión internacional del español por radio y televisión) (03/1997 - 03/1998)

10 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación., Instituto de Lingüística, Departamento de Romanística y Español.

Desarrollo

Concluido

Financiación:

Institución del exterior, Apoyo financiero

Equipo:

DOCENCIA

Licenciatura en Lingüística (03/2005 - 12/2012)

Grado

Asistente

Asignaturas:

Introducción a la Lingüística, 96 horas, Teórico

Teoría Lingüística III, 96 horas, Teórico

Taller metodológico I, 96 horas, Teórico

Mecanismos conversacionales en interacciones en contexto institucional, 96 horas, Teórico

Aproximaciones al diálogo institucional, 96 horas, Teórico

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 10 horas

Carga horaria de investigación: 10 horas

Carga horaria de formación RRHH: Sin horas

Carga horaria de extensión: 2 horas

Carga horaria de gestión: 8 horas

Producción científica/tecnológica

Mi acercamiento a la investigación aconteció tempranamente en relación con el inicio de la carrera desde el año 1994 en adelante he venido trabajando en diferentes proyectos de investigación llevados adelante por los diferentes departamentos del Instituto de Lingüística, ya sea como colaboradora honoraria, docente efectiva o docente contratada especialmente para el proyecto. En la actualidad, mi trabajo se articula en la convergencia de los estudios del lenguaje, la educación y la sociedad.

Partiendo de un punto de vista eminentemente social, me propongo analizar y explicar cómo se relacionan el lenguaje y la sociedad así como también el rol de la educación en esa articulación. Particularmente, me interesa el tema de los géneros discursivos ya que constituye un lugar de privilegio para el estudio de los procesos de formación y desarrollo de las capacidades discursivas. Se trata de una perspectiva que permite dar cuenta de fenómenos complejos tales como el lenguaje en todas sus formas, sin que este abordaje implique recortes que teóricos en el objeto de estudio. Específicamente, mi producción hace foco en el lenguaje escrito y la argumentación. Las prácticas discursivas argumentativas han sido objeto para el desarrollo de mis trabajos de investigación y para el desarrollo de materiales didácticos. Entre los primeros, cabe destacar las investigaciones desarrolladas a partir de los objetivos de mis estudios de posgrado. En cuanto a los segundos, se encuentra el desarrollo de materiales para la enseñanza del lenguaje escrito, la argumentación y la lectura literaria. Es importante señalar que esta producción de material didáctico se ha dirigido a estudiantes de todos los niveles de la educación y ha llegado a ellos en forma masiva y gratuita. En relación con la significación de este trabajo, considero que el desarrollo de la investigación en estas áreas ha propiciado que esta se tradujera en la generación de materiales para la enseñanza de la escritura, la argumentación y la lectura literaria ha permitido un acceso universal a materiales que proveen de las referencias culturales indispensables para la construcción de una comunidad letrada y una ciudadanía crítica.

En la actualidad me encuentro en la etapa de finalización de mi tesis de doctorado cuya fecha límite de entrega es el 28 de febrero de 2025. En el trabajo desarrollado en ella profundizo el trabajo en estas líneas de investigación.

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

Sistematización y análisis de la edición colectiva de un libro escrito por un grupo comunitario de mujeres (Completo, 2024)

LUCIÁN, Eliana , ROMÁN, Sandra , Torres, Cecilia; Torres Rippa, Cecilia

+E Revista de Extensión Universitaria, v.: 14 p.:1 - 12, 2024

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Universidad Nacional de Litoral, Santa Fé, Argentina.

