



HELENA MODZELEWSKI
DROBNIOWSKI

Doctora

hmodzelewski@fhuce.edu.uy

∞

SNI

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión

Categorización actual: Nivel I (Activo)

Fecha de publicación: 07/06/2019
Última actualización: 10/11/2018

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Instituto de Educación / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Sector Educación Superior/Público

Dirección: Avenida Uruguay 1695 / 11200 / Montevideo , Montevideo , Uruguay

Teléfono: (598 2) 24081230

Correo electrónico/Sitio Web: hmodzelewski@fhuce.edu.uy <http://www.fhuce.edu.uy>

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

DOCTORADO

Ética y Democracia (2005 - 2012)

Universitat de Valencia , España

Título de la disertación/tesis/defensa: La educabilidad de las emociones y su importancia para el desarrollo de un ethos democrático. La teoría de las emociones de Martha Nussbaum y su expansión a través del concepto de autorreflexión

Tutor/es: Adela Cortina Orts y Gustavo Pereira Rodríguez

Obtención del título: 2013

Sitio web de la disertación/tesis/defensa: <http://roderic.uv.es/handle/10550/26284>

Palabras Clave: Democracia emociones Educación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética /

MAESTRÍA

Maestría en Ciencias Humanas opción Literatura Latinoamericana (2004 - 2008)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa: El potencial educativo de la empatía: la constitución de la identidad a través de los relatos y el teatro, con ejemplos en la antigüedad clásica griega y el teatro uruguayo contemporáneo

Tutor/es: Doctor Roger Juan Mirza Bazerghi

Obtención del título: 2009

Financiación:

Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR , Uruguay

Palabras Clave: identidad empatía teatro

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Teatro

ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO

Diploma en Estudios Avanzados (DEA) en Filosofía (2005 - 2007)

Universitat de Valencia , España

Título de la disertación/tesis/defensa: Emociones racionales y su promoción en la racionalidad pública: la teoría de Martha Nussbaum

Tutor/es: Adela Cortina Orts
Obtención del título: 2007
Palabras Clave: Democracia emociones racionalidad
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Teoría de las emociones

GRADO

Subdirección General de Títulos, Convalidaciones y Homologaciones (2005 - 2006)

Ministerio de Educación y Ciencia de España , España
Título de la disertación/tesis/defensa: Homologación del título de Licenciada en Filosofía
Obtención del título: 2007
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología
/

Licenciatura en Filosofía opción Investigación (1987 - 1993)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa:
Obtención del título: 1994
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología
/

Formación complementaria

CONCLUIDA

POSDOCTORADOS

Programa de Pós-Graduação em Literatura, Cultura e Contemporaneidade (2015 - 2017)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Pontificia Universidade Católica do Rio de Janeiro , Brasil
Palabras Clave: Literatura narraciones educación ciudadana hermenéutica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura para la educación ciudadana

CURSOS DE CORTA DURACIÓN

Diploma in Teaching English as a Foreign Language (Profesorado) (01/1990 - 01/1991)

Sector Organizaciones Privadas sin Fines de Lucro/Organizaciones No Gubernamentales / Organizaciones Sin Fines de Lucro / Instituto Cultural Anglo-Uruguayo , Uruguay
1200 horas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Enseñanza del idioma inglés

Idiomas

Inglés

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Portugués

Entiende bien / Habla regular / Lee muy bien / Escribe regular

Francés

Entiende regular / Habla regular / Lee bien / Escribe regular

Italiano

Entiende bien / Habla regular / Lee muy bien / Escribe regular

Áreas de actuación

HUMANIDADES

Filosofía, Ética y Religión /Ética /Educación para una teoría crítica de la justicia

HUMANIDADES

Filosofía, Ética y Religión /Ética /Educación de las emociones

Actuación profesional

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR /
Instituto de Educación

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (03/2007 - a la fecha) Trabajo relevante

Profesora Adjunta ,40 horas semanales / Dedicación total

Escalafón: Docente

Grado: Grado 3

Cargo: Efectivo

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Educación de las emociones para un ethos democrático y literatura como su herramienta (03/2007 - a la fecha)

Esta investigación tiene como fin el desarrollo de una teoría de las emociones como ampliación de la racionalidad dominante. Dentro del desarrollo de dicha teoría, el objetivo principal es profundizar en la posibilidad de educación de las emociones, para facilitar la generación de un ethos democrático que complemente la dimensión de la justicia. Este objetivo se enmarca dentro de una Teoría crítica de la justicia, y tiene a las narraciones (y la literatura como una clase privilegiada de éstas, abarcando poesía, narrativa, teatro y cine) como su principal herramienta para educar disposiciones emocionales. El objetivo a largo plazo es desarrollar un programa de educación ciudadana basado en la utilización de las narraciones para ser aplicado en los cursos de educación ciudadana de la educación formal.

