



IRINA CAPDEPONT CAFFA

Arqueóloga

i.capdepont@gmail.com

Iguá 4225 - piso 11 - Ala Sur
099241684

SNI

Humanidades / Historia y Arqueología
Categorización actual: Nivel I (Activo)

Fecha de publicación: 05/10/2018
Última actualización SNI: 05/10/2018

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Centro Universitario Regional Este - UDeLaR / Rocha / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Ministerio de Educación y Cultura / MEC. Comisión Nacional de Arqueología / Sector Gobierno/Público

/ Laboratorio de Estudios del Cuaternario (MEC-UNCIEP, IECA-UdeLaR)

Dirección: Iguá 4225 / 11400 / Montevideo, Montevideo, Uruguay

Teléfono: (5) 25258618 / 7 162

Correo electrónico/Sitio Web: i.capdepont@gmail.com

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

DOCTORADO

(2005 - 2011)

Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina

Título de la disertación/tesis: Sociedades indígenas del litoral del río Uruguay

Tutor/es: Gustavo Politis

Obtención del título: 2012

Sitio web de la disertación/tesis: <http://www.soc.unicen.edu.ar/index.php/postgrado-link/doctorado-en-arqueologia>

Palabras Clave: Inventario Arqueológico Investigación Gestión del Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión del Patrimonio, Cazadores recolectores de las Tierras Bajas

ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO

(2003 - 2003)

Consejo Superior de Investigaciones Científicas, CSIC, España, España

Título de la disertación/tesis: Sin tesis. Evaluación teórico-práctica durante 9 meses de actividades

Obtención del título: 2004

Sitio web de la disertación/tesis: <http://www.gtarpa.usc.es/>

Institución financiadora: Universidad de Santiago de Compostela, España

Palabras Clave: Gestión del Patrimonio

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión

GRADO

Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Investigación (1992 - 1998)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Uruguay

Título de la disertación/tesis: Manifestaciones funerarias de los Constructores de Cerritos - Laguna de Castillos

Tutor/es: José María López Mazz

Obtención del título: 2000

Palabras Clave: Entramientos humanos, ajuar funerario

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología de la Muerte, Cazadores recolectores de las Tierras Bajas

EN MARCHA

MAESTRÍA

Maestría en Antropología de la Cuenca del Plata (2001)

Universidad de la República, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR,
Uruguay

Título de la disertación/tesis: El dato escrito y el registro arqueológico

Tutor/es: José María López Mazz

Palabras Clave: Arqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cazadores recolectores de las Tierras Bajas

ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO

(2000)

, Uruguay

Título de la disertación/tesis: Pasantía en Laboratorio de TLD

Tutor/es: Shiguo Watanabe

Palabras Clave: Fechado por TLD

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias Físicas / Física Nuclear / Fechado por TLD

Formación complementaria

CONCLUIDA

CURSOS DE CORTA DURACIÓN

Indicadores Paleobotánicos: métodos y aplicaciones en Geociencias del Holoceno (07/2018 - 07/2018)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Centro Universitario Regional del Este / Educación Permanente del CURE, Uruguay

35 horas

Palabras Clave: indicadores marco y microbotánicos paleoecología arqueología

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geociencias multidisciplinaria /

Espacio - Territorio y Paisaje en Arqueología: enfoques, métodos y experiencias de investigación. (01/2015 - 01/2015)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Centro Universitario Regional Este - UDeLaR, Uruguay

30 horas

Palabras Clave: paisajes arqueológicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Introducción a la sedimentología del Cuaternario (01/2014 - 01/2014)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias - UDeLaR, Uruguay

40 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geociencias multidisciplinaria /

Curso-taller Diálectica del Patrimonio (01/2013 - 01/2013)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Uruguay

16 horas

Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Tecnología para la gestión del patrimonio. Documentación geométrica del patrimonio cultural. (01/2011 - 01/2011)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay
15 horas
Palabras Clave: Fotogrametría
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión del Patrimonio

Edafología (01/2004 - 01/2004)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias - UDeLaR , Uruguay
60 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / edafología

Mineralogía (01/2004 - 01/2004)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias - UDeLaR , Uruguay
60 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / identificación de minerales

La protección jurídica del patrimonio cultural (01/2004 - 01/2004)

Sector Gobierno/Público / Ministerio de Educación y Cultura / MEC Programa de Desarrollo Tecnológico , Uruguay
18 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

La Fabricación de la cerámica: una aproximación etnoarqueológica (01/2001 - 01/2001)

Sector Gobierno/Público / Ministerio de Educación y Cultura / MEC. Comision Nacional de Arqueología , Uruguay
30 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Etnoarqueología

Primeros Auxilios (01/2001 - 01/2001)

Sector Gobierno/Público / Ministerio de Educación y Cultura / MEC. Comision Nacional de Arqueología , Uruguay
20 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Primeros Auxilios

The archaeology of hunter-gatherers: theory, methods and practice (01/2000 - 01/2000)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la Universidad Nacional de La Plata , Argentina
20 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cazadores recolectores

Nautical Archaeology Society (01/2000 - 01/2000)

Sector Gobierno/Público / Ministerio de Educación y Cultura / MEC Programa de Desarrollo Tecnológico , Uruguay
24 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Marítima

Teoría y Metodología de la Geología del Cuaternario (01/2000 - 01/2000)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias - UDeLaR , Uruguay
50 horas
Palabras Clave: Geoarqueología
Áreas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Otras Ciencias Naturales / Otras Ciencias Naturales /

Pleistoceno y Holoceno de Patagonia (01/1999 - 01/1999)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias - UDeLaR , Uruguay
6 horas
Palabras Clave: Pleistoceno-Holoceno
Áreas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geología /

Metodologías y técnicas de la etnoarqueología (01/1997 - 01/1997)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay
30 horas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Etnoarqueología

Análisis Integrado de un perfil fosilífero INGEPA (01/1997 - 01/1997)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias - UDeLaR , Uruguay
40 horas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Interdisciplinariedad

Emergencia de la Complejidad entre cazadores-recolectores (01/1997 - 01/1997)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay
30 horas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Complejidad sociocultural

Introducción y Teoría de la Arqueología Subacuática (01/1997 - 01/1997)

Sector Gobierno/Público / Ministerio de Educación y Cultura / MEC. Comisión Nacional de Arqueología, Uruguay
20 horas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Marítima

Hacia una Arqueología de Mercado: Gestión y Financiamiento (01/1997 - 01/1997)

Sector Gobierno/Público / Ministerio de Educación y Cultura / MEC. Comisión Nacional de Arqueología, Uruguay
20 horas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS

Séptimo Encuentro de Discusión Arqueológica del Nordeste Argentino VII EDAN (2017)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: CICYTTP-CONICET, Argentina
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

X Encuentro do núcleo regional sul da sociedade de arqueologia brasileira e III jornada de Atualização em arqueologia (2016)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: SAB/Sul, Universidad Federal de Ptas y Universidad do Extremo Sul
Catarinense, Brasil
Palabras Clave: Arqueología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

III Jornadas Interdisciplinarias en Biodiversidad y Ecología (2016)

Tipo: Otro
Institución organizadora: CURE Universidad de la República, Uruguay
Palabras Clave: Investigación interdisciplinaria
Áreas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /
Geociencias multidisciplinaria /

II Taller de Micropaleontología. Relevancia de una Red Interdisciplinaria de Investigaciones en Fitolitos y Almidones (2016)

Tipo: Taller
Institución organizadora: Centro de Investigaciones Científicas y Transferencia Tecnológica a la
Producción, CICYTTPDiamante (CONICET), Argentina
Palabras Clave: Investigación interdisciplinaria
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

VIII Congreso Uruguayo de Geología (2016)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Sociedad Uruguaya de Geología, Uruguay
Palabras Clave: Geociencias
Áreas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /
Geología /

XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2016)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Universidad Nacional de Tucumán - AGENCIA - CONICET, Argentina
Palabras Clave: Arqueología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

IV Taller Grupo de Estudios Geoarqueológicos de América Latina (2016)

Tipo: Taller
Institución organizadora: GEGAL-PEDECIBA GEOCIENCIAS-CURE-Facultad de Ciencias-
Universidad de la República, Uruguay
Palabras Clave: Geoarqueología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

VI Encuentro de discusión arqueológica del nordeste argentino (2015)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: CONICET / Museo Arqueológico Manuel Almeida/Dirección de Cultura
de Gualaguaychú, Argentina
Palabras Clave: Arqueología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

1er Jornada Nacional de investigadores en cerámica (2015)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: ATAC-CETMIC, Argentina
Palabras Clave: Cerámica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cerámica

Seminario Regional Arqueología de las Tierras Bajas (2015)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Universidad de la República, Uruguay
Palabras Clave: Arqueología de las tierras bajas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

XI Congreso Latinoamericano de Botánica (2014)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: ASSOCIAÇÃO LATINO-AMERICANA DE BOTÂNICA (ALB), Brasil
Palabras Clave: Paleoambientes
Áreas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /
Geociencias multidisciplinaria /

Micro Paleoetnobotánica: relevancia de una red interdisciplinaria de investigación en fitolitos y almidones (2014)

Tipo: Taller
Institución organizadora: CURE Rocha, CONICET Argentina, Wenner-Gren Foundation, Uruguay
Palabras Clave: Paleoetnobotánica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geociencias

Seminario Internacional Patrimonio y Multivocalidad (2013)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Espacio Interdisciplinario, Universidad de la República, Uruguay, Uruguay
Palabras Clave: Patrimonio Interdisciplinaria
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

XVIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2013)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Universidad Nacional de la Rioja-INCIHUSA-CONICET, Argentina
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

5º Encuentro de Discusión de Arqueología del Nordeste Argentino (2013)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Universidad Nacional de Rosario, Argentina
Palabras Clave: Ocupaciones humanas Holoceno medio
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

5to Encontro Latinoamericano de Fitólitos (2013)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Museu Nacional-UFRJ, Brasil

Jornadas 2013, V de Investigación y IV de Extensión - III Encuentro de Egresados y Maestrandos (2013)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay
Palabras Clave: Cultura y ambiente
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

II Congreso Uruguayo de Zoología. (2012)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Facultad de Ciencias, Uruguay
Palabras Clave: Interrelación hombre/ambiente
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

Iº Congreso Internacional de Antropocosta Iberoamérica (2012)

Tipo: Congreso
Palabras Clave: Impacto Arqueológico Ocupaciones humanas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

III Jornadas del Cenozoico (2012)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Sociedad Uruguaya de Geología - DINAMIGE, Uruguay
Palabras Clave: Recursos minerales
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

Encuentro del Espacio Interdisciplinario (2012)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Universidad de la República, Facultad de Ciencias, Uruguay
Palabras Clave: Paleoambientes Paisaje del Holoceno
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

IV Jornadas de Investigación y III de Extensión (2011)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay
Palabras Clave: Patrimonio Cultural
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

1º Congreso Internacional de Arqueología de la Cuenca del Plata, 4to Encuentro de discusión arqueológica del Nordeste argentino y II Jornadas de Actualización en arqueología Tupiguaraní (2011)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano, Argentina
Palabras Clave: Subsistencia Producción y consumo de alimentos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

VI Congreso de Arqueología de la Región Pampeña Argentina (2011)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Museo de la Plata, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de la Plata, Argentina
Palabras Clave: Fuentes de aprovisionamiento de materias primas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cerámica y recursos vegetales

IV Congreso Internacional Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo (2010)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, España
Palabras Clave: Gestión del Patrimonio Cultural
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión del Patrimonio

XVIII Jornadas de Jóvenes Investigadores de la Asociación de Universidades Grupo Montevideo (2010)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Universidad Nacional del Litoral, Argentina
Palabras Clave: Uso de la Tecnología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Reunión Dos años del SNAP. (2010)

Tipo: Otro
Institución organizadora: SNAP, Uruguay
Palabras Clave: Áreas Protegidas

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Aplicada

II Encuentro Internacional de Arqueología Amazônica (2010)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Universidad del Estado de Amazonas (UEA) y Museu de Arqueologia e Etnologia de la Universidad de São Paulo (MAE-USP), Brasil
Palabras Clave: Cerámica indígena
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2010)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Sociedad Argentina de Antropología, Argentina
Palabras Clave: Patrimonio Cultural
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión (2010)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay
Palabras Clave: Investigación y Educación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cazadores-recolectores-pescadores-horticultores de las Tierras Bajas

1er Congreso Latinoamericano Aprendizaje y conocimiento a través del discurso, las nuevas tecnologías y la escritura (2010)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay
Palabras Clave: Extensión Universitaria
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

VII Encontro Regional de Arqueologia da SABSUL. Arqueologia, Patrimônio e Desenvolvimento. (2010)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Sociedade de Arqueologia Brasileira-SAB, Brasil
Palabras Clave: Patrimonio Cultural
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Aplicada

Charlas de investigación del LaPa_CSIC (2009)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Laboratorio de Patrimonio - Consejo Superior de Investigación Científica, España
Palabras Clave: Patrimonio Cultural
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

Taller y Mesa redonda Nuestros indígenas (2009)

Tipo: Taller
Institución organizadora: Intendencia Municipal de Tacuarembó y Universidad de la República, Uruguay
Palabras Clave: Investigaciones arqueológicas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Estancia de Formación e Investigación en el Laboratorio de Patrimonio del CSIC (2009)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Laboratorio de Patrimonio del CSIC, España
Palabras Clave: Gestión del Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Aplicada

TURAP - Taller Identificación preliminar de zonas y áreas arqueológicas relevantes para incluir en el Sistema Nacional de Áreas Protegidas (2009)

Tipo: Taller

Institución organizadora: Udelar, SNAP, MVOTMA, MTD, MGAP, ONG, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cazadores recolectores pescadores horticultores de las Tierras Bajas

2das Jornadas de investigación en Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2009)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias d, Uruguay

Palabras Clave: Gestión del Patrimonio

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

IV Congreso Argentino de Cuaternario y Geomorfología, XII Congresso Associacao Brasileira de estudos do Quaternario, II Reunión sobre Cuaternario de América del Sur (2009)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Asociación Argentina de Cuaternario y Geomorfología, UNLP, Argentina

Palabras Clave: Interdisciplinariedad

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Otras Ciencias Naturales / Otras Ciencias Naturales /

Salí del Aula 2009 (2009)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: CSEAM-CSE-CSIC, Uruguay

Palabras Clave: Extensión Universitaria

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

6to Encuentro Nacional de Ecoturismo y Turismo Rural y V Congreso Nacional de Áreas Protegidas (2009)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Udelar, SNAP, MVOTMA, MTD, MGAP, ONG, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión

Paleoambiente e indicadores ambientales (2007)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad del centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Relación Hombre Medio ambiente

IV Congreso Mundial de Arqueología y Teoría Arqueológica (2007)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Facultad de Catamarca, Argentina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Teoría Arqueológica

Temas de teoría Arqueologica Contemporánea (2007)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Ciencias Sociales de la Univrsidad del Centro de la provincia de Buenos Aires, Argentina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Teoría Arqueológica

Ciclo de Conferencias Estudios Antropológicos Contemporáneos (2007)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Sociedad Argentina de Antropología en la Facultad de Ciencias Naturales y Museo Universidad Nacional de la Plata, Argentina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Origen del Hombre

Segundo Encuentro de Discusión Arqueológica del Nordeste Argentino-Arqueología de Cazadores Recolectores en la Cuenca del Plata (2007)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Museo de Ciencias Naturales y Antropología, Argentina

Palabras Clave: Cazadores recolectores

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cazadores Recolectores

XVI Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2007)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Facultad de San Salvador de Jujuy, Argentina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión

V Encontro do Núcleo Regional da SAB sul (2006)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Facultad de Río Grande del Sur, Brasil

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tierras Bajas

Ciclo de Conferencias Estudios Antropológicos Contemporáneos (2006)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Sociedad Argentina de Antropología en la Facultad de Ciencias Naturales y Museo Universidad Nacional de la Plata, Argentina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Etnoarqueología

Etnohistoria, teoría y aplicación (2006)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Teoría

Arqueología, Identidad y Género (2006)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Teoría

El surgimiento de la desigualdad social en el área Andina (2005)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Sociedades igualitarias y desigualdades sociales

Antropología y Medio ambiente (2005)

Tipo: Simposio

Institución organizadora: Universidad de la Plata, Argentina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Relación Hombre Medio ambiente

Introducción a la tafonomía y procesos de formación de sitio (2005)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Procesos de formación de sitios arqueológicos

4to Congreso de Arqueología de la Región Pampeana Argentina (2005)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Sociedad Argentina de Antropología, Argentina

Palabras Clave: Arqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Primer Encuentro de discusión arqueológica del Noreste Argentino - Arqueología de cazadores recolectores en la Cuenca del Plata (2005)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Departamento de Santa Fé, Argentina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tierras Bajas

Arqueología y etnografía de la floresta tropical (2005)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Relación Hombre Medio ambiente

XI Congreso Nacional de Arqueología Uruguaya (2005)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Asociación Uruguaya de Arqueología, Uruguay

Palabras Clave: Arqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Antropología de la cultura material (2005)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cultura material

Dinámica geomorfológica y planificación costera. (2004)

Tipo: Otro

Institución organizadora: UNCIEP Facultad de Ciencias, Uruguay

Palabras Clave: Manejo costero

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geociencias multidisciplinaria /

Guías Turísticas del Departamento de Canelones (2004)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: IMC, Uruguay

Palabras Clave: Turismo cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

El análisis del paisaje en los estudios de impacto ambiental. (2004)

Tipo: Otro

Institución organizadora: UNCIEP Facultad de Ciencias, Uruguay

Palabras Clave: Impacto Ambiental

Áreas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /
Geociencias multidisciplinaria /

XV Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2004)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Facultad de Río Cuarto, Argentina
Palabras Clave: Arqueología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Antropología de la cuestión ambiental (2004)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Faculta de Humanidades, Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Relación Hombre Medio ambiente

El fin de la sustentabilidad (2004)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Facultad de Arquitectura y Comisión Ambiental Permanente., Uruguay
Palabras Clave: Antropología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Enfoques etnoarqueológicos para análisis cerámica (2004)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Universidad Federal do Rio Grande do Sul, Brasil
Palabras Clave: Cerámica indígena
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Encuentro entre Patrimonio y Ambiente: la diversidad territorial del Uruguay (2004)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Lycée Francais, Uruguay
Palabras Clave: Patrimonio
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Jornadas Informativas en el Museo Nacional de Historia Natural y Antropología (2004)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: MUNHINA, Uruguay
Palabras Clave: Arqueología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

La economía de la cultura en el contexto MERCOSUR (2002)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - Udelar, Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / La cultura en el contexto regional

La Gestión del Impacto Arqueológico desde la Arqueología del Paisaje (2001)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión

X Congreso Nacional de Arqueología Uruguay (2001)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: AUA, MEC, Uruguay

Palabras Clave: Arqueología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Geomorfología del Cuaternario de la Península Ibérica (2001)

Tipo: Otro
Institución organizadora: UNCIEP Facultad de Ciencias, Uruguay
Palabras Clave: Geomorfología
Áreas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Otras Ciencias Naturales / Otras Ciencias Naturales /

XIV Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2001)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Universidad de Rosario, Argentina
Palabras Clave: Arqueología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Taller Internacional La Colonización del Sur de América durante la transición Pleistoceno-Holoceno (2000)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la Plata, Argentina
Palabras Clave: Cazadores recolectores
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

La Formación de Conservadores del Patrimonio en México (2000)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Comisión Nacional de Arqueología (MEC), Uruguay
Palabras Clave: Patrimonio
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Conservación

Pasante del Laboratório de Cristais Iônicos, Filmes Finos e Datacao de San Pablo (2000)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Instituto de Física, Brasil
Palabras Clave: Fechado por TLD
Áreas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias Físicas / Física Nuclear / Fechado por TLD

II Congreso de Arqueología de la Región pampeana (2000)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Universidad de Mar del Plata, Argentina, Argentina
Palabras Clave: Arqueología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Segunda Reunión Internacional de Teoría Arqueológica (2000)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Facultad de Ciencias Sociales - Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina
Palabras Clave: Teoría Arqueológica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Jornadas del Cenozoico en Uruguay (1999)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Facultad de Ciencias, Uruguay
Palabras Clave: Interdisciplinariedad
Áreas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Otras Ciencias Naturales / Otras Ciencias Naturales /

La colonización de América en el Pleistoceno: una revisión del problema visto desde el cono sur (1999)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Colonización de América

Arte, arquitectura y arqueología en el área Maya (1999)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología en México

XIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina (1999)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad de Córdoba, Argentina

Palabras Clave: Arqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Problemas de periodificación Histórica (1999)

Tipo: Taller

Institución organizadora: Comisión del XIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina en Córdoba, Argentina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Teoría

World Archaeological Congress 4 (1999)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Global Conferences, Sudáfrica

Palabras Clave: Arqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Día del Patrimonio 1997, 1998 y 1999 (1999)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: CNA-Ministerio de Educación y Cultura, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Difusión de conocimientos arqueológicos

Arqueología del Paisaje y Gestión Arqueológica (1999)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión

Investigaciones Arqueológicas en el Estrecho de Magallanes y Culturas del Argar del sudeste de la Península Ibérica (1999)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Comisión Nacional de Arqueología (MEC) y Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación., Uruguay

Palabras Clave: Arqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

International Joint Field Meeting (1998)

Tipo: Otro

Institución organizadora: INQUA Loess Commission - CLIP- CECOAL- PASH, Argentina

Palabras Clave: Paleoclima

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Otras Ciencias Naturales / Otras Ciencias Naturales /

IX Reunión de Campo del Cuaternario (1997)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Facultad de Ciencias Sociales - Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina

Palabras Clave: Cuaternario

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Otras Ciencias Naturales / Otras Ciencias Naturales /

Idiomas

Italiano

Entiende regular / Lee bien /

Portugués

Entiende bien / Habla regular / Lee bien /

Inglés

Entiende regular / Lee bien /

Áreas de actuación

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Arqueología / Investigación en Arqueología

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión del Patrimonio

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Arqueología / Geocronología

Actuación profesional

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Ciencias - UDeLaR / Laboratorio de Estudios del Cuaternario (MEC-UNCIEP, IECA-UdelaR)

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (01/2000 - a la fecha)

Investigadora, 30 horas semanales

Trabajo de investigación en el Laboratorio de Estudios del Cuaternario (MEC-UNCIEP-IECA). Se desarrollan líneas de investigación en Geoarqueología y Geocronología.

Escalafón: No Docente

Otro (04/2013 - 02/2016)

Investigador, 20 horas semanales

Actividades de muestreo de campo y puesta a punto de la técnica de luminiscencia para materiales naturales y culturales en el Laboratorio de Luminiscencia. Generación de Protocolos de trabajo en campo y laboratorio para la obtención de cronologías por luminiscencia.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Gearqueología (01/2000 - a la fecha)

Aplicación de diversas técnicas provenientes de las ciencias de la tierra en la resolución de problemas arqueológicos

Mixta

20 horas semanales

Facultad de Ciencias, UNCIEP-IECA-MEC , Integrante del equipo

Equipo: DEL PUERTO, L. , INDA, H. , CASTIÑEIRA, C. , PANARIO, D. , GUTIERREZ, O.

Palabras clave: Geoarqueología

Areas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geociencias multidisciplinaria / Geoarqueología

Gearqueología-Geocronología (04/2013 - 02/2016)

Estudiar la geocronología, así como la sedimentología, geoquímica, estratigrafía y microfósiles, de registros sedimentarios continentales y oceánicos permite profundizar en las relaciones causales de procesos de interacción costa-océano, así como aproximarse al rol de los cambios paleoclimáticos en esos procesos, donde también durante el cuaternario, interactuaron los seres humanos. A través de la Geocronología se establecen las relaciones horizontales, verticales y cronológicas de depósitos sedimentarios y geoformas sobre las que se desarrollo la vida animal y vegetal en el transcurrir del tiempo

Mixta

20 horas semanales

UNCIEP- IECA, Laboratorio de Luminiscencia , Integrante del equipo

Equipo: DEL PUERTO, L. , BRACCO, R. , PANARIO, D. , GARCÍA-RODRÍGUEZ, F. , SANCHÉZ, L. , GUTIERREZ, O.

Palabras clave: Geocronología

Areas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geociencias multidisciplinaria / Gearqueología

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Relación Hombre/Ambiente para el Holoceno/Antropoceno en el Sudeste del Uruguay (05/2011 - a la fecha)

2 horas semanales

Facultad de Ciencias , UNCIEP-MEC

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Maestría/Magister:2

Doctorado:4

Financiación:

Programa de Desarrollo de las Ciencias Básicas, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: DEL PUERTO, L. , INDA, H. (Responsable) , CASTIÑEIRA, C. , BRACCO, R. , BLASI, A. , MAZZEO, N.

Palabras clave: Arqueología Ecología Humana

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geociencias

GENESIS Y EVOLUCION DEL AMBIENTE DURANTE EL CUATERNARIO DE LA PENÍNSULA ANTÁRTICA. (11/2015 - 12/2017)

El proyecto busca realizar reconstrucciones paleoclimáticas/paleoambientales del Cuaternario a partir del análisis multi-proxies del registro sedimentario de fondos lacustres y columna de agua. Entre otros se intenta reconstruir los cambios climáticos y ambientales acaecidos durante el Pleistoceno y Holoceno; establecer la escala temporal y espacial de los cambios climáticos y ambientales; y por último aproximarnos a la respuesta local de los cambios climáticos y ambientales acaecidos en la península Antártica y como los mismos pueden ser correlacionados con procesos globales, regionales y/o locales.

5 horas semanales

Instituto Antártico Uruguayo , Laboratorio de Estudios del Cuaternario/UNCIEP-IECA

Investigación

Otros

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Maestría/Magister:1

Doctorado:4

Financiación:

Instituto Antártico Uruguayo, Uruguay, Otra

Equipo: Laura DEL PUERTO GARCÍA , CASTIÑEIRA, C. , EGUREN, G. (Responsable) , RIVAS, N.

Palabras clave: Paleoambiente

Areas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Geociencias multidisciplinaria / Gearqueología

Evidencias Arqueológicas y Paleontológicas: Más de 10.000 años de contacto (04/2005 - 04/2007)

5 horas semanales

UNCIEP , Laboratorio de Estudios del Cuaternario/UNCIEP-IECA-MEC

Investigación

Integrante del Equipo

Cancelado

Equipo:

Reconstrucción Paleoambiental del Pleistoceno Tardío - Holoceno para la cuenca norte de la R.O.U (03/2001 - 04/2004)

5 horas semanales

Facultad de Ciencias , Laboratorio de Estudios del Cuaternario/UNCIEP-IECA-MEC

Investigación

Integrante del Equipo

Cancelado

Equipo:

DOCENCIA

Curso Optativo de Ciencias del Suelo (05/2017 - 05/2017)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Ciencias del Suelo, 7 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Otras Ciencias Naturales / Otras Ciencias Naturales /

Gearqueología

Curso Optativo de Ciencias del Suelo (04/2015 - 04/2015)

Grado

Invitado

Areas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Otras Ciencias Naturales / Otras Ciencias Naturales / Indicadores

Paleoambientales, suelos y paleosuelos

Licenciatura en Geología (03/2014 - 05/2014)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Ciencias del Suelo, 10 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Geociencias multidisciplinaria / Suelos

CAPACITACIÓN/ENTRENAMIENTOS DICTADOS

UNCIEP, Laboratorio de Estudios del Cuaternario/UNCIEP-IECA-MEC (05/2014 - 12/2014)

Análisis de sedimentos naturales y antrópicos

20 horas semanales

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geociencias

Laboratorio de Estudios del Cuaternario, UNCIEP-IECA-MEC (05/2013 - 12/2013)

Análisis de sedimentos naturales y antrópicos
5 horas semanales

Áreas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /
Geociencias multidisciplinaria / Gearqueología

SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO

(04/2013 - 02/2016)

Facultad de Ciencias, UNCIEP-IECA
20 horas semanales
Áreas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Otras Ciencias Naturales / Otras Ciencias Naturales /
Geocronología

GESTIÓN ACADÉMICA

Integrante de la comisión asesora del Laboratorio de Datación por Termoluminiscencia (07/2012 - 04/2014)

UNCIEP- Instituto de Ecología y Ciencias Ambientales, Laboratorio de Termoluminiscencia
Participación en consejos y comisiones

SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA - URUGUAY

MEC. Comisión Nacional de Arqueología / Laboratorio de Estudios del Cuaternario (MEC-UNCIEP,IECA-UdelaR)

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (07/2007 - a la fecha)

Escalafón A, 30 horas semanales
Investigación arqueológica de las sociedades de cazadores-recolectores de las tierras bajas.

Becario (08/2003 - 06/2007)

Investigador, 30 horas semanales
INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA

Becario (02/1997 - 07/2003)

Técnico de investigación, 30 horas semanales
Realización de investigaciones de campo y análisis de laboratorio de las estructuras monticulares del Departamento de Rocha, especialmente en la Cuenca de la Laguna de Castillos

Colaborador (02/2000 - 02/2002)

Investigadora, 10 horas semanales
Proyecto Reconstrucción Paleoambiental del Pleistoceno Tardío Holoceno para la cuenca norte de la R.O.U financiado por Fondo Clemente Estable

Colaborador (02/1994 - 12/1996)

Honorario, 10 horas semanales

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Arqueología de sociedades indígenas del litoral del río Uruguay (12/2006 - a la fecha)

A través de la investigación se propone contribuir a la puesta a punto del papel de la arqueología uruguaya en un contexto socio-político y económico en transformación, en donde la gestión integral del patrimonio cultural Arqueológico debe comenzar a desarrollarse y ganar peso. Asimismo, se pretende aportar conocimientos para la actual discusión en la comunidad científica, en torno a las características de las sociedades indígenas del Holoceno que ocuparon la región del litoral fluvial del río Uruguay. Para ello, se ha conformado un equipo interdisciplinario integrado por especialistas en diferentes áreas. La interdisciplinariedad se torna imprescindible para un abordaje integral que intenta dar cuenta de la compleja red de interacciones que se desarrollaron entre los diferentes grupos humanos y los espacios ocupados. La región a abordar ha sido de interés arqueológico desde fines del siglo XIX. No obstante, luego de finalizadas las investigaciones de la Misión de Rescate Arqueológico de Salto Grande, mediados de la década de 1980, muchas áreas no han sido nuevamente abordadas y otras directamente no cuentan con investigaciones sistemáticas. Considerando lo anteriormente expuesto, por un lado se sistematizará la información ya generada para la región del litoral fluvial del bajo río Uruguay, comprendida entre la desembocadura del río Daymán (Departamento de Salto y Paysandú) y el río San Salvador (Departamento de Soriano), así como las islas del río Uruguay presentes en dicho tramo. Asimismo, se realizarán investigaciones de campo en áreas aún no abordadas como las comprendidas entre la desembocadura del río Daymán y Queguay e islas del río Uruguay presentes entre ambos tributarios. Con la información generada se construirá un inventario y mapa arqueológico para la zona ribereña abordada. Se implementarán metodologías específicas que permitan una correcta lectura de los registros provenientes de la arqueología del paisaje, la geomorfología, la sedimentología, la tafonomía y la geología, entre otras, que permitirán caracterizar arqueológica y ambientalmente las áreas abordadas. Con esta propuesta se pretende generar una nueva mirada al patrimonio arqueológico de la zona propiciando desarrollos metodológicos, base de datos y recursos patrimoniales que permitan la interpretación de resultados y la transformación de éstos, en recursos culturales, tecnológicos y humanos.

25 horas semanales

Ministerio de Educación y Cultura, Fondo Clemente Estable, Coordinador o Responsable
Equipo: DEL PUERTO, L., CASTIÑEIRA, C., ROSETE, D., GIANOTTI, V., FERNANDÉZ, G.,
BLASCO, J., LAMAS, G., PIÑEIRO, G., MACHADO, A., BLASI, A.

Palabras clave: Arqueología Paisaje Gearqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Arqueología en la Cuenca de la Laguna de Castillos (08/2003 - 02/2005)

Investigación de estructuras monticulares presentes en la Laguna de Castillos en cuanto a uso del entorno a nivel tecnológico y alimenticio, ubicación en el paisaje, búsqueda de patrones de asentamiento, ubicación temporal de las ocupaciones registradas entorno a la laguna, reconstrucción ambiental del momento de ocupación humana e identificación de las actividades desarrolladas, uso y función de las estructuras. Para la consecución de los objetivos se implementan diversos tipos de actividades en campo y laboratorio a nivel interdisciplinario, realizándose trabajos conjuntos con geomorfólogos, geólogos y geógrafos.

30 horas semanales

Ministerio de Educación y Cultura, Museo de Historia Natural y Antropología, Coordinador o Responsable

Equipo: DEL PUERTO, L., INDA, H., PINTOS, S., CASTIÑEIRA, C., CAPDEPONT, I.

Palabras clave: Cerritos de indios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cazadores recolectores de las Tierras Bajas

Investigaciones en Tierras Bajas (02/1997 - 07/2003)

Mediante las investigaciones de Campo y Laboratorio en torno a las sociedades constructoras de cerritos ubicadas en la región este del Uruguay (Departamento de Rocha) se busca identificar patrones de comportamiento humano en cuanto a la ocupación del paisaje y las actividades desarrolladas en torno al mismo. Entre las actividades desarrolladas se encuentran prospección, muestreo y excavación. Las mismas han sido llevadas a cabo en diversos puntos del departamento de Rocha entre los que se encuentran Sierra de San Miguel, Bañado de los Indios, Laguna Negra, Laguna de Castillos, localidad de Paso Barrancas, entre otras. De estas actividades de campo se han obtenido diversos registros materiales sobre los que se han aplicado en laboratorio los análisis correspondientes. Entre las actividades de laboratorio que se realizan se encuentra la cuantificación de materiales culturales, estudio de sedimentos, cerámica, restos óseos faunísticos y humanos, entre otros. Los estudios según el material se abordan a nivel macroscópico y microscópico mediante la aplicación de diferentes técnicas.

30 horas semanales

Ministerio de Educación y Cultura, Comisión Nacional de Arqueología, Integrante del equipo
Equipo: PINTOS, S., CASTIÑEIRA, C., GIANOTTI, C., LÓPEZ MAZZ, J.M., BRACCO, R., CABRERA, L.

Palabras clave: Cerritos de indios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cazadores recolectores de las Tierras Bajas

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Gestión del Patrimonio Cultural - Arqueología de Sociedades alfareras del Río Uruguay (03/2006 - 03/2009)

El presente proyecto se propone contribuir a la puesta a punto del papel de la arqueología uruguaya en un contexto socio-político y económico en transformación, en donde la gestión integral del patrimonio cultural Arqueológico debe comenzar a desarrollarse y ganar peso. Asimismo, se pretende aportar conocimientos para la actual discusión en la comunidad científica, en torno a las características de las sociedades indígenas del Holoceno que ocuparon la región del litoral fluvial del río Uruguay. Para ello, se ha conformado un equipo interdisciplinario integrado por especialistas en diferentes áreas. La interdisciplinariedad se torna imprescindible para un abordaje integral que intenta dar cuenta de la compleja red de interacciones que se desarrollaron entre los diferentes grupos humanos y los espacios ocupados. La región a abordar ha sido de interés arqueológico desde fines del siglo XIX. No obstante, luego de finalizadas las investigaciones de la Misión de Rescate Arqueológico de Salto Grande, mediados de la década de 1980, muchas áreas no han sido nuevamente abordadas y otras directamente no cuentan con investigaciones sistemáticas. Considerando lo anteriormente expuesto, por un lado se sistematizará la información ya generada para la región del litoral fluvial del bajo río Uruguay, comprendida entre la desembocadura del río Daymán (Departamento de Salto y Paysandú) y el río San Salvador (Departamento de Soriano), así como las islas del río Uruguay presentes en dicho tramo. Asimismo, se realizarán investigaciones de campo en áreas aún no abordadas como las comprendidas entre la desembocadura del río Daymán y Queguay e islas del río Uruguay presentes entre ambos tributarios. Con la información generada se construirá un inventario y mapa arqueológico para la zona ribereña abordada. Se implementarán metodologías específicas que permitan una correcta lectura de los registros provenientes de la arqueología del paisaje, la geomorfología, la sedimentología, la tafonomía y la geología, entre otras, que permitirán caracterizar arqueológica y ambientalmente las áreas abordadas. Con esta propuesta se pretende generar una nueva mirada al patrimonio arqueológico de la zona propiciando desarrollos metodológicos, base de datos y recursos patrimoniales que permitan la interpretación de resultados y la transformación de éstos, en recursos culturales, tecnológicos y humanos.

20 horas semanales

Ministerio de Educación y Cultura, Fondo Clemente Estable

Desarrollo

Coordinador o Responsable

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:1

Especialización:2

Doctorado:4

Equipo: DEL PUERTO, L., INDA, H., CASTIÑEIRA, C., GARCÍA RODRÍGUEZ, F., GIANOTTI, V., FERNANDÉZ, G., POLITIS, G., BONOMO, M., BLASI, A.