ISSN: 22504591

E-ISSN: 23469986

<https://www.unl.edu.ar/extencion/categorias/publicaciones/revista-de-extencion/>

[latindex](#)

Las falacias y otras estrategias discursivas en la argumentación infantil (Completo, 2023)

GABBIANI, B. , SANDRA ROMÁN

Traslaciones Revista latinoamericana de Lectura y Escritura, v.: 10 19 , p.:287 - 307, 2023

Palabras clave: escritura argumentación falacias

Medio de divulgación: Internet

E-ISSN: 23626194

<https://revistas.uncu.edu.ar/ojs3/index.php/traslaciones/article/view/6939>

LIBROS

Las prácticas letradas en el hogar en tiempos de #QuedateEnCasa. Una indagación a partir de entrevistas a familias (Completo , 2021) Publicado

SANDRA ROMÁN , María Noel Guidali , Sandra Mosca

Número de páginas: 170

Editorial: ANEP , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 978-9974-887-42-8

Leer y escribir en Educación Media Superior. Libro del docente (Completo , 2020) Publicado

SANDRA ROMÁN , Irureta Pasek,Gabriela , LUCIÁN, Eliana , Paola Melgar

Número de páginas: 190

Editorial: ANEP , Montevideo

Tipo de publicación: Material didáctico

Palabras clave: lectura escritura educación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-887-36-7

Leer y escribir en Educación Media Superior. Libro del estudiante (Completo , 2020) Publicado

SANDRA ROMÁN , Irureta Pasek,Gabriela , LUCIÁN, Eliana , Paola Melgar

Número de páginas: 183

Editorial: ANEP , Montevideo

Tipo de publicación: Material didáctico

Palabras clave: lectura escritura educación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-887-37-4

Cuadernos para leer y escribir en cuarto, quinto y sexto. Especificaciones para el docente (Completo , 2017) Publicado

SANDRA ROMÁN , Irureta Pasek,Gabriela , Alejandra Galli , LUCIÁN, Eliana , Paola Melgar

Número de páginas: 108

Editorial: IMPO , Montevideo

Tipo de publicación: Material didáctico

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-677-75-3

<http://www.ceip.edu.uy/documentos/2017/bibliotecaweb/EspecificacionesMaestro4-5-6.pdf>

Cuadernos para leer y escribir en sexto (Completo , 2017) Publicado

SANDRA ROMÁN , Irureta Pasek,Gabriela , Alejandra Galli , LUCIÁN, Eliana , Paola Melgar
Número de páginas: 100
Editorial: IMPO , Montevideo
Tipo de publicación: Material didáctico
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-677-74-6
http://www.ceip.edu.uy/documentos/2017/bibliotecaweb/cuaderno6_alumnoweb.pdf

Cuaderno para leer y escribir en quinto (Completo , 2017) Publicado

SANDRA ROMÁN , Irureta Pasek,Gabriela , Alejandra Galli , LUCIÁN, Eliana , Paola Melgar
Número de páginas: 100
Editorial: IMPO , Montevideo
Tipo de publicación: Material didáctico
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-677-73-9
http://www.ceip.edu.uy/documentos/2017/bibliotecaweb/cuaderno5_alumno.pdf

Cuaderno para leer y escribir en cuarto (Completo , 2017) Publicado

SANDRA ROMÁN , Irureta Pasek,Gabriela , Alejandra Galli , LUCIÁN, Eliana , Paola Melgar
Número de páginas: 100
Editorial: IMPO , Montevideo
Tipo de publicación: Material didáctico
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-677-72-2
http://www.ceip.edu.uy/documentos/2016/bibliotecaweb/cuaderno_cuarto_FINAL1.pdf

Leer y escribir textos argumentativos: aproximaciones teóricas y secuencias didácticas (Completo , 2017) Publicado

SANDRA ROMÁN
Número de páginas: 120
Editorial: ANEP , Montevideo
Tipo de publicación: Material didáctico
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-887-01-5

Escritura, lectura y argumentación en las monografías de humanidades (Participación , 2016)

Publicado Trabajo relevante

SANDRA ROMÁN
Editor/Compilador: Beatriz Gabbiani y Virginia Orlando , La universidad se investiga
Editorial: Comisión Sectorial de Enseñanza , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Escrito por invitación
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978997401364-3