18 horas semanales

Instituto de Educación, Departamento de Historia y Filosofía de la Educación , Coordinador o Responsable

Equipo:

Palabras clave: emociones racionalidad Educación cívica narraciones

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación para una teoría crítica de la justicia

Teoría crítica de la justicia. Medios, capacidades y eticidad democrática (01/2005 - a la fecha)

Desarrollo de criterios normativos que operen como parámetro para la construcción de una teoría de justicia de doble base de información: medios y capacidades. Desarrollo del concepto de eticidad democrática como parámetro comunitario para la operativa de los principios de justicia.

Formulación de instrumentos que promuevan un ethos igualitario y democrático. La literatura y el derecho son los medios privilegiados en la investigación. La literatura cuenta con un incipiente desarrollo de una teoría de las emociones como base de para una razón pública deliberante. El derecho se presenta como una instancia apropiada para la reformulación de preferencias y fines.

10 horas semanales

Instituto de Filosofía, Departamento de Filosofía de la Práctica , Integrante del equipo

Equipo: ANA FASCIOLI , AGUSTÍN REYES , ANDREA VIGORITO , GUSTAVO PEREIRA , GONZALO SALAS , GIANELLA BARDAZANO , RICARDO MARQUISIO , KARINA THOVE , ALEJANDRA UMPIÉRREZ

Palabras clave: Democracia Justicia Distribución

Áreas de conocimiento:

Literatura como instrumento de educación de las emociones cívicas (08/2014 - a la fecha)

A partir del proyecto de Iniciación a la investigación financiado por CSIC para el período 2012-2014, surge el interés por ahondar en la principal herramienta para la educación de las emociones, la literatura. Esta investigación se propone desarrollar un criterio de selección de obras literarias para la educación cívica, y una metodología para su utilización.

Mixta

3 horas semanales

Grupo Justicia, reconocimiento y democracia , Coordinador o Responsable

Equipo: DEBORAH TECHERA, JACQUELINE FERNÁNDEZ

Palabras clave: emociones Educación Literatura

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Aportes interdisciplinarios a la formación del personal penitenciario (01/2016 - 12/2016)

Este proyecto pretendió profundizar el trabajo realizado en el segundo semestre 2015 en el EFI Aportes interdisciplinarios a la formación del personal penitenciario. Sus objetivos fueron trabajar desde Filosofía de la educación indagando la formación humana desde un punto de vista filosófico y educar en emociones para la democracia. Interesaba trabajar ejes pedagógicos, filosóficos y psicológicos que fortalecieran y complementaran la formación de los estudiantes de las Licenciaturas en Educación y Psicología, y de la Maestría en Teorías y prácticas educativas, para aportar a la formación del personal penitenciario, realizar una reflexión que involucrara a la sociedad, diversos actores universitarios, y los operadores penitenciarios sobre la privación de libertad, y la educación en tales entornos. Se realizó un intercambio en el espacio del curso Filosofía de la Educación con funcionarios penitenciarios, junto con ejercicios y técnicas de la Sociología Clínica. Se profundizaron los elementos teóricos trabajados junto al funcionariado penitenciario a través de un curso de Educación Permanente. Se trabajó en un módulo del curso de la Maestría en Teorías y Prácticas educativas titulado Cultura y Educación con el equipo de técnicos, operadores y funcionarios policiales que participaron en el EFI. Se trabajó en el CEFOPEN con funcionarios del INR y estudiantes en la aplicación de diversas tecnologías del yo y ejercicios éticos, mediante conceptos como las micropolíticas del reconocimiento, la educación de las emociones, el cuidado de sí y de los otros, y el sufrimiento institucional. Fue un resultado importante la publicación de un número de la revista Fermentario sobre Aportes interdisciplinarios a la educación en entornos de privación de libertad.

3 horas semanales

Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio

Extensión

Integrante del Equipo

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Maestría/Magister:3

Financiación:

Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio, Uruguay, Remuneración

Equipo: ANDREA DÍAZ (Responsable) , MARINA CAMEJO , MÁXIMO NÚÑEZ , NATALIA BARRACO , ÁNGELA DE SOSA

Palabras clave: educación ciudadana privación de libertad Filosofía de la educación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la Educación

Mirar y pensar juntas nuestras prácticas en las aulas Universitarias. Formación construida en comunidad, dentro de la profesión (07/2014 - 08/2015)

Proyecto de innovación educativa en el ámbito universitario. Con el objetivo de indagar y actuar sobre el creciente aislamiento del docente universitario, el proyecto consistió en la conformación de un grupo interdisciplinario de docentes dispuesto a compartir sus diversas prácticas pedagógicas con el fin de formarse en la misma comunidad, retroalimentándose con las experiencias de otros docentes que, como cada uno de ellos, estaban en ejercicio de su profesión. Como resultado en 2017 CSIC financiará la publicación de un libro compilado que recoge las reflexiones suscitadas en ese grupo de docentes que funcionó durante el segundo semestre de 2014 y casi hasta el final de 2015.