Palabras clave: Arqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Interdisciplinariedad

Plan de Actividades Arqueológicas en la Cuenca de la Laguna de Castillos (05/1998 - 03/2003)

Estudio de campo y laboratorio de las estructuras monticulares emplazadas en la cuenca de la laguna de castillos. Las actividades de campo desarrolladas comprenden prospección superficial y sub-superficial, muesteos, sondeos y excavaciones arqueológicas. Las actividades de laboratorio desarrolladas han sido los análisis de materiales cerámicos, líticos, restos óseos faunísticos, restos humanos inhumados en las estructuras monticulares y en la planicie de la laguna de Castillos. Los resultados de las investigaciones evidencian la ocupación humana en el área al menos desde el 4000 AP hasta la llegada de los europeos dada la presencia de cultura material metálica y vítrea.

30 horas semanales

Ministerio de Educación y Cultura, Comisión Nacional de Arqueología

Investigación

Coordinador o Responsable

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:1

Equipo: DEL PUERTO, L., INDA, H., PINTOS, S. (Responsable), CASTIÑEIRA, C.

Palabras clave: Complejidad cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Estructuras monticulares

Arqueología en la Cuenca de la Laguna Merín (02/1997 - 12/1999)

Actividades de campo (prospección, excavación y muestreos) y actividades de laboratorio (análisis de materiales cerámicos, óseos, sedimentarios) en diversos puntos del departamento de Rocha: Paso Barrancas, Rincón de los Indios, Bañado de la India Muerta, Sierra de San Miguel y Laguna Negra.

30 horas semanales

Ministerio de Educación y Cultura , Comisión Nacional de Arqueología

Investigación

Integrante del Equipo

Cancelado

Equipo: LÓPEZ MAZZ, J.M. (Responsable) , BRACCO, R. (Responsable) , CABRERA, L. (Responsable)

Palabras clave: Constructores de Cerritos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / ocupación humana en las Tierras Bajas

Asentamientos Tempranos en el río San Juan - Colonia (06/1999 - 12/1999)

Actividades de prospección superficial ubicando sitios arqueológicos y actividades relacionadas al estudio de la cartografía y fotografía aérea. Se realiza el relevamiento de colecciones arqueológicas ubicados en el museo de la torre de la Estancia Anchorena. Los mismos han sido registrados por medio de fichas y registro fotográfico de cada uno de los materiales expuestos.

10 horas semanales

Ministerio de Educación y Cultura , Comisión Nacional de Arqueología

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Equipo: DURÁN, A. (Responsable)

Palabras clave: Cultura Material

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Grupos cazadores recolectores

Recate Arqueológico de la Cuenca de la Laguna Merín - Bañado de los Indios (06/1996 - 12/1997)

Actividades de campo y laboratorio relacionadas con los grupos constructores de cerritos del departamento de Rocha, específicamente del Bañado de los Indios

10 horas semanales

Ministerio de Educación y Cultura , Museo de Antropología

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Equipo: LÓPEZ MAZZ, J.M. (Responsable)

Palabras clave: Cazadores recolectores

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Estructuras monticulares

Recuperación y Puesta en Valor de los bienes históricos-culturales de la Bahía de Maldonado (02/1994 - 02/1995)

Investigación de campo y laboratorio en la costa de la isla de Gorriti. Las actividades de campo consistieron en excavaciones arqueológicas en la Bateria de Santa Ana y las actividades de laboratorio se realizaron sobre los materiales vitreos relevados en las actividades de campo.

10 horas semanales

Ministerio de Educación y Cultura , Comisión del Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural de la Nación

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Equipo: CASTIÑEIRA, C. , CURBELO, C. (Responsable) , CORDERO, A. , MAROZZI, O. , CABRERA, L. (Responsable) , ONEGA, E. , FARÍAS, M. , GARCÍA, L.

Palabras clave: Arqueología Histórica

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cultura material vitrea

DOCENCIA

(09/2010 - 09/2010)

Especialización
Invitado
Asignaturas:
Geografía, 6 horas, Teórico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

(06/2001 - 06/2001)

Perfeccionamiento
Responsable
Asignaturas:
La fabricación de la cerámica, una aproximación etnoarqueológica, 16 horas, Teórico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cultura material cerámica

EXTENSIÓN

Semana de la Ciencia y la Tecnología (05/2018 - 06/2018)

Laboratorio de estudios del Cuaternario (MEC-UNCIEP, IECA-UdelR), Centro Cultural de Rocha
5 horas
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Arqueología

Semana de la Ciencia y la Tecnología (05/2018 - 06/2018)

Centro Cultural de Rocha - Intendencia de Rocha, Ministerio de Educación y Cultura
5 horas
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Arqueología

Conferencia Prehistoria del Este de Uruguay (10/2017 - 10/2017)

1050 am Radio Uruguay - Oyedan, Laboratorio de Estudios del Cuaternario/UNCIEP-IECA-MEC
5 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Conferencia Arqueología y Prehistoria del Este de Uruguay (06/2017 - 06/2017)

Liceo de San Carlos - Maldonado Semana de la Ciencia y la Tecnología, Ministerio de Educación y Cultura
2 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Conferencia Prehistoria del Este de Uruguay (06/2017 - 06/2017)

Escuela 120 de Montevideo Semana de la Ciencia y la Tecnología, Ministerio de Educación y Cultura
2 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Conferencia Arqueología y Prehistoria del Este de Uruguay (10/2015 - 10/2015)

1050 am Radio Uruguay - Oyedan, Laboratorio de Estudios del Cuaternario/UNCIEP-IECA-MEC
2 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

(05/2015 - 05/2015)

Liceo 1 de Canelones - Semana de la Ciencia y la Tecnología, Ministerio de Educación y Cultura
8 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

(05/2015 - 05/2015)

Liceo 1 San Carlos - Semana de la Ciencia y la Tecnología, Ministerio de Educación y Cultura
8 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

(05/2015 - 05/2015)

Liceo 18 de Mayo, Canelones - Semana de la Ciencia y la Tecnología, Ministerio de Educación y Cultura
8 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Conferencia Más de 10.000 años de Prehistoria en Uruguay. (07/2013 - 07/2013)

Liceo Pan de Azucar, 4to, 5to y 6to
4 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Conferencia Más de 10.000 años de Prehistoria en Uruguay. (07/2013 - 07/2013)

Intendencia Municipal de Soriano, Dirección de Cultura., Escolares, liceales y publico general
4 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Conferencia Más de 10.000 años de Prehistoria en Uruguay. (07/2013 - 07/2013)

Instituto de Formación Docente, Departamento de San José., Esudiantes de profesorado
4 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Conferencia sobre Arqueología en Uruguay (10/2012 - 10/2012)

LBV Uruguay, Inicial y ciclo básico
3 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Conferencia Arqueología y Prehistoria del Uruguay (09/2012 - 09/2012)

Colegio y Liceo La Mennais, Ciclo básico
3 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Conferencia Más de 10.000 años de Prehistoria en el Uruguay (05/2012 - 06/2012)

Semana de la Ciencia y la Tecnología, Escuela 2 de Melo
2 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Conferencia Más de 10.000 años de Prehistoria en el Uruguay (05/2012 - 06/2012)

Semana de la Ciencia y la Tecnología, Escuela 18 de Río Branco
2 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Conferencia Más de 10.000 años de Prehistoria en el Uruguay (05/2012 - 06/2012)

Semana de la Ciencia y la Tecnología, Escuela 12 de Villa del Carmen - Durazno
2 horas
Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Conferencia Más de 10.000 años de Prehistoria en el Uruguay (05/2012 - 06/2012)

Semana de la Ciencia y la Tecnología, Escuela 90 Pedro Figarí

2 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Conferencia Más de 10.000 años de Prehistoria en el Uruguay (05/2012 - 06/2012)

Semana de la Ciencia y la Tecnología, Agrupamiento A.E.C.U.S - Escuelas Rurales 75, 92, 82, 66, 98 y 31

2 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Charla Más de 10.000 años de prehistoria en Uruguay (05/2011 - 05/2011)

Semana de la Ciencia y la Tecnología en la Escuela Técnica de Minas, Consejo de Educación técnico profesional

4 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Investigación en Arqueología

Charla Más de 10.000 años de prehistoria en el Uruguay (05/2011 - 05/2011)

Semana de la Ciencia y la Tecnología en Centro MEC de Villa Quebracho, Ministerio de Educación y Cultura

4 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Investigación en Arqueología

CAPACITACIÓN/ENTRENAMIENTOS DICTADOS

Laboratorio de Estrudios del Cuaternario, Suelos (04/2014 - a la fecha)

Orientación a pasantes en el análisis físico-químicos y texturales de sedimentos antropicos
10 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Centro Universitario Regional Este - UDeLaR/
ROCHA_GEOCIENCIAS DEL HOLOCENO

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (01/2013 - 12/2017)

Investigadora ,4 horas semanales

PDU Grupo de Estudios en Geociencias del Holoceno - Grupo de Investigación CSIC 881808

Geociencias del Holoceno

Escalafón: No Docente

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Geociencias del Holoceno (01/2013 - a la fecha)

Las líneas de trabajo incluyen aspectos paleoambientales básicos y aplicados, desde las relaciones entre los grupos prehistóricos originarios con los ambientes litorales, su historia y evolución, así como a la evaluación de impactos humanos provenientes de actividades productivas. Asimismo, se propone desarrollar líneas de investigación nuevas, como lo son los estudios de las interacciones costa océano a través de la correlación cronoestratigráfica de registros paleolimnológicos y

paleoceanográficos. Dado que las Geociencias representan un área incipiente en el país, su desarrollo es imprescindible en el actual contexto socio-económico dependiente en gran medida de la explotación de recursos naturales. La presente propuesta integra el estudio de ambientes antropizados y naturales, continentales y litorales (i.e., sitios arqueológicos, lagos, lagunas costeras, humedales, embalses), incluyendo registros sedimentarios del cinturón de barro del Uruguay que se presenta como uno de los registros de información paleoambiental más excepcionales del planeta. Para ello se propone articular un centro de estudios geocronológicos de referencia regional que integre ¹⁴C, TLD, ²¹⁰Pb. La demanda analítica de las líneas de investigación a desarrollar, permitirá aumentar las aplicaciones de la capacidad instrumental de los centros universitarios vinculados al proyecto, como también actualizar laboratorios y crear centros de referencia internacional.

Aplicada

5 horas semanales

CURE, Rocha, Grupo de Estudios en Geociencias del Holoceno, Integrante del equipo

Equipo: PANARIO, D., GARCÍA-RODRÍGUEZ, F., FORT H., MOURELLE, D., PÉREZ, L., SCARABINO, F., SEGURA, C., BRUGNOLI, E., SÁNCHEZ BETTUCCI, L., BARREIRO, M., SPRECHMANN, P.

Palabras clave: Geociencias

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geociencias multidisciplinaria /

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Gestión de la biodiversidad en la prehistoria de las tierras bajas del Uruguay (04/2015 - a la fecha)

El enfoque propuesto enfatiza los cambios temporales en la interrelación humano-ambiental: cambios en la sociedad, cambios en la tecnología, cambios ambientales (tanto naturales como inducidos por el ser humano), y los consecuentes cambios en las interacciones involucradas. En ese marco, el proyecto busca conocer y dimensionar la variabilidad ambiental y el efecto de las actividades humanas desarrolladas a lo largo del tiempo en relación a la gestión de los recursos, estrategias de uso de la tierra y actividades productivas estructuradas dentro del paisaje, contribuyendo así a comprender la heterogeneidad y configuración de los paisajes de la región y a reconstruir la relación histórica entre diversidad biológica y cultural.

4 horas semanales

CURE, Rocha

Desarrollo

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:2

Especialización:4

Maestría/Magister:3

Doctorado:4

Financiación:

Centro Universitario Regional Este - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: DEL PUERTO, L. (Responsable), INDA, H., CASTIÑEIRA, C., GIANOTTI, C., BRACCO, R., MACHADO, A., BLASI, A., FAGÚNDEZ, C. (Responsable), DABEZIES, J.M., RIVAS, M., SUÁREZ, D., COLLAZO, C.

Palabras clave: Arqueología Paleoeología Ecología

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias Biológicas / Ciencias de las Plantas, Botánica / Paleoeología

Laboratorio de Arqueología y Geociencias (12/2017 - a la fecha)

El proyecto propone un análisis integrado de indicadores arqueológicos, paleoclimáticos y paleoambientales para centrarse en el estudio de la interrelación de los grupos humanos con el ambiente del pasado en el este de Uruguay. Este tipo de investigaciones se focaliza en el estudio de los cambios ambientales (variabilidad natural de los ecosistemas de tierras bajas), en el impacto de estos cambios sobre las poblaciones pasadas reflejado por ejemplo en los patrones de asentamiento y sistemas de subsistencia, así como en el impacto de las respuestas humanas sobre los ecosistemas (ej. suelos antropogénicos, depósitos sedimentarios, parches ambientales, agro-ecosistemas). Los antecedentes muestran cómo estos estudios se han orientado principalmente al Holoceno medio y tardío, en detrimento del estudio sobre las condiciones ambientales y ocupaciones humanas del Holoceno temprano, cuyo registro es mucho más escaso en la cuenca de la laguna Merín. No obstante, en el sitio arqueológico Los Indios ubicado en el bañado Las Maravillas, se registra una ocupación durante el Holoceno temprano, que plantea nuevas interrogantes sobre la subsistencia, asentamiento y otras actividades humanas desarrolladas en

distintas condiciones ambientales del pasado. Entre los objetivos a abordar, a distintas escalas, se encuentran: i- reconstruir las condiciones ambientales existente durante la ocupación humana del Holoceno temprano en el sitio Los Indios y actual bañado Las Maravillas. ii- identificar los procesos culturales y naturales involucrados en la formación del sitio arqueológico en sus diferentes períodos. Para profundizar en el estudio del contexto geoarqueológico atribuido al Holoceno temprano y poderlo vincular al intervalo existente entre los modelos propuestos para las culturas de los denominados paleoindios y los constructores de cerritos, se propone un estudio de interpretación estratigráfica, sedimentológica con énfasis análisis textural y biosilíceo en secuencias sedimentarias arqueológicas y paleolimnológicas del sitio Los Indios. Como resultado se espera contar con información que permita interpretar la dinámica cultural y ambiental en el entorno del período comprendido entre los circa 14C 9000 y 7000 años AP en el sitio arqueológico Los Indios.

2 horas semanales

CURE, Rocha , Laboratorio

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: MACHADO, A. (Responsable)

Palabras clave: Arqueología Paleambiente

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

Gestión patrimonial y producción responsable como bases para el desarrollo social: implementación de un programa colaborativo de investigación, monitoreo y conservación entre el CURE y el INC (11/2017 - a la fecha)

El proyecto dará inicio al programa de cooperación entre el Centro Universitario Regional del Este y el Instituto Nacional de Colonización para implementar programas de investigación, gestión y capacitación que promuevan el desarrollo social y la producción responsable en contextos rurales, compatibilizando la explotación del territorio con la conservación y uso de sus recursos naturales y culturales. Este interés común ha sido explicitado en un convenio entre ambas instituciones, con el objetivo general de promover el desarrollo de un programa de investigación, gestión y monitoreo conjunto del patrimonio cultural y natural que compatibilice la conservación y socialización del mismo con el uso productivo del padrón 3406 de la sexta sección catastral del departamento de Rocha. Con este objetivo, las principales acciones del proyecto involucrarán: a)delimitación física de tres Unidades de Investigación, Monitoreo y Conservación (UIMC) que comprenden tres conjuntos de cerritos de indios; b)diagnóstico arqueológico y biológico de las UIMC y áreas de control para identificar objetivos e indicadores de conservación; c)implementación de diferentes planes de manejo de pastoreo para las UIMC; d)monitoreo de las UICM y evaluación de impactos de los manejos sobre el patrimonio; e)promoción de la conservación patrimonial mediante protección legal y sensibilización social; f) promoción de experiencias asociativas y producciones alternativas como aporte al desarrollo social. Entre los resultados esperados se destacan: a)vínculos interinstitucionales fortalecidos; b)primeras áreas de investigación, monitoreo y conservación del patrimonio implementadas; c)conocimiento científico inédito producido; d)base de datos con indicadores de conservación para desarrollar el programa de monitoreo a largo plazo; e)metodología de manejo integral del patrimonio en contexto productivo rural; f>manual de buenas prácticas para la conservación del patrimonio; g)involucramiento y compromiso de colonos en la conservación, uso responsable y socialización del patrimonio; h)declaración de Monumento Histórico Nacional para las UIMC; i)Integración en circuito turísticos departamentales ya implementados; j)señalización en ruta.

2 horas semanales

CURE, Rocha , Laboratorio de Arqueología y Geociencias

Desarrollo

Integrante del Equipo

En Marcha

Financiación:

Agencia Nacional de Investigación e Innovación, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: DEL PUERTO, L. (Responsable) , GIANOTTI, C. (Responsable)

Palabras clave: Gestión Patrimonial Producción Responsable Desarrollo social

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

DOCENCIA

(08/2016 - 11/2016)

Especialización

Invitado

Asignaturas:

150.000 años de evolución de la costa rochense, 4 horas, Teórico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geociencias

CAPACITACIÓN/ENTRENAMIENTOS DICTADOS

Laboratorio de Estrudios del Cuaternario, Suelos (01/2014 - a la fecha)

Análisis físico-químicos y texturales de sedimentos antropicos y naturales
4 horas semanales

Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

OTRA ACTIVIDAD TÉCNICO-CIENTÍFICA RELEVANTE

(01/2014 - a la fecha)

Laboratorio de Luminiscencia, UNCIEP-IECA
20 horas semanales
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geocronología

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (02/2009 - 12/2011)

Invstigadora ,30 horas semanales
Investigacio de campo y laboratorio en el marco del proyecto Desarrollo de una Unidad de Análisis Territorial y Sistemas de Información aplicados a la gestión del patrimonio cultural del Uruguay financiado por Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo.
Escalafón: No Docente
Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (11/2007 - 05/2008)

Investigadora ,40 horas semanales / Dedicación total
Se busca mitigar mediant las investigaciones en Punta Pereira el impacto que se genera mediante la implementación de la Fabrica de Celulosa ENCE. Ello se lleva a cabo a través de el Estudio, Evaluación y Diagnóstico de Impacto Arqueologico en el área. Se desarrollan diversas actividades de prospección,excavación y análisis de laboratorio (cerámica, y sedimentos).
Escalafón: Docente
Grado: Grado 3
Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (07/2005 - 11/2005)

investigadora ,40 horas semanales / Dedicación total
Cargo de investigadora por Proyecto Busqueda de Detenidos Desaparecidos en la Dictadura Militar
Escalafón: Docente
Grado: Grado 2
Cargo: Interino

Colaborador (07/2004 - 07/2004)

Clases teorico práctico ,3 horas semanales
Colaboración en la clase de Técnicas en la investigación arqueológica una vez por año (2001, 2002, 2004) durante 3 horas sobre Técnicas en la investigación de materiales cerámicos
Escalafón: No Docente
Cargo: Interino

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Análisis territorial y sistema de información del patrimonio cultural (02/2009 - 11/2011)

Se llevan a cabo mediante actividades de campo y laboratorio la creación del Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio de Uruguay. Ello se realiza mediante la implementación de metodología específica, de un inventario sobre el patrimonio cultural del Uruguay. El LAPPU trabaja en la denominada Arqueología Aplicada, que concibe a la Arqueología como una disciplina para el estudio del pasado y para la gestión del Patrimonio Arqueológico. La herramienta de gestión básica es el Inventario, que comienza con la catalogación de todos bienes de un área. El Inventario está pensado para ser un Sistema de Información patrimonial de uso común por parte de administración local y nacional y lo hemos comenzamos a implementar en el Departamento de Tacuarembó y actualmente en el área de Laureles-Cañas.

35 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, LAPPU , Integrante del equipo

Equipo: VILLARMARZO, E. , SOTELO, M. , CRIADO, F. , BARREIRO, D. , PARCERO, C. , MAROZZI, O. , CARVE, F. , LÓPEZ, J.M. , GIANOTTI, C.

Palabras clave: Arqueología, Gestión, Patrimonio

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Patrimonial

Estudio y Evaluación de Impacto Arqueológico (11/2007 - 05/2008)

Buscando mitigar el impacto que produciría la construcción de la Fabrica de Celulosa - ENCE se desarrollaron diversas actividades. Las mismas se centraron en la coordinación del equipo de trabajo en campo (40 personas) para desarrollar actividades de prospección y excavación. Asimismo, se coordinó luego en laboratorio los estudios referentes a la cultura material cerámica y sedimentos de perfiles estratigráficos que permitieron entre otros estudios realizar el informe final de Evaluación y Diagnóstico del Impacto Arqueológico.

60 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Arqueología , Coordinador o Responsable

Equipo: DEL PUERTO, L. , INDA, H. , LEZAMA, A. , GASCUE, A. , VIENNI, B. , BRUM, L.

Palabras clave: Evaluación y Diagnóstico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Ocupación humana en el litoral del Río de la Plata

Busqueda de Detenidos - Desaparecidos (07/2005 - 11/2005)

Identificación de zonas de enterramiento humano en el Batallón N 13. Se realizan actividades de excavación y estudio de cultura material recuperada en las actividades de campo en el intento de definir áreas de inhumación de personas desaparecidas durante la Dictadura Militar en Uruguay.

60 horas semanales

Faculta de Humanidades y Ciencias de la Educación, Departamento de Arqueología , Integrante del equipo

Equipo: DEL PUERTO, L. , INDA, H. , ERCHINI, C. , LÓPEZ MAZZ, J.M. , GASCUE, A. , NADAL, O. , SALVO, X. , DE LEÓN, V. , ARCAUS, A. , VILLARMARZO, E. , SUÁREZ, X.

Palabras clave: Excavaciones Arqueológicas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Actividad de Campo

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Desarrollo de una Unidad de Análisis territorial y sistemas de información aplicados a la gestión del patrimonio cultural del uruguay (02/2008 - 02/2012)

El Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio del Uruguay (LAPPU) orientado a la gestión del Patrimonio Cultural se ha planteado fomentar al desarrollo científico y tecnológico, fortalecer la gobernabilidad en el ámbito de la gestión pública del Patrimonio Cultural y contribuir a la sociabilización y puesta en valor del mismo. Los objetivos de este Programa de Cooperación en investigación científica son: -Crear un Laboratorio de Análisis Territorial aplicado al Patrimonio concebido como estructura especializada de I+D orientado a la gestión del PC a través de tecnologías geoespaciales avanzadas (básicamente SIG y teledetección). -Contribuir a la organización de ese laboratorio en todos sus extremos: adquisición y montaje de equipos, implementación de tecnologías, diseño y desarrollo de herramientas y formación avanzada de personal especializado. -Colaborar en el diseño de un programa de investigación y actividad en arqueología y PC, que garantice la actividad a largo plazo de la estructura anterior. -Generar las condiciones para mantener ese Laboratorio mediante la formación continua de recursos humanos especializados y la incorporación del anterior Programa de Trabajo a un esquema de cooperación

internacional y de colaboración sistemática entre nuestros organismos. -Posibilitar la integración del PC en las políticas de planificación territorial, desarrollo sostenible y turismo, al proveer los mecanismos para interrelacionar los bienes patrimoniales con las demás dimensiones del territorio. La metodología que se propone seguir se basa en la combinación de tres etapas básicas de actuación: *Evaluar y transferir el modelo experimental existente para desarrollar el Sistema de Información del PC Uruguayo (SIPAU); el modelo cuenta con importantes desarrollos previos, basados en la cooperación científica entre el LAR (IEGPS) y la Universidad uruguaya, financiada por recursos de investigación españoles, tanto propios del IEGPS como de proyectos oficiales de investigación. *Impulso a la creación de una infraestructura técnica y humana para la investigación y la gestión patrimonial a través de tecnologías geoespaciales *Asegurar, a través de la unidad de trabajo creada, la organización, plan de funcionamiento adecuado, apoyos institucionales y una red de cooperación internacional que aseguren la sostenibilidad de la misma.

35 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Laboratorio de Arqueología

Desarrollo

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:2

Especialización:5

Doctorado:3

Financiación:

Institución del exterior, Cooperación

Equipo: VILLARMARZO, E. , SOTELO, M. , GIANOTTI, C. , LÓPEZ MAZZ, J.M. (Responsable) ,

CRIADO, F. (Responsable) , BARREIRO, D. , PARCERO, C. , MAROZZI, O. , CARVE, F. , FABREGA, P.

, GONZALEZ, C.

Palabras clave: Gestión del Patrimonio Cultural

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Patrimonial

Colaboración entre IMT y LAPPU (UdeLaR CSIC) para la reglamentación de la Ordenanza Regional de Ordenamiento Territorial y Desarrollo del Departamento de Tacuarembó (02/2009 - 02/2011)

El desarrollo reciente en Uruguay de políticas públicas orientadas por principios sociales y progresivos en ordenación del territorio, gestión de áreas protegidas, evaluación ambiental y turismo sostenible sitúa a nuestro grupo como uno de los equipos más activos, con mayor experiencia y capacidad de acción en estos temas. Ejemplo de ello, son, entre otras, las actividades de colaboración iniciadas desde hace 3 años con la Intendencia Municipal de Tacuarembó para la reglamentación de la ordenanza de ordenamiento territorial y desarrollo, que hoy se concretan en un plan de trabajo ambicioso a través de este proyecto. Por otra parte, esta colaboración, así como los proyectos que el grupo está liderando, se encuadran en un plan estratégico orientado a constituir un Programa de investigación en Arqueología Aplicada al Patrimonio Cultural. Este programa, planteado desde la Arqueología, pretende constituirse en una iniciativa cuyo horizonte principal está en la socialización y valorización del Patrimonio Cultural uruguayo. La colaboración iniciada con la oficina de Planeamiento de la IMT, a través de nuestros proyectos, ha permitido impulsar algunos trabajos encaminados a la reglamentación de la ordenanza. Por otra parte, el presente proyecto conjunto con la IMT está llamado a constituirse en una colaboración pionera y demostradora, donde se pretende desarrollar y contrastar el prototipo del sistema de información de Patrimonio desarrollado por nuestro grupo, así como otras herramientas y actividades dirigidas a incrementar la calidad y eficacia de la gestión del Patrimonio Cultural desde el gobierno departamental a través de los diferentes ámbitos con los que éste entra en juego. En este sentido, nuestro trabajo, además de contribuir al desarrollo y puesta en marcha de un tema concreto como es la reglamentación de la ordenanza de Ordenamiento territorial y desarrollo de Tacuarembó, contribuye también a los siguientes objetivos: Fomentar el desarrollo científico y tecnológico en la gestión del patrimonio cultural, revirtiendo la visión de la cultura como ámbito no productivo. Lograr que las políticas de patrimonio cultural sean consideradas en las demás políticas sectoriales de desarrollo. Fortalecer la gobernabilidad en el ámbito de la gestión pública del Patrimonio Cultural a través del diseño y transferencia de criterios, protocolos y metodologías de actuación. Contribuir a la mejora en la gestión interna y de recursos humanos dentro de ámbito público a través de la formación y especialización de profesionales y la mejora en equipamiento e infraestructura. Integrar el Patrimonio Arqueológico e Histórico en las industrias culturales, transformándolo en una vía alternativa para el crecimiento y desarrollo de comunidades locales. Establecer un puente entre la gestión pública del Patrimonio Cultural y la sociedad a través de diferentes estrategias de divulgación y socialización. Colaborar con la IMT, mediante una estrategia consensuada y un plan de trabajo conjunto, a la reglamentación e implementación de la ordenanza de ordenamiento territorial y desarrollo. Elaborar el Catálogo del Patrimonio Cultural del Departamento de Tacuarembó en formato textual (fichas). Transferir, al cabo de 2 años, el Sistema de

10 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - IMT , LAPPU

Desarrollo

Coordinador o Responsable

En Marcha

Equipo: GIANOTTI, C. (Responsable) , VILLARMARZO, E. , SOTELO, M. , MAROZZI, O.

(Responsable) , LÓPEZ MAZZ, J.M. (Responsable)

Palabras clave: Gestión del Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

El patrimonio cultural a través de la mirada de los niños (05/2010 - 12/2010)

Se trata de una actividad de relacionamiento con el medio que aliente la construcción del patrimonio desde los niños y de su propia narrativa. Se trabajó en la segunda mitad del año (Octubre - Noviembre) con la población escolar de la Escuela N° 17 de Cañas-Pueblo 33 (Tacuarembó).

5 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , LAPPU

Extensión

Integrante del Equipo

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:1

Especialización:4

Equipo: VIENNI, B. , VILLARMARZO, E. , MAROZZI, O. , BICA, C.

Palabras clave: Extensión Universitaria

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Catalogación del Patrimonio Cultural del Área Laureles-Cañas, Departamentos de Tacuarembó-Rivera (02/2009 - 02/2010)

En el marco de la reglamentación de la Ordenanza de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Región Centro de Uruguay, las áreas protegidas reciben especial atención, y concretamente, en el caso de Tacuarembó, la propuesta recientemente elaborada para la declaración de área protegida a la zona de Laureles -Cañas, sitúa el momento y contexto oportuno para trabajar desde la Cultura y el Patrimonio integrando los valores patrimoniales de la región dentro de un plan de manejo global, al tiempo que sientan antecedentes con las bases para su gestión dentro de políticas públicas como la planificación territorial y la gestión de áreas protegidas. Una de las acciones más importantes dentro de la gestión patrimonial es la creación de inventarios y catálogos que den cuenta no sólo de la situación geográfica de los bienes y valores culturales, sino sobre todo, que permitan avanzar una caracterización lo más completa posible acerca de los mismos (estado de conservación, régimen de propiedad, grado y tipo de protección, etc). Por este motivo, en este trabajo, lo que se pretende es aplicar la experiencia generada por nuestro grupo tras años de cooperación internacional en la elaboración de protocolos de trabajo y generación de información concreta en un proyecto orientado a la identificación y caracterización de los valores culturales de la zona de Laureles Cañas que ofrezca el marco adecuado para integrarlos dentro de un plan de manejo del área. El objetivo general es llevar a cabo la valoración y catalogación arqueológica e implementar un Sistema de Información Patrimonial del área. Asimismo serán propuestas las bases para el manejo de los recursos culturales del área. El trabajo del LAPPU, además de contribuir al desarrollo y puesta en marcha de planificación del Área Protegida Laureles-Cañas, contribuye también a los siguientes objetivos: - Fomentar el desarrollo científico y tecnológico en la gestión del patrimonio cultural. - Insertar las políticas de patrimonio cultural en las políticas sectoriales de desarrollo. - Fortalecer la gobernabilidad en el ámbito de la gestión pública del Patrimonio Cultural a través del diseño y transferencia de criterios, protocolos y metodologías de actuación. - Integrar el Patrimonio Arqueológico e Histórico en las industrias culturales, transformándolo en una vía alternativa para el crecimiento y desarrollo de comunidades locales. - Establecer un puente entre la gestión pública del Patrimonio Cultural y la sociedad a través de diferentes estrategias de divulgación y socialización. - Colaborar con el SNAP, mediante una estrategia consensuada y un plan de trabajo conjunto, a la incorporación del Área Protegida Laureles-Cañas. - Elaborar el Catálogo del Patrimonio Cultural del Área Protegida Laureles-Cañas en formato textual (fichas) En este marco, en esta anualidad han dado comienzo las tareas destinadas a la identificación y caracterización de los valores culturales del área de Laureles-Cañas, realizadas con el apoyo logístico del SNAP y acompañados por el facilitador del SNAP de Tacuarembó.

10 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - DINAMA-SNAP , LAPPU

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Equipo: GIANOTTI, C. (Responsable) , VILLARMARZO, E. , SOTELO, M. , MAROZZI, O. , LÓPEZ MAZZ, J.M. (Responsable)

Palabras clave: Inventario Arqueológico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Pasado y Presente en la Web. Nuestro Patrimonio Cultural Arqueológico (09/2009 - 01/2010)

El proyecto propone la elaboración de una Página Web con contenidos de Patrimonio Cultural. Ésta y su link con el Plan Ceibal pretenden estimular los vínculos entre el ámbito educativo, a través de niños y maestros, aportando herramientas para la resignificación y nuevas formas de reconocimiento y relación con el Patrimonio. El interés por la ciencia, la historia, la arqueología y el patrimonio que puedan surgir de estas actividades se sostendrán, desarrollarán y reproducirán en el tiempo, mediante la socialización de los conocimientos producidos sobre la prehistoria regional. Se pretende de esta manera, complementar los contenidos de la educación formal, en los cuales se abordan temáticas de nuestro pasado de manera limitada. Dentro del mismo se destaca la importancia del manejo del recurso cultural (protección, conservación y uso del patrimonio), remarcando el valor social de los objetos y lugares (sitios) que han sobrevivido al paso del tiempo; promoviendo así un espacio de discusión y construcción colectiva e interactiva. Como objetivo general nos hemos planteado establecer relaciones de complementariedad entre la investigación científica y la educación, a través de la Universidad y las escuelas públicas. Se busca discutir concepciones críticas de la ciencia escasamente planteadas en ámbitos educativos formales, desde una perspectiva interdisciplinaria y utilizando como caso ilustrativo los estudios arqueológicos. De este modo, se pretende complementar los contenidos de la educación formal, en los cuales se abordan temáticas de nuestro pasado de manera limitada. Del objetivo general se desprenden objetivos específicos, entre los que se encuentran: 1-Diseñar una página Web con un link al Plan Ceibal. A través de la misma se aporta al conocimiento sobre la producción científica, no sólo en cuanto a los contenidos sino también al contexto de la labor profesional y al modo en que se produce el conocimiento sobre el pasado prehistórico. 2-Se busca mediante la creación de la página Web generar interés por los bienes patrimoniales de la región para que se incorpore la historia de las sociedades indígenas a la propia historia; estimulando el interés de los alumnos y docentes por los grupos aborígenes pre y protohistóricos, ampliando y fortaleciendo el proceso de enseñanza-aprendizaje escolar de la arqueología e historia regional. Asimismo, se pretende abordar temas no abarcados en la enseñanza primaria y por lo tanto desconocidos por una alta proporción de la población. 3-Promover el acceso al conocimiento sobre nuestro pasado en base al conocimiento generado en las investigaciones arqueológicas llevadas a cabo por en grupo de trabajo estimulando la necesidad de conservación y protección de los bienes culturales. 4-Vincular la producción de conocimiento de los centros de investigación con la sociedad, de modo directo, evitando que el conocimiento quede circunscrito al ámbito científico- académico. 5-Destacar la importancia del manejo del recurso cultural (protección, conservación y uso del patrimonio), remarcando el valor social de los objetos y lugares (sitios) que han sobrevivido al paso del tiempo. 6-Promover un espacio de discusión y construcción en torno a la problemática planteada.

30 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Extensión

Extensión

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:6

Especialización:5

Equipo: CUESTA, A. , GIANOTTI, C. , ROSETE, S.D. , DIMURO, J.J. , BLASCO, J. , LÁMAS, G. ,

MUTTONI, M. , CARUSSO, L. , VILLARMARZO, E. , SOTELO, M.

Palabras clave: Extensión Universitaria

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Difusión

DOCENCIA

Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Investigación (11/2004 - 11/2004)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Técnicas en Arqueología, 6 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cerámica indígena

Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Investigación (06/2002 - 06/2002)

Grado
Invitado
Asignaturas:
Técnicas en Arqueología, 6 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cerámica

Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Investigación (07/2001 - 07/2001)

Grado
Invitado
Asignaturas:
Técnicas en Arqueología, 6 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cerámica

EXTENSIÓN

Arqueología en el Departamento de Tacuarembó (05/2009 - 05/2009)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, LAPPU
4 horas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA

Agencia Española de Cooperación Internacional

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (02/2009 - 12/2011)

Investigadora ,30 horas semanales
Los trabajos se relacionan con el procesamiento de información geográfica dentro de plataforma SIG vectoriales, digitalización y georreferenciación de imágenes aéreas, análisis del sistema SIG de los factores locacionales de ocupación humana prehistórica de la zona de trabajo. Las actividades se enmarcan en la cooperación con la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Colaborador (04/2001 - 04/2006)

Investigadora ,10 horas semanales
Proyecto de Cooperación Científica . Estudio de los paisajes monumentales prehistóricos. FHCE y Laboratorio de Arqueología del Instituto de Estudios Galegos Padre Sarmiento

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Arqueología Aplicada (02/2009 - a la fecha)

El LAPPU trabaja en diferentes líneas de acción, orientadas a producir investigación teórica-metodológica y resultados prácticos para el manejo del patrimonio cultural.
30 horas semanales
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio de Uruguay , Integrante del equipo
Equipo: GIANOTTI, C. , BLASCO, J. , LAMAS, G. , VILLARMARZO, E. , SOTELO, M. , MAROZZI, O. , CARVE, F. , CRIADO, F. , LÓPEZ MAZZ J.M. , BICA, C.
Palabras clave: Arqueología Aplicada
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión del Patrimonio Cultural

Paisaje Arqueológico de las Tierras Bajas (04/2001 - 04/2006)

Los trabajos realizados se relacionan con la investigación arqueológica y la producción de conocimiento. Para ello se llevan a cabo excavaciones y prospecciones arqueológicas en el departamento de Tacuarembó. Asimismo se realizan análisis de materiales cerámicos provenientes de las actividades de campo, así como el estudio de muestras sedimentarias provenientes de

diversos muestreos y excavaciones arqueológicas.