Capítulos:

Una aproximación al estudio de los procesos de construcción de la identidad disciplinar del escritor universitario. El caso de la FHCE
Página inicial 59, Página final 76

Glosario del área del conocimiento de lengua del Programa de Educación Inicial y Primaria 2008, (Completo , 2016) Publicado

SANDRA ROMÁN , AZNÁREZ, L. , SANTIAGO CARDOZO POLITI , MARIANELA FERNÁNDEZ , Gomes, M.J. , Macarena González Zunini , Ruth Kaufman , Claudia López , LUCIÁN, Eliana , Paola Melgar , María del Carmen Rodríguez
Número de páginas: 174
Editorial: ANEP , Montevideo
Tipo de publicación: Material didáctico
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-711-77-8
http://www.ceip.edu.uy/documentos/2017/bibliotecaweb/GlosarioProLEE_web.pdf

Pautas de referencia sobre tipos lectores y escritores de español como primera lengua (Completo , 2015) Publicado Trabajo relevante

SANDRA ROMÁN
Número de volúmenes: 1
Número de páginas: 166
Editorial: ANEP , Montevideo
Tipo de publicación: Material didáctico
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-99-74-711-60-0

Escritura, lectura y argumentación en contextos educativos del Río de la Plata (Participación , 2014)

Publicado Trabajo relevante

SANDRA ROMÁN
Editor/Compilador: Beatriz Gabbiani y Virginia Orlando
Editorial: Ediciones Universitarias , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Escrito por invitación
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-0-1246-2

Capítulos:

El discurso argumentativo infantil desde una perspectiva dialógica y polifónica: análisis de casos
Página inicial 27, Página final 36

Aproximaciones al Diálogo Institucional (Participación , 2009) Publicado

SANDRA ROMÁN , Irene Madfes , Gomes, M.J. , Virginia Orlando
Editor/Compilador: Irene Madfes
Editorial: Departamento de Publicaciones de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-0-0628-7

Capítulos:

El (mal) humor en la escuela. Un análisis del funcionamiento del humor conversacional en el salón de clase
Página inicial 31, Página final 54

Aproximaciones al Diálogo Institucional (Participación , 2009) Publicado Trabajo relevante

SANDRA ROMÁN
Editor/Compilador: Irene Madfes
Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Fondo Clemente Estable , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística / Análisis conversacional
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974006287

Capítulos:

Pregunte que molesta. Un análisis del funcionamiento de los formatos interrogativos en secuencias conversacionales conflictivas.
Página inicial 125, Página final 151

TEXTOS EN PERIÓDICOS O REVISTAS

La diversidad lingüística en Uruguay (2012)

Revista Quehacer Educativo 21, 24
Revista
SANDRA ROMÁN

ISSN/ISBN:ISSN 1510-0367
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo

Producción técnica

TRABAJOS TÉCNICOS

Informe del Primer Relevamiento de Bibliotecas de Liceos Públicos de Uruguay (2019)

Informe o Pericia técnica

SANDRA ROMÁN

Análisis e interpretación de los datos obtenidos a partir del primer relevamiento de bibliotecas públicas de los liceos en Uruguay.

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Restricta

Duración: 12 meses

Marco Curricular de Referencia Nacional. Desarrollo del pensamiento cultural y sus mediaciones. Progresiones de aprendizaje. Dominio lingüístico-discursivo (2019)

Otra

SANDRA ROMÁN

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestricta

Número de páginas: 109

Duración: 18 meses

Institución financiadora: ANEP

Medio de divulgación: Internet

<https://www.anep.edu.uy/sites/default/files/images/Archivos/publicaciones/MCRN/MCRN%203%2020>

Informe del Primer Relevamiento Nacional de Bibliotecas Escolares (2018)

Informe o Pericia técnica

SANDRA ROMÁN

Análisis e interpretación de los datos obtenidos a partir del relevamiento.