6 horas semanales

Comisión Sectorial de Enseñanza
Desarrollo
Coordinador o Responsable
Concluido
Alumnos encargados en el proyecto:
Maestría/Magister:2
Financiación:
Comisión Sectorial de Enseñanza - UDeLaR, Uruguay, Remuneración
Equipo: HELENA MODZELEWSKI (Responsable), DEBORAH TECHERA, JACQUELINE FERNÁNDEZ, MARÍA INÉS COPELLO (Responsable)
Palabras clave: emociones comunidad de indagación docencia universitaria
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Docencia universitaria

Autorreflexión y metaemoción como posibilitantes del control de las emociones. Sistematización del estado actual de la cuestión, explicitación del tema y propuesta de insumos para una contribución a una teoría crítica de la justicia (04/2012 - 03/2014)

El desarrollo de un trasfondo valorativo igualitario y democrático que garantice el reconocimiento recíproco es indispensable para asegurar la autonomía de los sujetos, y por tanto crucial para garantizar la ciudadanía. Con ese fin, la educación de las emociones se convierte en un instrumento de suma utilidad, porque es virtualmente imposible pensar en ciudadanos que no sean capaces de, por ejemplo, sentir compasión por otros o indignación ante la injusticia. Este reconocimiento de las emociones en la vida de la democracia es parte de su creciente consideración en la filosofía política. Dicha relevancia de las emociones demanda considerar las posibilidades de su educabilidad y ése será el objetivo central de esta investigación. En esta tarea será preciso examinar el estado actual de la cuestión y ello requiere considerar los dos elementos que han posibilitado su conceptualización: el componente cognitivo y el fisiológico de las emociones. Esto permitirá examinar las distintas propuestas que protagonizan la discusión contemporánea en cuatro vertientes diferenciadas que consideran a las emociones como a) íntegramente fisiológicas, b) predominantemente fisiológicas con importantes componentes cognitivos, c) predominantemente cognitivas con importantes componentes fisiológicos, d) íntegramente cognitivas. Dentro de esta diferenciación categorial puede postularse que el concepto de autorreflexión entendida como la capacidad de distanciarse de los propios fines, preferencias y deseos, generando voliciones de segundo orden, está presente en las cuatro vertientes en el momento de referirse a la posibilidad de control o educación de las emociones. El identificar y confirmar que la autorreflexión es el aspecto de la racionalidad que permite la educabilidad de las emociones se convierte en insumo para el posible diseño de políticas sociales o programas de educación, lo que también proveerá de una fundamentación más sólida a la reciente discusión sobre dicho problema. Las narraciones, por su parte, cumplen un rol significativo en la generación de autorreflexión. La propuesta de Martha Nussbaum será considerada como un punto de partida para la proyección de la investigación, ya que si bien ella se focaliza en el rol de las narraciones en el desarrollo de las capacidades propias de un ciudadano, no explicita que el concepto de autorreflexión sea posibilitador de ello. Reconstruir el posible rol que juega la autorreflexión en el programa de Nussbaum permitirá contar con las narraciones como una significativa herramienta para la educabilidad de las emociones. Sostendré que la articulación de narración y autorreflexión fortalecerá las posibles propuestas aplicadas que tengan como objetivo la educación de las emociones. Esta investigación contribuye al desarrollo de una teoría crítica de la justicia llevada adelante por el grupo de investigación Justicia, reconocimiento y democracia en la UdeLaR, del que soy parte. En Uruguay la discusión de esta temática en el campo educativo es prácticamente nula por lo que es de vital importancia la intervención en ella; la publicación de resultados buscará cumplir ese fin.

15 horas semanales
Comisión Sectorial de Investigación Científica , Proyectos de Iniciación a la Investigación
Investigación
Coordinador o Responsable
Concluido
Alumnos encargados en el proyecto:
Pregrado:1
Maestría/Magister:1
Financiación:
Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero
Equipo: HELENA MODZELEWSKI (Responsable), DEBORAH TECHERA, JACQUELINE FERNÁNDEZ
Palabras clave: emociones Educación eticidad democrática
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Derechos, VIH/Sida y Jóvenes LGBT (03/2010 - 12/2013)

El proyecto es interdisciplinario e involucra psicólogos, sociólogos, antropólogos y otros profesionales de las humanidades con el fin de realizar entrevistas a jóvenes LGBT (lesbianas, gays, bisexuales y transexuales) para evaluar las causas y las posibilidades de afrontamiento del elevado riesgo de transmisión del VIH en dichas poblaciones. Las entrevistas se han diseñado y están realizando por parte de los sociólogos. Los demás investigadores están a cargo de la interpretación de los datos arrojados de las entrevistas. Mi aporte en particular consiste en recuperar una visión narrativa de las historias de vida.