10 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Arqueología , Integrante del equipo

Equipo: GIANOTTI, C. , BARREIRO, D. , PARCERO, C. , OTERO, C. , LÓPEZ MAZZ, J. , CRIADO, F.

Palabras clave: Arqueología, Gestión, Patrimonio

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Catalogación del Patrimonio Cultural del Área Laureles-Cañas (Departamentos de Tacuarembó-Rivera) (12/2009 - 12/2011)

El proyecto trata de la gestión de los valores culturales del área Laureles - Cañas, a ser ingresada al Sistema Nacional de Área Protegidas, y se sustenta en el proyecto de gestión integral del PC para lo que se diseña una metodología específica para su tratamiento, basada en diferentes niveles de trabajo. Estos niveles se relacionan en el proceso que siguen los valores culturales desde que son identificados y caracterizados hasta que están plenamente integrados dentro de estrategias concretas o instrumentos de planificación y manejo, ya como entidades patrimoniales o como valores culturales catalogados. De acuerdo a los resultados obtenidos en las actividades desarrolladas se elaboró la valoración patrimonial de las entidades localizadas, en conjunto con la elaboración de recomendaciones de carácter patrimonial y con miras a la elaboración del Plan de manejo del Área y a la gestión integral de las mismas.

20 horas semanales

FHCE-DINAMA , LAPPU-SNAP

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Especialización:2

Equipo: GIANOTTI, C. (Responsable) , VILLARMARZO, E. , SOTELO, M. , MAROZZI, O. , CARVE, F.

Palabras clave: Gestión del Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

DOCENCIA

(10/2011 - 10/2011)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Técnicas en Arqueología, 8 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Impacto Arqueológico

EXTENSIÓN

Actividades de extensión en escuela rural N° 77 de Estación Laureles (07/2011 - 10/2011)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - CSEAM, LAPPU

4 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Investigación en Arqueología

El patrimonio cultural a través de la mirada de los niños: Participación de los niños de la escuela de Cañas-Pueblo 33 en la construcción del patrimonio (09/2010 - 12/2010)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - CSEAM, LAPPU

5 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Pasado y Presente el la Web. Nuestro patrimonio cultural arqueológico (02/2009 - 02/2010)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - CSEAM, LAPPU

5 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (03/2007 - 09/2009)

Dirección Proyecto ,30 horas semanales

Dirección del proyecto FCE 06-09 en el marco del proyecto Doctoral finalizado los cursos en el 2007 restando la entrega de la tesis enmarcada en las investigaciones de las sociedades alfareras que ocuparon el litoral del río Uruguay. A principios de octubre ha sido entregado el informe final del proyecto con el adjunto del sistema de información realizado para los sitios arqueológicos relevados en el litoral en las etapas de campo.

Colaborador (06/2003 - 06/2005)

Ayudante Técnico ,5 horas semanales

Participación en las actividades de relevamiento de antecedentes y colecciones arqueológicas del departamento de Artigas en el marco del proyecto Evidencias arqueológicas y paelontológicas: más de 10.000 años en contacto FCE 9046

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Gestión del Patrimonio Cultural (03/2007 - 10/2009)

Mediante la investigación de campo y laboratorio se realiza un inventario arqueológico del litoral del río Uruguay con el fin de gestionar de forma integral el patrimonio cultural relevado. La consecución del proyecto espera obtener productos específicos que refieren a la sistematización de datos, análisis, e inventario del patrimonio arqueológico del litoral del río Uruguay.

30 horas semanales

Ministerio de Educación y Cultura, Museo Nacional de Historia Natural y Antropología - LEQ ,
Coordinador o Responsable

Equipo: DEL PUERTO, L. , INDA, H. , ROSETE, D. , GIANOTTI, V. , POLITIS, G. , BONOMO, M. ,
BLASCO, J. , LAMAS, G. , FERNANDÉZ, G. , GIANOTTI, C.

Palabras clave: Arqueología, Gestión, Patrimonio

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión del Patrimonio, Cazadores recolectores de las Tierras Bajas

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Gestión del Patrimonio Cultural-Arqueología de Sociedades alfareras del litoral fluvial del Río Uruguay (03/2007 - 09/2009)

Investigación de Campo y Laboratorio en el litoral del río Uruguay con el fin de caracterizar e inventariar los sitios arqueológicos del área abordada. Para el mismo se realiza el relevamiento bibliográfico para el litoral ingresando los datos a un sistema de información geográfico (SIG), el estudio de fotos aéreas, cartografía histórica, topográfica, geológica y de suelos. En base a ello se realizan las actividades de campo realizando prospección superficial y sub-superficial en el tramo comprendido entre los ríos Daymán y Queguay e islas Las Mellizas. Se selecciona posteriormente la localidad de Guayacas para realizar excavaciones arqueológicas las que permiten contextualizar la ocupación humana indígena en la localidad hacia el 430 de nuestra era. Los resultados evidencian diversos tipos de actividades humanas.

30 horas semanales

Ministerio de Educación y Cultura , Museo Nacional de Historia Natural y Antopología

Desarrollo

Coordinador o Responsable

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:2

Maestría/Magister:2

Doctorado:3

Equipo: DEL PUERTO, L. , INDA, H. , GIANOTTI, C. , ROSETE, D. , GIANOTTI, V. , FERNANDÉZ, G. ,
POLITIS, G. , BONOMO, M. , CAPDEPONT, I. (Responsable)

Palabras clave: Gestión del Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio Cultural

Evidencias Arqueológicas y paleontológicas: más de 10.000 años en contacto (06/2003 - 06/2005)

Investigación de campo y laboratorio en la zona norte del país con el fin de caracterizar los grupos cazadores recolectores del Pleitoceno-Holoceno mediante el registro del material lítico y faunístico relevado en campo y colecciones de acervos públicos del Departamento de Artigas.

5 horas semanales

Facultad de Ciencias-UdelaR , UNCIEP

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:2

Equipo: DEL PUERTO, L. , INDA, H. , CASTIÑEIRA, C. (Responsable) , CAPDEPONT, I. , CARRASCO, L. (Responsable) , FERNICOLA, J.

Palabras clave: Paleoindio

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / paleontología y Arqueología

DOCENCIA

(11/2007 - 11/2007)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Taller I en Arqueología del Norte de Uruguay, 2 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Litoral del Rio Uruguay

EXTENSIÓN

Charlas en escuelas y liceos rurales de Salto y Paysandú sobre las actividades arqueológicas en el litoral del río Uruguay (11/2008 - 12/2008)

Ministerio de Educación y Cultura, Museo Nacional de Historia Natural y Antropología

5 horas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Litoral del Rio Uruguay

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ARGENTINA

Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (07/2005 - 07/2007)

Investigadora ,20 horas semanales

Se realizan actividades de investigación de sociedades cazadoras recolectoras de las tierras bajas de sudamérica y en especial de la cuenca del plata. Relevamiento de fuentes históricas, estudio del acervo de materiales culturales del Museo de la Plata provenientes de recolecciones del Delta del Paraná.

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Arqueología de Grupos cazadores-recolectores de la región pampeana (07/2005 - 07/2007)

Se desarrollan actividades de investigación específicas sobre la cultura material cerámica, aplicando a la misma diversos tipos de análisis y se profundiza en los conocimientos de los grupos cazadores recolectores que ocuparon los grandes río como ser el Paraná y el Uruguay.

30 horas semanales

Facultad de Ciencias Sociales Universidad Centro Provincia de Bs As, Arqueología , Integrante del equipo

Equipo: BONOMO, M. , POLITIS, G. , MADRID, P. , DE LEÓN, C. , MATARRESE, A.

Palabras clave: Arqueología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

DOCENCIA

(06/2007 - 06/2007)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Arqueología de Cazadores Recolectores, 2 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

(10/2006 - 10/2006)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Americana I, 4 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

(11/2005 - 11/2005)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Americana I, 4 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA

Xunta de Galicia

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Becario (06/2003 - 11/2003)

Investigación ,20 horas semanales

Participación en las actividades de Estudio Arqueológico do Corredor do Morrazo formando parte del equipo de trabajo en las actividades de control y seguimiento arqueológico de las obras de construcción del corredor del morrazo en Cangas y Moaña (Pontevedra) y excavaciones arqueológicas en diversos sitios megalíticos y romanos. Asimismo se participo como ayudante de dirección de la excavación, traslado y puesta en valor del petroglifo de Viveiro.

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Trabajos de Arqueología y Patrimonio (06/2003 - 11/2003)

Las obras de construcción del Corredor del Morrazo fueron abordadas por el Laboratorio de Arqueología mediante seguimiento arqueológico y las posteriores intervenciones en diversas unidades de paisaje con ocupación humana. El diseño del Programa de Corrección do Corredor do Morrazo se baso fundamentalmente en las líneas planteadas y aplicadas en proyectos anteriores y en curso, adaptándose a las características propias de la obra, en la que se destaca su gran envergadura en cuanto a su ancho y profundidad más que a su longitud. Debe entenderse como un trabajo de corrección integral y de manera generica los objetivos globales fueron proteger, gestionar e investigar o Patrimonio Cultural afectado por las obras. Se concretan básicamente en los siguientes aspectos: ♦ Revisar y controlar las cautelas definidas en el estudio de Impacto y en la declaración de Impacto Ambiental. ♦ Controlar y solucionar la aparición de imprevistos durante el desarrollo de los trabajos. ♦ Evitar y corregir las afecciones sobre elementos conocidos y sobre nuevos elementos del Patrimonio Cultural ♦ Realizar funciones de asistencia técnica a las empresas contratantes. ♦ Profundizar en el estudio y conocimiento de la Prehistoria e Historia del Morrazo

40 horas semanales

Lab. Arqueología da Paisaxe. CSIC Xunta de Galicia, LaPa , Integrante del equipo

Equipo: CRIADO, F., SEOANE, Y., AMADO, X., MAÑANA, P., DÍAZ, G., VARELA, R., IGLESISAS, T., BARCIA, R., ABOAL, R., CASTRO, V.

Palabras clave: Impacto Arqueológico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 20 horas

Carga horaria de investigación: 25 horas

Carga horaria de formación RRHH: 5 horas

Carga horaria de extensión: 5 horas

Carga horaria de gestión: 5 horas

Producción científica/tecnológica

Mediante el desarrollo de las investigaciones arqueológicas en el litoral del bajo río Uruguay, en las tierras bajas inundables así como en las quebradas del norte del país, se pretende contribuir a través de la investigación y actualización científica en relación con el conocimiento de las sociedades prehistóricas. Las diferentes zonas presentan a nivel paisajístico una gran alteración humana desde al menos los inicios del siglo XIX. La documentación escrita (histórica) y la bibliografía arqueológica permiten observar una gran diversidad y complejidad cultural pre y protohispánica para la región. En las zonas mencionadas se están llevando a cabo trabajos relacionados con la sistematización y generación de conocimientos comprendidos por actividades de gabinete, campo y laboratorio, así como también actividades vinculadas al ámbito patrimonial. Las investigaciones que se viene realizando apuntan a sistematizar y generar información sobre las sociedades indígenas, información de utilidad a la gestión del patrimonio cultural. A través de la sistematización de datos existentes sobre grupos que ocuparon la región, se ordena la información bibliográfica existente con la finalidad de abordar un estudio clasificatorio. Mediante esta clasificación se genera, entre otras cosas, una base de datos mediante la generación de modelos explicativos acerca de la variabilidad evidenciada en áreas de ocupación y la cultura material de las zonas en estudio.

La investigación parte de un principio básico que trata de que todo proyecto se debe articular como proyecto de gestión integral del patrimonio, comprometido con éste y comprometido con la sociedad. Desde esta perspectiva, mediante la consecución de los proyectos llevados a cabo se espera obtener productos específicos que refieren a la sistematización, análisis e inventario del patrimonio arqueológico. En Uruguay recientemente se cuenta con una base de datos que da cuenta de la ubicación y caracterización de los diversos yacimientos arqueológicos de varias zonas de Uruguay. Mediante el desarrollo de diversos proyectos se pretende contribuir a la puesta a punto del papel de la Arqueología Uruguaya en un contexto socio-político y económico en transformación.

El desarrollo de los trabajos que se están realizando a nivel interdisciplinario permiten ahondar en el conocimiento de las características ambientales, socio-culturales, económicas y políticas de las sociedades que habitaron la región, así cómo y cuáles fueron las interacciones desarrolladas entre las mismas y entre estas y el medio. De esta forma, se brinda al desarrollo del conocimiento arqueológico del país, una nueva perspectiva de enfoque holístico e interdisciplinario fundamental para la comprensión de temas tan complejos como ser la dinámica cultural y su contexto paleambiental.

Se encuentra en desarrollo, desde 2013, la puesta a punto de técnicas de luminiscencia en el Laboratorio de datación por luminiscencia de la Facultad de Ciencias y en el Laboratorio del CURE, así como también las líneas de investigación en Geocronología y Geoarqueología.

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

Estudio arqueomagnético de cerámicas del Holoceno elaboradas por sociedades indígenas del Uruguay (Completo, 2018)

CAPDEPONT, I., Morales, J., Sánchez-Betucci, L., Goguitchaichvili, A.

Boletín de la Sociedad Geológica Mexicana, 2018

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Geociencias multidisciplinaria / Gearqueología

Escrito por invitación

ISSN: 1405-3322

<https://www.scimagojr.com/journalsearch>

Conectividad Social durante el Holoceno tardío en el paisaje arqueológico del litoral oriental del bajo río Uruguay (Completo, 2017)

CAPDEPONT, I., CASTIÑEIRA, C., BLASI, A., DEL PUERTO, L.

Pesquisas/Antropología, v.: 73 p.:93 - 120, 2017

Palabras clave: Arqueología Conectividad social

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Brasil

Escrito por invitación

ISSN: 05538467

<http://www.anchietano.unisinos.br/index1.htm>

El trabajo se centra en la arqueología del bajo río Uruguay. Para esta región se ha sustentado la ocupación de grupos guaraníes pre y pos contacto europeo. Ello se basó fundamentalmente en las características tecno-morfológicas y estilísticas de la alfarería. En el marco de las más recientes investigaciones desarrolladas en el litoral del bajo río Uruguay se profundiza en el conocimiento de las estrategias ocupacionales del Holoceno tardío. Mediante el uso de diferentes indicadores, arqueológicos, históricos, etnográficos y lingüísticos se discuten los registros asignados a la presencia de los grupos guaraníes en el área de estudio en tiempos prehispánicos. Estos indicadores, se reforzaron con estudios morfométricos, mineralógicos, microbiológicos, geocronológicos y geoquímicos desarrollados sobre fragmentos cerámicos provenientes de colecciones, prospección y excavaciones. Los resultados alcanzados nos permiten sustentar que en el área de estudio el proceso de conectividad social que involucro a los grupos guaraníes se habría dado ca. 1.500 años D.C. de acuerdo a las primeras cronologías obtenidas para la región por termoluminiscencia y arqueomagnetismo.

Formation processes of coastal archaeological sites: A changing prehistoric scenario on the Atlantic shore of Uruguay (Completo, 2017)

INDA, H., DEL PUERTO, L., CAPDEPONT, I., BRACCO, R.

Geoarchaeology - An International Journal (E), v.: 32 p.:633 - 645, 2017

Palabras clave: Arqueología Prehistoria Cambio de niveles del mar Asentamientos costeros

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Arqueología

Medio de divulgación: Papel

Escrito por invitación

ISSN: 15206548

DOI: [10.1002/gea.21644](https://doi.org/10.1002/gea.21644)

ANÁLISIS INTEGRAL DEL SISTEMA TECNOLÓGICO CERÁMICO DEL SITIO ARQUEOLÓGICO GUAYACAS (PAYSANDÚ, URUGUAY) (Completo, 2017)

CAPDEPONT, I.

Comechingonia, v.: 21 2, p.:99 - 123, 2017

Palabras clave: Arqueología Tecnología cerámica

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Argentina

Escrito por invitación

ISSN: 03267911

En el presente trabajo se exponen los estudios realizados sobre el material cerámico proveniente del sitio Guayacas. El sitio se encuentra ubicado en una lomada sobre el río Daymán (Paysandú Uruguay). El registro arqueológico recuperado evidencia distintos tipos de actividades domésticas desarrolladas en un campamento residencial. Centrando el estudio en la alfarería, se profundiza en el conocimiento de la cadena técnica operativa, en los modos de aprovisionamiento y explotación de los recursos empleados en la manufactura, así como también en el uso y reciclado de las vasijas durante el Holoceno tardío. Los análisis tecnológicos, morfológicos, funcionales, estilísticos y cronológicos de la cerámica han permitido reconocer la historia de vida de las vasijas. La obtención de la materia prima ha sido local, encontrándose en áreas fuentes próximas al campamento. La técnica de manufactura correspondió, mayoritariamente, a la elaboración por rodete y la cocción se realizó a cielo abierto. Los análisis morfológicos y biocomposicionales permiten discriminar la variabilidad funcional de la alfarería en cuanto al tratamiento de alimentos vegetales para su

preparación, cocción y consumo. Las decisiones técnicas y estilísticas implementadas hace aproximadamente 500 años atrás por parte de grupos cazadores, recolectores, pescadores y horticultores ribereños que ocuparon el sitio Guayacas, comparten caracteres con la alfarería de otros grupos de las tierras bajas sudamericanas.

[latindex](#)

Relictos del paisaje histórico rural de Uruguay: Estructuras en piedra relevadas en estudios de impacto arqueológico. (Completo, 2016)

CAPDEPONT, I.
Revista de Arqueología Pública, v.: 10 2 , p.:29 - 51, 2016
Palabras clave: estructuras en piedra
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Brasil
ISSN: 22378294

[latindex](#)

Desarrollo de las ocupaciones humanas durante el Holoceno en la Cuenca de la Laguna de Castillos (Uruguay). Síntesis y actualización de las investigaciones arqueológicas (Completo, 2016)

CAPDEPONT, I., CASTIÑEIRA, C., DEL PUERTO, L., FERNÁNDEZ, G.
Tessituras, v.: 4 p.:53 - 93, 2016
Palabras clave: Ocupación costera
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología
Escrito por invitación
ISSN: 23189576

Paleoetnobotánica y subsistencia de los constructores de cerritos del Holoceno tardío en el este del Uruguay: análisis fitolítico en sedimentos y artefactos arqueológicos (Completo, 2016)

DEL PUERTO, L., CAPDEPONT, I., INDA, H.
Tessituras, v.: 4 p.:117 - 170, 2016
Palabras clave: Subsistencia
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Paleoetnobotánica
ISSN: 23189576

A reply to Relative sea level during the Holocene in Uruguay (Completo, 2014)

BRACCO, R., INDA, H., DEL PUERTO, L., CAPDEPONT, I., PANARIO, D., CASTIÑEIRA, C., GARCÍA-RODRÍGUEZ, F.
Palaeogeography Palaeoclimatology Palaeoecology, v.: 401 p.:166 - 170, 2014
Palabras clave: nivel del mar
Áreas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geociencias multidisciplinaria /
Medio de divulgación: Papel
Escrito por invitación
ISSN: 00310182

[Scopus](#) WEB OF SCIENCE™

LA GESTIÓN DE RECURSOS VEGETALES EN LAS POBLACIONES PREHISTÓRICAS DE LAS TIERRAS BAJAS DEL SURESTE DEL URUGUAY: UN ABORDAJE MULTIDISCIPLINAR (Completo, 2014)

LÓPEZ MAZZ, J.M., DEBEZIES, M., CAPDEPONT, I.
Latin American Antiquity, v.: 25 3 , p.:256 - 277, 2014
Palabras clave: Recursos vegetales Instrumentos arqueológicos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel
ISSN: 10456635

Este trabajo presenta el problema de la diversificación del manejo de los recursos vegetales a partir del cuarto milenio antes del presente (a.P.), en las tierras bajas del sureste de Uruguay, a la luz de

nuevos enfoques que apuntan a una mayor visibilidad de los recursos vegetales en términos de variedad y gestión.

Scopus® WEB OF SCIENCE™

OCUPACIONES HUMANAS EN EL PAISAJE DEL LITORAL DEL RÍO URUGUAY (Completo, 2014)

CAPDEPONT, I.

Relaciones, v.: 1 XXXVIII , p.:1 - 23, 2014

Palabras clave: Sitios arqueológicos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gearqueología

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Argentina

ISSN: 03252221

En el trabajo se presentan los resultados obtenidos en las actividades de prospección realizadas el marco de la investigación arqueológica en el litoral oriental del río Uruguay. Es de destacar que el espacio estudiado no había sido anteriormente abordado mediante trabajos arqueológicos prehistóricos sistemáticos. La investigación se desarrolló considerando distintas escalas de análisis que requirieron de diferentes tipos de actividades. En esta instancia se presentan los resultados de los trabajos de campo y laboratorio relacionados con la prospección arqueológica. Como resultado se destaca la ubicación de 107 puntos de interés en distintas unidades del paisaje, algunos con alto potencial para la investigación de ocupaciones humanas durante el Holoceno. Los materiales culturales registrados evidencian actividades relacionadas con la manufactura de instrumentos líticos y cerámicos que, en conjunto con otros datos, permiten postular la presencia de sitios correspondientes a campamentos de actividades múltiples.

[latindex](#)

POTENCIALES FUENTES DE APROVISIONAMIENTO PARA LA MANUFACTURA CERÁMICA: SITIO GUAYACAS, PAYSANDÚ - URUGUAY. (Completo, 2013)

CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L., RAMÍREZ, A.

Revista del Museo de La Plata, v.: 13 87 , p.:1 - 17, 2013

Palabras clave: Cerámica indígena Aprovechamiento de materias primas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gearqueología

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Argentina

Escrito por invitación

ISSN: 03762149

Análisis petrográfico de material cerámico del delta del Paraná (Completo, 2013)

CAPDEPONT, I., BONOMO, M.

Anales de Arqueología y Etnología, v.: 65-67 p.:161 - 181, 2013

Palabras clave: Cerámica indígena

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Argentina

ISSN: 03250288

En el presente trabajo se exponen los resultados del análisis petrográfico, efectuado sobre láminas delgadas de tiestos procedentes de investigaciones de sitios arqueológicos del Delta Superior del Paraná y de colecciones de museo del Delta Inferior. Con este estudio se busca profundizar el conocimiento sobre los procesos de manufactura cerámica, selección de inclusiones, características físicas del producto cocido y potenciales usos dados a la alfarería por las poblaciones que habitaron las márgenes de ríos y arroyos del Delta del Paraná durante el Holoceno tardío.

ESTUDIO DE IMPACTO ARQUEOLÓGICO EN PUNTA PEREIRA (COLONIA-URUGUAY): METODOLOGÍA APLICADA Y PRINCIPALES RESULTADOS PARA EL CONOCIMIENTO DE LA PREHISTORIA REGIONAL. (Completo, 2013)

CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L., INDA, H.

Revista de Arqueología Pública, v.: 8 p.:87 - 105, 2013

Palabras clave: Impacto Arqueológico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Impacto Arqueológico

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Brasil
ISSN: 22378294

latindex

ANÁLISIS MORFOLÓGICO Y FUNCIONAL DE LA ALFARERÍA DEL SITIO GUAYACAS LITORAL ORIENTAL DEL RÍO URUGUAY (Completo, 2013)

CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L.
Cazadores-Recolectores del Cono Sur, v.: 7 p.:33 - 48, 2013
Palabras clave: Cerámica, recursos vegetales, función
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Argentina
ISSN: 1850292X
<http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/cazrec>

Construir para producir. Pequeñas elevaciones en tierra para el cultivo de maíz en el sitio cañada de los caponcitos, Tacuarembó (Uruguay) (Completo, 2013)

GIANOTTI, C., DEL PUERTO, L., INDA, H., CAPDEPONT, I.
Cuadernos del pensamiento latinoamericano, v.: 1 1 especial, p.:1 - 14, 2013
Palabras clave: Paleoetnobotánica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Argentina
ISSN: 07170999

Vertisoles y cerámica indígena: Un estudio de proveniencia. (Completo, 2010)

CAPDEPONT, I., PIÑEIRO, G.
Revista del Museo de Antropología, v.: 3 3 , p.:5 - 12, 2010
Palabras clave: Cerámica indígena
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Argentina
ISSN: 1852060X
<http://publicaciones.ffyh.unc.edu.ar/index.php/antropologia>
En este trabajo se exponen los resultados obtenidos mediante la aplicación de DRX sobre cerámicas de conjuntos arqueológicos del sitio Guayacas (Departamento de Paysandú). En este estudio se busca complementar el conocimiento de la primera etapa del proceso de manufactura: la selección de materia prima. Para ello, también se realizan estudios de DRX sobre sedimentos y afloramientos de la zona, así como sobre sedimentos de la excavación arqueológica. Entre los resultados obtenidos se destaca la homogeneidad entre las pastas y la ausencia de minerales de tipo illita; los suelos antropogénicos presentan esmectita, cuarzo, illita e interestratificados y los suelos naturales y afloramientos están dominados por arcillas esmectíticas más cuarzo, proponiéndose a uno de ellos como fuente potencial de abastecimiento de materia prima local. Los datos obtenidos aportan nueva información al conocimiento del área de ocupación sobre el río Daymán durante el Holoceno tardío.

Resultados preliminares de la investigación arqueológica de sociedades indígenas en la región litoral oeste del Uruguay (Completo, 2010)

CAPDEPONT, I.
Cazadores-Recolectores del Cono Sur, v.: 4 p.:95 - 113, 2010
Palabras clave: Río Uruguay, Sitios Arqueológicos, Inventario.
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Argentina
ISSN: 1850292X
En el trabajo se hace referencia a los estudios preliminares realizados en la región del litoral fluvial oriental del río Uruguay. Desde finales del siglo XIX se generó información arqueológica de la región por parte de aficionados y especialistas en diversas temáticas. Los datos existentes reflejan

eren a recolecciones superficiales y a algunas intervenciones asistemáticas. La bibliografía arqueológica y la documentación escrita (histórica) evidencian diversidad y complejidad cultural pre y protohispanica. Los estudios realizados en el marco del Proyecto Doctoral Arqueología de Sociedades indígenas del litoral fluvial del Uruguay (FCE 06-09 N° 63) intentan reanudar las investigaciones en la zona mediante una perspectiva regional y utilizando conceptos teóricos y herramientas metodológicas actuales. A través de la investigación y actualización científica, se pretende contribuir al conocimiento de las sociedades indígenas que ocuparon el área durante el Holoceno. En este trabajo se expone en forma sucinta actividades y primeros resultados de la investigación en la región litoral, evidenciándose la continuidad temporal y espacial en el proceso de ocupación humana desde la transición Pleistoceno-Holoceno hasta el Holoceno tardío.

Alcances en el estudio de colecciones. Los materiales arqueológicos del Delta del río Parana depositados en el Museo de la Plata (Argentina) (Completo, 2009)

BONOMO, M., CAPDEPONT, I., MATARRESE, A.
Arqueología Sudamericana, v.: 5 1, p.:68 - 101, 2009
Palabras clave: Colecciones arqueológicas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Colombia
ISSN: 17947480

Al iniciarse las investigaciones arqueológicas en el Delta del río Paraná (Argentina) se comienza con el estudio de colecciones de museos y de prospecciones intensivas en el área. En el trabajo se presenta un análisis tecno-morfológico de materiales líticos, óseos y cerámicos de las colecciones del Museo de La Plata, producto de trabajos desarrollados desde fines del siglo XIX e inicios del siglo XX. Los primeros resultados alcanzados en este estudio sobre las colecciones han permitido reconstruir las técnicas de elaboración y decoración de la alfarería, establecer las especies y unidades anatómicas empleadas para confeccionar, mediante distintos procedimientos, puntas, biseles y tubos óseos, así como identificar las materias primas, formas-base y técnicas utilizadas para manufacturar artefactos de molienda, yunques, percutores, sobadores esferoides y hachas.

¿Actividad liberal o libertinaje? La práctica laboral en la arqueología de contrato en Uruguay (Completo, 2008)

CAPDEPONT, I.
Revista de Arqueología Pública, v.: 3 p.:49 - 63, 2008
Palabras clave: Estudios de Impacto Arqueológico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Brasil
ISSN: 22378294

El trabajo trata sobre el desarrollo económico y los procesos de modernización gestados en Uruguay que vienen generando transformaciones que afectan al patrimonio arqueológico. El aumento de estas, junto con la Ley de Impacto Ambiental forjó la ejecución de estudios de impacto arqueológico. Ello generó un crecimiento en el campo laboral que no ha sido acompañado de un cambio legal, administrativo y académico. La problemática originada por todo ello hacen abordar y reflexionar sobre la situación actual del accionar arqueológico, los procedimientos metodológicos y éticos y el rol de los organismos fiscalizadores en el contexto de la Arqueología de Contrato o Arqueología Aplicada.

[latindex](#)

Manejo y aprovechamiento del medio por parte de los grupos constructores de montículos: cuenca de la Laguna de Castillos (Completo, 2006)

CAPDEPONT, I., PINTOS, S.
Relaciones, v.: 31 31, p.:117 - 132, 2006
Palabras clave: Aprovechamiento del medio
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Recursos vegetales y animales
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Buenos Aires
ISSN: 03252221

Se exponen los resultados de los estudios realizados de los cuales se desprenden los tipos de recursos registrados en los sitios de Laguna de Castillos, tanto vegetales como animales y los usos dados a los mismos por los grupos humanos que habitaron en la costa lagunar.

Instrumentos de Molienda: evidencias del procesamiento de recursos vegetales en la Laguna de Castillos (Completo, 2005)

CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L., INDA, H.
Revista Intersecciones en Antropología, v.: 6 p.:153 - 166, 2005
Palabras clave: Instrumentos de molienda
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cultura Material, restos vegetales, molienda
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Olavarría
ISSN: 16662105
www.unicen.edu.ar/a/invytransf/publicaciones.htm
Se exponen los resultados de estudios realizados sobre instrumentos de molienda recuperados en sitios arqueológicos de Laguna de Castillos. De los mismos se desprende la utilización de plantas para el consumo y uso tecnológico.

NO ARBITRADOS

Análisis de sedimentos de la estructura monticular Yale 27 y su entorno (Completo, 2005)

CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L., INDA, H.

TAPA, v.: 36 p.:99 - 108, 2005
Palabras clave: Cerritos, sedimentos y estratigrafía
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Sedimentos
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Galicia
ISSN: 84008376
Se realizan estudios de genesis de estructuras monticulares implementando varios tipos de análisis sobre los sedimentos de planicie, cerritos y bañados del valle del A° Yaguari - Departamento de Tacuarembó.

Arqueología en la cuenca de la Laguna de Castillos - Apuntes sobre complejidad cultural en sociedades cazadoras recolectoras del este del Uruguay (Completo, 2001)

PINTOS, S., CAPDEPONT, I.

Arqueología, v.: 3 2, 2001
Palabras clave: Complejidad cultural
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cerritos, cazadores recolectores, complejidad sociocultural
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: España
ISSN: 08702306
www.ucm.es/info/arqueoweb 3(2)

ARTÍCULOS ACEPTADOS

ARBITRADOS

DISTRIBUCIÓN DE SITIOS ARQUEOLÓGICOS CON REPRESENTACIONES PLÁSTICAS EN EL LITORAL ORIENTAL DEL RÍO URUGUAY (Completo, 2017)

CAPDEPONT, I.

Relaciones, 2017
Palabras clave: Arqueología Conectividad social
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Argentina
Escrito por invitación
Fecha de aceptación: 01/12/2017

ISSN: 03252221

En el marco de las investigaciones desarrolladas en el litoral oriental del río Uruguay, se presenta la información relevada y generada sobre las características y distribución del registro arqueológico del Holoceno tardío. La atención se centra en los sitios cerámicos con representaciones plásticas que han sido adjudicados en Uruguay a la denominada cultura de los Ribereños Plásticos (RP). Esta alfarería, junto a otros indicadores arqueológicos, se asocia desde 1990 en Argentina, a la entidad Goya-Malabrigo (GM). Entidad de carácter compatible con la cultura de los RP. Buscando ahondar en las adjudicaciones arqueológicas y etnohistóricas dadas a estas representaciones, se estudia la distribución geográfica de los sitios y sus contextos espacio-temporales. A partir del relevamiento de un conjunto de indicadores (arqueológicos, etnohistóricos, lingüísticos y biológicos) se ahonda en el conocimiento de estas representaciones plásticas, en las adjudicaciones socio-culturales, así como en la circulación y comunicaciones humanas que se generaron durante el Holoceno tardío en el sur de la cuenca del Plata. Entre los resultados obtenidos, destaca el fortalecimiento que cobra el planteo del proceso de etnogénesis dado en la región. Proceso que habría involucrado grupos amazónicos y pampidos-chaqueños, posibles productores del material cultural RP/GM.

LIBROS

Geoarqueología na America Latina. (Participación , 2015)

CASTIÑEIRA, C. , CAPDEPONT, I. , DEL PUERTO, L. , BLASI, A.

Número de volúmenes: 1

Edición: ,

Editorial: PUC Goiás, Goiânia, Brasil

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9781873671009

Capítulos:

Aportes de la geoarqueología para el estudio de la variabilidad constructiva prehispánica de cerritos del este uruguayo y el nordeste argentino.

Organizadores: Julio Cezar Rubin de Rubin, Cristian Favier Dubois, Rosicler Theodoro da Silva

Página inicial 55, Página final 90

Arqueología de sociedades indígenas del litoral del río Uruguay-Paisajes y ocupaciones humanas (Libro publicado Otra , 2013)

CAPDEPONT, I.

Número de páginas: 313

Edición: ,

Editorial: PUBLICIA, Alemania

Palabras clave: Arqueología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9783639551099

La presente investigación arqueológica contribuye al conocimiento del conjunto de interacciones paleoecológicas y sociales desarrolladas por las sociedades indígenas que ocuparon el litoral fluvial oriental del bajo río Uruguay durante el Holoceno medio y tardío. El área cuenta desde mediados del siglo XIX con profusos antecedentes arqueológicos y un gran cúmulo de material cultural que conforman las colecciones públicas y privadas, locales y regionales. Entre estos materiales, se prestó especial atención a la cerámica, cuyos diseños diferenciales y/o técnicas decorativas originaron la adscripción a diferentes entidades arqueológicas. Los resultados alcanzados en el marco de la investigación desarrollada, apuntan al reconocimiento de la variabilidad del registro arqueológico y de las relaciones humanas entre sí y con su entorno natural. Para ello, se generaron datos originales, se estudió la distribución de sitios en el paisaje, las características de los registros preservados en estos y se infirieron condiciones paleoclimáticas y paleoambientales. Dentro del área de estudio, se tomaron como referentes para analizar las características de las ocupaciones en el lapso considerado dos sectores del litoral: Sur y Norte, complementando la información con materiales de sitios superficiales de ambos sectores e información de antecedentes regionales y relevamientos de colecciones. En base a los datos obtenidos se concluyó que hacia él 4.200 años AP, durante condiciones climáticas semiáridas a áridas fueron ocupados espacios costeros (antiguo arco de playa) llevándose a cabo actividades relacionadas a la manufactura y mantenimiento de instrumentos líticos asociados a fogones. Posteriormente, entre ca. 800 y 200 años AP, fueron ocupadas por sociedades indígenas alfareras diferentes unidades de paisaje (costa ribereña y tope

de lomada). El registro arqueológico en tope de lomada, tipo de registro hasta el momento ausente en la arqueología regional, evidenció una ocupación por parte de sociedades alfareras de tipo residencial, relacionada con la manufactura y uso de instrumentos para el desarrollo de actividades domésticas, como el procesamiento de recursos, almacenamiento y cocción de alimentos.

En_Clave Inter 2012 (Participación , 2013)

DEL PUERTO, L. , GARCÍA-RODRÍGUEZ, F. , BRACCO, R. , INDA, H. , CAPDEPONT, I. , CASTIÑEIRA, C. , BLASI, A. , FORT H. , MAZZEO, N.

Edición: .

Editorial: Universidad de la República, Montevideo

En prensa

Palabras clave: Paleoetnobotánica Paleoambientes

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geociencias

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974009813

<http://www.ei.udelar.edu.uy>

Capítulos:

Historia ambiental y dinámica cultural para el Holoceno medio y tardío en el este de Uruguay

Organizadores: Espacio Interdisciplinario

Página inicial 99, Página final 109

ESTUDIO DE IMPACTO ARQUEOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO CONSTRUCCIÓN DE UNA FÁBRICA DE CELULOSA Y PLANTA DE ENERGÍA ELÉCTRICA PUNTA PEREIRA, CONCHILLAS DEPARTAMENTO DE COLONIA (Participación , 2011)

CAPDEPONT, I. , GASCUE, A. , PIÑEIRO, G.

Número de volúmenes: 1

Edición: .

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Geoarqueología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974009356

En este trabajo se presentan los estudios realizados en la costa del departamento de Colonia en el marco del Estudio de Impacto de Punta Pereira. La mencionada costa se caracteriza por la presencia de planicies bajas localizadas por debajo de la cota 10, producidas por las crecidas del Río de la Plata y constituidas por crestas de tormenta, paleocostas y bañados con dunas. Se han registrado distintos tipos de cultura material asociados a unidades que involucran morfologías de edad holocénica.