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Restricta

Duración: 12 meses

Palabras clave: lectura bibliotecas educación primaria

<https://www.dgeip.edu.uy/inicio-curso-maestros-directores/2284-1%C2%B0-relevamiento-nacional-de-la-b>

OTRAS PRODUCCIONES

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

10 años de la TUCE. La profesionalización de la corrección de estilo en Uruguay (2018)

SANDRA ROMÁN

Otro

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,Uruguay Montevideo

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Evaluaciones

EVALUACIÓN DE PROYECTOS

EVALUACIÓN INDEPENDIENTE DE PROYECTOS

Evaluación externa para la financiación de proyectos de Espacio de Formación Integral (EFI) de la CSEAM, UDELAR (2022 / 2022)

Uruguay
Cantidad: Menos de 5

EVALUACIÓN DE EVENTOS Y CONGRESOS

Jornadas Académicas 2022. Carlos Vaz Ferreira. «Humanidades que transforman». Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. (2022)

Comité programa congreso
Uruguay

VIII Jornadas de Investigación, VII Jornadas Extensión y VI Encuentros de Egresados y Maestrandos de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2019 / 2019)

Comité programa congreso
Uruguay
Arbitrado

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Septiembre Editorial. Primer encuentro de formación universitaria en Edición (2019)

Comité programa congreso
Argentina
Arbitrado

Carrera de Edición, Facultad de Filosofía y Letras (UBA), el diploma de Edición (CLAEH), la Tecnicatura en Producción Editorial (Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Entre Ríos) y la Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo (FHCE, UDELAR)

Otros datos relevantes

PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS

Beca par la finalización de estudios de doctorado (2021)

(Nacional)
Comisión Académica de Posgrado (Universidad de la República)

Beca para la finalización de estudios de maestría (2012)

(Nacional)
Comisión Académica de Posgrado (Universidad de la República)

PRESENTACIONES EN EVENTOS

XII Simpósio Internacional de Gêneros Textuais/Discursivos (SIGET) (2024)

Simposio
Título de ponencia: Los límites entre la prescripción y la adecuación en la corrección de textos normativos. Reflexiones sobre el tema a partir de una experiencia de capacitación profesional Brasil
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais (PUC Minas), Belo Horizonte
Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: prescripción escritura profesional textos normativos

En coautoría con Victoria Olivari

XII Simpósio Internacional de Gêneros Textuais/Discursivos (SIGET) (2024)

Simposio

Título de ponencia: Identidad y alteridad en cartas argumentativas de alumnos de educación básica Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais (PUC Minas), Belo Horizonte,

Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: argumentación identidad alteridad

En coautoría con Beatriz Gabbiani

Quinto Congreso Latinoamericano de Glotopolítica (2022)

Congreso

Título de ponencia: Algunas reflexiones sobre la construcción de la autoría y el género discursivo a partir de un texto escrito por un grupo comunitario de mujeres

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Instituto de Lingüística, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Alcance geográfico: Regional Palabras Clave: géneros discursivos autoría escritura colectiva

En coautoría con Eliana Lucían y Cecilia Torres

Quinto Congreso Latinoamericano de Glotopolítica (2022)

Congreso

Título de ponencia: Algunas reflexiones sobre la construcción de la autoría y el género discursivo a partir de un texto escrito por un grupo comunitario de mujeres

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Instituto de Lingüística, FHCE

Alcance geográfico: Regional Palabras Clave: escritura colectiva género discursivo autoría

En coautoría con Eliana Lucían y Cecilia Torres

Jornadas Académicas 2022. Carlos Vaz Ferreira. «Humanidades que transforman» (2022)

Encuentro

El funcionamiento del lenguaje evaluativo en el proceso de construcción de narraciones autobiográficas

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Palabras Clave: narración lenguaje evaluativo teoría de la valoración

X Congreso de la Cátedra UNESCO para la lectura y la escritura en América Latina (2022)

Congreso

Las falacias en el discurso argumentativo infantil: ¿fallos argumentativos o estrategias de persuasión?