2 horas semanales

ONUSIDA Uruguay

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Financiación:

Institución del exterior, Apoyo financiero

Equipo: JUAN JOSÉ MERÉ (Responsable), FIORELLA CAVALLERI, PARIBANÚ FREITAS, MYRIAM PUIGGRÓS, MARIANA LEONI, STELLA DOMÍNGUEZ, MAIA CALVO

Palabras clave: narraciones reconocimiento recíproco identidad sexual

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Psicología, sociología, antropología, educación

Justicia y reconocimiento: la realización del ideal de justicia social en términos intersubjetivistas (04/2009 - 03/2011)

En la década del noventa se generó en la filosofía política una importante discusión que tuvo como punto de partida la crítica a las teorías de justicia desde modelos de reconocimiento. Esta crítica consistió en que los programas de justicia distributiva que protagonizaron el debate en la década del setenta y ochenta no podían explicar con suficiente precisión conceptual algunos problemas que se presentaban desde el ideal de justicia social y que no eran superables solamente desde una perspectiva igualitaria y distributiva. La posibilidad de construir un puente entre justicia y reconocimiento unificando estos dos polos ha tenido la contribución de algunos de los modelos de reconocimiento más destacados como los de Taylor, Fraser y Honneth. Sin embargo, la debilidad o superficialidad con que estas propuestas refieren a cuestiones de justicia distributiva vuelve necesario preguntarse sobre la mejor forma de construir esta teoría unificada de justicia y reconocimiento que contemple con igual densidad y fortaleza ambos aspectos del debate. La intención del proyecto es proveer las bases para tal teoría unificada y para ello el punto de partida es la propuesta de justicia distributiva de medios y capacidades que Gustavo Pereira, responsable del equipo, ha desarrollado en los últimos años. Se pretende expandir este programa hacia cuestiones de reconocimiento o encontrar un modelo de reconocimiento lo suficientemente amplio como para incorporar la propuesta de justicia distributiva que defiende. El supuesto de sujeto de reconocimiento recíproco operará como concepto estructurante de esta tarea de unificación de un modelo normativo de reconocimiento y una teoría de justicia distributiva ya desarrollada. Mi contribución en particular tiene que ver con el tipo de educación que fomentará el desarrollo de un ethos democrático que facilite la generación del reconocimiento recíproco, especialmente a través de la educación de las emociones.

10 horas semanales

Instituto de Filosofía, Departamento de Filosofía de la Práctica

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Maestría/Magister:3

Doctorado:3

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: ANA FASCIOLI, AGUSTÍN REYES, GUSTAVO PEREIRA (Responsable), GIANELLA BARDAZANO, RICARDO MARQUISIO, KARINA THOVE, ALEJANDRA UMPIÉRREZ

Palabras clave: Justicia Distribución Reconocimiento

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Democracia deliberativa

The Global Doing Democracy Research Project (03/2009 - 12/2010)

El debate sobre la democracia en la educación se desarrolla en términos de democracia representativa versus democracia participativa, la primera focalizándose en los procesos

electorales (democracia débil), y la segunda concentrándose en el compromiso crítico y la justicia social (democracia robusta). Este proyecto de investigación compara y contrasta las nociones de democracia en la educación de las antiguas, emergentes y nuevas democracias, en términos de las siguientes tres temáticas: 1) La predisposición de los maestros a entender la democracia y la política en general de una forma débil, 2) el potencial de los maestros para aplicar una democracia robusta en la educación, y 3) la importancia de entender el poder y la diferencia en relación a la democracia. Objetivos: Este proyecto facilita la colaboración internacional dentro de la comunidad académica, a la vez que fomenta el desarrollo de redes de intercambio permanente. Permite el acceso del público y profesionales en general a una serie de posibles recomendaciones para los diseñadores de políticas públicas. Busca acceder a contribuciones de maestros, padres, funcionarios de la educación y diseñadores de políticas públicas, así como académicos. El proyecto apunta a obtener tanta información de tantos sitios como sea posible, con el fin de llevar a cabo análisis críticos y comparativos sobre la situación de la democracia en la educación. De manera similar, la naturaleza internacional del proyecto redundará en su credibilidad y potencial para lograr un cambio en la educación.