Capítulos:

Panorama geomorfológico

Organizadores: Compiladores Laura Brum y Antonio Lezama

Página inicial 103, Página final 105

ESTUDIO DE IMPACTO ARQUEOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO CONSTRUCCIÓN DE UNA FÁBRICA DE CELULOSA Y PLANTA DE ENERGÍA ELÉCTRICA PUNTA PEREIRA, CONCHILLAS DEPARTAMENTO DE COLONIA (Participación , 2011)

CAPDEPONT, I. , E. VALLVÉ , MALÁN, M.

Número de volúmenes: 1

Edición: .

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Cerámica indígena

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974009356

En las actividades de prospección arqueológica llevadas a cabo en Punta Pereira, Colonia, con motivo del Estudio y evaluación de impacto arqueológico y cultural se recuperaron materiales cerámicos indígenas. Estos han sido estudiados a nivel macroscópico, presentándose en este trabajo los resultados obtenidos.

Capítulos:
Características de la alfarería indígena en Punta Pereira
Organizadores: Compiladores Laura Brum y Antonio Lezama
Página inicial 135, Página final 139

ESTUDIO DE IMPACTO ARQUEOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO CONSTRUCCIÓN DE UNA FÁBRICA DE CELULOSA Y PLANTA DE ENERGÍA ELÉCTRICA PUNTA PEREIRA, CONCHILLAS DEPARTAMENTO DE COLONIA (Participación , 2011)

CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L., INDA, H., GASCUE, A.
Número de volúmenes: 1
Edición: ,
Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE) Universidad de la República, Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Escrito por invitación
Palabras clave: Diagnostico arqueológico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974009356

En este trabajo se presenta el proceso de gestión para el desarrollo de un estudio de impacto arqueológico, el cual involucra diferentes instancias entre las que se encuentran la evaluación del impacto; la corrección del impacto; identificación de afecciones; prospección arqueológica y diagnóstico del impacto. Se propone en el trabajo intervenciones para la compensación del impacto y se considera de extrema importancia la implementación de medidas de Control y seguimiento de obra en toda el área donde se planifican movimientos de suelo. Las intervenciones efectuadas en esta fase del trabajo permitieron un registro pormenorizado de la zona. Teniendo en cuenta que la mayor parte del registro arqueológico se halla en estratos subsuperficiales, las intervenciones efectuadas durante la etapa de prospección sólo reducen la probabilidad de hallazgo de sitios de interés durante la fase de generación del impacto.

Capítulos:
Evaluación de impacto y diagnóstico arqueológico
Organizadores: Compiladores Laura Brum y Antonio Lezama
Página inicial 85, Página final 98

ESTUDIO DE IMPACTO ARQUEOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO CONSTRUCCIÓN DE UNA FÁBRICA DE CELULOSA Y PLANTA DE ENERGÍA ELÉCTRICA PUNTA PEREIRA, CONCHILLAS DEPARTAMENTO DE COLONIA (Participación , 2011)

GASCUE, A., CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L., INDA, H., ARCAUS, A., G. FIGUEIRO
Número de volúmenes: 1
Edición: ,
Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Escrito por invitación
Palabras clave: Excavaciones Arqueológicas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974009356

En este trabajo se presentan los resultados de las intervenciones propuestas en la fase de evaluación y diagnóstico en donde se propone como medidas correctoras para las áreas con impactos críticos las excavaciones arqueológicas. Este tipo de medidas son necesarias para evitar, prevenir, mitigar, compensar o restituir los efectos negativos del impacto, teniendo como finalidad corregir el impacto mediante la generación de conocimiento.

Capítulos:
Medidas correctoras del impacto arqueológico
Organizadores: Compiladores Laura Brum y Antonio Lezama
Página inicial 107, Página final 127

El Holoceno en la zona costera de Uruguay (Participación , 2011)

INDA, H., DEL PUERTO, L., BRACCO, R., CASTIÑEIRA, C., CAPDEPONT, I., GASCUE, A., BAEZA, J.
Edición: ,
Editorial: Comisión Sectorial de Investigación Científica, Montevideo

Palabras clave: Relación hombre-ambiente

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974007574

Con el objetivo de profundizar el conocimiento sobre la relación entre la dinámica ambiental y cultural durante el Holoceno de la costa estuarina y oceánica de Uruguay, se recopilaron datos respecto a la dinámica ambiental. Se conjugó información regional paleolimnológica, paleohidrográfica y paleoclimatológica, con el objetivo de establecer un marco paleo-ambiental para el lapso considerado que permita inferir a su vez los posibles paleo-escenarios ambientales y paisajísticos para los últimos 10.000 años. En la esfera cultural, se recabó información proveniente de crónicas históricas, así como datos emanados de publicaciones realizadas por aficionados y académicos, estableciendo los principales lineamientos de la gestión del espacio y sus recursos por parte de las poblaciones humanas pretéritas. A partir de la conjunción de ambas líneas, fue posible inferir que cuando el hombre arribó a la región, hace aproximadamente 11.000-10.000 años atrás, la configuración de la costa fue sensiblemente diferente a la presente, ya que el mar se ubicaba entonces a por lo menos 60 metros por debajo de su nivel actual. El ascenso del nivel del mar durante el Holoceno Temprano actuó en detrimento de la visibilidad de los vestigios de las ocupaciones costeras correspondientes a ese período. De allí en más, las evidencias arqueológicas indicaron una estrecha relación de los grupos humanos con los espacios costeros, traducida en la ubicación de los yacimientos y en el tipo de recursos explotados.

Capítulos:

Relación hombre-ambiente para la costa estuarina y oceánica de Uruguay durante el Holoceno.

Reflexiones y perspectivas

Organizadores: Felipe García Rodríguez

Página inicial 229, Página final 260

ESTUDIO DE IMPACTO ARQUEOLÓGICO Y CULTURAL DEL PROYECTO CONSTRUCCIÓN DE UNA FÁBRICA DE CELULOSA Y PLANTA DE ENERGÍA ELÉCTRICA PUNTA PEREIRA, CONCHILLAS DEPARTAMENTO DE COLONIA (Participación , 2011)

CAPDEPONT, I.

Número de volúmenes: 1

Edición: ,

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE) Universidad de la República, Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Estudio de Impacto Arqueológico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974009356

Capítulos:

Los sedimentos en contexto antrópico. Una primera aproximación

Organizadores: Compiladores Laura Brum y Antonio Lezama

Página inicial 141, Página final 143

Arqueología de cazadores recolectores en la Cuenca del Plata. (Participación , 2010)

CAPDEPONT, I., INDA, H., DEL PUERTO, L.

Número de volúmenes: 1

Edición: ,

Editorial: Centro de Estudios Hispanoamericanos, Santa Fe

Palabras clave: Patrones de asentamiento

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 97898799842

En este trabajo se presenta una primera aproximación a los patrones de asentamiento de los grupos alfareros del bajo río Uruguay, así como a las características del material cerámico a éstos asociado. Específicamente nos centraremos en la zona centro del curso inferior del río Uruguay, en los departamentos de Colonia, Soriano, Río Negro y Paysandú. Los sitios a los que se hará referencia se encuentran ubicados en el bajo río Uruguay, oeste de la República Oriental del Uruguay, comprendido por cuatro departamentos. Los límites departamentales propuestos en esta instancia responden, entre otras cosas, a que el área seleccionada cuenta con una abundante base de datos bibliográficos que posibilita su abordaje. En un intento de generar otras miradas sobre el registro arqueológico de ésta área, se comienza por relevar los antecedentes bibliográficos, prestando

especial atención a las características del material cerámico y a la ubicación de los sitios en el paisaje. La heterogeneidad de los criterios utilizados en los estudios realizados lleva a la necesidad de una revisión de las posibilidades interpretativas a partir del registro arqueológico del litoral, tanto a nivel material como temporal.

Capítulos:

Patrones de asentamiento de sociedades alfareras del bajo río Uruguay

Organizadores: G. Cocco y R. Fauillet

Página inicial 87, Página final 99

Arqueología Argentina en el Bicentenario de la Revolución de Mayo (Participación , 2010)

CAPDEPONT, I., SOTELO, M., MAROZZI, O., VILLARMARZO, E., GIANOTTI, C.

Edición: ,

Editorial: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo, Cuyo

Palabras clave: Patrimonio Cultural y Políticas Públicas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 1026128713

http://digital.csic.es/bitstream/10261/28713/1/2010_XVII%20CNAA_CapdepontSoteloMarozziVillarm

En este trabajo se plantea la relevancia y los aportes que se pueden hacer desde la Arqueología al fortalecimiento del Sistema Nacional de Áreas Protegidas de Uruguay (SNAP) y a la definición de los criterios para la selección, valorización y zonificación del patrimonio cultural arqueológico dentro del mismo. Se propone una aproximación integral basada en el concepto de Paisaje como categoría multidisciplinar y holística, al tiempo que, escala de actuación pertinente para la protección y conservación de los valores de una región y planificación e instrumentación de las diferentes políticas sectoriales de desarrollo de carácter nacional y local.

Capítulos:

Patrimonio Cultural y Políticas Públicas. La experiencia en áreas protegidas en Uruguay

Organizadores: J.R. Bárceba y H. Chiavazza

Página inicial 419, Página final 496

Excavaciones en el exterior 2008. Informes y Trabajos (Participación , 2009)

GIANOTTI, C., CRIADO, F., SEOANE, Y., CANCELA, C., PIÑEIRO, G., GAZAN, N., CAPDEPONT, I.

Número de volúmenes: 1

Edición: ,

Editorial: Subdirección general de publicaciones, información y documentación, Madrid

Palabras clave: Cerritos de indios

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 551090697

Financiación/Cooperación:

Institución del exterior / Cooperación,

<http://www.mcu.es/patrimonio/MC/IPHE/Documentacion/Publicaciones/IT/N3/index.html>

Se presentan las actuaciones realizadas en el correr del año 2008-2009 en el marco del proyecto El paisaje arqueológico de las Tierras Bajas. Se presentan los resultados del estudio de las dinámicas sociales en torno a la construcción de los asentamientos monumentales como forma de aproximación al estudio de la espacialidad de los grupos constructores de estructuras monticulares (cerritos).

Capítulos:

Dinámica constructiva y formación de un asentamiento monumental en el valle del Caraguatá (Tacuarembó)

Organizadores: Ministerio de Cultura , Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y Subdirección General del Instituto del Patrimonio Cultural de España

Página inicial 245, Página final 253

Informe final 2005-2006. Investigaciones Arqueológicas sobre Detenidos-Desaparecidos en la Dictadura Civico-Militar (Libro publicado Compilación , 2007)

LÓPEZ MAZZ, J.M., DEL PUERTO, L., ERCHINI, C., GASCUE, A., INDA, H., NADAL, O., ARCAUS, A., CASANOVA, G., DE LEÓN, V., OVANDO, L., RIVEIRO, V., SALVO, X., TABAREZ, P.,

VILLARMARZO, E., CAPDEPONT, I., SUÁREZ, X., LUCIARDO, A., ACOSTA, M.

Número de volúmenes: 5

Número de páginas: 184

Edición: ,

Editorial: IM.P.O, Montevideo

Palabras clave: Intervenciones Arqueológicas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN:

Se informa sobre las actividades de campo y laboratorio realizadas en predios militares y particulares en busca de restos humanos.

Informe Final 2005-2006. Investigaciones Arqueológicas sobre Detenidos Desaparecidos en la Dictadura Civico-Militar (Libro publicado Texto integral , 2007)

LÓPEZ MAZZ, J.M. , DEL PUERTO, L. , ERCHINI, C. , GASCUE, A. , INDA, H. , ARCAUS, A. , NADAL, O. , CAPDEPONT, I. , DE LEÓN, V. , OVANDO, L. , RIVEIRO, V. , SALVO, X. , TABAREZ, P. , VILLARMARZO, E. , SUÁREZ, X. , LUCIARDO, A. , ACOSTA, M.

Número de volúmenes: 5

Número de páginas: 184

Edición: ,

Editorial: IMPO, Montevideo

Palabras clave: Desaparecidos en Dictadura

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN:

Las actuaciones arqueológicas realizadas se centraron en la búsqueda de restos humanos y/o información relevante en relación al destino que sufrieron los detenidos durante la última dictadura en Uruguay.

Bases para la conservación y manejo de la costa Uruguay (Participación , 2006)

INDA, H. , DEL PUERTO, L. , CASTIÑEIRA, C. , CAPDEPONT, I. , GARCÍA RODRÍGUEZ, F.

Número de volúmenes: 1

Edición: 1,

Editorial: Vida Silvestre, Montevideo

Palabras clave: Arqueología, ocupación costera

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9974758920

Se presentan en el texto las características del manejo de recursos de los sitios costeros (atlánticos y lagunares) del Departamento de Rocha y sus relaciones. Se trata de un trabajo en el que se resumen diversas investigaciones desarrolladas en el departamento a través de intervenciones arqueológicas.

Capítulos:

Manejo Prehistórico de recursos costeros en el litoral atlántico uruguayo

Organizadores: R. Menafrá, L. Rodríguez-Gallego, F. Scarabino y D. Conde

Página inicial , Página final 667

La Arqueología Uruguay ante los desafíos del nuevo siglo (Participación , 2004)

CAPDEPONT, I. , CASTIÑEIRA, C. , DEL PUERTO, L. , INDA, H.

Número de volúmenes: 1

Edición: 1,

Editorial: Asociación Uruguaya de Arqueología, Montevideo

Palabras clave: Cultura Material

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Estudios microscópicos de materiales culturales de Laguna de Castillos

Medio de divulgación: CD-Rom

ISSN/ISBN: 9974781108

El trabajo trata de los distintos tipos de análisis microscópicos para abordar materiales culturales provenientes de sitios prehistóricos que nos brindan diversos tipos de información referente a las actividades humanas pasadas.

Capítulos:

40X. Arqueología de lo Micro.

Organizadores: Beovide, L., Barreto, I. y Curbelo, C.
Página inicial 1, Página final 20

La Arqueología Uruguaya ante los desafíos del nuevo siglo (Participación , 2004)

CAPDEPONT, I.

Número de volúmenes: 1

Edición: AUA,

Editorial: Asociación Uruguaya de Arqueología, Montevideo

Palabras clave: óseos humanos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Enterramientos humanos en Laguna de Castillos

Medio de divulgación: CD-Rom

ISSN/ISBN: 9974781108

El tema tratado es sobre la presencia y ausencia de restos óseos humanos recuperados en las estructuras monticulares de la Cuenca de Laguna de Castillos.

Capítulos:

Presencia y Ausencia de restos óseos humanos en la Cuenca de la Laguna de Castillos

Organizadores: Beovide, L., Barreto, I. y Curbelo, C.

Página inicial 1, Página final 20

Del Mar a los Salitrales. Diez mil años de historia Pampeana en el umbral del tercer milenio (Participación , 2002)

CAPDEPONT, I., PINTOS, S.

Edición: ,

Editorial: , Mar del Plata

Palabras clave: Cerritos de indios Enterramientos Humanos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria de las Tierras Bajas

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9875440523

Trabajo sobre enterramientos humanos en sitios de la Laguna de Castillos. Los trabajos han sido realizados sobre estructuras monticulares como fuera de ellas y mediante el estudio sobre los restos humanos presentes en ambos lugares. Mediante el análisis de los restos óseos se identifican individuos femeninos y masculinos de distintas edades y sus correspondientes modalidades de enterramiento.

Capítulos:

Manifestaciones funerarias de los constructores de cerritos. La Laguna de Castillo y su entorno

Organizadores: Mazzanti, Diana, Monica Berón y Fernando Oliva

Página inicial 107, Página final 120

Del mar a los salitrales. Diez mil años de historia Pampeana en el umbral del tercer milenio (Participación , 2002)

CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L., INDA, H.

Edición: ,

Editorial: , Mar del Plata

Palabras clave: Cerámica indígena

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cazadores recolectores

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9875440523

Mediante el estudio de alfarería indígena recuperada por medio de intervenciones arqueológicas en la Laguna de Castillos se caracteriza el material a nivel tecnológico y funcional. La caracterización del mismo se basa en la aplicación conjunta de diversas técnicas analíticas de buena resolución.

Capítulos:

Caracterización tecnológica y funcional del material cerámico arqueológico de la Cuenca de la Laguna de Castillos

Organizadores: Mazzanti, Diana, Monica Berón y Fernando Oliva

Página inicial 41, Página final 50

Arqueología uruguaya, hacia el fin del milenio (Participación , 2001)

CAPDEPONT, I., CASTILLO, A.

Número de volúmenes: 1

Edición: ,
Editorial: Graficos del sur, Motevideo
Palabras clave: Arqueometria
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cultura material cerámica
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9974392640
Uso de nuevas técnicas para caracterizar la pasta de la cerámica arqueológica como la de corte de lámina delgada.

Capítulos:
Caracterización cerámica para una interpretación antropológica
Organizadores: CNA-MEC-AUA
Página inicial 120, Página final 127

Arqueología Uruguay, hacia el fin del milenio (Participación , 2001)

CAPDEPONT, I.
Número de volúmenes: 2
Edición: , 1
Editorial: Gráficos del Sur, Montevideo
Palabras clave: Cerámica indígena
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cultura material cerámica
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9974392829
Trata del análisis del material cerámico de diversos sitios del departamento de rocha, observando sus similitudes y diferencias.

Capítulos:
Análisis cerámico en la región este del Uruguay
Organizadores: CNA-MEC-AUA
Página inicial 377, Página final 386

DOCUMENTOS DE TRABAJO

PROTOCOLO METODO DE GRANO FINO DEL LABORATORIO DE LUMINISCENCIA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS (2015)

Completo
CAPDEPONT, I.
Serie: 1, v: 1
Palabras clave: Datación por Luminiscencia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geocronología
Medio de divulgación: Otros

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

PAISAJES GEOCULTURALES DE LA COSTA ATLÁNTICA DE URUGUAY DURANTE EL HOLOCENO (2018)

Completo
CAPDEPONT, I., Fernández, G., CASTIÑEIRA CAROLA, DEL PUERTO, L.

Evento: Nacional
Descripción: XII SINAGEO - Simpósio Nacional de Geomorfología
Ciudad: Cariri
Año del evento: 2018
Anales/Proceedings: XII SINAGEO - Simpósio Nacional de Geomorfología
Volumen: 1
Fascículo: 1
Serie: 1
Publicación arbitrada
Escrita por invitación
Editorial: XII Simpósio Nacional de Geomorfología - SINAGEO
Ciudad: Crato
Palabras clave: geoarqueología ambiente costero ocupación humana
Areas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Geociencias multidisciplinaria / Gearqueología
Medio de divulgación: Internet
<http://www.sinageo.org.br/2018/trabalhos/7/7-124-1912.html>

Primeros resultados de las investigaciones arqueológicas interdisciplinarias en el litoral occidental del río Uruguay (2017)

Resumen

COSTA, R. , CASTIÑEIRA, C. , CAPDEPONT, I. , ALVAREZ, M. , MARAVILLA, L. , BLASI, A.

Evento: Regional

Descripción: EDAN-Séptimo Encuentro de Discusión Arqueológica del Nordeste Argentino

Ciudad: Diamante

Año del evento: 2017

Anales/Proceedings: Libro de Resúmen del EDAN

Volumen: 1

Página inicial: 45

Página final: 45

ISSN/ISBN: 1853-4430

Escrita por invitación

Editorial: Scientia Interfluvius

Ciudad: Paraná

Palabras clave: Arqueología Río Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

Medio de divulgación: Internet

www.7edan.webs.com

Paisajes Geoculturales de la costa Atlántica de Uruguay durante el Holoceno (2017)

Completo

FERNANDÉZ, G. , CAPDEPONT, I. , CASTIÑEIRA, C.

Evento: Nacional

Descripción: XII Simpósio Nacional de Geomorfologia - SINAGEO

Ciudad: Crato

Año del evento: 2017

Anales/Proceedings: PAISAGEM E GEODIVERSIDADE: A VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO GEOMORFOLÓGICO BRASILEIRO

Publicación arbitrada

Ciudad: Brasil

Palabras clave: Geociencias

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geociencias multidisciplinaria /

Medio de divulgación: Internet

www.sinageo.org.br

El trabajo presenta una síntesis de los resultados obtenidos en el marco de las investigaciones Geoarqueológicas del litoral Atlántico uruguayo. Dichas investigaciones han permitido relacionar el patrón prehispánico de ocupación humana con las características climáticas ambientales que caracterizaron al Holoceno de la región. Para ello se articula información macro y micro regional obtenida mediante la aplicación de técnicas de percepción remota, digitalización y análisis de imágenes de media y alta resolución, muestreos de campo en geoestructuras, así como resultados alcanzados a partir de diversos proxies (geológicos, sedimentológicos, biológicos y culturales). Entre los resultados obtenidos destacamos el rol de las variaciones glacioeustáticas en la generación de complejos y diversos ambientes que propiciaron la variabilidad de estrategias culturales como ser el desarrollo de la horticultura durante un clima templado-húmedo en el 2000 AP.

Caracterización y distribución del registro arqueológico del Holceno tardío en el litoral oriental del bajo río Uruguay (2016)

Resumen expandido

CAPDEPONT, I.

Evento: Nacional

Descripción: XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina

Ciudad: Tucumán

Año del evento: 2016

Anales/Proceedings: Actas del XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina

Volumen:54
Pagina inicial: 3189
Pagina final: 3193
ISSN/ISBN: 0327-5868
Publicación arbitrada
Escrita por invitación
Editorial: Facultad de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo de la Universidad Nacional de Tucumán.
Ciudad: Tucumán
Palabras clave: Registro material arqueológico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Internet

REGISTRO DE FUENTES DE APROVISIONAMIENTO DE RECURSOS MINERALES EN EL RÍO DAYMÁN, PAYSANDÚ - URUGUAY (2016)

Resumen expandido
CAPDEPONT, I.

Evento: Nacional
Descripción: XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina
Ciudad: Tucumán
Año del evento: 2016
Anales/Proceedings: Actas del XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina
Pagina inicial: 1394
Pagina final: 1396
ISSN/ISBN: 0327-5868
Publicación arbitrada
Escrita por invitación
Editorial: Facultad de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo de la Universidad Nacional de Tucumán.
Ciudad: Tucumán
Palabras clave: Materias pimas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Internet

INDICADORES TECNOLÓGICOS, ESTILÍSTICOS Y FUNCIONALES EN LA ALFARERÍA DEL BAJO RIO URUGUAY (2016)

Resumen
CAPDEPONT, I., CASTIÑEIRA, C., BLASI, A., DEL PUERTO, L.

Evento: Internacional
Descripción: Xª Reunião da Sociedade de Arqueologia Brasileira- Núcleo Resional Sul. IIIª Jornadas da Atualização em Arqueologia Tupi-Guarani
Ciudad: Pelotas
Año del evento: 2016
Anales/Proceedings: Caderno de resumos [do] X Encontro do Núcleo Regional Sul da Sociedade de Arqueologia Brasileira: desconstruindo assimetrias ; III Jornada de Atualização em Arqueologia Tupi-Guarani,
Pagina inicial: 236
Pagina final: 236
ISSN/ISBN: 978-85-8410-05
Escrita por invitación
Ciudad: Pelotas
Palabras clave: Cerámica indígena
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Internet
<http://wp.ufpel.edu.br/sabsul>

Arqueomalacología de la costa platense y atlántica uruguaya: una actualización (2016)

Resumen
BORTOLOTTO, N., SCARABINO, F., VILLARMARZO, E., GASCUE, A., DEL PUERTO, L., INDA, H., CAPDEPONT, I., GIANOTTI, C., GARCÍA-RODRÍGUEZ, F.

Evento: Regional

Descripción: III Jornadas Interdisciplinarias de Biodiversidad y Ecología
Ciudad: Rocha
Año del evento: 2016
Anales/Proceedings: Libro de Resúmenes III Jornadas Interdisciplinarias de Biodiversidad y Ecología
Pagina inicial: 55
Pagina final: 55
Escrita por invitación
Palabras clave: Ocupación costera
Areas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geociencias multidisciplinaria /
Medio de divulgación: Internet
<http://www.cure.edu.uy/sites/default/files/Libro%20de%20resumenes%20III%20JIBE.pdf>

OCUPACIONES HUMANAS COSTERAS Y EVOLUCIÓN AMBIENTAL HOLOCENA: UN ESCENARIO PREHISTÓRICO DINÁMICO EN LA COSTA ATLÁNTICA DEL URUGUAY (2016)

Resumen
INDA, H. , CAPDEPONT, I. , DEL PUERTO, L.

Evento: Regional
Descripción: III Jornadas Interdisciplinarias de Biodiversidad y Ecología
Ciudad: Rocha
Año del evento: 2016
Anales/Proceedings: Libro de Resúmenes III Jornadas Interdisciplinarias de Biodiversidad y Ecología
Pagina inicial: 75
Pagina final: 75
Publicación arbitrada
Ciudad: Rocha
Palabras clave: Ocupación costera
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología
Medio de divulgación: Internet
<http://www.cure.edu.uy/sites/default/files/Libro%20de%20resumenes%20III%20JIBE.pdf>

Paleosuelos como indicadores de ocupación humana en la costa estuárica del sur oeste de Uruguay (2016)

Resumen
CAPDEPONT, I. , DEL PUERTO, L. , INDA, H. , CASTIÑEIRA, C.

Evento: Internacional
Descripción: IV Taller GEGAL
Ciudad: La Paloma
Año del evento: 2016
Anales/Proceedings: Libro de Resúmenes IV Taller GEGAL
Pagina inicial: 6
Pagina final: 6
Publicación arbitrada
Palabras clave: Suelos y Paleosuelos
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología
Medio de divulgación: Internet
<https://drive.google.com/file/d/0B8II-57A5TOVdGpia3RybnMxajg/view>

Arqueomagnetismo en cerámica indígena de Uruguay (2016)

Resumen
SANCHÉZ, L. , CAPDEPONT, I. , GOGICHAISHVILL, A. , GÓMEZ, M. , MORALES, J.

Evento: Internacional
Descripción: IV Taller GEGAL
Ciudad: La Paloma
Año del evento: 2016
Anales/Proceedings: Libro de Resúmenes IV Taller GEGAL
Pagina inicial: 24
Pagina final: 24
Publicación arbitrada

Palabras clave: Geocronología

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Otras Ciencias Naturales / Otras Ciencias Naturales / Geociencias

Medio de divulgación: Internet

<https://drive.google.com/file/d/0B8II-57A5TOVdGpia3RybnMxajg/view>

Investigaciones geoarqueológicas en la margen occidental del bajo Río Uruguay (Entre Ríos, Argentina) (2016)

Resumen

ALVAREZ, M. , MARAVILLA, L. , COSTA, R. , CASTIÑEIRA, C. , CAPDEPONT, I. , BLASI, A.

Evento: Internacional

Descripción: IV Taller GEGAL

Ciudad: La Paloma

Año del evento: 2016

Anales/Proceedings: Libro de Resúmenes IV Taller GEGAL

Página inicial: 5

Página final: 5

Publicación arbitrada

Escrita por invitación

Palabras clave: Geoarqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

Medio de divulgación: Internet

<https://drive.google.com/file/d/0B8II-57A5TOVdGpia3RybnMxajg/view>

CERÁMICA INDÍGENA DEL SITIO ARQUEOLÓGICO GUAYACAS: DEL FANGO A LA VASIJA. (2015)

Resumen

CAPDEPONT, I.

Evento: Regional

Descripción: Jornada Nacional de Investigación Cerámica

Ciudad: Buenos Aires

Año del evento: 2015

Anales/Proceedings: JONICER

Volumen: 1

Página inicial: 23

Página final: 23

Publicación arbitrada

Editorial: Asociación Argentina de Cerámica

Ciudad: Argentina

Palabras clave: Cerámica indígena

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Otros

<https://libros.unlp.edu.ar/index.php/unlp/catalog/view/569/523/1894-1>

En el presente trabajo se exponen las técnicas aplicadas y los resultados obtenidos en el estudio del material cerámico recuperado mediante excavación arqueológica. La cerámica proviene de la excavación II La Cima, ubicada en la localidad de Guayacas en el Departamento de Paysandú. La mencionada localidad se emplaza sobre el río Daymán, 7 Km al este del río Uruguay. El registro arqueológico del sitio evidencia un contexto de actividad doméstica realizada en un campamento residencial entre el 1470 y 1550 d.C. Los datos obtenidos se enmarcan en la investigación que se lleva adelante sobre las sociedades indígenas alfareras del litoral oeste de Uruguay [1]. Entre los objetivos de la investigación se encuentran: a. profundizar en el estudio de los modos de aprovisionamiento y explotación de recursos vegetales, animales y minerales; b. ahondar en el estudio de las materias primas utilizadas para la manufactura de los instrumentos empleados por las sociedades indígenas; y c. investigar a través de los restos materiales evidencias de utilización de recursos vegetales silvestres y cultivados. En este contexto se realizaron estudios tecnológicos, morfológicos, funcionales y cronológicos de la cerámica, accediendo a la esfera socio-económica y cultural a la cual perteneció el material. Material que ha sido abordado considerando los procesos de elaboración, desde la obtención de la materia prima, la consecución del producto final, su posterior uso y su posible reciclaje. Entre los resultados alcanzados resaltan la manufactura local de la cerámica, con fuentes de aprovisionamiento a no más de 2 km del sitio; restos de exposición al fuego y adherencias que junto a las características tecno-morfológicas del material, permitieron proponer que el mismo ha sido utilizado para el tratamiento de alimento (vegetales silvestres, manejados y/o cultivados) durante la preparación, cocción y consumo de los mismos.

Interrelación Hombre-Ambiente durante el Holoceno en la Cuenca de la Laguna de Castillos. (2015)

Resumen
CAPDEPONT, I.

Evento: Regional
Descripción: Seminario Regional de Arqueología de las Tierras Bajas
Ciudad: La Paloma, Rocha
Año del evento: 2015
Anales/Proceedings: Actas del Seminario Regional de Arqueología de las Tierras Bajas
Escrita por invitación
Ciudad: La Paloma
Palabras clave: Arqueología de las tierras bajas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Encuentros y desencuentros de la arqueología de cerritos del sur de la cuenca del Plata (2015)

Resumen
CASTIÑEIRA, C. , CAPDEPONT, I. , DEL PUERTO, L.

Evento: Regional
Descripción: VI Encuentro de Discusión Arqueológica del Nordeste Argentino
Ciudad: Gualeguaychú
Año del evento: 2015
Anales/Proceedings: Revista del Museo de la Plata - Libro de Resúmenes del Sexto Encuentro de Discusión Arqueológica del Nordeste Argentino
Volumen: 14
Fascículo: 89
Página inicial: 22
Página final: 23
ISSN/ISBN: 0376-4638
Publicación arbitrada
Escrita por invitación
Editorial: FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Ciudad: La Plata
Palabras clave: Arqueología de las tierras bajas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Internet
<https://publicaciones.fcnyu.unlp.edu.ar/rmlp/article/view/148/136>

ANÁLISIS INTEGRAL DEL SISTEMA TECNOLÓGICO CERAMICO DEL SITIO ARQUEOLÓGICO GUAYACAS. (2015)

Resumen
CAPDEPONT, I.

Evento: Regional
Descripción: VI Encuentro de Discusión Arqueológica del Nordeste Argentino
Ciudad: Gualeguaychú
Año del evento: 2015
Anales/Proceedings: Revista del Museo de la Plata - Libro de Resúmenes Sexto Encuentro de Discusión Arqueológica del Nordeste Argentino
Volumen: 14
Fascículo: 89
Página inicial: 4
Página final: 5
ISSN/ISBN: 0376-4638
Publicación arbitrada
Editorial: FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Ciudad: La Plata
Palabras clave: Arqueología Holoceno Cerámica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Internet
<https://publicaciones.fcnyu.unlp.edu.ar/rmlp/article/view/148/136>

Fechamiento de piezas cerámicas arqueológicas de sociedades indígenas del litoral del río Uruguay (2015)

Resumen
GÓMEZ-RIVERA, M., MORALES, J., SÁNCHEZ-BETTUCCI, L., GOGICHAISHVIL, A.I.,
CAPDEPONT, I.

Evento: Nacional
Descripción: Reunión Anual 2015 de la Unión Geofísica Mexicana
Ciudad: Jalisco, Mexico
Año del evento: 2015
Publicación arbitrada
Palabras clave: Geocronología
Areas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /
Geociencias multidisciplinaria /
Medio de divulgación: Internet
<http://www.ugm.org.mx>

Silicofitolitos como indicadores paleoambientales: potenciales, limitaciones y ejemplos de aplicación en ecosistemas de pastizales del SE del Uruguay (2014)

Resumen expandido
DEL PUERTO, L., INDA, H., BRACCO, R., GARCÍA-RODRÍGUEZ, F., CAPDEPONT, I.

Evento: Internacional
Descripción: XI Congreso Latinoamericano de Botánica
Ciudad: Salvador
Año del evento: 2014
Anales/Proceedings: Botânica na America Latina: conhecimento, interação e difusão.
Volumen: 1
Pagina inicial: 347
Pagina final: 356
Publicación arbitrada
Editorial: XI Congresso Latinoamericano de Botânica
Ciudad: Salvador
Palabras clave: Paleoambientes
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Internet
www.botanica.org.br/ebooks

SILICE BIOGENICO EN SEDIMENTOS Y MATERIALES CULTURALES DEL SITIO ARQUEOLOGICO GUAYACAS, PAYSANDU, URUGUAY (2014)

Resumen
CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L.

Evento: Regional
Descripción: Taller Micro Paleoetnobotánica: Relevancia de una red interdisciplinaria de investigaciones en fitolitos y almidones
Ciudad: La Paloma
Año del evento: 2014
Anales/Proceedings: Libro de Resúmenes Taller Micro Paleoetnobotánica: Relevancia de una red interdisciplinaria de investigaciones en fitolitos y almidones
Pagina inicial: 118
Pagina final: 118
ISSN/ISBN: 978-9974-99-75
Escrita por invitación
Palabras clave: Paleoambientes Paleoetnobotánica Sitios arqueológicos
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geociencias
Medio de divulgación: CD-Rom

SILICOFITOLITOS E ISOTOPOS ESTABLES COMO INDICADORES DE PALEODIETA EN LA PREHISTORIA DEL ESTE DEL URUGUAY (2014)

Resumen
DEL PUERTO, L., BRACCO, R., CAPDEPONT, I., INDA, H.

Evento: Regional
Descripción: Taller Micro Paleoetnobotánica: Relevancia de una red interdisciplinaria de investigaciones en fitolitos y almidones

Ciudad: La Paloma

Año del evento: 2014

Anales/Proceedings: Libro de Resúmenes Taller Micro Paleoetnobotánica: Relevancia de una red interdisciplinaria de investigaciones en fitolitos y almidones

ISSN/ISBN: 978-9974-99-75

Escrita por invitación

Palabras clave: Paleodieta

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geociencias

Medio de divulgación: CD-Rom

Moluscos marinos y estuarinos de la costa atlántica uruguaya: relevancia, usos y amenazas. (2014)

Resumen

SCARABINO, F., MARTÍNEZ, G., SEGURA, A., FABIANO, G., MARTÍNEZ, A., ORTEGA, L., HORTA, S., DEL PUERTO, L., CAPDEPONT, I., GIANOTTI, C., ARISMENDI, E., CARRANZA, A., BIGATTI, G., SCHWINDT, E., MASELLO, A., GIANELLI, I., DE LA ROSA, A., LAPORTA, M., SILVEIRA, S., SANTANA, O., GARCÍA-RODRÍGUEZ, F., DEFEQ, O., ORENSANZ, L., SCARABINO, V.

Evento: Nacional

Descripción: II JORNADAS INTERDISCIPLINARIAS EN BIODIVERSIDAD Y ECOLOGÍA

Ciudad: Rocha

Año del evento: 2014

Anales/Proceedings: Libro de Resúmenes.

Página inicial: 38

Página final: 39

Editorial: Centro Universitario de la Región Este

Ciudad: Rocha

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geociencias multidisciplinaria /

Medio de divulgación: Papel

<http://jibe.com.uy/>

Deterministas y posibilistas: presente y pasado (2013)

Resumen

BRACCO, R., CAPDEPONT, I., CASTIÑEIRA, C., DEL PUERTO, L., INDA, H.

Evento: Local

Descripción: Jornadas Académicas 2013, V de Investigación y IV de Extensión

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2013

Anales/Proceedings: Jornadas 2013 V de Investigación y IV de Extensión

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Cultura y ambiente

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: CD-Rom

<http://www.jornadas.fhuce.edu.uy>

Silicofitolitos e siótopos estables como indicadores de cambios ambientales y paleolimnológicos durante el Holoceno tardío en el Este de Uruguay (2013)

Resumen

DEL PUERTO, L., BRACCO, R., GARCÍA-RODRÍGUEZ, F., INDA, H., CAPDEPONT, I.