Panamá

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Cátedra Unesco - Sede Panamá Palabras Clave: argumentación falacias

Jornadas de Investigación en Educación Superior (2021)

Encuentro

Narrativas de estudiantes ingresantes a la Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo sobre el porqué de su elección de la carrera

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Comisión Sectorial de Enseñanza (Universidad de la República) Palabras Clave: Escritura académica Narrativa Análisis del discurso

V Jornadas de Edición Universitaria (2019)

Encuentro

Acción Lectora

Argentina

Tipo de participación: Moderador

Nombre de la institución promotora: Universidad de Buenos Aires Palabras Clave: lectura prácticas letradas políticas públicas

Septiembre Editorial. Primer encuentro de formación universitaria en Edición (2019)

Encuentro

La profesionalización de la corrección de estilo en Uruguay

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Carrera de Edición, Facultad de Filosofía y Letras (UBA), el diploma de Edición (CLAEH), la Tecnicatura en Producción Editorial (Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Entre Ríos) y la Tecnicatura Universitaria en Corrección de Est Palabras Clave: corrección de estilo edición formación profesional

III Congreso Internacional de la Sociedad de profesores de Español del Uruguay. El español y su enseñanza (2019)

Congreso

Argumentación, persuasión y falacias: cuando los niños no saben de límites

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Nombre de la institución promotora: Sociedad de Profesores de Español del Uruguay Palabras Clave: Argumentación persuasión falacias

Simposio Regional Investigación en lectura y escritura: miradas interdisciplinarias (2019)

Simposio

Algunos problemas teórico-metodológicos al momento de analizar la escritura de narraciones y argumentaciones desde una perspectiva evolutiva

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Catedra Unesco filial Uruguay Palabras Clave: narración argumentación desarrollo evolutivo

VII Jornadas de Investigación, VI de Extensión y V Encuentro de Egresados y Maestrandos (2018)

Encuentro

Narrativas de estudiantes de la Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo: la construcción de la autoría

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Palabras Clave: escritura narrativa voz autoral

Cuestiones de lingüística, gramática y didáctica para la Educación Inicial y Primaria (2016)

Encuentro

Pautas de referencia sobre tipos lectores y escritores en español como primera lengua

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Instituto de Formación Docente de Maldonado Palabras Clave: lectura escritura educación

9º Foro de Lenguas de la ANEP (2016)

Otra

Panel: Pautas de referencia sobre tipos lectores y escritores en español como primera lengua

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Nombre de la institución promotora: Administración Nacional de educación Pública Palabras Clave: Escritura lectura educación

Simposio Internacional Lenguajes, Identidades, Corpo(reidades) y Culturas Fronterizas (2016)

Simposio

La construcción discursiva de la femineidad y la masculinidad

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Pelotas y Universidad de la República Palabras
Clave: argumentación topoi género

VI Jornadas Académicas de Investigación, V de Extensión y IV Encuentro de Egresados y Maestrandos de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2015)

Encuentro

Títulos de trabajos monográficos: la construcción de la identidad disciplinar del escritor universitario

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Palabras

Clave: escritura académica argumentación identidad disciplinar

II Congreso Internacional de la Sociedad de Profesores de Español: el español y su enseñanza (2015)

Congreso

Esa niña no es educada, rompió las flores de la naturaleza: topoi y estereotipos en el discurso argumentativo infantil

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Sociedad de Profesores de Español del Uruguay

7º Foro de Lenguas de la ANEP (2014)

Otra

Leer y escribir textos argumentativos: aproximaciones teóricas y secuencias didácticas. Una propuesta de trabajo para el abordaje de la argumentación en el aula

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Administración Nacional de Educación Pública Palabras Clave:

argumentación escritura educación

V Jornadas de Investigación y IV de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2013)

Encuentro

Presentación de la ponencia: El discurso argumentativo infantil desde una perspectiva dialógica y polifónica: análisis de casos