3 horas semanales

Youngstown State University, USA; Monash University, Australia

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Equipo: PAUL CARR (Responsable), GINA THÉSÉE, DARREN LUND, DAVID ZYNGIER (Responsable), THOMAS A. LUCEY, CAROLYN M SHIELDS, GHASSAN IBRAHIM, JASON PRICE, BRAD PORFILIO, DAVE AMSDEN, MARÍA DELIA TRAVERSO, MICHALINOS ZEMBYLAS, ADRIANA MURRIELLO, SAZALI YUSOFF, MARCELO LOURES DOS SANTOS

Palabras clave: Democracia Educación cívica

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación para la democracia

Definición e implementación de un ethos igualitario y democrático como parámetro de aplicación de los criterios normativos de justicia distributiva (03/2007 - 03/2009)

El proyecto pretende indagar el alcance de la comunidad y el comportamiento personal en la operativa de los criterios de justicia distributiva. El peso de estos aspectos vuelve necesario la formulación teórica de un parámetro de justicia que las contemple, y en tal sentido se presentará un concepto de ethos igualitario y democrático como posible candidato. Se examinarán diferentes formulaciones de este ethos y se evaluarán las que operaren con menores dificultades de implementación. La posibilidad de implementación de este ethos igualitario y democrático requerirá tematizar la génesis y transformación de las preferencias y los fines, a la vez que tomar fuerte distancia de una supuesta neutralidad asumida por algunas posiciones teóricas. Una de las claves para asegurar el éxito en la aplicabilidad de políticas de justicia y de reconocimiento consiste en implementar ámbitos desde donde cuestionar y proyectar las preferencias imperantes. Los medios privilegiados para la implementación de este ethos serán por una parte el las normas y el derecho en base al peso que tienen en la modificación y proyección de comportamientos, y por otro el rol que la literatura y las narraciones han tenido y tienen en los procesos de reconocimiento recíproco y autocomprensión. En base a ello se propondrá una guía normativa que posibilite a las instituciones públicas tomar medidas tendientes a asegurar la realizabilidad de los principios de justicia a través de la constitución del parámetro comunitario de la justicia en un ethos igualitario.

5 horas semanales

Instituto de Filosofía, Departamento de Filosofía de la Práctica

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Maestría/Magister:5

Doctorado:3

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: ANA FASCIOLI, AGUSTÍN REYES, GUSTAVO PEREIRA (Responsable), VERÓNICA BURSTIN, GIANELLA BARDAZANO, FERNANDA DIAB, RICARDO MARQUISIO, KARINA THOVE, ALEJANDRA UMPIÉRREZ

Palabras clave: Democracia Deliberación Eticidad

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Democracia deliberativa

Diseño de criterios normativos y de un sistema de indicadores para identificar preferencias adaptativas (01/2005 - 12/2007)

Las preferencias adaptativas se generan a través de un proceso de adaptación de las creencias y los deseos a las posibilidades reales de las personas. Este es un proceso no consciente que tiene por meta la reducción de la frustración que se experimenta al tener deseos que no pueden satisfacerse. Las políticas sociales que pretenden actuar sobre sectores sociales que experimentan pobreza estructural deben considerar este tipo de preferencias, ya que por su particularidad demandan un tratamiento diferencial. La implementación de políticas públicas que contemplen en su diseño la presencia de preferencias adaptativas redundará en un desarrollo de la autonomía del sujeto entendida en términos de desarrollo de capacidades básicas, de tal forma que posibiliten modificar este tipo de preferencias. El objetivo principal de este proyecto es el diseño de criterios normativos que posibiliten a los diseñadores de políticas públicas identificar sectores vulnerables a esta problemática. La misma se abordará considerando en las comparaciones interpersonales separadamente las dimensiones de bienestar y agencia. A tales efectos se construirá un sistema de indicadores e índices que operacionalicen las dimensiones contenidas en la lista de capacidades de la filósofa Martha Nussbaum. Se realizará asimismo una encuesta representativa en base a la cual se contrastará la validez del sistema de indicadores al tiempo que se analizará la superposición entre las dimensiones consideradas. Esta identificación contribuirá a plantear estrategias específicas para este tipo de población y por lo tanto redundará en un incremento de la eficacia de las estrategias de las políticas sociales involucradas.

10 horas semanales

Instituto de Filosofía/Instituto de Economía, Departamento Filosofía de la Práctica/Grupo Empleo e ingreso

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:2

Equipo: ANA FASCIOLI, AGUSTÍN REYES, ANDREA VIGORITO, GUSTAVO PEREIRA (Responsable), GONZALO SALAS, VERÓNICA BURSTIN

Palabras clave: preferencias políticas adaptación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Justicia distributiva y políticas sociales

El peso de las preferencias adaptativas en los criterios normativos para el diseño de políticas sociales destinadas a sectores marginales (01/2006 - 12/2007)