Evento: Internacional

Descripción: 5TO ENCONTRO LATINOAMERICANO DE FITOLITOS

Ciudad: RÍO DE JANEIRO

Año del evento: 2013

Anales/Proceedings: CONSERVACAO DO PATRIMONIO PALEOBOTANICO E PALINOLÓGICO / ANAIS XIV SIMPÓSIO BRASILEIRO DE PALEOBOTÁNICA E PALINOLOGIA-5TO ENCONTRO LATINOAMERICANO DE FITÓLITOS

Serie: 49

Página inicial: 205

Página final: 205

Editorial: MUSEU NACIONAL-UFRJ. SÉRIE LIVROS
Ciudad: RIO DE JANEIRO
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / paleoambiente
Medio de divulgación: Papel

Suelos antrópicos y antropogénesis: proxies guía para la caracterización constructiva de túmulos prehispánicos en la Cuenca del Plata. (2013)

Resumen
CASTIÑEIRA, C. , DEL PUERTO, L. , CAPDEPONT, I. , BLASI, A.

Evento: Internacional
Descripción: 1er Taller SUELOS EN ARQUEOLOGÍA
Ciudad: Olavarría
Año del evento: 2013
Anales/Proceedings: I Taller Suelos en Arqueología
Palabras clave: Gearqueología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología
Medio de divulgación: CD-Rom

Análisis morfológico y funcional de la alfarería del sitio Guayacas - Litoral Oriental del Río Uruguay (2013)

Resumen
CAPDEPONT, I. , DEL PUERTO, L.

Evento: Nacional
Descripción: XVIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina
Ciudad: La Rioja
Año del evento: 2013
Anales/Proceedings: Arqueología Argentina en el Bicentenario de la Asamblea General Constituyente del año 1813
Página inicial: 461
Página final: 461
Publicación arbitrada
Editorial: Universidad Nacional de la Rioja Instituto de Ciencias Humanas Sociales y Ambientales CONICET
Ciudad: La Rioja
Palabras clave: Alfarería, Forma, Función
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel

Ocupaciones humanas en Punta Pereira. Colonia, Uruguay (2013)

Resumen
CAPDEPONT, I. , DEL PUERTO, L. , INDA, H.

Evento: Regional
Descripción: 5to Encuentro de Discusión de Arqueología del Nordeste Argentino
Ciudad: Goya
Año del evento: 2013
Anales/Proceedings: Libro de Resúmenes
ISSN/ISBN: 978.987.702.03
Ciudad: Goya
Palabras clave: Holoceno, Paleosuelos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gearqueología
Medio de divulgación: CD-Rom

El proceso de interacción hombre/ambiente durante el Holoceno en el sudeste de Uruguay (2012)

Resumen
INDA, H. , DEL PUERTO, L. , GARCÍA-RODRÍGUEZ, F. , CAPDEPONT, I. , BRACCO, R.

Evento: Nacional
Descripción: II Congreso uruguayo de zoología

Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2012
Anales/Proceedings: Anales del II Congreso Uruguayo de Zoología
Página inicial: 253
Página final: 253
Publicación arbitrada
Editorial: Facultad de Ciencias-Universidad de la República
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Ecología, Arqueología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / ecología
Medio de divulgación: Papel

Dinámica ambiental y paleodieta en la prehistoria del la cuenca de la laguna de Castillos (2012)

Resumen
DEL PUERTO, L., CAPDEPONT, I., BRACCO, R., INDA, H.

Evento: Nacional
Descripción: II Congreso uruguayo de zoología
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2012
Anales/Proceedings: Anales del II Congreso Uruguayo de Zoología
Página inicial: 253
Página final: 253
Editorial: Facultad de Ciencias-Universidad de la República
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Paleodieta
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel

Ocupaciones Humanas prehistóricas en Punta Pereira (Colonia-Uruguay). Evaluación y Diagnostico de Impacto Arqueológico (2012)

Resumen
CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L., INDA, H., GASCUE, A.

Evento: Internacional
Descripción: Antropicosta Iberamerica
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2012
Anales/Proceedings: Antropicosta
Editorial: Facultad de Ciencias, Ministerio de Educación y Cultura, Intendencia Municipal de Montevideo
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Impacto Arqueológico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Estudio y Evaluación de Impacto Arqueológico
Medio de divulgación: Papel
<http://www.antropicosta2012.org/index.php>
El trabajo presenta los resultados obtenidos en el estudio de evaluación y diagnóstico de impacto arqueológico de la zona de Punta Pereira (Departamento de Colonia - Uruguay).

Materias primas minerales utilizadas en la manufactura de artefactos arqueológicos de Guayacas-Paysandú (2012)

Resumen expandido
CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L., CASTIÑEIRA, C., PIÑEIRO, G.

Evento: Regional
Descripción: III Jornadas del Cenozoico
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2012
Anales/Proceedings: III Jornadas del Cenozoico
Volumen: 1
Página inicial: 1
Página final: 5
Publicación arbitrada

Editorial: Easy Planners Congresos & exposiciones

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Recursos minerales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gearqueología

Medio de divulgación: CD-Rom

www.cenozoico.com

En el trabajo se exponen los resultados obtenidos del estudio del material cerámico y lítico recuperado de las excavaciones arqueológicas llevadas a cabo en el sitio Guayacas. El sitio se encuentra ubicado en el Cerro Guayacas del Departamento de Paysandú, con evidencias de ocupación indígena para el Holoceno tardío. Los estudios se realizaron con el objetivo de identificar las fuentes de aprovisionamiento de materias primas utilizadas para la manufactura de los artefactos. El análisis tecnológico del material lítico y los muestreos geológicos realizados sobre materias primas locales y regionales aportaron al estudio de los modos de aprovisionamiento y explotación de recursos minerales. Sobre la alfarería y sedimentos se llevaron a cabo análisis de DRX que permitieron identificar potenciales sitios canteras, vinculados a aluviones modernos en las proximidades del sitio. Asimismo, estudios biosilíceos y análisis petrográficos de las pastas cerámicas evidenciaron la presencia de partículas biosilíceas (principalmente espículas de espongiarios) cuya concentración llevó a inferir su incorporación intencional como antiplástico. Los resultados de los estudios sobre la cultura material y el entorno geológico del sitio sugieren una manufactura local de los artefactos. Fueron identificadas fuentes de aprovisionamiento de arcillas y rocas, para la manufactura de alfarería e instrumentos líticos, a no más de 2 Km del sitio Guayacas.

Evolución ambiental y constructores de cerritos en la región de India Muerta. Un replanteo (2012)

Resumen expandido

BRACCO, R., DEL PUERTO, L., INDA, H., CAPDEPONT, I., PANARIO, D., GARCÍA-RODRÍGUEZ, F.

Evento: Regional

Descripción: III Jornadas del Cenozoico

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2012

Anales/Proceedings: III Jornadas del Cenozoico

Volumen: 1

Fascículo: 1

Página inicial: 1

Página final: 6

Publicación arbitrada

Editorial: Easy Planners Congresos & exposiciones

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Cerritos de indios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gearqueología

Medio de divulgación: CD-Rom

www.cenozoico.com

A partir de información paleoclimática y dataciones ^{14}C procedentes de montículos se infirió que los habitantes originales de la región de India Muerta, comenzaron a elevar/ocupar los montículos durante un período climático de transición, ocurrido ~5000 a 14C AP. En función de ello se dedujo que el inicio del comportamiento cultural fue coetáneo con un proceso de contracción del humedal. Sin embargo, la presencia de dos tipos de cauces en el área de humedales de Rocha es indicadora de cambios en el sistema hídrico, no sólo atribuibles a variaciones de pluviosidad. En este contexto, la captura de las cabeceras del sistema India Muerta por parte del Río Cebollatí toma una singular relevancia. La reconstrucción de las condiciones previas a este evento muestra, en el sistema de India Muerta, un escenario con un régimen de inundaciones con alta periodicidad y duración. Dicho escenario, en función de las evidencias que lo ubican temporalmente, nos exige repensar las características del ambiente al momento de ocupación de la región por parte de las poblaciones originales que elevaron los montículos y de la función que ellos cumplieron. Estas condiciones diferentes amplían el horizonte de analogías etnográficas, enriqueciendo tanto la interpretación de los montículos como de otros sectores del registro arqueológico regional.

Reconstrucción Paleoclimática y Paleambiental para el Holoceno medio y Tardío en el SE del Uruguay. Nuevos Aportes (2012)

Resumen expandido

DEL PUERTO, L., BRACCO, R., INDA, H., GARCÍA-RODRÍGUEZ, F., PANARIO, D., CASTIÑEIRA, C., CAPDEPONT, I.

Evento: Regional

Descripción: III Jornadas del Cenozoico
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2012
Anales/Proceedings: III Jornadas del Cenozoico
Volumen: 1
Fascículo: 1
Página inicial: 1
Página final: 5
Publicación arbitrada
Editorial: Easy Planners Congresos & exposiciones
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Paleoambientes Paleoclima
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología
Medio de divulgación: CD-Rom
www.cenozoico.com

El análisis de registros sedimentarios de lagunas litorales del SE del Uruguay, desarrollado en el marco de estudios de evolución ambiental y ocupaciones humanas prehistóricas en la región, ha permitido un importante avance en la reconstrucción de la historia climática holocena. En este trabajo se expone una síntesis de los principales resultados obtenidos del análisis integrado de datos estratigráficos, cronológicos, geoquímicos, isotópicos y biosilíceos, haciendo énfasis en los sectores de más alta resolución de los registros de las lagunas de Rocha, Negra, Blanca y Peña. A partir de los resultados obtenidos se ha inferido la siguiente secuencia climática: hacia 4500 años 14C AP las condiciones más cálidas y húmedas, que se extendieron desde ~ 7000 años 14C AP, se hicieron más frías y secas. Entre el 3500 - 2700 años 14C AP los registros presentan un hiato, coincidente con un recrudescimiento de las condiciones más secas señalado a nivel regional. A partir de 2500 años 14C AP se instalaron nuevamente condiciones más húmedas y cálidas con una marcada variabilidad. Se advierte un extremo cálido - húmedo desde 1300 - 600 años 14C AP, interrumpido por un pulso frío-seco a la mitad de su desarrollo. Los últimos 600 años se caracterizan por la ocurrencia de tres fases frías-secas de corta duración, siendo la segunda la más intensa (~300 años 14C AP). La secuencia inferida muestra una alta correspondencia con modelos climáticos globales y regionales.

La gestión de recursos vegetales en las poblaciones prehistóricas de las tierras bajas del Sureste del Uruguay (2011)

Resumen
DEBEZIES, J.M. , LÓPEZ MAZZ, J.M. , CAPDEPONT, I.

Evento: Internacional
Descripción: 1º Congreso Internacional de Arqueología de la Cuenca del Plata
Ciudad: Buenos Aires
Año del evento: 2011
Anales/Proceedings: Libro de Resúmenes del 1º Congreso Internacional de Arqueología de la Cuenca del Plata, 4º Encuentro de Discusión Arqueológica del Nordeste Argentino y II Jornadas de Actualización en Arqueología Tupiguaraní
Página inicial: 126
Página final: 127
Publicación arbitrada
Editorial: Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación
Ciudad: Buenos Aires
Palabras clave: Recursos vegetales
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cazadores-recolectores de las tierras bajas
Medio de divulgación: Papel

El trabajo presentado trata de las poblaciones prehistóricas del territorio uruguayo. Las mismas han sido objeto de diferentes estudios que subrayaban su carácter esencialmente cazador-recolector. Estas interpretaciones se basaban en gran medida en: a) la escasez de crónicas etnohistóricas que describieran actividades económicas, y b) la falta de estudios arqueológicos de tipo paleoeconómico capaces de identificar actividades agrícolas. En los últimos 15 años los estudios arqueobotánicos han tenido importante desarrollo en el país, generando información que permite discutir los modelos adoptados para la zona en base a la extrapolación de modelos más generales para la región de la Cuenca del Plata. Por otro lado, los estudios sobre la complejidad social de los grupos constructores de cerritos, han exigido una mejor explicación de sus bases económicas. El presente trabajo aborda el problema de la intensificación económica y la diversificación del manejo de los recursos vegetales en la zona de las Tierras Bajas del SE del Uruguay, a la luz de nuevos enfoques que apuntan a una mayor visibilidad de los recursos vegetales en términos de variedad y gestión. La aproximación elegida contempla a) un nuevo examen de las crónicas etnohistóricas, b) una revisión del material lítico y cerámico, c) nueva información etnoarqueológica y d) el análisis de micro-restos

vegetales en artefactos de molienda. La discusión sobre la gestión de los recursos vegetales tiene particular importancia en relación a los modelos económicos propuestos para las sociedades prehistóricas de esta región.

Construir para producir. Cultivo y manejo de recursos vegetales entre los constructores de cerritos de Tacuarembó (NE de Uruguay) (2011)

Resumen

DEL PUERTO, L. , GIANOTTI, C. , INDA, H. , CAPDEPONT, I.

Evento: Internacional

Descripción: 1º Congreso Internacional de Arqueología de la Cuenca del Plata

Ciudad: Buenos Aires

Año del evento: 2011

Anales/Proceedings: Libro de Resúmenes del 1º Congreso Internacional de Arqueología de la Cuenca del Plata, 4º Encuentro de Discusión Arqueológica del Nordeste Argentino y II Jornadas de Actualización en Arqueología Tupiguaraní

Página inicial: 127

Página final: 128

Editorial: Secretaría de Cultura, Presidencia de la Nación

Ciudad: Buenos Aires

Palabras clave: Recursos vegetales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cazadores-recolectores de las tierras bajas

Medio de divulgación: Papel

Se presentaron en el trabajo las principales evidencias para discutir la naturaleza de ciertas prácticas de producción y manejo de recursos vegetales y su relación con la construcción y uso de estructuras en tierra. Las construcciones en tierra documentadas hasta el momento (996 en total) se presentan formando conjuntos de 15 a 60 montículos emplazados en planicies bajas, al borde de los bañados y sobre dorsales de estratificación. Internamente, los asentamientos se configuran a través de construcciones antrópicas en tierra (microrelieves, plataformas, cerritos, terraplenes) y otros rasgos con indicios de transformación antrópica (lagunas, canales y zonas deprimidas). Los resultados de los análisis de sedimentos y silicofitolitos en tres sitios con montículos (Lemos Norte, Cañada de los Caponcitos y Pago Lindo) permiten profundizar aspectos relacionados con el manejo y cultivo de recursos vegetales y con la identificación de ciertas prácticas de preparación y manejo de suelos para el cultivo. En este sentido, se destacan los resultados obtenidos en el conjunto de microrelieves Cañada de los Caponcitos, para los cuales se había propuesto la hipótesis de que hubieran sido erigidos y utilizados como áreas de cultivo. Los resultados aportaron un registro fitolítico de mayor riqueza y diversidad que otras zonas muestreadas fuera de estas estructuras, destacándose la presencia de vegetales de importancia económica como las arecáceas, cananáceas y maíz. Otro tipo de evidencias que permiten discutir el manejo de tierras para el cultivo fueron obtenidas en el sitio Pago Lindo. Este conjunto exhibe una organización espacial compleja, definida por la diversidad morfológica de los montículos, el arreglo espacial y la presencia de otros rasgos como lagunas y canales. Los resultados obtenidos mediante análisis sedimentológicos y biosilíceos sustentan el posible origen y/o manejo antrópico de estas lagunas y canales, reforzando la existencia de conocimientos prácticos-instrumentales vinculados a la preparación y manejo prehistórico de la tierra.

Fuentes de aprovisionamiento para la manufactura cerámica: sitio Guayacas, Paysandú-Uruguay (2011)

Resumen

CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L., RAMÍREZ, A.

Evento: Regional

Descripción: VI Congreso de Arqueología de la región pampeana Argentina

Ciudad: La Plata

Año del evento: 2011

Anales/Proceedings: Libro de Resúmenes del CARPA

Página inicial: 33

Página final: 33

Publicación arbitrada

Editorial: Taller de Imprenta Museo de la Plata

Ciudad: La Plata

Palabras clave: Cerámica indígena

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Sociedades alfareras del litoral del río Uruguay

Medio de divulgación: Papel

En el trabajo se expusieron los resultados obtenidos del estudio del material cerámico del sitio

Guayacas, con el objetivo de identificar las fuentes de aprovisionamiento de arcillas o fangos y antiplásticos. El sitio se ubica en el Departamento de Paysandú, en la zona de Guayacas, emplazado en una lomada sobre el río Daymán, 7 km al este del río Uruguay. Mediante el análisis de DRX se identificaron potenciales sitios canteras, vinculados a aluviones modernos en las proximidades del sitio. Por otro lado, en el análisis de corte de lámina delgada se observó la presencia en las pastas de partículas biosilíceas (principalmente espículas de espongiarios) cuya concentración alertó sobre la posibilidad de su incorporación intencional como antiplástico. A los fines de contrastar dicha hipótesis, se procedió al análisis microscópico de muestras provenientes de depósitos naturales de arcilla y de colecciones de referencia de espongiarios. Asimismo, se realizaron estudios experimentales, elaborando plaquetas cerámicas con distintas combinaciones de arcillas y antiplásticos biosilíceos, procediendo a su posterior estudio microscópico. Los resultados de estos estudios sugieren una manufactura local con fuentes de aprovisionamiento de arcillas a no más de 2 km del sitio y la inclusión intencional de partículas biosilíceas en las pastas cerámicas. Este tipo de práctica ha sido ampliamente referido en la etnografía del sur de Brasil, vinculándose a propiedades techno-funcionales de los recipientes cerámicos.

Huellas en la superficie: un estudio de guayacas y sus patrones de ocupación (2011)

Resumen

LÓPEZ, M. , DEL CASTILLO, F. , TEGEIRA, T. , MACHADO, A. , CAPDEPONT, I.

Evento: Internacional

Descripción: Proyectos de Investigación estudiantil 2009

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2011

Anales/Proceedings: Programa de apoyo a la investigación estudiantil Comisión sectorial de investigación científica Universidad de la República

Página inicial: 61

Página final: 61

ISSN/ISBN: 9789974007222

Editorial: Comisión Sectorial de Investigación Científica

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Nuevas tecnologías de registro

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: CD-Rom

<http://www.csic.edu.uy>

Se trata de la publicación del trabajo realizado en la zona arqueológica de Guayacas realizado por estudiantes que he orientado. El mismo trata del aporte de conocimientos a la prehistoria del litoral oeste del Uruguay mediante el uso de técnicas topográficas utilizando Nuevas Tecnologías de registro digital.

Resultados de investigación y valoración patrimonial para la planificación del Área Protegida Laureles-Cañas (2011)

Completo

MAROZZI, O. , CAPDEPONT, I. , VILLARMARZO, E. , GIANOTTI, C.

Evento: Nacional

Descripción: IV Jornadas de Investigación, III de Extensión y Primer Encuentro de Egresados de FHCE

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2011

Anales/Proceedings: IV Jornadas de Investigación, III de Extensión y Primer Encuentro de Egresados de FHCE

Publicación arbitrada

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Áreas protegidas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión del Patrimonio

Medio de divulgación: CD-Rom

<http://www.fhuce.edu.uy>

El trabajo se enmarca en el Proyecto Catalogación del Patrimonio Cultural del Área Laureles-Cañas, Departamentos de Tacuarembó-Rivera desarrollado a través de un convenio entre la Dirección Nacional de Medio Ambiente (MVOTMA/DINAMA) y la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (LAPPU-FHCE, unidad asociada al CURE). La propuesta de declaración de área protegida a la zona de Laureles-Cañas, sitúa el momento y contexto oportuno para trabajar desde la cultura y el patrimonio integrando los valores culturales de la región a la planificación de la

conformación del área protegida. Los trabajos de prospección del área de Laureles-Cañas, realizados en los últimos dos años, permitieron documentar 56 sitios y 81 estructuras. Para cada entidad documentada se registraron diferentes aspectos, entre los que se encuentran las valoraciones científicas (arqueológicas, históricas, etnográficas, etc.) y las valoraciones patrimoniales (estado de conservación, régimen de propiedad, tipo, grado y agentes de alteración). Se expone aquí el análisis de los resultados obtenidos, que permite caracterizar el patrimonio cultural del área y que da cuenta de su situación patrimonial. Por otra parte, este análisis constituye un insumo de primer orden para proponer acciones tendientes a la protección, conservación y puesta en valor del patrimonio del área en el marco del futuro Plan de manejo.

Construcción participativa del Patrimonio en el área de Laureles - Cañas: Un aporte desde la extensión (2011)

Completo

BLASCO, J. , BICA, C. , CAPDEPONT, I. , MAROZZI, O. , VILLARMARZO, E.

Evento: Nacional

Descripción: IV Jornadas de Investigación y III de Extensión

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2011

Anales/Proceedings: IV Jornadas de Investigación y III de Extensión

Publicación arbitrada

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Construcción Participativa del Patrimonio

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: CD-Rom

<http://www.fhuce.edu.uy>

El presente trabajo expone y discute los resultados de dos actividades de extensión llevadas a cabo en el último año, financiadas por CSEAM 2010. Dichas actividades se enmarcan en el Programa de Educación Patrimonial y Ciencia Pública que desde el año 2001 viene desarrollando el Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio del Uruguay (en adelante LAPPU), y en el proyecto de investigación Identificación y Caracterización de los Valores Culturales del área de Laureles-Cañas que el mismo laboratorio lleva a cabo desde 2009 en Laureles-Cañas (departamentos de Tacuarembó y Rivera) en colaboración con el Proyecto Sistema Nacional de Áreas Protegidas (DINAMA/SNAP). A través de este último se busca obtener un marco adecuado para integrar esos valores culturales dentro del futuro Plan de manejo del Área Protegida. El modelo de trabajo del LAPPU está basado en la Cadena Valorativa del Patrimonio, la cual implica la aplicación de una serie de procedimientos que interrelaciona diferentes fases: identificación, caracterización, valoración, divulgación y socialización del patrimonio, y cuyo eje transversal es la dimensión pública y participativa, la cual se concreta bajo lo que hemos denominado Construcción Participativa del Patrimonio. En este sentido, ambas actividades tienen como objetivo contribuir a la construcción participativa del Patrimonio Cultural del Área Protegida Laureles-Cañas mediante la realización de actividades cuyas dinámicas de trabajo están basadas en propuestas de educación no-formal, pretendiendo contribuir a motivar el desarrollo de la observación y reflexión, así como la identificación, valoración y apropiación del patrimonio local por parte de la comunidad local.

Proyecto Pasado y Presente en la Web: nuestro Patrimonio Cultural Arqueológico (2010)

Completo

CAPDEPONT, I. , ROSETE, D. , BLASCO, J. , LAMAS, G. , GIANOTTI, C.

Evento: Nacional

Descripción: III Jornadas de Investigación y II de Extensión

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings: III Jornadas de Investigación y II de Extensión

Página inicial: 1

Página final: 10

ISSN/ISBN: 9789974006881

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Extensión Universitaria

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: CD-Rom

Los trabajos de investigación, la mayoría de las veces financiados con fondos públicos, deben una devolución a la sociedad. En torno a esta idea estamos desarrollando estrategias de divulgación y sociabilización del conocimiento arqueológico, buscando contribuir a las políticas educativas, así

como discutir concepciones críticas de la ciencia entendiéndola como una forma diferente de conocimiento y no como la única ni más verdadera- escasamente planteadas en ámbitos educativos formales de nuestro país. En el trabajo se presentan los resultados obtenidos de las actividades de difusión en el ámbito educativo rural. Estas actividades se encuentran relacionadas con la planificación y puesta en práctica de talleres realizados en escuelas rurales de los Departamentos de Salto, Paysandú y Tacuarembó, así como la creación y presentación de una página Web cuya finalidad es establecer relaciones de complementariedad entre la investigación científica (UdelaR) y la educación pública (ANEP), aprovechando las nuevas tecnologías de la información (en este caso Internet) y la libertad de acceso a su uso como consecuencia de la creación y ejecución del Plan Ceibal. Entre otras cosas, se busca evitar que el conocimiento generado desde la Arqueología quede circunscrito al ámbito científico-académico, aportando y construyendo con la sociedad en su conjunto conocimiento sobre el pasado.

Uso de la tecnología en la producción de conocimiento arqueológico (2010)

Resumen expandido

MACHADO, A. , LÓPEZ, M. , DEL CASTILLO, F. , TEGEIRA, T. , CAPDEPONT, I.

Evento: Nacional

Descripción: XVIII JORNADAS DE JOVENES INVESTIGADORES

Ciudad: Santa Fe

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings:ACTAS DE LAS XVIII JORNADAS DE JOVENES INVESTIGADORES

Publicación arbitrada

Editorial: UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Ciudad: Santa Fe

Palabras clave: Topografía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Internet

www.unl.edu.ar/jornadasaugm2010

La región litoral del río Uruguay ha sido ampliamente ocupada por grupos humanos a lo largo de la prehistoria, cuyos asentamientos han ocurrido en diversas unidades del paisaje de este territorio identificados en el marco del Proyecto FCE (2006-09) dirigido por Irina Cpedepont. El presente trabajo procura ahondar en los patrones de asentamiento en la zona arqueológica de Guayacas, departamento de Paysandú, República Oriental del Uruguay, relacionándolos con dichas unidades del paisaje. En este marco general se ejecuta el proyecto Huellas en la superficie: Un estudio del paisaje de Guayacas y sus patrones de ocupación, buscando contribuir al Sistema de Información Geográfica (SIG) de la región, al análisis de ocupación del sitio Guayacas y sus alrededores, así como al desarrollo de la topografía de detalle digitalizada de la zona. Al trabajar los datos digitalmente se maximiza la difusión relativa a la representación de los sitios arqueológicos. La tecnología digital favorece la producción y comunicación de información, posibilitando la difusión general y elevando sus potencialidades.

El uso de las nuevas tecnologías de representación espacial para la difusión del patrimonio arqueológico en el sitio Guayacas (2010)

Completo

MACHADO, A. , CAPDEPONT, I. , LÓPEZ, M. , TEGEIRA, T. , DEL CASTILLO, F.

Evento: Nacional

Descripción: III Jornadas de Investigación y II de Extensión

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings:III Jornadas de Investigación y II de Extensión

ISSN/ISBN: 9789974006881

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: MDT

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: CD-Rom

En el trabajo se presentan los resultados del estudio realizado en la zona arqueológica de Guayacas (31° 30' 24.58" de latitud Sur y 57° 56' 50.88" de longitud Oeste), departamento de Paysandú. Esta zona ha sido ocupada en el Holoceno tardío por grupos indígenas que desarrollaron diversos tipos de actividades. Se buscó contribuir al Sistema de Información Geográfica (SIG) de la región, al análisis de ocupación del sitio Guayacas y sus alrededores, así como al desarrollo de la topografía de detalle digitalizada de la zona. Entre los objetivos planteados se encuentra aportar al conocimiento sobre la ocupación humana en Guayacas a través del uso de técnicas topográficas y generar

Modelos Digitales del Terreno (MDT) como dato arqueológico para uso científico y de divulgación. Para ello se aplicaron técnicas de fotointerpretación, análisis de cartas geográficas, estudio de imágenes satelitales y digitalización de datos. Se emplearon instrumentos de medición de tecnología avanzada que posibilitaron el relevamiento de datos, concretamente estación total y Differential Global Positioning System (DGPS), cuyo procesamiento se llevó a cabo a través del uso de software específicos de Modelado Digital y Diseño Asistido. Ello aporta a la definición de unidades de paisaje con ocupaciones humanas y contribuye a la interpretación de las actividades antrópicas desarrolladas en el sitio.

Gestión del Patrimonio Cultural en áreas protegidas. La experiencia en Laureles-Cañas (Tacuarembó - Uruguay) (2010)

Resumen

CAPDEPONT, I., SOTELO, M., MAROZZI, O., VILLARMARZO, E., GIANOTTI, C.

Evento: Internacional

Descripción: IV Congreso Internacional Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo

Ciudad: Sevilla

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings: Actas del IV Congreso Internacional Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo

Publicación arbitrada

Editorial: Comité Científico del IV Congreso de Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo

Ciudad: Sevilla

Palabras clave: Gestión del Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión del Patrimonio

Medio de divulgación: Papel

<http://hdl.handle.net/10261/25915>

Proyecto pasado y presente en la web, nuestro patrimonio cultural arqueológico (2010)

Resumen

BLASCO, J., CAPDEPONT, I., GIANOTTI, C., LAMAS, G., ROSETE, D.

Evento: Nacional

Descripción: 1er Congreso Latinoamericano, Aprendizaje y conocimiento a través del discurso, las nuevas tecnologías y la escritura - 2das Jornadas del Área de Psicología Genética y Psicolingüística

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings: Actas del 1er Congreso Latinoamericano de Aprendizaje y conocimiento y 2das Jornadas del área de Psicología y Genética y Psicolingüística

Publicación arbitrada

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Divulgación y sociabilización del conocimiento

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Extensión

Medio de divulgación: Papel

El trabajo se enmarca en el entendido de que toda investigación -en especial las financiadas con fondos públicos- debe necesariamente hacer una contribución o devolución a la sociedad. Se presenta el desarrollado de las estrategias de divulgación y sociabilización del conocimiento arqueológico, con el objetivo de dar a conocer aspectos relacionados con la arqueología y estimular la necesidad de conservación y protección de los bienes culturales. Para lograrlo se planificaron y desarrollaron tareas de difusión y extensión en el ámbito educativo rural principalmente, ubicados en los entornos en los que se realizan actividades de campo en el marco de proyectos de investigación arqueológica.

Políticas públicas y patrimonio cultural en Uruguay (2010)

Completo

VILLARMARZO, E., GIANOTTI, C., CRIADO, F., LÓPEZ MAZZ, J.M., MAROZZI, O.,

CAPDEPONT, I., CARVE, F., SOTELO, M.

Evento: Internacional

Descripción: Actas del VII Encontro da SAB sul

Ciudad: Yaguarón

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings: Anales del VII Encontro da SAB sul

Página inicial: 1

Página final: 15

Palabras clave: Gestión del Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

<http://digital.csic.es/handle/10261/28249>

En la comunicación se presentan dos proyectos de investigación desarrollados en el ámbito de políticas públicas y los resultados obtenidos. Ambos fueron realizados en el marco de acuerdos de colaboración con la Intendencia Municipal de Tacuarembó, para la reglamentación de la Ordenanza de Ordenamiento Territorial y Desarrollo, y con el Sistema Nacional Áreas Protegidas (SNAP - DINAMA) para la catalogación de valores culturales y elaboración de recomendaciones para la gestión del PC del Área de Laureles-Cañas. Los trabajos han dado pie a validar el Sistema de Información del Patrimonio de Uruguay (SIPAU) que será transferido para el uso común de la administración local y nacional.

El uso de nuevas tecnologías de representación espacial para la difusión del patrimonio arqueológico en el sitio guayacas (2010)

Completo

MACHADO, A. , CAPDEPONT, I. , LÓPEZ, M. , TEGEIRA, T. , DEL CASTILLO, F.

Evento: Nacional

Descripción: III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings: Anales de las III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Arqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: CD-Rom

<http://www.extension.edu.uy>

La Gestión del Patrimonio Cultural dentro del Área Protegida Laureles-Cañas (departamentos de Tacuarembó y Rivera) (2010)

Completo

CAPDEPONT, I. , MAROZZI, O. , SOTELO, M. , VILLARMARZO, E. , GIANOTTI, C.

Evento: Nacional

Descripción: III Jornadas de Investigación y II de Extensión.

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings: Anales de las III Jornadas de Investigación y II de Extensión.

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Gestión del Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: CD-Rom

Los sistemas de información como instrumentos de gestión del patrimonio cultural. El Sistema de Información del Patrimonio Arqueológico Uruguay (SIPAU) (2010)

Resumen

GIANOTTI, C. , VILLARMARZO, E. , MAROZZI, O. , CAPDEPONT, I. , SOTELO, M. , PARCERO, C.

Evento: Internacional

Descripción: IV Congreso de Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo

Ciudad: Sevilla

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings: Actas del IV Congreso Internacional Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo

Publicación arbitrada

Editorial: Comité Científico del IV Congreso de Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo

Ciudad: Sevilla

Palabras clave: Sistema de Información del Patrimonio

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión del Patrimonio

Medio de divulgación: Internet
<http://hdl.handle.net/10261/25909>

Patrimonio Cultural y Políticas Públicas. La experiencia en áreas protegidas en Uruguay (2010)

Completo

CAPDEPONT, I., SOTELO, M., MAROZZI, O., VILLARMARZO, E., GIANOTTI, C.

Evento: Internacional

Descripción: XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina

Ciudad: Mendoza

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings: Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina

Publicación arbitrada

Editorial: Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo

Ciudad: Mendoza

Palabras clave: Áreas Protegidas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión del Patrimonio

Medio de divulgación: Internet

<http://www.xviiicnaa.org.ar>

En el trabajo se plantea la relevancia y los aportes que se pueden hacer desde la Arqueología al fortalecimiento del Sistema Nacional de Áreas Protegidas de Uruguay (SNAP) y a la definición de los criterios para la selección, valorización y zonificación del patrimonio cultural arqueológico dentro del mismo. Se propone una aproximación integral basada en el concepto de Paisaje como categoría multidisciplinaria y holística, al tiempo que, escala de actuación pertinente para la protección y conservación de los valores de una región y planificación e instrumentación de las diferentes políticas sectoriales de desarrollo de carácter nacional y local.

Arqueología Aplicada en Uruguay. Nuevos horizontes para la Gestión del Patrimonio (2009)

Completo

MAROZZI, O., CAPDEPONT, I., CARVE, F., VILLARMARZO, E., SOTELO, M., LÓPEZ MAZZ, J.M., GIANOTTI, C.

Evento: Nacional

Descripción: II Jornadas de investigación en Humanidades

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2009

Anales/Proceedings: II Jornadas de Investigación en Humanidades

Página inicial: 1

Página final: 10

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Arqueología Aplicada

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

Se presentan una de las líneas de acción del Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio del Uruguay (LAPPU). El LAPPU se encuentra trabajando en diferentes líneas de acción, orientadas a producir investigación teórica-metodológica y resultados prácticos para el manejo del PC. El trabajo se centra en una de las líneas propuestas como herramienta fundamental de gestión: el Inventario Patrimonial. La creación de inventarios y catálogos de bienes culturales es el puntal de las políticas de gestión. Por un lado, permite identificar, caracterizar y realizar la valoración del bien patrimonial y, por otro, trabajar sobre su protección y conservación para su uso social como recurso cultural.

Gestión del Patrimonio Cultural y políticas públicas: La catalogación arqueológica en el área protegida Laureles-Cañas (Tacuarembó) (2009)

Resumen

GIANOTTI, C., CAPDEPONT, I., MAROZZI, O., VILLARMARZO, E., CARVE, F., SOTELO, M.

Evento: Nacional

Descripción: 6to Encuentro Nacional de Ecoturismo y Turismo Rural, V Congreso Nacional de Áreas Protegidas

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2009

Anales/Proceedings: TURAP

Página inicial: 84
Página final: 84
Editorial: Comité Organizador del TURAP
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Gestión del Patrimonio Cultural
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel
Se presentan los aportes que puede realizar la gestión del patrimonio y los valores culturales en la planificación y gestión sustentable de Áreas Protegidas.

Análisis petrográfico del material cerámico del Detla del Paraná (2009)

Resumen
CAPDEPONT, I., BONOMO, M.

Evento: Internacional
Descripción: IV Congreso Argentino de Cuaternario y Geomorfología
Ciudad: La Plata
Año del evento: 2009
Anales/Proceedings: Anales del IV CACG, XII CABEQ, II RCAS
Página inicial: 231
Página final: 232
ISSN/ISBN: 978-950
Editorial: Universidad Nacional de la Plata
Ciudad: La Plata
Palabras clave: Cerámica indígena
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel

ESTRUCTURAS MONTICULARES Y UNIDADES DE PAISAJE. (2009)

Completo
CAPDEPONT, I., FERNANDÉZ, G., OYHANTÇÁBAL, P.

Evento: Nacional
Descripción: XI Congreso Nacional de Arqueología Uruguaya
Ciudad: Salto
Año del evento: 2009
Anales/Proceedings: La arqueología como profesión: los primeros 30 años. XI Congreso Nacional de Arqueología Uruguaya.
Volumen: 1
Página inicial: 126
Página final: 140
ISSN/ISBN: 9789974781115
Editorial: Asociación Uruguaya de Arqueología
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Cerritos de indios
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: CD-Rom
Varias son las regiones del Uruguay en las que se evidencian manifestaciones culturales caracterizadas por la presencia de estructuras monticulares. Estas estructuras presentan dimensiones y formas variables ubicándose en distintas unidades del paisaje. El trabajo realizado mediante un abordaje interdisciplinario, ha buscado determinar las características de estas unidades. Entre los objetivos planteados está la identificación y definición de unidades del paisaje, la búsqueda de patrones de distribución y emplazamiento, así como la observación de similitudes/diferencias relacionadas a la localización mediante la correlación de datos entre las regiones este y centro norte. La estrategia del trabajo se centró en el estudio de macroambientes llevado a cabo mediante: relevamiento de estructuras en campo, estudio de cartas CONEAT y carta geológica, análisis de imágenes Landsat TM y fotointerpretación. En esta instancia, prescindimos de la variable temporal por lo que las estructuras monticulares han sido tomadas como atemporales. Se ha observado, que existen diferencias en cuanto a las unidades del paisaje en donde se ubican las diversas estructuras, lo que podrían estar relacionado con diferentes estrategias económicas y/o socio-culturales.