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Palabras

Clave: argumentación polifonía dialogismo

IV Jornadas de Investigación y III de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2011)

Encuentro

Un análisis de las características distintivas que presenta el discurso argumentativo infantil en niños y niñas de 5º y 6º año escolar

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

1er Congreso Latinoamericano. Aprendizaje y conocimiento a través del discurso, las nuevas tecnologías y la escritura (2010)

Congreso

Opción o confusión: el lugar de los textos argumentativos en el programa oficial de primaria

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Psicología Palabras Clave: argumentación

escritura educación

III Jornadas de Investigación y II de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2010)

Encuentro

Discurso argumentativo infantil: análisis de cuatro producciones escritas

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

XV Congreso Internacional de la ALFAL (2008)

Congreso

Los efectos de la ideología en el discurso argumentativo infantil

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: ALFAL

(2007)

Encuentro

Un análisis del funcionamiento de los formatos interrogativos en secuencias verbales conflictivas

Uruguay

Tipo de participación:

Interdisciplina. 2da. jornada Estudiantil de Fonoaudiología (2007)

Encuentro

Sociolingüística

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Terceras Jornadas de Educación y Pobreza (2006)

Encuentro

El (mal) humor en la escuela

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

II Coloquio Argentino de la IADA. International Association for Dialogue Analysis (2005)

Congreso

El humor en el salón de clase

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Universidad Nacional de La Plata

II Jornadas de Trabajo y Difusión del Departamento de Psico y Sociolingüística (2003)

Encuentro

Estrategias de control conversacional en la entrevista periodística. Análisis de dos entrevistas realizadas por Ángel María Luna a José Mujica y Julia Pou.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación,

Departamento de Psico y Sociolingüística

CONSTRUCCIÓN INSTITUCIONAL

En julio de 2017 tomé posesión del cargo de profesora adjunta de la Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo. Si bien la carrera existía desde el año 2008, este era el primer cargo efectivo que se consolidaba. A partir de ese momento asumí la coordinación y la dirección de carrera con un equipo docente integrado en su totalidad por cargos contratados. Estas tareas implicaron una dedicación horaria importante y un esfuerzo importante ya que se trata de la carrera que mayor cantidad de inscriptos registra en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Frente a la implementación del nuevo Estatuto del personal Docente, y pese a las dificultades que suponían un bajo presupuesto y escasos recursos humanos en situación de precariedad laboral, logramos constituir el Área de Estudios Editoriales en donde hoy se aloja la carrera. Los cargos del área son hoy, en su mayoría, efectivos o interinos. Durante todo este proceso participé en tribunales y comisiones que posibilitaron la consolidación del plantel del área. En julio de 2023 asumí el cargo de coordinadora del Área de Estudios Editoriales y actualmente soy la docente responsable del proyecto de CSIC de Fortalecimiento de Investigación de Calidad (fase 1) que permitirá a la flamante unidad académica desarrollar líneas de investigación innovadoras dentro de un servicio caracterizado principalmente por disciplinas de larga tradición.

Información adicional

En el año 2018 me presenté al llamado Equipamiento e Infraestructura de la Comisión Sectorial de Enseñanza (UDELAR) . Se obtuvo la financiación para la compra de 20 notebooks para el desarrollo de los cursos de Informática Aplicada a la Corrección de Estilo y, Taller I y Taller II de la Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo.

Indicadores de producción

ACTIVIDADES	22
Proyectos Investigación Desarrollo	6
Docencia	6
Extensión	1
Gestión Académica	9
PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	17
Artículos publicados en revistas científicas	2
Completo	2
Libros y Capítulos	14
Libro publicado	10
Capítulos de libro publicado	4
Textos en periódicos	1
Revistas	1
PRODUCCIÓN TÉCNICA	4
Trabajos técnicos	3
Otros tipos	1
EVALUACIONES	4
Evaluación de proyectos	1
Evaluación de eventos	3