El objeto de la investigación son las preferencias adaptativas y su influencia en el fracaso de la implementación de políticas públicas que afectan a algunos sectores sociales. Las preferencias adaptativas han sido originalmente presentadas por Jon Elster y son un tipo particular de preferencias cuya conformación es consecuencia de procesos por los cuales se da el ajuste de las voliciones a las posibilidades. Éste es un proceso causal que ocurre de manera no consciente, y que hace que detrás de la adaptación se presente la tendencia a eludir la frustración que se siente al experimentar deseos que no pueden satisfacerse. Las políticas públicas y en particular las políticas sociales en las sociedades democráticas se encuentran estructuradas bajo un fuerte supuesto de autonomía del sujeto. Sin embargo, esta idea de autonomía es entendida de tal forma que en muchos casos opera bajo una lógica negadora de la diversidad, aplicando a través de las políticas públicas criterios distributivos y compensatorios que uniformizan necesidades. Una apertura de esta lógica permitiría un tratamiento de las necesidades humanas en concordancia con la variabilidad intersubjetiva. El enfoque de las capacidades de Amartya Sen se presenta como un ejemplo paradigmático de esta posibilidad. La relevancia de esta guía contrafáctica reside en que reduciría el riesgo de que quienes tienen poder de decisión interpretaran en forma equivocada los requisitos de la autonomía, y a través del diseño de políticas públicas socavarán en lugar de expandir la libertad efectiva de los afectados. Al reducir tal riesgo y al asegurar la expansión efectiva de la libertad, se posibilita que las preferencias adaptativas puedan ser contrarrestadas desde la condición de autonomía plena. La relevancia de la investigación tiene un doble aspecto: uno estrictamente teórico y otro de impacto en el diseño de políticas públicas. En el primer caso, las preferencias adaptativas serán abordadas a partir de una perspectiva de sujeto autónomo abierto a la diferencia, y a partir de esto se espera establecer diferentes esferas de autonomización, que operarán como una guía para el diseño de políticas públicas. En el aspecto práctico, la relevancia del trabajo se encuentra en que proveerá de recursos normativos que posibiliten incrementar la eficacia en el diseño de políticas públicas. En función de esto es que se espera que el principal producto de esta investigación sea un conjunto de criterios-guía para el diseño de políticas públicas que posibilite atacar con eficiencia y eficacia fenómenos como el de la pobreza endémica, o la marginación de minorías.

10 horas semanales

Instituto de Filosofía/Fac. Filosofía y Cs. Educ. (Univ. Valencia), Dept. Fil. Pract./Dept. Fil. Moral y

Política (Univ. Valencia)

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:4

Financiación:

Institución del exterior, Cooperación

Equipo: ANA FASCIOLI , AGUSTÍN REYES , ANDREA VIGORITO , ADELA CORTINA (Responsable) , JESÚS CONILL , GUSTAVO PEREIRA (Responsable) , JUAN CARLOS SIURANA , ISABEL TAMARIT

Palabras clave: preferencias autonomía políticas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Justicia y políticas sociales

DOCENCIA

Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Investigación (03/2017 - a la fecha)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Ética y educación, 4 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Ética y educación

Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Investigación (08/2016 - 12/2016)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Seminario II, 4 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Investigación (03/2014 - 07/2016)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Historia de las Ideas y de las Prácticas Educativas 1, 4 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Historia de las ideas

Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Docencia (08/2007 - 12/2013)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Historia de las Ideas y de la Educación 1, 6 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Historia de las ideas

EXTENSIÓN

(08/2015 - a la fecha)

Departamento de Historia y Filosofía de la Educación, FHUCE

4 horas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación en contextos de encierro

(06/2016 - 09/2016)

Grupo Justicia, reconocimiento y democracia

2 horas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

(05/2016 - 05/2016)

Grupo Justicia, reconocimiento y democracia, Udelar/MIDES

4 horas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Literatura para la educación ciudadana

Jornadas de capacitación a técnicos del programa Cercanías del Mides en la metodología de la comunidad de indagación aplicada a familias vulnerables (08/2013 - 09/2013)

Grupo Ética, Justicia y Economía, Udelar / MIDES

3 horas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana

Autorreflexión y educación de las emociones en la comunidad de indagación. Herramientas para maestros comunitarios (10/2012 - 12/2012)

FHUCE, Depto de Historia y Filosofía de la Educación/ SCEAM

5 horas

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación de las emociones para el desarrollo de ciudadanía

Co-responsable de la Actividad de Extensión Universitaria Filosofía con niños, un encuentro impostergable. Objetivo: evaluar la contribución de talleres de filosofía al desarrollo del pensamiento moral en niños. (07/2011 - 12/2011)

FHUCE, Depto de Historia y Filosofía de la Educación, SCEAM, Escuela n° 193, José Luis Zorrilla de San Martín

4 horas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación moral en comunidades de indagación

Taller de narrativa con mujeres participantes del Centro Diurno. Finalidad: probar la importancia de la narrativa en la generación de la autocomprensión. (08/2009 - 08/2010)

Instituto de Filosofía, Proyecto CSIC, CECRECE, Centro Diurno para Madres sin Techo (dependiente de MIDES)

3 horas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Taller de narrativa

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación para una teoría crítica de la justicia