SITUACIONES Y REFLEXIONES SOBRE LOS ESTUDIOS DE IMPACTO ARQUEOLÓGICO EN URUGUAY. (2009)

Completo
CAPDEPONT, I.

Evento: Nacional
Descripción: XI Congreso Nacional de Arqueología Uruguaya
Ciudad: Salto
Año del evento: 2009
Anales/Proceedings: La arqueología como profesión: los primeros 30 años. XI Congreso Nacional de Arqueología Uruguaya
Volumen: 1
Página inicial: 505
Página final: 521
ISSN/ISBN: 978997478111-5
Editorial: Asociación Uruguaya de Arqueología
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Arqueología profesional
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: CD-Rom

En Uruguay se ha incrementado en los últimos años el desarrollo de distintos tipos de obras. A muchas de las mismas se les exige, por Ley de Impacto Ambiental N° 16.466 - Decreto 435/994, estudios de Evaluación de Impacto Arqueológico (EIA). Los requerimientos para llevar a cabo estos estudios por un lado han producido nuevas fuentes de trabajo y por otro el conocimiento sobre zonas que no contaban con previas investigaciones arqueológicas. En este relativamente nuevo marco de acción de los estudios arqueológicos se han suscitado diversas problemáticas que hacen necesaria instancias de discusión y reflexión. Estas instancias deberían centrarse en cuestiones de procedimientos y estándar de calidad para el desarrollo de estudios de impacto, en procedimientos metodológicos y éticos; en el rol de los organismos fiscalizadores y de los profesionales participantes. En el presente trabajo enmarcado en una serie de principios se realiza una revisión de algunos de los estudios de impacto llevados a cabo en nuestro país. Asimismo, se expone a modo de síntesis el marco teórico-metodológico para llevar a cabo estos tipos de estudios. Partiendo del entendido de que los vestigios de la existencia humana forman parte del Patrimonio Arqueológico, se hace hincapié en la importancia de la difusión de estudios de impacto que permitan el acceso a la información generada. Se considera, siguiendo a Criado (1996), que la arqueología debe conjugar los estudios de impacto como iniciativas de investigación para el conocimiento y divulgación para la protección, ya que no se cuida lo que no se conoce y no se conoce lo que no se investiga y divulga. Es mediante la investigación y divulgación que se logra hacer operativo un conocimiento que es de carácter público y relevante para la investigación, protección y difusión del pasado de nuestro país.

Alcances y limitaciones en el estudio de colecciones. Los materiales arqueológicos del Delta del Paraná depositados en el museo de la Plata (2007)

Resumen expandido
BONOMO, M. , CAPDEPONT, I. , MATARRESE, A.

Evento: Regional
Descripción: V Reunión de cazadores recolectores de la Cuenca del Plata
Año del evento: 2007
Anales/Proceedings: V Reunión de cazadores recolectores de la Cuenca del Plata
Página inicial: 29
Página final: 31
Editorial: C. Cerutti
Ciudad: Paraná
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cultura material
Medio de divulgación: Papel

Actividad Liberal o Libertinaje? la práctica laboral de la Arqueología de contrato en Uruguay. (2007)

Resumen
CAPDEPONT, I.

Evento: Internacional
Descripción: IV reunión internacional de teoría arqueológica en América del sur
Ciudad: Catamarca
Año del evento: 2007
Anales/Proceedings: Actas de la IV reunión internacional de teoría arqueológica en América del sur
Página inicial: 10
Página final: 10

Editorial: Universidad de Catamarca
Ciudad: Catamarca
Palabras clave: Actividad Profesional
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel

El Patrimonio Arqueológico como factor de Desarrollo Sostenible (2007)

Resumen

GIANOTTI, C., CACHEDA, M., DEBEZIES, M., ARCAUS, A., AGUIRREZABAL, D., PASCUAL, C.,
DE SOUZA, G., CAPDEPONT, I., ALZUGARAY, S.

Evento: Internacional

Descripción: 5º Encuentro Nacional de ecoturismo y Turismo rural y IV Congreso Nacional de
áreas naturales Protegidas

Ciudad: Trinidad, Flores

Año del evento: 2007

Anales/Proceedings: 5º Encuentro Nacional de ecoturismo y Turismo rural y IV Congreso Nacional
de áreas naturales Protegidas

Palabras clave: Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

Medio de divulgación: Papel

Se presentaron algunas de las principales líneas de acción del proyecto de cooperación científica El Paisaje Arqueológico de las Tierras Bajas. Un modelo de gestión integral del Patrimonio Arqueológico uruguayo desarrollado desde 2004 por Laboratorio de Arqueología del Paisaje (IEGPS-CSIC- España) y el Departamento de Arqueología de la FHCE - UdelaR. El proyecto tiene como referente disciplinar la Arqueología, y como horizonte principal apostar por el Desarrollo local a través de la Cultura, focalizando el trabajo en un sector estratégico de ésta como es el Patrimonio Arqueológico. Para ello se aplican herramientas orientadas a fortalecer la gestión del Patrimonio Arqueológico Uruguayo apostando por mejorar la gobernanza en materia de patrimonio cultural y contribuir así a su socialización.

Buceando por el litoral: Prospecciones en el Río Uruguay (2007)

Resumen

CAPDEPONT, I.

Evento: Internacional

Descripción: XVI Congreso Nacional de Arqueología Argentina

Ciudad: San Salvador de Jujuy

Año del evento: 2007

Anales/Proceedings: XVI Congreso Nacional de Arqueología Argentina

Palabras clave: Arqueología en el litoral

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

Medio de divulgación: Internet

Se presenta la información de las actividades de prospección (bibliográfica y de campo) llevadas a cabo en el litoral del río Uruguay entre los departamentos de Colonia y Salto.

Arqueología en la Cuenca de la Laguna de Castillos-Rocha (2006)

Resumen

CAPDEPONT, I.

Evento: Internacional

Descripción: V Encontro do núcleo Regional Sul da SAB

Ciudad: Río Grande

Año del evento: 2006

Anales/Proceedings: V Encontro do núcleo Regional Sul da SAB

Página inicial: 44

Página final: 44

Palabras clave: Cerritos de indio

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cazadores recolectores

Medio de divulgación: Papel

Prácticas funerarias del litoral W del Uruguay. Estudio de caso: enterramientos en Salto Grande (2005)

Resumen
CAPDEPONT, I., ERCHINI, C.

Evento: Internacional
Descripción: Primer Encuentro de Discusión Arqueológica del Noreste Argentino - Arqueología de cazadores recolectores en la Cuenca del Plata
Ciudad: Santa Fé
Año del evento: 2005
Anales/Proceedings: Primer Encuentro de Discusión Arqueológica del Noreste Argentino - Arqueología de cazadores recolectores en la Cuenca del Plata
Página inicial: 7
Página final: 8
Palabras clave: Enterramientos humanos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cazadores recolectores
Medio de divulgación: Papel
Revisión y análisis de los grupos óseos humanos recuperados por las intervenciones realizadas en Salto Grande en función de la construcción de la represa.

Patrones de asentamiento de grupos alfareros del centro del litoral oeste de la República Oriental del Uruguay (2005)

Resumen
CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L., INDA, H.

Evento: Internacional
Descripción: Primer Encuentro de Discusión Arqueológica del Noreste Argentino - Arqueología de cazadores recolectores en la Cuenca del Plata
Año del evento: 2005
Anales/Proceedings: Primer Encuentro de Discusión Arqueológica del Noreste Argentino - Arqueología de cazadores recolectores en la Cuenca del Plata
Página inicial: 6
Página final: 6
Palabras clave: Patrones de asentamiento
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cazadores recolectores
Medio de divulgación: Papel
Se estudian en función de datos bibliográficos los patrones de asentamiento de los grupos humanos productores de alfarería en las distintas unidades de paisaje en el litoral del río Uruguay.

Situaciones y reflexiones sobre los estudios de impacto arqueológico en Uruguay (2005)

Resumen
CAPDEPONT, I.

Evento: Internacional
Descripción: XI Congreso Nacional de Arqueología Uruguaya
Ciudad: Salto
Año del evento: 2005
Anales/Proceedings: XI Congreso Nacional de Arqueología Uruguaya
Página inicial: 31
Página final: 31
Palabras clave: Estudios de Impacto Arqueológico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Impacto Arqueológico
Medio de divulgación: Papel

Estructuras monticulares y unidades de paisaje. (2005)

Resumen
CAPDEPONT, I., FERNANDÉZ, G., OYHANTÇÁBAL, P.

Evento: Nacional
Descripción: XI Congreso Nacional de Arqueología Uruguaya
Ciudad: Salto
Año del evento: 2005
Anales/Proceedings: XI Congreso Nacional de Arqueología Uruguaya
Página inicial: 46
Página final: 46

Palabras clave: Cerritos de indio

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Interdisciplinariedad

Medio de divulgación: Papel

Se realiza un estudio de diferentes sitios con estructuras monticulares ubicados en los departamentos de Rocha, Tacuarembó y Florida en cuanto a su ubicación en el paisaje.

Construcción y deconstrucción de estructuras monticulares: métodos y técnicas de caracterización sedimentológicas (2004)

Resumen

CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L., INDA, H.

Evento: Nacional

Descripción: XV Congreso Nacional de Arqueología Argentina

Ciudad: Río Cuarto

Año del evento: 2004

Anales/Proceedings: Actas del XV Congreso Nacional de Arqueología Argentina

Página inicial: 178

Página final: 178

Editorial: Universidad de Río Cuarto

Ciudad: Córdoba

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Formación de sitios

Medio de divulgación: Papel

Estudio sobre una de las estructuras antrópicas (cerrito de indio) del valle del Yaguarí (Tacuarembó) en cuanto a su génesis y desarrollo por medio de análisis sobre sedimentos.

Arqueología en la Cuenca de la Laguna de Castillos. Apuntes sobre complejidad cultural en sociedades cazadoras recolectoras del este del Uruguay (2003)

Completo

CAPDEPONT, I., PINTOS, S.

Evento: Internacional

Descripción: XIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina

Ciudad: Córdoba

Año del evento: 2003

Anales/Proceedings: Actas del XIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina

Volumen: 3

Página inicial: 157

Página final: 172

Editorial: Editorial Brujas

Ciudad: Argentina

Palabras clave: Complejidad cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cazadores recolectores

Medio de divulgación: Papel

Manifestaciones funerarias de los constructores de cerritos: la Laguna de Castillos y su entorno. (2001)

Resumen

CAPDEPONT, I., PINTOS, S.

Evento: Regional

Descripción: II Congreso de Arqueología de la Región Pampeana

Ciudad: Mar del Plata

Año del evento: 2001

Anales/Proceedings: Actas del II Congreso de Arqueología de la Región Pampeana

Página inicial: 11

Página final: 12

Editorial: Universidad de Mar del Plata

Ciudad: Mar del Plata

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

Análisis de restos humanos inhumados en sitios arqueológicos de la Cuenca de la Laguna de Castillos

Manejo Prehistórico de recursos animales y vegetales en la Cuenca de la Laguna de Castillos, Rocha Uruguay

(2001)

Resumen
CAPDEPONT, I., PINTOS, S.

Evento: Nacional
Descripción: XIV Congreso Nacional de Arqueología Argentina
Ciudad: Rosario
Año del evento: 2001
Anales/Proceedings: Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Argentina
Página inicial: 37
Página final: 38
Editorial: Universidad de Rosario
Ciudad: Rosario
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel

Presencia y Ausencia de restos óseos humanos en la Cuenca de la Laguna de Castillos, Región este del Uruguay (2001)

Resumen
CAPDEPONT, I.

Evento: Nacional
Descripción: X Congreso Nacional de Arqueología Uruguay
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2001
Anales/Proceedings: Actas del X Congreso Nacional de Arqueología Uruguay
Página inicial: 45
Página final: 45
Editorial: Asociación Uruguaya de Arqueología
Ciudad: Montevideo
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel

Caracterización Tecnológica y Funcional del material cerámico arqueológico de la Cuenca de la Laguna de Castillos (Rocha-Uruguay). (2001)

Resumen
CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L., INDA, H.

Evento: Regional
Descripción: II Congreso de Arqueología de la Región Pampeana
Ciudad: Mar del Plata
Año del evento: 2001
Anales/Proceedings: Actas del II Congreso de Arqueología de la Región Pampeana
Página inicial: 35
Página final: 35
Editorial: Universidad de Mar del Plata
Ciudad: Mar del Plata
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel
Se presenta el estudio de la cultura material cerámica en cuanto a sus características tecnológicas y funcionales.

Evidencias Paleoambientales en el litoral Atlántico - Punta de la Coronilla (1999)

Completo
CAPDEPONT, I.

Evento: Nacional
Descripción: Primeras Jornadas del Cenozoico
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 1999
Anales/Proceedings: Jornadas del Cenozoico
Volumen: 1
Fascículo: 1

Serie: 1
Pagina inicial: 8
Pagina final: 9
Editorial: Facultad de Ciencias
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Reconstrucción paleoambiental
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel

Arqueología en la cuenca de la laguna de Castillos - apuntes sobre complejidad cultural en sociedades cazadoras recolectoras del este del Uruguay (1999)

Resumen
PINTOS, S., CAPDEPONT, I.

Evento: Regional
Descripción: XIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina
Ciudad: Córdoba
Año del evento: 1999
Anales/Proceedings: XIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina
Pagina inicial: 307
Pagina final: 308
Editorial: Universidad de Córdoba
Ciudad: Córdoba
Palabras clave: Complejidad cultural
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel

TEXTOS EN PERIÓDICOS O REVISTAS

Arqueólogas afirmaron que no se puede preservar lo que no se conoce (2013)

Cronicas 2, 2
Periodicos
CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L.

Palabras clave: Arqueología
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 15/07/2013
Lugar de publicación: Soriano

Paisajes de la Memoria (2010)

El Pais 13, 13
Periodicos
CAPDEPONT, I., VILLARMARZO, E., MAROZZI, O.

Palabras clave: Areas Protegidas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Aplicada
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 11/09/2010
Lugar de publicación: Montevideo

http://mna.gub.uy/innovaportal/file/4674/1/11_Laureles_baja.pdf

Trata del patrimonio cultural de Laureles-Cañas es investigado por el Laboratorio de Arqueología de Paisaje y Patrimonio del Uruguay (LAPPUF) Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, dentro del Proyecto de Cooperación Desarrollo de una Unidad de Análisis Territorial y Sistema de Información Geografía Aplicados a la Gestión Integral del Patrimonio Cultural en Uruguay (AECID PCI-Iberoamérica) y es desarrollado a través de convenio con el Sistema Nacional de Áreas Protegidas. En la primera fase del trabajo se han localizado, y catalogado, 54 sitios y 75 estructuras prehistóricas e históricas, ubicadas en distintas unidades del paisaje.

Actividades de Difusión sobre nuestro Patrimonio cultural arqueológico en escuelas y liceos de Salto y Paysandú (2008)

Diario El Pueblo 11, 11

Periodicos
CAPDEPONT, I., ROSETE, D.

Palabras clave: Investigaciones arqueológicas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 22/12/2008
Lugar de publicación: Salto

Excavaciones arqueológicas permiten nuevos hallazgos en Salto (2008)

Diario Cambio 14, 14
Periodicos
CAPDEPONT, I., ROSETE, D.

Palabras clave: Investigaciones arqueológicas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 16/11/2008
Lugar de publicación: Salto
Se informa sobre las actividades arqueológicas desarrolladas en la zona entre el río Daymán y el Queguay.

Arqueología en el este del país (1999)

Boletín Informativo del Centro de Estudios de Ciencias Naturales Prof. Francisco Olivera v: 3, 13, 15
Periodicos
CAPDEPONT, I., CASTIÑEIRA, C.

Palabras clave: Arqueología
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / región este del Uruguay
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo
Se da un panorama general sobre las investigaciones arqueológicas desarrolladas en el Departamento de Rocha, poniendo énfasis en los resultados obtenidos para Laguna de Castillos y su entorno.

Producción técnica

TRABAJOS TÉCNICOS

Mapeo Histórico del Área Ramsar de la Laguna Merín. (2016)

Asesoramiento
CAPDEPONT, I.
Fortalecer la relación de la población con su espacio natural y cultural
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 30
Duración: 12 meses
Institución financiadora: Proyectos Estudiantiles de Extensión 2015-2016 - Universidad de la República
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Internet
http://www.extension.edu.uy/sites/extension.edu.uy/files/Listado_y_resumenes_de_proyectos_aprobado

Guía de Campo (2016)

Otra
CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L., MACHADO, A., GARCÍA-RODRÍGUEZ, F.

Actividades de campo en el marco del IV Taller GEGAL

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Rocha

Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 30

Duración: 1 mes

Institución financiadora: CURE Universidad de la República

Palabras clave: Ocupación costera

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

Medio de divulgación: Papel

GENESIS Y EVOLUCION DEL AMBIENTE DURANTE EL CUATERNARIO DE LA PENÍNSULA ANTÁRTICA. (2015)

Elaboración de proyecto

CAPDEPONT, I., EGUREN, G.

Reconstrucción Paleoclimática y Paleoambiental

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 15

Duración: 24 meses

Institución financiadora: Instituto Antártico del Uruguay, Ministerio de Defensa

Palabras clave: Paleoambiente

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Geociencias multidisciplinaria /

Medio de divulgación: Papel

PROTOCOLO DE ACTUACION Y PLAN DE CONTINGENCIA / ETAPA DE DRAGADO DEL PROYECTO TERMINAL REGASIFICADORA GNL DEL PLATA (2014)

Informe o Pericia técnica

CAPDEPONT, I.

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 30

Duración: 6 meses

Palabras clave: Arqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

PROTOCOLO DE ACTUACION Y PLAN DE CONTINGENCIA / DRAGADO DEL BANCO ARQUIMEDES (2014)

Informe o Pericia técnica

CAPDEPONT, I.

Diagnostico de impacto

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 25

Duración: 6 meses

Palabras clave: Arqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

Protocolo Método de Grano Fino para Datación por Luminiscencia de Cerámica y Sedimentos naturales y antrópicos (2014)

Otra
CAPDEPONT, I.
Datación por Luminiscencia
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Irrestricada

Número de páginas: 12
Duración: 7 meses
Institución financiadora: IECA-Facultad de Ciencias
Palabras clave: Datación por Luminiscencia
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geociencias
Medio de divulgación: Papel
El Protocolo de método de grano fino se realiza para llevar a cabo el procesamiento de sedimentos naturales y antropicos, así como del material cerámico, a los fines de realizar dataciones por luminiscencia (TL/OSL).

ESTUDIO, EVALUACIÓN Y DIAGNOSTICO ARQUEOLOGICO DEL PLAN DE SANEAMIENTO URBANO IV - EMISARIO SUBACUÁTICO Montevideo (2014)

Estudios de impacto
CAPDEPONT, I.
Mitigar el impacto sobre restos culturales
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restricada

Número de páginas: 92
Duración: 1 mes
Institución financiadora: Estudio Ingeniería Ambiental
Palabras clave: Impacto Arqueológico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel
El trabajo informa sobre los resultados obtenidos en las actividades desarrolladas en el marco del Plan de Actuación Arqueológica (PAA,) la normativa vigente (Ley 14.040, Decreto 536/972 y Ley 16.466, Decreto 435/94) y protocolo de la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación (CPCN). En el documento de Evaluación y Diagnóstico Arqueológico se retoman y exponen parte de las descripciones de la obra, expuestas detalladamente en el PAA (2014), así como los antecedentes históricos y arqueológicos más relevantes del área, las actividades arqueológicas realizadas, los resultados obtenidos en el estudio efectuado en el sector a ser afectado por las actividades de obra proyectadas en parte de un sector terrestre y otro subacuático.

TERMINAL CHIPERA Y GRANELERA PUERTO DE MONTEVIDEO. (2014)

Estudios de impacto
CAPDEPONT, I.
Evitar y/o mitigar el impacto arqueológico del área de obra
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restricada

Número de páginas: 70
Duración: 6 meses
Institución financiadora: OBRINEL S.A.
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel
De acuerdo a lo expuesto en el Plan de Actuación (Exp. 2012-11-0008-0462 CPCN-MEC) se expone en el presente informe la evaluación y diagnóstico del estudio de impacto arqueológico en el sector a implantarse la terminal chipera y granelera. El estudio de evaluación se enmarca en las normativas existentes (Ley 13.835, Ley 14.040, Ley 16.466 Decreto 435/94) y protocolo de la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación (CPCN), con la finalidad de diagnosticar los efectos del emprendimiento sobre los bienes culturales. El desarrollo del estudio de impacto arqueológico (EI Arq), constó de dos instancias principales. Por un lado, la evaluación del impacto a partir de la

identificación de elementos patrimoniales a ser afectados. Ello involucró el relevamiento de fuentes bibliográficas y actividades de campo evaluadas en conjunto con la información de las actividades de la obra. Por otro lado se llevo a cabo el diagnostico del impacto, que tiene como objetivo evitar o mitigar la generación del impacto producido por la obra sobre el patrimonio, estableciendo las medidas correctoras. Las actividades se plantearon y desarrollaron entendiendo que la evaluación de impacto arqueológico representa la dialéctica que enfrenta al progreso socio-económico con la conservación de la memoria social, constituyendo uno de los principales frentes que se deben resolver.

Evaluación de Impacto Arqueológico en área de explotación de piedra caliza en el departamento de Treinta y Tres (2013)

Estudios de impacto
CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L.
Mitigación de impacto sobre restos culturales
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Irrestricada

Número de páginas: 45
Duración: 2 meses
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel

Evaluación y diagnostico de impacto arqueologico de la Terminal Granelera y Chipera del Puerto de Montevideo (2013)

Estudios de impacto
CAPDEPONT, I.

País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Irrestricada

Número de páginas: 70
Duración: 1 mes
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel

Control y seguimiento de obra en Canal de Navegación y zona de maniobra para la Terminal Punta Sayago - Puerto de Montevideo. (2013)

Estudios de impacto
CAPDEPONT, I.

País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Irrestricada

Número de páginas: 40
Duración: 3 meses
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel

Proyecto e Informes de Estudio y Evaluación de impacto arqueológico en el Departamento de Paysandú- Extracción de piedra caliza. (2012)

Estudios de impacto
CAPDEPONT, I.
Evaluar los posibles impactos que ocasionaría la extracción de caliza en el área
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Irrestricada

Número de páginas: 53

Duración: 1 mes

Palabras clave: Evaluación de Impacto Arqueológico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Impacto Arqueológico

Medio de divulgación: Papel

Proyecto e Informe de Evaluación de Impacto Arqueológico en el área delimitada para la extracción de caliza. Los documentos se encuentran disponibles en la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación.

Proyecto e Informes de Estudio y Evaluación de impacto arqueológico en el Departamento de Río Negro - Parque Eólico (2012)

Estudios de impacto

CAPDEPONT, I.

Mitigación de Impacto sobre los bienes patrimoniales existentes en el área donde se desarrollan las obras

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 33

Duración: 1 mes

Palabras clave: Evaluación de Impacto Arqueológico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Impacto Arqueológico

Medio de divulgación: Papel

La información que se encuentra en el Proyecto e Informe de Evaluación se encuentra disponible en Expediente de la Comisión Nacional del Patrimonio Cultural.

Evaluación de Impacto Arqueológico del Parque Eólico de Cuchilla Peralta - Departamento de Tacuarembó (2012)

Estudios de impacto

CAPDEPONT, I.

Evaluar los posibles impactos arqueológicos que ocasionaría la extracción de granito gris en el área

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 29

Duración: 1 mes

Palabras clave: Evaluación de Impacto Arqueológico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Impacto Arqueológico

Medio de divulgación: Papel

Información disponible en la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación

Informe de Seguimiento y Control de Obra en Punta del Arenal - Departamento de Soriano (2012)

Estudios de impacto

CAPDEPONT, I.

Controlar las obras dada la posibilidad de hallazgos de cultura material en el área de extracción de arena

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 12

Duración: 1 mes

Palabras clave: Evaluación de Impacto Arqueológico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Impacto Arqueológico

Medio de divulgación: Papel

Proyecto e Informe de Evaluación de Impacto Arqueológico en el Departamento de Artigas (2012)

Estudios de impacto
DEL PUERTO, L. , CAPDEPONT, I.
Evaluar los posibles impactos que ocasionaría la extracción de ágatas y amatistas.
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Artigas
Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 24
Duración: 1 mes
Palabras clave: Evaluación de Impacto Arqueológico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Impacto Arqueológico
Medio de divulgación: Papel
Información disponible en la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación

Diagnostico de Impacto Arqueológico en la construcción del Muelle C del Puerto de Montevideo (2012)

Estudios de impacto
CAPDEPONT, I.
Evaluar los posibles impactos que ocasionaría la obra
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 182
Duración: 1 mes
Palabras clave: Evaluación de Impacto Arqueológico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Impacto Arqueológico
Medio de divulgación: Papel
Información disponible en la ANP y Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación

Ocupación humana y dinámica ambiental holocena en la cuenca de la Laguna de Castillos (2012)

Elaboración de proyecto
CAPDEPONT, I. , FERNANDÉZ, G.
El proyecto propone contribuir a la puesta a punto del papel de la arqueología en Uruguay, en un contexto socio-político y económico en transformación
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Número de páginas: 48
Duración: 24 meses
Institución financiadora: Fondo Clemente Estable
Palabras clave: Arqueología, Ambiente, Holoceno
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gearqueología
Medio de divulgación: Papel
Proyecto en evaluación

ESTRUCTURAS MONTICULARES DEL ESTE DEL URUGUAY: UNA APROXIMACIÓN DESDE EL ANÁLISIS DE REDES SOCIALES (2012)

Elaboración de proyecto
BRACCO, R. , CAPDEPONT, I.
Analizar las características de la estructura social y aspectos económicos de los grupos constructores de montículos del este del Uruguay
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 15
Duración: 24 meses
Institución financiadora: CSIC
Palabras clave: Cerritos de indios
Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gearqueología
Medio de divulgación: Papel
Proyecto en evaluación

Construcción participativa del patrimonio local de Estación Laureles - Tacuarembó. (2011)

Elaboración de proyecto
CAPDEPONT, I.

País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Irrestricta

Número de páginas: 5
Duración: 6 meses
Institución financiadora: SCEAM-Extensión Universitaria-Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Palabras clave: Extensión Universitaria
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel

Proyecto e Informes de Estudio y Evaluación de impacto arqueológico en el Departamento de Colonia - Puerto de Yates (2011)

Estudios de impacto
CAPDEPONT, I.
Mitigación de Impacto sobre los bienes patrimoniales existentes en el área donde se desarrollan las obras
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Irrestricta

Número de páginas: 45
Duración: 4 meses
Palabras clave: Evaluación de Impacto Arqueológico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Impacto Arqueológico
Medio de divulgación: Papel
En el Informe Final del Estudio y Evaluación de Impacto Arqueológico, del Muelle de Madera y el Ante-muelle de adoquines del Puerto de Yates de Colonia, se exponen los resultados de las actividades desarrolladas de acuerdo al Plan de Actuación (Expediente de la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación). Parte de los resultados fueron informados en el correr del 2011, en los Informes de Avance I y II que refieren a las etapas de la obra desarrollada en el muelle de madera e información de las actividades de control y seguimiento arqueológico realizados. Los documentos generados y la cultura material recuperada se encuentran en la Sede de la Comisión del Patrimonio de Colonia.

Proyecto e Informes de Estudio y Evaluación de impacto arqueológico en el Departamento de Flores (2011)

Estudios de impacto
CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L.
Evaluar los posibles impactos que ocasionaría la extracción de granito gris en el área
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Flores
Disponibilidad: Irrestricta

Número de páginas: 24
Duración: 1 mes
Palabras clave: Evaluación de Impacto Arqueológico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Impacto Arqueológico
Medio de divulgación: Papel
Se realiza el Proyecto e Informe de Evaluación del emprendimiento minero. En los mismos se exponen los aspectos técnico-metodológicos del peritaje, así como los resultados obtenidos y la consecuente valoración arqueológica del sector a ser impactado. Los documentos se encuentran a

disposición en la Comisión Nacional del Patrimonio Cultural.

Diagnostico del estudio y evaluación de impacto arqueológico en el Departamento de Treinta y Tres (2010)

Estudios de impacto
CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L.
Diagnosticas y mitigar los impactos generados por las obras
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Irrestriccta

Número de páginas: 24
Duración: 1 mes
Palabras clave: Evaluación de Impacto Arqueológico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Impacto Arqueológico
Medio de divulgación: Papel
El proyecto e informes relacionados al mismo se encuentran disponibles en la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación.

El Paisaje Arqueológico de las Tierras Bajas uruguayas - Memoria de Actividades (2010)

Elaboración de proyecto
GIANOTTI, C., GAZAN, N., CANCELA, C., BLASCO, J., LAMAS, G., CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L., CASTIÑEIRA, C., DIMURO, J.J., MUTTONI, M., KAAL, J., VILLARMARZO, E., CUESTA, A.
Actividades realizadas en el correr del año 2009
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Santiago de Compostela
Número de páginas: 454
Duración: 12 meses
Institución financiadora: Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, Instituto de Patrimonio Cultura Español Ministerio de Cultura
Palabras clave: Memoria de actividades
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel

Proyecto de prospección arqueológica en el área Luareles-Cañas (Departamentos de Tacuarembó-Rivera) (2010)

Elaboración de proyecto
CAPDEPONT, I.
Finalizar con la catalogación del patrimonio cultural del área Laureles-Cañas
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 17
Duración: 12 meses
Institución financiadora: LAPPU-Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Palabras clave: Catalogación del patrimonio
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión del Patrimonio
Medio de divulgación: Papel
El proyecto de prospección forma parte de la segunda fase de trabajo en el área de Laureles Cañas, Departamento de Tacuarembó desarrollado por el Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio en colaboración con el Sistema Nacional de Áreas Protegidas (MVOTMA - DINAMA) y la Intendencia Municipal de Tacuarembó. Los trabajos se desarrollan desde el Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU - AECID D/025094/09) contribuyendo al Sistema de Información del Patrimonio Arqueológico Uruguayo. El diseño de prospección busca fomentar el desarrollo científico y tecnológico en la gestión del patrimonio cultural, así como fortalecer la gobernabilidad en el ámbito de la gestión pública del Patrimonio Cultural. En el mismo se plantean actividades de recorrido pedestre, actividades participativas con escolares del Pueblo Estación Laureles y el relevamiento del patrimonio inmaterial en Pueblo Cañas y Estación Laureles.

Pasado y Presente en la Web (2010)

Informe o Pericia técnica

CAPDEPONT, I., BLASCO, J., LAMAS, G., ROSETE, D., GIANOTTI, C., SOTELO, M., VILLARMARZO, E.

Informe final Proyecto Comisión de Cultura de la Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio. FHCE

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestricta

Número de páginas: 27

Duración: 6 meses

Institución financiadora: SCEAM / Unidad de extensión Universitaria de Facultad de

Palabras clave: Extensión Universitaria

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

www.arqueuy.edu.uy

En el informe se exponen las diferentes actividades realizadas en el marco del Proyecto Pasado y Presente en la Web Nuestro Patrimonio Cultural arqueológico. La consecución de los objetivos del proyecto de extensión nos permitió generar una Página Web con contenidos del Patrimonio Cultural Arqueológico del Uruguay. Mediante la pagina y su link con el Plan Ceibal se busco y continua buscándose estimular los vínculos entre el ámbito educativo, a través de niños y maestros, aportando herramientas para la resignificación y nuevas formas de reconocimiento y relación con el Patrimonio. El interés por la ciencia, la historia, la arqueología y el patrimonio que van surgiendo de estas actividades se podrán sostener, desarrollar y reproducir en el tiempo, mediante la socialización de los conocimientos producidos sobre la prehistoria regional. Mediante el desarrollo del mismo se pretendió, complementar los contenidos de la educación formal, en los cuales se abordan temáticas de nuestro pasado de manera limitada.

Catalogación del Patrimonio Cultural del Área Laureles-Cañas (Departamentos de Tacuarembó-Rivera) (2010)

Informe o Pericia técnica

CAPDEPONT, I., MAROZZI, O., VILLARMARZO, E., GIANOTTI, C., SOTELO, M., CARVE, F.

Informe de actividades y perspectivas futuras del proyecto

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestricta

Número de páginas: 83

Duración: 12 meses

Institución financiadora: LAPPU y Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SNAP-DINAMA)

Palabras clave: Gestión del Patrimonio Cultural

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión del Patrimonio

Medio de divulgación: Internet

<http://hdl.handle.net/10261/26643>

En este informe se exponen los resultados obtenidos a través del proceso de trabajo desarrollado en el área Laureles-Cañas, así como las expectativas a futuro que del mismo se desprende. Se realiza una síntesis del trabajo en Patrimonio Cultural (PC) en relación a las Políticas Públicas, así como sobre el marco conceptual manejado.

Identificación y caracterización de valores culturales del área de Laureles-Cañas. Depto de Tacuarembó (2009)

Informe o Pericia técnica

CAPDEPONT, I., VILLARMARZO, E., MAROZZI, O., GIANOTTI, C., SOTELO, M., CARVE, F.

Informe Valorativo realizado en el marco del convenio LAPPU-SNAP

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: España

Disponibilidad: Irrestricta

Número de páginas: 51

Duración: 4 meses

Institución financiadora: Agencia Española de Cooperación Internacional

Palabras clave: Valoración arqueológica

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

En el documento se informa a modo preliminar la primera fase de trabajos en el área de Laureles Cañas, Departamento de Tacuarembó en colaboración con el Sistema Nacional de Áreas Protegidas (DINAMA MVOTMA) y la Intendencia Municipal de Tacuarembó. Los trabajos han sido desarrollados por el Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU en adelante), recientemente creado a través de un proyecto AECID (D/8708/07) para desarrollar el Sistema de Información del Patrimonio Arqueológico Uruguayo. En el marco de la reglamentación de la Ordenanza de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Región Centro de Uruguay, las áreas protegidas reciben especial atención, y concretamente, en el caso de Tacuarembó, la propuesta recientemente elaborada para la declaración de área protegida a la zona de Laureles Cañas, sitúa el momento y contexto oportuno para trabajar desde la Cultura y el Patrimonio integrando los valores patrimoniales de la región dentro de un plan de manejo global, al tiempo que sientan antecedentes con las bases para su gestión dentro de políticas públicas como la planificación territorial y la gestión de áreas protegidas.

Informe final del Proyecto Gestión del Patrimonio Cultural - Arqueología de Sociedades alfareras del Río Uruguay (2009)

Informe o Pericia técnica

CAPDEPONT, I.

Informar sobre las actividades de campo y laboratorio llevadas a cabo en el litoral del río Uruguay

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestricta

Número de páginas: 72

Duración: 24 meses

Institución financiadora: Fondo Clemente Estable

Palabras clave: Arqueología en el litoral

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

Se desarrolla en el informe el marco conceptual y metodológico aplicado en el desarrollo de la investigación en el litoral oriental del río Uruguay. Asimismo se presentan las actividades desarrolladas en campo y laboratorio así como los datos obtenidos y su procesamiento en la obtención de información referente a las ocupaciones humanas indígenas. Al informe se adjunta un CD con el SIG de la arqueología del litoral realizado hasta el momento.

Diagnostico del estudio de Impacto Arqueológico y cultural del área terrestre de la construcción de la Fábrica de Celulosa y Planta de Energía Eléctrica de Punta Pereira. (2008)

Estudios de impacto

CAPDEPONT, I., PIÑEIRO, G., INDA, H., GASCUE, A., DEL PUERTO, L., LEZAMA, A., BRUM, L.

Mitigar el impacto

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestricta

Número de páginas: 200

Duración: 3 meses

Institución financiadora: ENCE-Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: Diagnostico arqueológico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Diagnostico de Impacto Arqueológico

Medio de divulgación: Papel

Se presenta en el informe de Diagnostico las medidas recomendadas para las diferentes zonas a ser impactadas en función de la valoración arqueológica realizada durante la etapa de prospección y actividades de laboratorio.

INTERVENCIONES DE ARQUEOLOGÍA PREHISTÓRICA (2008)

Estudios de impacto

CAPDEPONT, I.

Informe de actividades de Estudio de impacto arqueológico en Punta Pereira

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestricta

Número de páginas: 29

Duración: 4 meses

Institución financiadora: CONVENIO DARECOR S.A. - UDELAR

Palabras clave: Medidas de mitigación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Impacto Arqueológico

Medio de divulgación: Papel

En el informe correspondiente al Tomo I, Capítulo 1 del informe final ESTUDIO DEL IMPACTO ARQUEOLÓGICO Y CULTURAL DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA FÁBRICA DE CELULOSA Y PLANTA DE ENERGÍA ELÉCTRICA DE PUNTA PEREIRA CONVENIO DARECOR S.A. - UDELAR se plantea la metodología llevada a cabo en las intervenciones arqueológicas realizadas en el predio a ser impactado. Las intervenciones se corresponden a las Medidas de Mitigación propuestas en el Diagnóstico del Estudio de Impacto Arqueológico.

El Paisaje Arqueológico de las Tierras bajas. Un modelo de gestión integral del Patrimonio arqueológico de Uruguay (2008)

Informe o Pericia técnica

GIANOTTI, C., CAPDEPONT, I., CANCELA, C., GAZAN, N., DIMURO, J.J., MUTTONI, M., CUESTA, A., PIÑEIRO, G., ARCAUS, A., SACCONI, E., SUÁREZ, X., BLASCO, J., LAMAS, G.

Memoria final de Proyecto

País: España

Idioma: Español

Ciudad: Madrid

Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 151

Duración: 12 meses

Institución financiadora: Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales,

Palabras clave: Gestión del Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Patrimonial

Medio de divulgación: Papel

En la memoria técnica se presentan los resultados de la cuarta fase del proyecto de cooperación científica entre el Laboratorio de Arqueología del Paisaje (IEGPS-CSIC) y el Departamento de Arqueología de la Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación (UdelAR). Se desarrollan las actividades, las que se organizan en grupos de tareas dentro de líneas de acción concretas, que han sido pensadas para contribuir, en conjunto, al desenvolvimiento de una estrategia de desarrollo en Cultura y Patrimonio, en colaboración con organismos como la Universidad uruguaya, el Ministerio de Educación y Cultura y la Intendencia Municipal de Tacuarembó. Se definen en la misma las líneas a las que el proyecto contribuye: - Mejora del proceso de trabajo en Patrimonio arqueológico; - Transformación del Patrimonio de gasto en inversión; - Fortalecimiento de la gobernabilidad a nivel nacional y local. - Dinamización de territorios con base en el trabajo comunitario, y aportando bases sólidas a los procesos de Desarrollo local basados en rasgos propios, identificadores e identitarios. - Contribución a la integración regional en materia de políticas culturales patrimoniales: URUGUAY-país, MERCOSUR-región. - Integración del patrimonio y las políticas culturales en las demás políticas sectoriales de desarrollo. - Contribución y énfasis en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación en el ámbito de la gestión patrimonial. - Transferir nuevas reflexiones, tendencias e investigaciones entre profesionales uruguayos, promoviendo e impulsando el trabajo en red.

Tres Pinos Exc. II (2008)

Estudios de impacto

CAPDEPONT, I.

Informar sobre intervenciones arqueológicas en Punta Pereira

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Número de páginas: 29

Duración: 4 meses

Institución financiadora: CONVENIO DARECOR S.A. - UDELAR

Palabras clave: Excavaciones Arqueológicas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Impacto Arqueológico

Medio de divulgación: Papel

El informe correspondiente al Tomo III, Capítulo 4 del informe final ESTUDIO DEL IMPACTO ARQUEOLÓGICO Y CULTURAL DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA FÁBRICA DE CELULOSA Y

PLANTA DE ENERGÍA ELÉCTRICA DE PUNTA PEREIRA CONVENIO DARECOR S.A. -UDELAR.
En el mismo se presentan los datos obtenidos en los procesos de excavación en una de las áreas de la escarpa de Punta Pereira. Entre los mismos se encuentran descripciones de actividades realizadas, tipo de unidades estratigráficas, naturales y culturales, presencia de materiales culturales y cuantificación de los mismos.

Informe Final del Estudio de Impacto Arqueológico y cultural del área terrestre de la construcción de la Fábrica de Celulosa y Planta de energía eléctrica de Punta Pereira (2008)

Estudios de impacto
CAPDEPONT, I., GASCUE, A., DEL PUERTO, L., INDA, H., PIÑEIRO, G.
Informe final
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 80
Duración: 6 meses
Institución financiadora: ENCE - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Palabras clave: Impacto Arqueológico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel

Se realizan los informes finales de las trece intervenciones arqueológicas llevadas a cabo en Punta Pereira en el predio a ser afectado por las obras. Se detallan por excavación grupo humano que participo, equipamiento utilizado, marco conceptual, metodología y presencia de cultura material. Asimismo se expone el informe del análisis de sedimentos sobre muestras provenientes de los perfiles estratigráficos de las excavaciones y el estudio geomorfológico del área. Se presentan los resultados del análisis cerámico realizado sobre el material de recolección superficial.

Tres Pinos Exc. III (2008)

Estudios de impacto
CAPDEPONT, I.
Resultados de excavación arqueológica en el predio de Punta Pereira
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 24
Duración: 4 meses
Institución financiadora: CONVENIO DARECOR S.A. - UDELAR
Palabras clave: Excavaciones Arqueológicas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Impacto Arqueológico
Medio de divulgación: Papel

El informe correspondiente al Tomo III, Capítulo 5 del informe final ESTUDIO DEL IMPACTO ARQUEOLÓGICO Y CULTURAL DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA FÁBRICA DE CELULOSA Y PLANTA DE ENERGÍA ELÉCTRICA DE PUNTA PEREIRA CONVENIO DARECOR S.A. -UDELAR. Se presentan en el mencionado capítulo, los datos obtenidos en los procesos de excavación en una de las áreas de la escarpa de Punta Pereira. Entre los mismos se encuentran descripciones de actividades realizadas, tipo de unidades estratigráficas, naturales y culturales, presencia de materiales culturales y cuantificación de los mismos.

M8 Exc. I (2008)

Estudios de impacto
CAPDEPONT, I.
Informar sobre intervenciones arqueológicas en Punta Pereira
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 31
Duración: 4 meses
Institución financiadora: CONVENIO DARECOR S.A. - UDELAR

Palabras clave: Excavaciones Arqueológicas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Impacto Arqueológico

Medio de divulgación: Papel

El informe correspondiente al Tomo III, Capítulo 15 del informe final ESTUDIO DEL IMPACTO ARQUEOLÓGICO Y CULTURAL DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA FÁBRICA DE CELULOSA Y PLANTA DE ENERGÍA ELÉCTRICA DE PUNTA PEREIRA CONVENIO DARECOR S.A. - UDELAR, en el que se presentan los resultados obtenidos en la etapa de mitigación de impacto arqueológico.

N8 Exc. I (2008)

Estudios de impacto

CAPDEPONT, I.

Informar sobre intervenciones arqueológicas

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 22

Duración: 4 meses

Institución financiadora: CONVENIO DARECOR S.A. - UDELAR

Palabras clave: Excavaciones Arqueológicas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Impacto Arqueológico

Medio de divulgación: Papel

El informe correspondiente al Tomo III, Capítulo 19 del informe final ESTUDIO DEL IMPACTO ARQUEOLÓGICO Y CULTURAL DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA FÁBRICA DE CELULOSA Y PLANTA DE ENERGÍA ELÉCTRICA DE PUNTA PEREIRA CONVENIO DARECOR S.A. - UDELAR, en el que se presentan los datos obtenidos en actividades de excavación.

ANÁLISIS MATERIAL CERÁMICO (2008)

Estudios de impacto

CAPDEPONT, I., E. VALLVÉ, MALÁN, M.

Informar sobre estudios de la cultura material cerámica de Punta Pereira

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 27

Duración: 4 meses

Institución financiadora: CONVENIO DARECOR S.A. - UDELAR

Palabras clave: Cerámica indígena

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

El informe correspondiente al Tomo III, Capítulo 22 del informe final ESTUDIO DEL IMPACTO ARQUEOLÓGICO Y CULTURAL DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA FÁBRICA DE CELULOSA Y PLANTA DE ENERGÍA ELÉCTRICA DE PUNTA PEREIRA CONVENIO DARECOR S.A. - UDELAR trata del análisis de la cultura material cerámica recuperada en las actividades de campo realizadas en Punta Pereira. En el mismo se presentan estudios de antecedentes, análisis realizados y datos obtenidos del material cerámico.

AVANCE DE ANÁLISIS DE SEDIMENTOS (2008)

Estudios de impacto

CAPDEPONT, I.

informe de actividades de laboratorio

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 10

Duración: 4 meses

Institución financiadora: CONVENIO DARECOR S.A. - UDELAR

Palabras clave: Análisis sedimentos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

El informe correspondiente al Tomo III, Capítulo 24 del informe final ESTUDIO DEL IMPACTO ARQUEOLÓGICO Y CULTURAL DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA FÁBRICA DE CELULOSA Y PLANTA DE ENERGÍA ELÉCTRICA DE PUNTA PEREIRA CONVENIO DARECOR S.A. - UDELAR trata de los resultados obtenidos en el análisis de las muestras de sedimentos recuperadas en perfil de excavaciones arqueológicas realizadas en Punta Pereira

Proyecto Estudio de Impacto Arqueológico y cultural del área terrestre de la construcción de la Fábrica de Celulosa y Planta de Energía Eléctrica de Punta Pereira. (2007)

Elaboración de proyecto

CAPDEPONT, I., LEZAMA, A., GASCUE, A., DEL PUERTO, L., INDA, H.

Estudio y Evaluación de Impacto

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montecideo

Número de páginas: 200

Duración: 1 mes

Institución financiadora: ENCE-Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: Estudio y Evaluación de Impacto Arqueológico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Impacto Arqueológico

Medio de divulgación: Papel

Se exponen en el proyecto las actividades a desarrollar para el estudio y evaluación de impacto. Se realiza la exposición de antecedentes para la zona abordada y el marco conceptual del que se parte para llevar adelante un emprendimiento de estas magnitudes. Asimismo, se especifican las actividades de campo, gabinete y laboratorio así como el presupuesto necesario para llevar a cabo las actividades.

El paisaje arqueológico de las tierras bajas. Un modelo de gestión integral del Patrimonio Arqueológico (2006)

Informe o Pericia técnica

GIANOTTI, C., CAPDEPONT, I., ARCAUS, A., PASCUAL, C., DEL PUERTO, L., AGUIRREZABAL, D., CACHEDA, M., ALZUGARAY, S.

Memoria final de Proyecto

País: España

Idioma: Español

Ciudad: Madrid

Disponibilidad: Irrestringida

Duración: 12 meses

Institución financiadora: Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales del Ministerio de Cultura de España

Palabras clave: Gestión del Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Patrimonial

Medio de divulgación: Papel

Gestión del Patrimonio Cultural- Arqueología de Sociedades alfareras del bajo río Uruguay (2006)

Elaboración de proyecto

CAPDEPONT, I.

Inventario Arqueológico y caracterización sociocultural

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 25

Duración: 24 meses

Institución financiadora: Fondo Clemente Estable

Palabras clave: Gestión del Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión

Medio de divulgación: Papel

Se expone en el proyecto el marco teórico y metodológico para abordar las investigaciones en el litoral del río Uruguay. Asimismo, se exponen las actividades de campo, laboratorio y gabinete, el

instrumental solicitado y el equipo de trabajo.

El Paisaje Arqueológico de las Tierras Bajas uruguayaya (2006)

Informe o Pericia técnica

GIANOTTI, C., CAPDEPONT, I., CACHEDA, M., DEBEZIES, M., PASCUAL, C., ARCAUS, A., AGUIRREZABAL, D., DEL PUERTO, L., ALZUGARAY, S.

Memoria anual de proyecto de investigación

País: España

Idioma: Español

Ciudad: Santiago de Compostela

Disponibilidad: Irrestricada

Número de páginas: 150

Duración: 24 meses

Institución financiadora: Agencia Española de Cooperación Internacional

Palabras clave: Paisajes culturales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

En la memoria anual se presentan los resultados de la segunda anualidad del proyecto en donde se describen por un lado las líneas de acción del proyecto marco, Patrimonio arqueológico y conocimiento histórico, patrimonio Arqueológico y desarrollo social, patrimonio arqueológico y desarrollo tecnológico, Patrimonio cultural y evaluación ambiental Patrimonio Arqueológico y capacitación para la Gestión Patrimonio Arqueológico y paisajes culturales. Asimismo se plantean los objetivos genéricos del proyecto como son la investigación científica, innovación tecnológica y metodológica, gestión patrimonial y formación de recursos humanos y educación patrimonial. Se desarrolla el marco conceptual y los procedimientos metodológicos en el abordaje del paisaje monumental y el paisaje tradicional, así como los resultados obtenidos en las actividades de campo y laboratorio. Se desarrollan los objetivos generales y específicos en la investigación etnobotánica y paleoambiental así como la metodología de muestreos y los resultados obtenidos para la zona del A° Yaguarí y Caraguata. Se expone el sistema de información del patrimonio arqueológico uruguayo (construcción del inventario) planteando los procedimientos para la obtención de datos mediante el sistema de registro y almacenamiento de los mismos. Se presenta el programa de divulgación y educación patrimonial y las pautas para el tratamiento del Patrimonio Cultural Arqueológico dentro de áreas protegida

El paisaje arqueológico de las Tierras bajas uruguayas. Un modelo de gestión integral del Patrimonio Arqueológico de Uruguay (2005)

Informe o Pericia técnica

GIANOTTI, C., OTERO, C., CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L., DEBEZIES, M., PASCUAL, C., MOYANO, A.

Memoria anual de las actividades y resultados obtenidos en la investigación

País: España

Idioma: Español

Ciudad: Santiago de Compostela

Disponibilidad: Irrestricada

Número de páginas: 176

Duración: 12 meses

Institución financiadora: Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales del Ministerio de Cultura

Palabras clave: Gestión del Patrimonio Cultural

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Patrimonial

Medio de divulgación: Papel

En la memoria anual del 2005 se resumen las actividades realizadas en el marco del Proyecto de cooperación: El paisaje arqueológico de las Tierras bajas. Un modelo de gestión integral del Patrimonio arqueológico de Uruguay, entre el Laboratorio de Arqueología del Paisaje del IEGPS (CSIC), la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y diferentes organismos uruguayos: Intendencia Municipal de Tacuarembó, PROBIDES, MEC, Programa Cardjin, Karumbe. Las actividades se desarrollaron en ambos países en el transcurso de la segunda mitad del año 2005, incluyeron trabajos de campo durante los meses de noviembre y Diciembre en los Departamentos de Tacuarembó y Rocha (Uruguay), procesamiento y sistematización de datos en ambos países, conferencias, presentaciones en reuniones internacionales, publicaciones y redacción de la memoria de actividades. La memoria recoge, además del resumen de las actividades y los resultados preliminares del proyecto, la fundamentación de nuestras acciones, las líneas directoras del proyecto, los objetivos generales y específicos, y una descripción sintética de cada línea de trabajo.

La estructura de la presentación sigue las diferentes líneas de trabajo del proyecto. Por último, se presenta un borrador de una propuesta de puesta en valor para el desarrollo de un turismo cultural responsable y sostenible en el Departamento de Rocha.

Informe de actividades arqueológicas en el Batallón N° 13 (2005)

Informe o Pericia técnica

LÓPEZ MAZZ, J.M. , DEL PUERTO, L. , CAPDEPONT, I., GASCUE, A. , INDA, H. , ERCHINI, C. , NADAL, O.

Generar información sobre detenidos desaparecidos en la dictadura militar

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Número de páginas: 150

Duración: 5 meses

Institución financiadora: Presidencia de la República

Palabras clave: Intervenciones Arqueológicas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

Se describen las actividades desarrolladas y los resultados obtenidos del proceso de trabajo tanto de campo (intervenciones arqueológicas) como de laboratorio (acondicionamiento y estudio de la cultura material recuperada) realizado en el marco del proyecto de Búsqueda de Detenidos-Desaparecidos en la última dictadura militar.

Estudio de Impacto Arqueológico en parte de los padrones N° 37, N° 3201 y N° 3199 de la 4ta Sección Catastral del Departamento Flores (2005)

Informe o Pericia técnica

CAPDEPONT, I., INDA, H. , DEL PUERTO, L.

Evaluación de impacto arqueológico

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 14

Duración: 1 mes

Palabras clave: Arqueología de Impacto

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

Estudio de Impacto Arqueológico en el padrón rural N° 707 de la 8va Sección Judicial del Departamento Soriano, paraje Coquimbo (2005)

Informe o Pericia técnica

CAPDEPONT, I., INDA, H. , DEL PUERTO, L.

Estudio de Impacto

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestringida

Número de páginas: 15

Duración: 1 mes

Palabras clave: Arqueología de Impacto

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

Proyecto e Informes de estudio y evaluación de impacto arqueológico en el departamento de Treinta y Tres (2004)

Estudios de impacto

CAPDEPONT, I.

Diagnósticas y mitigar los impactos generados por las obras

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestriccta

Número de páginas: 40

Duración: 1 mes

Institución financiadora: Gebardy SA

Palabras clave: Evaluación de Impacto Arqueológico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

Se diagrama y ejecuta el proyecto de estudio y evaluación en el que se exponen las actividades generales desarrolladas tanto en campo como en gabinete y sus posteriores recomendaciones.

Análisis cerámico del grupo etnográfico Matti y fragmentos de madera utilizados como materia prima para la manufactura cerámica (2003)

Informe o Pericia técnica

CAPDEPONT, I.

Información al proyecto del Dr. López Mazz sobre el grupo Matti

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Número de páginas: 20

Duración: 1 mes

Institución financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: Cerámica y madera

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

Análisis de laboratorio realizado sobre material cultural de grupo etnográfico y la comparación de la información oral obtenida de los mismos y los resultados del estudio microscópico

Análisis de alteraciones antrópicas en restos óseos del sitio CG14E01 (2002)

Informe o Pericia técnica

CAPDEPONT, I.

Informe para investigación de estructuras monticulares en Rocha

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Número de páginas: 15

Duración: 1 mes

Institución financiadora: Comisión Nacional de Arqueología - MEC

Palabras clave: Restos humanos, marcas antrópicas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / restos humanos

Medio de divulgación: Papel

Estudio macro y micro sobre restos humanos prehistóricos e identificación de marcas en los huesos producto de diversas actividades entre las que se registran la antropofagia

Análisis de laboratorio de los materiales cerámicos de Tacuarembó (2002)

Informe o Pericia técnica

CAPDEPONT, I.

Generación de información para investigaciones en estructuras monticulares de Tacuarembó

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Santiago de Compostela

Número de páginas: 30

Duración: 2 meses

Institución financiadora: Laboratorio de arqueología - Instituto de estudios galegos Padre Sarminto (CSIC-Xunta de Galicia)

Palabras clave: Cerámica indígena

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cultura material cerámica

Medio de divulgación: Papel

Estudio de los Paisajes Monumentales Prehistoricos (2002)

Informe o Pericia técnica

GIANOTTI, C., CRIADO, F., LÓPEZ MAZZ, J.M., CAPDEPONT, I., PARCERO, C., BARREIRO, D., OTERO, C., AMADO, X.

Desarrollo metodológico y aplicación de nuevas tecnologías para la gestión integral del Patrimonio Arqueológico

País: España

Idioma: Español

Ciudad: Santiago de Compostela

Disponibilidad: Irrestricada

Número de páginas: 88

Duración: 24 meses

Institución financiadora: Agencia Española de Cooperación Internacional

Palabras clave: Gestión del Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

Para desarrollar el plan de trabajo y llevar a cabo las actividades que lo integran, se plantearon dos grandes ámbitos. Por un lado aquel orientado a la cooperación y producción científica, en concreto a la generación de conocimiento nuevo sobre la manifestación arqueológica en cuestión y por otro lado, un ámbito vinculado a la gestión integral del patrimonio arqueológico. Los productos se presentarán en diferentes según los resultados y destinos pertinentes: formato digital y/o formato textual, estos consistirán en: Actividades relacionadas con la investigación científica: Prospección intensiva y extensiva de la región. Topografías de detalle de los conjuntos de monumentos y modelos digitales de terreno. Excavaciones y sondeos en un conjunto de cerritos. Aproximar una caracterización de la tecnología prehistórica (cerámica y lítica) a partir del análisis de materiales recuperados en excavaciones. Elaboración de cartografía digital y base de datos arqueológica. Trabajos de investigación doctoral de miembros del equipo. Cursos y seminarios de capacitación en tecnologías GPS y GIS aplicadas a Arqueología. Seminario de difusión general sobre la Prehistoria regional. Publicaciones conjuntas en revistas especializadas del ámbito nacional e internacional. Actividades patrimoniales: Elaboración de catálogo e inventario de bienes patrimoniales de la región estudiada. En este último, contará con una base de datos arqueológicos que incluirá una breve valoración de las condiciones patrimoniales de los yacimientos en ella recogidos. Realización de actividades educativas en escuelas rurales de la zona. Diseño y redacción de Proyecto marco de gestión integral del patrimonio cultural.

Contenido de pH en muestras del sitio Yale 27 Tacuarembó (2002)

Informe o Pericia técnica

CAPDEPONT, I.

Aproximarse a la conservación de materiales culturales en estructuras monticulares

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Santiago de Compostela

Número de páginas: 10

Duración: 1 mes

Institución financiadora: Laboratorio de arqueología - Instituto de estudios galegos Padre

Sarmiento (CSIC - Xunta de Galicia)

Palabras clave: Sedimentos, pH

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

Estructura monticulares en el Departamento de Florida, Sarandí Grande (2000)

Informe o Pericia técnica

CAPDEPONT, I.

Relevamiento de estructuras monticulares

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Número de páginas: 10

Duración: 1 mes

Institución financiadora: Comisión Nacional de Arqueología - MEC

Palabras clave: Cerritos de indios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

Se relevan estructuras monticulares de emplazamiento diferente a las conocidas para el departamento de Rocha y Tacuarembó. Se toman medidas de las mismas, su orientación y

emplazamiento. Se registran a nivel individual y en conjunto el total de las mismas y se presenta el inforem ante la Comisión de Patrimonio y la Comisión Nacional de Arqueología (MEC).

Relevamiento de los materiales arqueológicos del museo de la Torre Estancia Anchorena (1999)

Informe o Pericia técnica
CAPDEPONT, I., DURÁN, A.
Inventario y exposición de materiales
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Irrestriccta

Número de páginas: 60
Duración: 1 mes
Institución financiadora: Comisión Nacional de Arqueología - MEC
Palabras clave: Cultura Material
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cultura material
Medio de divulgación: Papel

Otras Producciones

INFORMES DE INVESTIGACIÓN

Informe de actividades de muestreo en campo (2017)

CAPDEPONT, I., EGUREN, G.

País: Antártica
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Nombre del proyecto: Génesis y evolución del ambiente durante el Cuaternario de la península Antártica.
Número de páginas: 10
Disponibilidad: Irrestriccta
Institución Promotora/Financiadora: Instituto Antartico Uruguayo
Palabras clave: Investigación interdisciplinaria
Areas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geociencias multidisciplinaria /

Informe de Avance del Proyecto Genesisi y evolución del ambiente durante el Cuaternadio de la península Antártica (2016)

CAPDEPONT, I.

País: Antártica
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Nombre del proyecto: GENESIS Y EVOLUCION DEL AMBIENTE DURANTE EL CUATERNARIO DE LA PENÍNSULA ANTÁRTICA
Número de páginas: 12
Disponibilidad: Irrestriccta
Institución Promotora/Financiadora: Instituto Antartico Uruguayo
Palabras clave: Investigación interdisciplinaria
Areas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geociencias multidisciplinaria /

Actividades de investigación de laboratorio (2015)

CAPDEPONT, I.

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Nombre del proyecto: Datación por TL-OSL
Número de páginas: 20

Disponibilidad: Irrestringida
Institución Promotora/Financiadora: IECA-UNCIEP, Facultad de Ciencias
Palabras clave: Geocronología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geocronología

Informe de Actividades de Campo y Laboratorio (2015)

CAPDEPONT, I.

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Nombre del proyecto: Arqueología de sociedades indígenas
Número de páginas: 30
Disponibilidad: Irrestringida
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

Ficha de Informe de Actividades (2011)

CAPDEPONT, I.

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Nombre del proyecto: Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio del Uruguay
Número de páginas: 3
Disponibilidad: Irrestringida
Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Palabras clave: Investigación y Educación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Información adicional: Se informa sobre los tipos de actividades realizadas en el LAPPU.

Informe Actividad de Extensión en Est. Laureles (2011)

BLASCO, J. , BICA, C. , CAPDEPONT, I. , GIANOTTI, C. , MAROZZI, O.

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Nombre del proyecto: Construcción participativa del patrimonio local de Estación Laureles - Tacuarembó.
Número de páginas: 10
Institución Promotora/Financiadora: CSEAM-Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Palabras clave: Extensión Universitaria
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Información adicional: Se exponen en el informe las actividades realizadas con escolares en relación con la construcción participativa del patrimonio, alentando la construcción y protección del mismo mediante el relacionamiento con el medio. Las actividades se realizaron en octubre del año 2011 en la Escuela rural N° 77 de Estación Laureles. A la misma asisten un total de 11 niños de primer, segundo, tercer, cuarto, quinto y sexto grado. La actividad planificada involucró dos instancias de trabajo que se desarrollaron en una salida: Mediante una primer instancia de diálogo se buscó sensibilizar e introducir temas y conceptos sobre el patrimonio, la cultura, la historia, la prehistoria y la identidad. Se dialogó sobre los valores culturales materiales e inmateriales del Área protegida, su investigación y metodología de estudio. En una segunda instancia se recorrieron los alrededores de la escuela como actividad práctica de relevamiento de valores culturales materiales, identificados por los niños, utilizándose medio de registro las XO. Asimismo, se propuso y planificó participativamente el relevamiento de valores culturales materiales e inmateriales locales y su forma de registro. Entre estas actividades se propuso el relevamiento de: lugares de importancia para la comunidad, leyendas del pueblo, fotografías antiguas e historias del bicentenario, entre otras.

Memoria final 2009. (2010)

CAPDEPONT, I., MAROZZI, O., GIANOTTI, C., VILLARMARZO, E., SOTELO, M., CARVE, F.

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Nombre del proyecto: Proyecto de catalogación del Patrimonio Cultural del Área Laureles-Cañas, Departamentos de Tacuarembó-Rivera
Número de páginas: 378
Disponibilidad: Irrestricada
Institución Promotora/Financiadora: Convenio de colaboración entre LAPPU-FHCE y MVOTMA-DINAMA-SNAP.
Palabras clave: Gestión del Patrimonio Cultural
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Información adicional: Se expone en el informe los resultados obtenidos a través del proceso de trabajo desarrollado en el Área Protegida de Laureles-Cañas (Tacuarembó) y las expectativas a futuro que se desprenden del trabajo desarrollado en este marco. Se realiza una síntesis del trabajo en Patrimonio Cultural (PC), en relación a las Políticas Públicas y el marco conceptual utilizado en el abordaje de esta problemática. La gestión de los valores culturales del área Laureles-Cañas se sustenta en el proyecto de gestión integral del PC, diseñándose una metodología específica para su tratamiento, basada en diferentes niveles de trabajo. Estos niveles se relacionan con el proceso que siguen los valores culturales desde que son identificados y caracterizados hasta que están plenamente integrados dentro de estrategias concretas o instrumentos de planificación y manejo, ya como entidades patrimoniales o como valores culturales catalogados. De acuerdo a los resultados obtenidos se elabora la valoración patrimonial de las entidades localizadas, en conjunto con la elaboración de recomendaciones de carácter patrimonial, con miras a la elaboración del Plan de manejo del Área y a la gestión integral de las mismas.

Informe de Actividades - Laboratorio de Estudios del Cuaternario (2010)

CAPDEPONT, I.

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Nombre del proyecto: Actividades de campo y laboratorio
Número de páginas: 80
Institución Promotora/Financiadora: Ministerio de Educación y Cultura
Palabras clave: Arqueología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Información adicional: Las actividades que se exponen en el informe se han llevado a cabo en el marco de proyectos de investigación y extensión financiados y enmarcados en el Proyecto Arqueología de Sociedades indígenas del litoral fluvial del río Uruguay (Fondo Clemente Estable - FCE/ N°009 Ministerio de Educación y Cultura). Al informe se anexan las publicaciones realizadas en el transcurso del año 2010 y los pósteres presentados en diversos eventos nacionales e internacionales. Se describen las actividades de campo, de laboratorio y gabinete llevadas a cabo en el correr del año.

Informe Técnico (2010)

CAPDEPONT, I., ROSETE, D., BLASCO, J., LAMAS, G., GIANOTTI, C.

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Nombre del proyecto: Pasado y Presente en la Web. Nuestro patrimonio cultural arqueológico
Número de páginas: 96
Disponibilidad: Irrestricada
Institución Promotora/Financiadora: CSEAM-Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Palabras clave: Extensión Universitaria
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Información adicional: En el informe se exponen las diferentes actividades realizadas en el marco del Proyecto Pasado y Presente en la Web. Nuestro Patrimonio Cultural Arqueológico. La consecución de los objetivos del proyecto de extensión nos permitió generar una Página Web con contenidos del Patrimonio Cultural Arqueológico del Uruguay. Mediante la página y su link con el Plan Ceibal se buscó y continúa buscándose estimular los vínculos entre el ámbito educativo, a través de niños y maestros, aportando herramientas para la resignificación y nuevas formas de reconocimiento y relación con el Patrimonio. El interés por la ciencia, la historia, la arqueología y el patrimonio que van surgiendo de estas actividades se podrán sostener, desarrollar y reproducir en

el tiempo, mediante la socialización de los conocimientos producidos sobre la prehistoria regional. Mediante el desarrollo del mismo se pretendió, complementar los contenidos de la educación formal, en los cuales se abordan temáticas de nuestro pasado de manera limitada.

Informe Final (2009)

CAPDEPONT, I.

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Nombre del proyecto: de Gestión del Patrimonio Cultural - Arqueología de Sociedades alfareras del Río Uruguay
Número de páginas: 96
Disponibilidad: Irrestringida
Institución Promotora/Financiadora: Fondo Clemente Estable 06-09
Palabras clave: Inventario
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Información adicional: Se realiza el informe final del proyecto. En el mismo se exponen las actividades de campo, laboratorio y gabinete desarrolladas en el marco del proyecto. Se informa sobre los sitios, sus ubicación en el paisaje y la caracterización del material cultural de cada uno de los mismos.

Informe de avance (2008)

CAPDEPONT, I.

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Nombre del proyecto: de Gestión del Patrimonio Cultural - Arqueología de Sociedades alfareras del Río Uruguay
Número de páginas: 13
Disponibilidad: Irrestringida
Institución Promotora/Financiadora: Fondo Clemente Estable 06-09
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Información adicional: Se informa sobre las actividades de campo realizadas en el litoral del río Uruguay, sector comprendido entre el río Daymán y Queguay, así como las islas comprendida en el mencionado tramo.

Informe de avance (2007)

CAPDEPONT, I.

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Nombre del proyecto: de Gestión del Patrimonio Cultural - Arqueología de Sociedades alfareras del Río Uruguay
Número de páginas: 29
Disponibilidad: Irrestringida
Institución Promotora/Financiadora: Fondo Clemente Estable 06-09
Palabras clave: Inventario
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Memoria de Actividades (2005)

GIANOTTI, C., OTERO, C., CAPDEPONT, I., DEBEZIES, M.

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Nombre del proyecto: El paisaje Arqueológico de las tierras bajas Uruguayas.
Número de páginas: 120
Disponibilidad: Irrestringida
Institución Promotora/Financiadora: LAr (IEGPS - CSIC: 05136 España

Palabras clave: Investigación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión e Inventario patrimonial

Informe de las actividades realizadas sobre los sitios de Laguna de Castillos (2003)

CAPDEPONT, I.

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Nombre del proyecto: Arqueología en Laguna de Castillos
Número de páginas: 30
Disponibilidad: Irrestricada
Institución Promotora/Financiadora: Comisión Nacional de Arqueología
Palabras clave: Prehistoria de Laguna de Castillos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Información adicional: Se informa sobre las actividades de gabinete y laboratorio realizadas sobre la cultura material de los sitios arqueológicos de la Laguna de Castillos

Intervenciones arqueológicas y análisis de laboratorio (2002)

CAPDEPONT, I.

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Nombre del proyecto: Arqueología en Laguna de Castillos
Número de páginas: 35
Disponibilidad: Irrestricada
Institución Promotora/Financiadora: Comisión nacional de Arqueología
Palabras clave: Prehistoria de Laguna de Castillos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Análisis de laboratorio de los materiales cerámicos de la excavación I y II del sitio Rubio - Rocha (2002)

CAPDEPONT, I.

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Nombre del proyecto: Arqueología de las Tierras Bajas
Número de páginas: 21
Disponibilidad: Irrestricada
Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Palabras clave: Cerámica indígena
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Actividades de Campo y Laboratorio en la Cuenca de la Laguna de Castillos (2001)

CAPDEPONT, I.

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Nombre del proyecto: Arqueología en Laguna de Castillos
Número de páginas: 40
Disponibilidad: Irrestricada
Institución Promotora/Financiadora: Comisión Nacional de Arqueología
Palabras clave: Prehistoria de Laguna de Castillos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Informe de actividades de campo y laboratorio (2000)

CAPDEPONT, I.

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Nombre del proyecto: Arqueología en Laguna de Castillos
Número de páginas: 38
Disponibilidad: Irrestricada
Institución Promotora/Financiadora: Comisión Nacional de Arqueología
Palabras clave: Prehistoria de Laguna de Castillos
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Informe de campo y laboratorio de las actividades en Laguna de Castillos (1999)

CAPDEPONT, I.

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Nombre del proyecto: Arqueología en la Laguna de Castillos
Número de páginas: 30
Institución Promotora/Financiadora: Comisión Nacional de Arqueología
Palabras clave: Intervención y estudio de laboratorio
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cultura material

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

IV Taller GEGAL: Geoarqueología Costera (2016)

CAPDEPONT, I., DEL PUERTO, L., GARCÍA-RODRÍGUEZ, F., MACHADO, A.
Otro
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay ,La Ploma Rocha
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: www.cure.edu.uy - <http://grupogegal.blogspot.com.uy/>
Duración: 1 semanas
Institución Promotora/Financiadora: CURE Universidad de la República - PEDECIGA Geociencias - CESIC
Palabras clave: Geoarqueología
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

Encuentro de discusión arqueológica del nordeste argentino (2015)

CAPDEPONT, I., CASTIÑEIRA, C., COSTA, R., CASTO, J.C., BASTOURRE, L., SILVA, C., SCABUZZO, DI PRADO, APOLINAIRE, COLOBIG, RAMOS VAN RAAP, CASTRO
Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Argentina , Gualeguaychú Gualeguaychú
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: <http://6edan.webs.com/>
Duración: 1 semanas
Institución Promotora/Financiadora: CONICET / Museo Arqueológico Manuel Almeida/Dirección de Cultura de Gualeguaychú
Palabras clave: Arqueología
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Evaluaciones

EVALUACIÓN DE PROYECTOS

COMITÉ EVALUACIÓN DE PROYECTOS

Evaluacion de Proyectos de Investigación Científica y Tecnológica (PICT-FONCyT) Temas Abiertos (2016 / 2017)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Agencia Nacional de Promociones Científicas y Tecnológicas , Argentina

Cantidad: Menos de 5

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA, PICT- FONCyT

Evaluador Técnico del Fondo Clemente Estable (2014 / 2016)

Sector Gobierno/Público / Ministerio de Educación y Cultura / Dirección Nacional de Cultura , Uruguay

Cantidad: Menos de 5

Agencia Nacional de Investigación e Innovación de Uruguay (ANII)

EVALUACIÓN INDEPENDIENTE DE PROYECTOS

Evaluacion de Proyectos de Investigación Científica y Tecnológica (PICT-FONCyT) Temas Abiertos (2016 / 2017)

Argentina

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA, PICT- FONCyT

Cantidad: Menos de 5

Evaluador Técnico del Fondo Clemente Estable (2014 / 2016)

Uruguay

Agencia Nacional de Investigación e Innovación de Uruguay (ANII)

Cantidad: Menos de 5

EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES

COMITÉ EDITORIAL

RELACIONES DE LA SOCIEDAD ARGENTINA DE ANTROPOLOGIA (2013 / 2013)

Cantidad: Menos de 5

I CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUEOLOGIA DE LA CUENCA DEL PLATA, IV ENCUENTRO DE DISCUSIÓN ARQUEOLÓGICA DEL NORDESTE ARGENTINO Y II JORNADAS DE ACTUALIZACIÓN EN ARQUEOLOGÍA TUPIGUARANÍ (2012 / 2012)

Cantidad: Menos de 5

Evaluación de trabajo presentado en el Simposio de Patrimonialización de recursos arqueológicos.

I CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUEOLOGIA DE LA CUENCA DEL PLATA, IV ENCUENTRO DE DISCUSIÓN ARQUEOLÓGICA DEL NORDESTE ARGENTINO Y II JORNADAS DE ACTUALIZACIÓN EN ARQUEOLOGÍA TUPIGUARANÍ (2012 / 2012)

Cantidad: Menos de 5

Evaluación del trabajo presentado en el Simposio Estudios Cerámicos

RELACIONES DE LA SOCIEDAD ARGENTINA DE ANTROPOLOGIA - Tomo XXXVI (2011 / 2011)

Cantidad: Menos de 5

Avances en Arqueología del Nordeste (2010 / 2010)

Cantidad: Menos de 5

XI Congreso Nacional de Estudiantes de Arqueología de Argentina (2009 / 2009)

Cantidad: Menos de 5

Se evalúa un trabajo presentado en el congreso de estudiantes a ser publicado en Actas del XI Congreso Nacional de Estudiantes de Arqueología que trata de restos líticos correspondientes a la actividad de molienda.