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

CAPACITACIÓN/ENTRENAMIENTOS DICTADOS

Grupo Ética, Justicia y Economía (08/2013 - 09/2013)

Formación a técnicos del programa Cercanías del Mides

6 horas semanales

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / comunidad de indagación y familia

Grupo Ética, Justicia y Economía (10/2012 - 12/2012)

Capacitación en la metodología educativa de la comunidad de indagación para maestros comunitarios

3 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

PASANTÍAS

(04/2014 - 05/2014)

Udelar/CSIC

12 horas semanales
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

(02/2013 - 02/2013)

UdelaR/CSIC
40 horas semanales
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología
/ Educación de las emociones para el desarrollo de ciudadanía

(10/2011 - 10/2011)

UdelaR, CSIC
8 horas semanales
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

(12/2007 - 12/2007)

Universidad de Valencia, Departamento de Filosofía del Derecho, Moral y Política
6 horas semanales
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Racionalidad pública

(11/2006 - 12/2006)

Universidad de Valencia, Departamento de Filosofía del Derecho, Moral y Política
6 horas semanales
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Racionalidad pública

OTRA ACTIVIDAD TÉCNICO-CIENTÍFICA RELEVANTE

(07/2013 - 07/2013)

Grupo Ética, Justicia y Economía, UdelaR
2 horas semanales
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación comparada

Colaboración en la Comisión Organizadora del 2º Congreso Latinoamericano de Filosofía de la Educación (marzo 2013) (03/2012 - 03/2013)

FHUCE, Depto de Historia y Filosofía de la Educación
1 hora semanal
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología
/ Filosofía de la Educación

Colaboración en la Comisión Organizadora del Coloquio sobre Vigencia del pensamiento hegeliano (octubre 2007) (05/2007 - 10/2007)

Depto. de Historia y Filosofía de la Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educ -
UdelaR
5 horas semanales
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología
/ Historia de las ideas

SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PRIVADO - LICEO PRIVADO - URUGUAY

The British Schools

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (02/2007 - 05/2009)

Profesora ,20 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

(02/2007 - 05/2009)

Secundario

Asignaturas:

Filosofía 4º año Secundaria, 16 horas, Teórico

Teoría del conocimiento para Bachillerato Internacional, 4 horas, Teórico

Philosophy IB, 4 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología
/

SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PÚBLICO - ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA - URUGUAY

Instituto de Profesores Artigas

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (09/2008 - 03/2009)

Profesora ,8 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

(09/2008 - 03/2009)

Grado

Asignaturas:

Literatura inglesa, 2º año, 2 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Literatura inglesa

SECTOR ORGANIZACIONES PRIVADAS SIN FINES DE LUCRO/ORGANIZACIONES NO GUBERNAMENTALES - ORGANIZACIONES SIN FINES DE LUCRO - URUGUAY

Instituto Cultural Anglo-Uruguayo

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (03/1992 - 04/2008)

Profesora ,10 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

(03/1992 - 04/2008)

Especialización

Responsable

Asignaturas:

Cursos de idioma inglés, 10 horas, Práctico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Idioma inglés

CAPACITACIÓN/ENTRENAMIENTOS DICTADOS

Instituto Cultural Anglo-Uruguayo, Exámenes Internacionales (05/2006 - 05/2006)

Taller sobre comprensión lectora en inglés
3 horas semanales

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Idioma inglés

Instituto Cultural Anglo-Uruguayo, Sección Colegios (03/2003 - 12/2005)

Coordinadora del Departamento de Inglés en el Colegio Reina Reyes, Montevideo, designada por el Anglo.
2 horas semanales

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Enseñanza del idioma inglés

Instituto Cultural Anglo Uruguayo, Departamento Académico (03/2000 - 10/2004)

Práctica de la escritura en las clases de inglés como lengua extranjera
2 horas semanales

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Idioma inglés

Instituto Cultural Anglo-Uruguayo, Departamento Académico (03/2000 - 10/2004)

Práctica de la oralidad en las clases de inglés como lengua extranjera
2 horas semanales

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Idioma inglés

Instituto Cultural Anglo-Uruguayo, Departamento Académico (03/2000 - 10/2004)

Utilización de películas de cine en el salón de clase
2 horas semanales

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Idioma inglés

Instituto Cultural Anglo-Uruguayo, Departamento Académico (03/2000 - 10/2004)

Desarrollo de la comprensión lectora en las clases de inglés como lengua extranjera
2 horas semanales

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Idioma inglés

Instituto Cultural Anglo-Uruguayo, Departamento Académico (09/1997 - 10/2002)

Tutoría de estudiantes del último año del Anglo Diploma in Teaching English as a Foreign Language, profesorado de inglés.
1 hora semanal

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Profesorado de idioma inglés

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 10 horas
Carga horaria de investigación: 20 horas
Carga horaria de formación RRHH: 10 horas
Carga horaria de extensión: 10 horas
Carga horaria de gestión: Sin horas