V CONGRESO DE ARQUEOLOGÍA DE LA REGION PAMPEANA ARGENTINA (2009 / 2009)

Cantidad: Menos de 5

Se evalua trabajo para ser publicado en Actas del Congreso de Arqueología de la Región Pampeana Argentina.

REVISIONES

Comechingonia Revista de Arqueología (2017)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Comechingonia Revista de Arqueología (2016 / 2017)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

I CONAR - Congreso Nacional de Arte Rupestre (2015)

Tipo de publicación: Anales

Cantidad: Menos de 5

Evaluación de trabajo a publicar en el marco de Simposio del I CONAR

Revista del Museo de Antropología (2013 / 2014)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Evaluación de artículo de investigación arqueológica de sociedades cazadoras-recolectoras de las tierras bajas de Argentina.

EVALUACIÓN DE EVENTOS Y CONGRESOS

IV Taller GEGAL: Geoarqueología Costera (2016)

Comité programa congreso

Uruguay

Arbitrado

CURE, Universidad de la República - PEDECIBA, GEOCIENCIAS

Participación en Comisión Organizadora

II Taller Micro Paleoetnobotánica: relevancia de una red interdisciplinaria de investigaciones en fitolitos y almidones (2016)

Comité programa congreso

Argentina

CONICET - FCYT - ALPP - AGA - SAA

VI Encuentro de Discusión Arqueológica del Nordeste Argentino (2015)

Comité programa congreso

Argentina

Arbitrado

CONICET - Museo Arqueologico Manuel Almeida - Direccion de Cultura de Gualeguaychú

XI Congreso Nacional de Arqueología Uruguaya (2005)

Comité programa congreso

Uruguay

Arbitrado

Asociación Uruguaya de Arqueología - Ministerio de Educación y Cultura

Formación de RRHH

TUTORÍAS CONCLUIDAS

GRADO

RECONSTRUCCIÓN DE FORMAS: ELABORACIÓN DE MODELOS DIGITALES TRIDIMENSIONALES DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS CERÁMICOS PROVENIENTES DEL SITIO GUAYACAS. Un aporte a la discusión sobre funcionalidad. (2012)

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay
Programa: Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Docencia
Nombre del orientado: Jimena Blasco
Medio de divulgación: Papel
País/Idioma: Uruguay, Español
Palabras Clave: Cerámica indígena
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

OTRAS

Mapeo histórico del Área Ramsar de la Laguna Merín (2016)

Otras tutorías/orientaciones
Sector Educación Superior/Público / , Uruguay
Tipo de orientación: Asesor/Orientador
Nombre del orientado: Hugo I. Coitiño Banquero
País/Idioma: Uruguay, Español
Palabras Clave: Patrimonio Cultural y Natural
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Análisis físico químico y textural de sedimentos (2015)

Otras tutorías/orientaciones
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias - UDeLaR , Uruguay
Tipo de orientación: Asesor/Orientador
Nombre del orientado: Andrea Tomasino
Medio de divulgación: Papel
País/Idioma: Uruguay, Español
Palabras Clave: Sedimentos
Areas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geociencias multidisciplinaria

Análisis de sedimentos antropogénicos (2015)

Otras tutorías/orientaciones
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Centro Universitario Regional Este - UDeLaR , Uruguay
Tipo de orientación: Asesor/Orientador
Nombre del orientado: Alfonso Machado
Medio de divulgación: Otros
País/Idioma: Uruguay, Español
Palabras Clave: Gearqueología
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gearqueología

Estudio de formación de depositos sedimentarios del Bañado de las Maravillas (2014)

Otras tutorías/orientaciones
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias - UDeLaR , Uruguay
Nombre del orientado: Camilo Collazo y Alfonso Machado
Medio de divulgación: Papel
País/Idioma: Uruguay, Español
Palabras Clave: Sedimentos
Areas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Geociencias multidisciplinaria / Gearqueología

Tutoría solicitada por el Dr. López Mazz enmarcada en el proyecto de investigación de Rincón de los Indios

Análisis Sedimentario (2013)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias - UDeLaR, Uruguay

Tipo de orientación: Asesor/Orientador

Nombre del orientado: Alfonso Machado

Medio de divulgación: Papel

País/Idioma: Uruguay, Español

Palabras Clave: Sedimentos antropogénicos y naturales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Geociencias multidisciplinaria / Geoarqueología

Orientación en la aplicación del Sistema de Información del Patrimonio Arqueológico Uruguayo (2010)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y

Ciencias de la Educación - UDeLaR, Uruguay

Nombre del orientado: Gastón Lamas

País/Idioma: Uruguay, Español

Palabras Clave: Gestión del Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Se orienta al estudiante en la informatización de datos y realización de fichas de registro de valores culturales en el Sistema de Información del Patrimonio Arqueológico Uruguayo y en uso de GIS.

Estudio del material cerámico del litoral del río Uruguay (2009)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y

Ciencias de la Educación - UDeLaR, Uruguay

Nombre del orientado: Jimena Blasco

Medio de divulgación: Papel

País/Idioma: Uruguay, Español

Palabras Clave: Cerámica indígena

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Se inicia en el año 2008 el seguimiento y orientación en el estudio del material cerámico proveniente de actividades de prospección y excavación en el litoral del río Uruguay

Análisis tecnomorfológico del material lítico del litoral del río Uruguay (2009)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y

Ciencias de la Educación - UDeLaR, Uruguay

Nombre del orientado: Gastón Lamas

Medio de divulgación: Papel

País/Idioma: Uruguay, Español

Palabras Clave: Cultura Material

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Orientación teórica-metodológica en el estudio de la cultura material proveniente de investigaciones arqueológicas y planificación de actividades de campo para la prospección de materias primas utilizadas para la manufactura de instrumentos líticos.

Proyecto Huellas en la superficie: Un estudio del paisaje de Guayacas y sus patrones de ocupación (2009)

Iniciación a la investigación

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y

Ciencias de la Educación - UDeLaR, Uruguay

Nombre del orientado: Tegeira, López, del Castillo y Machado

Medio de divulgación: Papel

País/Idioma: Uruguay, Español

Palabras Clave: Paisaje Arqueológico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Los conocimientos arqueológicos que se vienen desarrollando en el litoral del río Uruguay en el marco del proyecto Gestión del Patrimonio Cultural Arqueología de Sociedades alfareras del bajo Río Uruguay FCE 06-09, evidencian la ocupación humana en la zona de Guayacas, departamento de Paysandú, desde al menos el Holoceno tardío. La información que se genere mediante el presente proyecto se integrará a los resultados obtenidos en la zona, orientados a evaluar la variabilidad del registro y caracterizar los espacios ocupados por las sociedades indígenas.

Otros datos relevantes

PRESENTACIONES EN EVENTOS

XII SINAGEO - Simposio Nacional de Geomorfología (2018)

Simposio

Paisajes Geoculturales de la costa Atlántica de Uruguay durante el Holoceno

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 40

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional do Cariri-URCA

Palabras Clave: Geoarqueología ambiente costero ocupación humana Holoceno

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

Presentación de una síntesis de los resultados obtenidos en el marco de las investigaciones Geoarqueológicas desarrolladas en el litoral Atlántico uruguayo. Dichas investigaciones han permitido relacionar el patrón prehispánico de ocupación humana con las características climáticas ambientales que caracterizaron al Holoceno de la región. Para ello se articula información macro y micro regional obtenida mediante la aplicación de técnicas de percepción remota, digitalización y análisis de imágenes de media y alta resolución, muestreos de campo en geoestructuras, así como resultados alcanzados a partir de diversos proxies (geológicos, sedimentológicos, biológicos y culturales). Entre los resultados obtenidos destacamos el rol de las variaciones glacioeustáticas en la generación de complejos y diversos ambientes que propiciaron la variabilidad de estrategias culturales.

Taller de investigación en ciencias ambientales (2017)

Taller

Proyecto Génesis y evolución del ambiente durante el Cuaternario de la península Antártica

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: UNCIEP-IECA, Facultad de Ciencias

Palabras Clave: Investigación interdisciplinaria

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Geociencias multidisciplinaria

Seminario de Investigación (2017)

Seminario

Génesis y evolución del ambiente durante el Cuaternario de la península Antártica.

Antártica

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: INACH

Palabras Clave: Investigación interdisciplinaria

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Geociencias multidisciplinaria

XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2016)

Congreso

Caracterización y distribución del registro arqueológico del Holoceno tardío en el litoral oriental del

bajo río Uruguay

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Tucumán - AGENCIA - CONICET
Palabras Clave: Cerámica indígena
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

VIII Congreso Uruguayo de Geología (2016)

Congreso
Arqueomagnetismo en cerámica indígena de Uruguay
Uruguay
Tipo de participación: Poster
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: Sociedad Uruguaya de Geología
Palabras Clave: Geocronología
Áreas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias Físicas / Física de Partículas y Campos / Arqueomagnetismo

II Taller de Micropaleobotánica. Relevancia de una Red Interdisciplinaria de Investigaciones en Fitolitos y Almidones (2016)

Taller
¿Más excepciones que reglas? Dificultades para definir protocolos en contextos de investigaciones interdisciplinarias, con múltiples indicadores y en múltiples registros
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: Centro de Investigaciones Científicas y Transferencia Tecnológica a la Producción, CICYTTPDiamante (CONICET).
Palabras Clave: Protocolos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Paleoetnobotánica

IV Taller Grupo de Estudios Geoarqueológicos de América Latina (2016)

Taller
Paleosuelos como indicadores de ocupación humana en la costa estuárica del sur oeste de Uruguay
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: GEGAL-PEDECIBA GEOCIENCIAS-CURE-Facultad de Ciencias-Universidad de la República
Palabras Clave: Suelos y Paleosuelos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

X Encuentro do núcleo regional sul da sociedade de arqueologia brasileira e III jornada de Atualizacao em arqueologia (2016)

Encuentro
INDICADORES TECNOLÓGICOS, ESTILÍSTICOS Y FUNCIONALES EN LA ALFARERÍA DEL BAJO RIO URUGUAY
Brasil
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: SAB/Sul, Universidad Federal de Plotas y Universidad do Extremo Sul Catarinense
Palabras Clave: Cerámica indígena
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

III Jornadas Intersdisciplinarias en Biodiversidad y Ecología (2016)

Otra
OCUPACIONES HUMANAS COSTERAS Y EVOLUCIÓN AMBIENTAL HOLOCENA: UN ESCENARIO PREHISTÓRICO DINÁMICO EN LA COSTA ATLÁNTICA DEL URUGUAY
Uruguay
Tipo de participación: Poster
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: CURE Universidad de la República

Palabras Clave: Ocupación costera
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

1er Jornada Nacional de investigadores en cerámica (2015)

Otra
CERÁMICA INDÍGENA DEL SITIO ARQUEOLÓGICO GUAYACAS: DEL FANGO A LA VASIJA.
Argentina
Tipo de participación: Poster
Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: ATAC-CETMIC
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología
En el presente trabajo se expusieron las técnicas aplicadas y los resultados obtenidos en el estudio del material cerámico recuperado mediante excavación arqueológica. La cerámica proviene de la excavación II La Cima, ubicada en la localidad de Guayacas en el Departamento de Paysandú. El registro arqueológico del sitio evidencia un contexto de actividad doméstica realizada en un campamento residencial entre el 1470 y 1550 d.C.

Reunión Anual 2015 de la Unión Geofísica Mexicana (2015)

Otra
Fechamiento de piezas cerámicas arqueológicas de sociedades indígenas del litoral del río Uruguay
México
Tipo de participación: Poster
Carga horaria: 2
Nombre de la institución promotora: UGM
Palabras Clave: Geocronología
Áreas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geociencias multidisciplinaria

Seminario Regional Arqueología de las Tierras Bajas (2015)

Seminario
Interrelación Hombre-Ambiente durante el Holoceno en la Cuenca de la Laguna de Castillos.
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 20
Nombre de la institución promotora: Universidad de la República
Palabras Clave: Arqueología de las tierras bajas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología
Se presentó la síntesis y actualización de las principales actividades realizadas y resultados alcanzados en el marco de la investigación arqueológica llevada a cabo en la cuenca de la Laguna de Castillos en conjunto con investigadores de distintas disciplinas.

VI Encuentro de discusión arqueológica del nordeste argentino (2015)

Encuentro
Encuentros y desencuentros de la arqueología de cerritos del sur de la cuenca del Plata
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: CONICET / Museo Arqueológico Manuel Almeida/Dirección de Cultura de Gualguaychú
Palabras Clave: Cerritos de indios
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología
Las construcciones en tierra denominadas cerritos o también, cerritos de indios, estructuras monticulares, túmulos y/o montículos, constituyen uno de los registros con mayor expresión y visibilidad arqueológica en el sur de la cuenca del Plata. Etimológicamente, sus denominaciones se encuentran estrechamente vinculadas a los caracteres morfológicos, genéticos y/o funcionales. Los mismos, refieren a construcciones antrópicas en tierra, que albergan en su interior, un amplio registro material asignable al desarrollo de actividades domésticas, rituales, productivas y extractivas realizadas por los grupos que ocuparon las áreas de humedales desde hace ca. 5000 años 14C AP. El último encuentro de Arqueología de las Tierras Bajas, celebrado en marzo del 2015 en Uruguay, permitió reconocer la integración regional de nuevas áreas con cerritos que

vienen siendo sistemáticamente estudiadas, tales como: el delta del río Paraná, centro-norte de Uruguay y sur de la provincia de Entre Ríos (Argentina). Estas investigaciones abordan, entre otros temas, la génesis, evolución, función y significación de los cerritos. A raíz del reconocimiento de la amplia variabilidad observada en estos registros, en este trabajo presentamos una síntesis del desarrollo conceptual respecto a las estructuras monticulares. Discutimos cuáles son los caracteres mayormente utilizados por la comunidad arqueológica cuando refiere a los cerritos y vinculamos los cambios en la ponderación de esos caracteres, con la evolución de los paradigmas en la arqueología de la Cuenca del Plata.

VI Encuentro de discusión arqueológica del nordeste argentino (2015)

Encuentro
ANÁLISIS INTEGRAL DEL SISTEMA TECNOLÓGICO CERAMICO DEL SITIO ARQUEOLÓGICO GUAYACAS.
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: CONICET / Museo Arqueológico Manuel Almeida/Dirección de Cultura de Gualguaychú
Palabras Clave: Cerámica indígena
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

XI Congreso Latinoamericano de Botánica (2014)

Congreso
SILICOFITOLITOS COMO INDICADORES PALEOAMBIENTALES: POTENCIALES, LIMITACIONES Y EJEMPLOS DE APLICACIÓN EN ECOSISTEMAS DE PASTIZALES DEL SE DEL URUGUAY
Brasil
Tipo de participación: Otros
Carga horaria: 6
Nombre de la institución promotora: ASSOCIAÇÃO LATINO-AMERICANA DE BOTÂNICA (ALB)
Palabras Clave: Paleoambientes
Areas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geociencias multidisciplinaria

Micro Paleoetnobotánica: relevancia de una red interdisciplinaria de investigación en fitolitos y almidones (2014)

Taller
SILICE BIOGENICO EN SEDIMENTOS Y MATERIALES CULTURALES DEL SITIO ARQUEOLOGICO GUAYACAS, PAYSANDU, URUGUAY
Uruguay
Tipo de participación: Poster
Carga horaria: 40
Nombre de la institución promotora: CURE Rocha, CONICET Argentina, Wenner-Gren Foundation
Palabras Clave: Paleoambientes Paleoetnobotánica
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geociencias
En el presente trabajo se exponen los resultados obtenidos del estudio de sílice biogénico recuperado en muestras de sedimento antrópicos y naturales, así como en adherencias de vasijas indígenas del sitio Guayacas. El sitio se ubica en el Departamento de Paysandú, en la zona de Guayacas, emplazado en una lomada sobre el río Daymán, 7 km al este del río Uruguay (31°30'24.58S y 57°56'50.88O). El proceso de trabajo realizado en el sitio buscó principalmente abordar el estudio de la ocupación humana en el medio y la interacción entre los grupos y su espacio. Se reconoce así la ocupación de áreas donde se practicaron actividades múltiples, relacionadas con la manufactura, uso y descarte de instrumental lítico y vasijas. Los datos generados permiten plantear que en el sitio se han llevado a cabo, durante el Holoceno tardío, actividades domésticas. Los resultados contribuyen con valiosa información para inferir la evolución paleoambiental del área, así como también sobre el aprovechamiento del medio y el consumo de alimentos por parte de estos grupos indígenas. Asimismo, el conjunto de estos datos aporta a la interpretación sobre la ocupación indígena del litoral del río Uruguay y la interacción de la misma con el paisaje del Holoceno tardío.

Micro Paleoetnobotánica: relevancia de una red interdisciplinaria de investigación en fitolitos y almidones (2014)

Taller
SILICOFITOLITOS E ISOTOPOS ESTABLES COMO INDICADORES DE PALEODIETA EN LA

PREHISTORIA DEL ESTE DEL URUGUAY

Uruguay

Tipo de participación: Poster

Carga horaria: 40

Nombre de la institución promotora: CURE Rocha, CONICET Argentina, Wenner-Gren Foundation

Palabras Clave: Paleodieta

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geociencias

Se presentan los resultados obtenidos del análisis de silicofitolitos e isótopos estables en cerritos de indios del Este del Uruguay ubicados cronológicamente en el Holoceno tardío. Los objetivos propuestos fueron: a) aportar a la caracterización de las estrategias de subsistencia y b) dimensionar el rol de los recursos cultivados (principalmente del maíz) en la paleodieta.

XVIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2013)

Congreso

ANÁLISIS MORFOLÓGICO Y FUNCIONAL DE LA ALFARERÍA DEL SITIO GUAYACAS LITORAL ORIENTAL DEL RÍO URUGUAY

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de la Rioja-INCIHUSA-CONICET

Palabras Clave: Cerámica indígena

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

5to Encuentro Latinoamericano de Fitólitos (2013)

Congreso

SILICOFITOLITOS E ISÓTOPOS ESTABLES COMO INDICADORES DE CAMBIOS AMBIENTALES Y PALEOLIMNOLÓGICOS DURANTE EL HOLOCENO TARDÍO EN EL ESTE DEL URUGUAY

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Museu Nacional-UFRJ

Palabras Clave: Silicofitolitos, Isótopos, Holoceno

5to Encuentro de Discusión de Arqueología del Nordeste Argentino (2013)

Encuentro

Ocupaciones Humanas en Punta Pereira

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: SAA, CONICET, UNR

Palabras Clave: Impacto Arqueológico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Jornadas 2013, V de Investigación y IV de Extensión - III Encuentro de Egresados y Mastrandos (2013)

Otra

Deterministas y posibilistas: presente y pasado

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras Clave: Arqueología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Charla en Centro MEC de Lascano (2013)

Otra

Prehistoria de la región Este

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Centro MEC Lascano, Rocha

Palabras Clave: Arqueología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Ocupación Humana en las Tierras Bajas

III Jornadas del Cenozoico (2012)

Otra

Materias primas minerales utilizadas en la manufactura de artefactos arqueológicos de Guayacas-Paysandú
Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: Sociedad Uruguaya de Geología - DINAMIGE

Palabras Clave: Recursos minerales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gearqueología

II Congreso Uruguayo de Zoología (2012)

Congreso

El Proceso de interacción hombre-ambiente durante el Holoceno en el sudeste del Uruguay
Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencias

Palabras Clave: Holoceno Interacción hombre-medio

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

II Congreso Uruguayo de Zoología (2012)

Congreso

Dinámica ambiental y paleodieta en la prehistoria de la Cuenca de la Laguna de Castillos
Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencias

Palabras Clave: Paleodieta Ambiente Grupos prehistoricos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Antropicosta Iberoamérica (2012)

Encuentro

OCUPACIONES HUMNAS PREHISTORICAS EN PUNTA PEREIRA (COLONIA-URUGUAY).
EVALUACIÓN Y DIAGNOSTICO DE IMPACTO ARQUEOLOGICO

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencias, Ministerio de Educación y Cultura,
Intendencia Municipal de Montevideo

Palabras Clave: Estudio y Evaluación de Impacto Arqueológico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Estudio y Evaluación de Impacto
Arqueológico

1º Congreso Internacional de Arqueología de la Cuenca del Plata (2011)

Congreso

La gestión de recursos vegetales en las poblaciones prehistóricas de las tierras bajas del Sureste del
uruguay

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Secretaría de Cultura Presidencia de la Nación

Palabras Clave: Recursos vegetales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología

Semana de la Ciencia y la Tecnología (2011)

Otra

Más de 10.000 años de Prehistoria en el Uruguay
Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: DICyT

Palabras Clave: Arqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

La conferencia se desarrolló captando el interés de un público adolescente y numeroso, así como del cuerpo docente que acompañó al alumnado y se establecieron contactos con docentes del liceo y funcionarios del Centro MEC de Quebracho, a los fines de hacerles llegar información referente a las investigaciones en prehistoria y arqueología desarrolladas en la región. Se hizo especial hincapié en los aspectos metodológicos de la investigación y en la información existente para el Uruguay.

Semana de la Ciencia y la Tecnología (2011)

Otra

Más de 10.000 años de prehistoria en el Uruguay

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: DICyT

Palabras Clave: Arqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

La conferencia se desarrolló en la Escuela Técnica de Minas, Lavalleja. Se hizo especial hincapié en los aspectos metodológicos de la investigación y en la información existente para el Uruguay.

Expo Cierre 2011 (PAIE 2009) (2011)

Otra

Huellas en la superficie: un estudio de Guayacas y sus patrones de ocupación.

Uruguay

Tipo de participación: Poster

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: CSEAM

Palabras Clave: Arqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

IV Jornadas de Investigación, III de Extensión y Primer Encuentro de Egresados de FHCE (2011)

Encuentro

Construcción participativa del Patrimonio en el área de Laureles - Cañas: Un aporte desde la extensión

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras Clave: Construcción Participativa del Patrimonio

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

En el trabajo se presentan y discuten los resultados de dos actividades de extensión llevadas a cabo en el último año. El patrimonio cultural a través de la mirada de los niños: Participación de los niños de la escuela de Cañas-Pueblo 33 en la construcción del patrimonio (CSEAM 2010) y Construcción participativa del patrimonio local de Estación Laureles Tacuarembó (CSEAM 2011). Ambas actividades tuvieron como objetivo contribuir a la construcción participativa del Patrimonio Cultural del Área Protegida Laureles-Cañas mediante la realización de actividades cuyas dinámicas de trabajo están basadas en propuestas de educación no-formal, pretendiendo contribuir a motivar el desarrollo de la observación y reflexión, así como la identificación, valoración y apropiación del patrimonio local por parte de la comunidad local.

IV Jornadas de Investigación, III de Extensión y Primer Encuentro de Egresados de FHCE (2011)

Encuentro

Resultados de investigación y valoración patrimonial para la planificación del Área Protegida Laureles-Cañas

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras Clave: Catalogación del patrimonio

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

El trabajo se enmarca en el Proyecto Catalogación del Patrimonio Cultural del Área Laureles-Cañas, Departamentos de Tacuarembó-Rivera desarrollado a través de un convenio entre la

Dirección Nacional de Medio Ambiente (MVOTMA/DINAMA) y la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (LAPPU-FHCE, unidad asociada al CURE). Se presenta en el trabajo los resultados de las actividades de prospección del área de Laureles-Cañas, realizados en los últimos dos años, que permitieron documentar 56 sitios y 81 estructuras. Para cada entidad documentada se registraron diferentes aspectos, entre los que se encuentran las valoraciones científicas (arqueológicas, históricas, etnográficas, etc.) y las valoraciones patrimoniales (estado de conservación, régimen de propiedad, tipo, grado y agentes de alteración). Se expone el análisis de los resultados obtenidos, que permite caracterizar el patrimonio cultural del área y que da cuenta de su situación patrimonial. Por otra parte, este análisis constituye un insumo de primer orden para proponer acciones tendientes a la protección, conservación y puesta en valor del patrimonio del área en el marco del futuro Plan de manejo.

1º Congreso Internacional de Arqueología de la Cuenca del Plata (2011)

Congreso

Construir para producir. Cultivo y manejo de recursos vegetales entre los constructores de cerritos de Tacuarembó (NE de Uruguay)

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Secretaría de Cultura Presidencia de la Nación

Palabras Clave: Recursos vegetales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología

VI Congreso de Arqueología de la región pampeana Argentina (2011)

Congreso

Fuentes de aprovisionamiento para la manufactura cerámica: sitio Guayacas, Paysandú-Uruguay

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de la Plata

Palabras Clave: Cerámica indígena

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Sociedades alfareras del litoral del río Uruguay

IV Congreso de Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo (2010)

Congreso

Gestión del Patrimonio Cultural en áreas protegidas. La experiencia en Laureles-Cañas (Tacuarembó, Uruguay)

España

Tipo de participación: Poster

Nombre de la institución promotora: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Palabras Clave: Gestión del Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Conferencia (2010)

Otra

Conferencia Más de diez mil años de prehistoria en Uruguay.

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Consejo de formación en educación, Departamento de Geografía.

Palabras Clave: Arqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Se presenta una síntesis de la prehistoria nacional, basada en datos producidos por investigaciones arqueológicas. Los contenidos se relacionan con el Patrimonio Cultural, pretendiendo estimular los vínculos entre la sociedad y la academia aportando herramientas para la resignificación y nuevas formas de reconocimiento y relación con el Patrimonio.

IV Congreso de Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo. (2010)

Congreso

El sistema de información del patrimonio arqueológico uruguayo (SIPAU)

España

Tipo de participación: Poster

Nombre de la institución promotora: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Palabras Clave: Sistema de Información del Patrimonio

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2010)

Congreso

PATRIMONIO CULTURAL Y POLÍTICAS PÚBLICAS. LA EXPERIENCIA EN ÁREAS PROTEGIDAS EN URUGUAY

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina

Palabras Clave: Gestión del Patrimonio Cultural

Nuestros indígenas (2009)

Taller

Investigaciones Arqueológicas en el Departamento de Tacuarembó.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Intendencia Municipal de Tacuarembó y Universidad de la República

Palabras Clave: Investigaciones arqueológicas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Se realizó una presentación oral sobre las diferentes actividades llevadas a cabo en el departamento de Tacuarembó a través de diversos Proyectos de cooperación financiados desde el año 2001 y en colaboración interdisciplinaria e interinstitucional entre la Universidad de Santiago de Compostela y la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Intendencia Municipal de Tacuarembó y el SNAP a través del LAPPU (Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio de Uruguay).

IV Congreso Argentino de Cuaternario y Geomorfología (2009)

Congreso

Análisis petrográfico del material cerámico del delta del Paraná

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de la Plata

Palabras Clave: Cerámica indígena

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Se presentan los resultados petrográficos y estadísticos realizados sobre la cultura material cerámica de acervos públicos (Museo de La Plata) e investigaciones arqueológicas en el Delta del Paraná desarrolladas por Mariano Bonomo y Gustavo Politis

Programa de Charlas de Investigación del LaPa-CSIC (2009)

Seminario

Nuevos Horizontes para el Patrimonio Cultural del Uruguay: El desarrollo del Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio de Uruguay y una Arqueología Aplicada

España

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Laboratorio de Patrimonio - Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Palabras Clave: Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Se presentan los lineamientos de acción y los objetivos de trabajo para el desarrollo de una Arqueología Aplicada en Uruguay mediante la implementación del Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio de Uruguay.

(2009)

Encuentro

Pasado y Presente en la Web. Nuestro Patrimonio Cultural Arqueológico

Uruguay
Tipo de participación:
Palabras Clave: Extensión Universitaria
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

6° Encuentro Nacional de Ecoturismo y Turismo Rural y V Congreso Nacional de Áreas Naturales Protegidas (2009)

Congreso
Poster Gestión de Patrimonio Cultural y Políticas Públicas: La catalogación arqueológica en el Área Protegida Laureles-Cañas (Tacuarembó Rivera)
Uruguay
Tipo de participación: Otros
Nombre de la institución promotora: UdeLaR, SNAP, MVOTMA, MTD, MGAP, ONG
Palabras Clave: Gestión del Patrimonio Cultural
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Catalogación e Inventario
Se presenta el diseño del proyecto y la metodología para la catalogación arqueológica del Área Protegida Laureles-Cañas. Los trabajos vienen siendo desarrollados por el Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU-FHCE/Proyecto AECID D/8708/07-D017185/08) y en colaboración con el Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SNAP) (Proyecto URU06G34DINAMA/MVOTMA) y la Intendencia Municipal de Tacuarembó (IMT).

IV Congreso Mundial de Arqueología y Teoría Arqueológica (2007)

Congreso
Ponencia sobre la práctica de la arqueología profesional en Uruguay
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Universidad de Catamarca
Palabras Clave: Práctica Profesional
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología
El trabajo se enmarca en la actividad profesional liberal en la arqueología Uruguaya basada en el estudio de informes arqueológicos sobre la evaluación de impacto en diferentes zonas del país.

XVI Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2007)

Congreso
Ponencia sobre el inventario de sitios arqueológicos del litoral fluvial del río Uruguay
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Universidad de Jujuy
Palabras Clave: Litoral del río Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología
Presentación de objetivos, metodología y resultados de los trabajos realizados en el litoral del río Uruguay para la catalogación e inventario del patrimonio cultural.

V Reunión de cazadores recolectores de la Cuenca del Plata (2007)

Encuentro
Ponencia sobre estudio de cultura material de acervos públicos
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Universidad de Paraná
Palabras Clave: Cultura Material
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología
Se presentan los pro y los contras de los estudios de la cultura material presente en los acervos públicos (Museo) y los resultados obtenidos de los mismos.

V Encontro do Núcleo Regional da SAB sul (2006)

Encuentro
Ponencia sobre complejidad cultural en el este del Uruguay
Brasil
Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Río Grande del Sur

Palabras Clave: Cerritos de indio

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Se presentan los resultados de las investigaciones arqueológicas en el este de Uruguay, específicamente sobre los cerritos de indio de laguna de castillos, basados en 10 años de investigación de campo y laboratorio.

XI Congreso Nacional de Arqueología Uruguay (2005)

Simposio

PRESENTACIÓN DE MESA TEMÁTICA: LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Asociación Uruguaya de Arqueología

Palabras Clave: Arqueología profesional

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

La participación de investigadores argentinos, brasileros y uruguayos se ha centrado en esta instancia en la discusión de diversos aspectos que hacen a la Gestión del Patrimonio Arqueológico. Los investigadores, a través de sus trabajos proponen diversas estrategias metodológicas (conjunto coherente de procedimientos, criterios y herramientas de trabajo) para abordar la investigación arqueológica en un nuevo contexto laboral, el de los Estudios de Impacto Arqueológico. Se plantean también, en varios de los trabajos algunos de los problemas consecuentes de estos Estudios de Impacto Arqueológico enmarcados en Estudios de Impacto Ambiental y de las normativas existentes para la preservación del patrimonio cultural arqueológico. Asimismo, se exponen diversos conocimientos generados mediante los Estudios de Impacto sobre el patrimonio cultural arqueológico.

XI Congreso Nacional de Arqueología uruguaya (2005)

Congreso

Ponencia sobre Gestión del Patrimonio Arqueológico

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: AUA

Palabras Clave: Gestión e Impacto arqueológico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Se presenta el estudio realizado sobre el número y calidad de los informes de estudios de impacto en Uruguay realizando reflexiones en cuanto al modo y la forma de llevar adelante este tipo de investigaciones.

Primer Encuentro de Discusión Arqueológica del noreste argentino - Arqueología de cazadores recolectores en la Cuenca del Plata (2005)

Encuentro

Ponencia sobre modalidades de enterramiento en el litoral oriental del río Uruguay

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Santa Fé

Palabras Clave: Modalidades de Enterramientos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Se realizan estudios sobre enterramientos humanos recuperados en las intervenciones realizadas en la década del 70-80 en el marco de la construcción del Embalse de Salto Grande mediante el relevamiento bibliográfico y el estudio de algunos de los enterramientos presentes en el acervo del Museo de Antropología.

Primer Encuentro de Discusión Arqueológica del noreste argentino - Arqueología de cazadores recolectores en la Cuenca del Plata (2005)

Encuentro

Ponencias sobre la arqueología del litoral fluvial del Río Uruguay

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Santa Fé

Palabras Clave: Litoral fluvial del río Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

El trabajo refiere a la cultura material cerámica, en donde se realiza una revisión de los marcos teóricos y metodológicos del pasado para abordar las mismas y se proponen nuevos estudios para la región litoral en función de los datos obtenidos hasta el momento.

XI Congreso Nacional de Arqueología uruguaya (2005)

Congreso

Presentación del trabajo sobre estructuras monticulares presentes en los departamentos de Rocha, Tacuarembó y Florida.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: AUA

Palabras Clave: Cerritos de indios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Se realiza la presentación del estudio realizado sobre estructuras monticulares con características particulares (dimensiones, material constructivo, ubicación en unidades de paisaje, unidades de suelos, entre otras) realizando observaciones generales y particulares en busca de delimitar patrones de ocupación en el espacio.

XV Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2004)

Congreso

Ponencia sobre resultados de análisis de sedimentos del túmulo Yale 27 de Tacuarembó

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Río Cuarto

Palabras Clave: Cerritos de indios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

En el marco de un proyecto de cooperación entre España y Uruguay se realizan análisis de sedimentos para contribuir al conocimiento de la génesis de las estructuras monticulares emplazadas en las tierras bajas de Tacuarembó.

Encuentro entre patrimonio y ambiente: la diversidad territorial del Uruguay (2004)

Encuentro

Ponencia sobre Gestión del Patrimonio Arqueológico de Laguna de Castillo

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Lycée Français

Palabras Clave: Gestión Patrimonial

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Se presentan los resultados de investigación de Laguna de Castillos como marco para la Gestión Patrimonial en cuanto a su valoración social y turística.

Encuentro entre patrimonio y ambiente: la diversidad territorial del Uruguay (2004)

Encuentro

Ponencias sobre gestión y patrimonio arqueológico

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Lycée Français

Palabras Clave: Patrimonio Arqueológico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión del Patrimonio

Se presenta una propuesta de parques arqueológicos como forma de Gestión integral del patrimonio cultural, a través de diversos ejemplos de paisajes arqueológicos de Uruguay.

II Congreso Nacional de Arqueología de la región pampeana Argentina (2001)

Congreso

Ponencia sobre la prehistoria de la Laguna de Castillos

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Mar del Plata

Palabras Clave: Intervenciones Arqueológicas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Se exponen los resultados obtenidos de diversos estudios en los cerritos de laguna de castillos en donde se especifican estudios de cultura material cerámica en cuanto a sus características tecnológicas y funcionales.

XIV Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2001)

Congreso

Ponencia sobre caracterización del material cultural y recursos de fauna y flora en Laguna de Castillos

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Rosario

Palabras Clave: Recursos de fauna y flora

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Hace referencia al uso y manejo de los recursos utilizados por los grupos constructores de cerritos en laguna de castillos, evidenciándose la agricultura como parte de la vida de estos grupos en momentos especiales a nivel ambiental.

X Congreso Nacional de Arqueología Uruguay (2001)

Congreso

Dos ponencias sobre resultados de análisis de laboratorio de los sitios de Laguna de Castillos Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: AUA

Palabras Clave: Intervenciones Arqueológicas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

II Congreso Nacional de Arqueología de la región pampeana Argentina (2001)

Congreso

Ponencia sobre los restos óseos humanos recuperados en sitios arqueológicos de Laguna de Castillos

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Mar del Plata

Palabras Clave: Enterramientos humanos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Se realiza la presentación del trabajo realizado sobre enterramientos humanos recuperados en estructuras monticulares y áreas adyacentes a las mismas ubicadas en la Cuenca de la Laguna de Castillos.

National Science Foundation (2000)

Encuentro

Panel en donde se presentan evidencias paleoambientales

Argentina

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: UBA

Primeras jornadas del Cenozoico (1999)

Congreso

Ponencia sobre características paleoambientales de Punta de la Coronilla Rocha Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: UNCIEP Facultad de Ciencias

Palabras Clave: Paleoambientes

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

XIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina (1999)

Congreso
 Ponencia sobre complejidad cultural en tierras bajas
 Argentina
 Tipo de participación: Expositor oral
 Carga horaria: 40
 Nombre de la institución promotora: Universidad de Córdoba
 Palabras Clave: Complejidad cultural
 Areas de conocimiento:
 Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología
 Se presentan las características por las que se definen las sociedades cazadoras recolectoras a nivel teórico y las evidencias sobre ello en el registro arqueológico de laguna de castillos

Indicadores de producción

PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	120
Artículos publicados en revistas científicas	23
Completo	23
Artículos aceptados para publicación en revistas científicas	1
Completo	1
Trabajos en eventos	69
Libros y Capítulos	21
Libro publicado	3
Capítulos de libro publicado	18
Textos en periódicos	5
Periodicos	5
Documentos de trabajo	1
Completo	1
PRODUCCIÓN TÉCNICA	76
Trabajos técnicos	55
Otros tipos	21
EVALUACIONES	19
Evaluación de proyectos	4
Evaluación de eventos	4
Evaluación de publicaciones	11
FORMACIÓN RRHH	10
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas	10
Otras tutorías/orientaciones	8
Iniciación a la investigación	1
Tesis/Monografía de grado	1