Producción científica/tecnológica

El núcleo de mi trabajo es la educación cívica. El objetivo de mi producción actual consiste en la búsqueda de una teoría de las emociones como base para la ampliación de la racionalidad pública. El origen de esta investigación estuvo en mis estudios para la Maestría en Literatura (UdelaR), que orienté hacia la hipótesis de que la literatura latinoamericana contribuyó a la conformación del carácter del continente. De allí surgen los artículos que figuran en capítulos de libros y revistas arbitradas acerca del teatro rioplatense, y presentaciones en eventos sobre la relación literatura-identidad. En consonancia, mi Tesis de Maestría (UdelaR, 2009) versó sobre la posibilidad de una educabilidad de las emociones a través de la literatura, particularmente el teatro uruguayo del siglo XX. Algunos aspectos de esa investigación, puestos más adelante a dialogar con docentes de Letras de la FHUCE, llevó a la publicación en coautoría de un libro por parte del Espacio Interdisciplinario (2016). Esta idea fue desarrollada más intensamente en mi Tesis de Doctorado en Filosofía (Valencia, 2013), sobre la posibilidad de la educabilidad de las emociones para el desarrollo de la racionalidad en las sociedades democráticas. Algunas de sus conclusiones fueron publicadas en formato libro en 2017 por el Instituto de Investigaciones Filosóficas de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Con esas investigaciones he contribuido a las del grupo interdisciplinario Justicia, reconocimiento y democracia (CSIC n° 207) donde participo activamente. Este trabajo en equipo me ha permitido realizar investigaciones financiadas por instituciones de Uruguay y España, traducidas en mi proyecto de Iniciación a la investigación "Autorreflexión y metaemoción como posibilitantes de la educación de las emociones" (CSIC 2012-2014), actividades de extensión financiadas por CSEAM donde se profundizan las posibilidades de la educación de las emociones a través de la metodología de la comunidad de indagación, pasantías en las Universidades de Valencia, Chicago y Michigan, capítulos en libros colectivos sobre desarrollo humano, democracia y Teoría crítica, así como artículos en revistas científicas y varias participaciones en eventos. Mi doble especialización en literatura y filosofía me permite aportar al equipo nociones de ciudadanía y elementos de la literatura como herramienta para la educación democrática.

Entre mis objetivos a mediano plazo, consistentemente con lo dicho, mi proyecto de Dedicación Total tiene como principal meta el diseñar un programa de educación ciudadana basado en la educación de las emociones, comenzado por mi proyecto de Iniciación a la investigación.

Consistentemente con ello me encuentro diseñando un criterio de selección de obras literarias para dicho programa de educación ciudadana, que ha consistido en gran parte del resultado de mi Posdoctorado en la Universidad Pontificia de Rio de Janeiro (2015-2017).

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

Promoting human development by doing philosophy at the heart of the family (Completo, 2018) Trabajo relevante

HELENA MODZELEWSKI

Journal of Philosophy in Schools, v.: 5 2 , p.:127 - 149, 2018

Palabras clave: capability approach Community of Inquiry family human development moral literacy

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación / Filosofía de la educación

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación Especial / Estudios en comunidad de indagación

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Australia

ISSN: 22042482

<https://www.ojs.unisa.edu.au/index.php/jps/index>

Una propuesta de educación de las emociones a partir de la historia de la filosofía (Completo, 2017)

HELENA MODZELEWSKI

Crítica Contemporánea, 7 , p.:29 - 53, 2017

Palabras clave: Historia de la filosofía autorreflexión Educación emocional

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación de las emociones

Medio de divulgación: Internet

Escrito por invitación

ISSN: 16887840

<http://www.criticacontemporanea.org/>

latindex

Integridad moral como ampliación emocional de la autorreflexión (Completo, 2017) Trabajo relevante

HELENA MODZELEWSKI

Ideas y valores, v.: 66 164 , p.:181 - 201, 2017

Palabras clave: educación de las emociones autorreflexión integridad moral

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Autorreflexión e integridad moral

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / acción, autorreflexión e identidad

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Bogotá

ISSN: 01200062

Scopus® WEB OF SCIENCE® latindex Scopus®

FísicActiva: applying active learning strategies to a large engineering lecture (Completo, 2017)

HELENA MODZELEWSKI , ADRIANA AUYUANET , SILVIA LOUREIRO , DANIEL ALESSANDRINI ,
MARIANA MÍGUEZ

European Journal of Engineering Education (E), 2017

Palabras clave: Active learning Dialogic learning motivation Engineering education

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Metodologías para la educación de las ciencias

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación Especial / Aprendizaje activo

Medio de divulgación: Internet

ISSN: 14695898

DOI: [10.1080/03043797.2017.1306026](https://doi.org/10.1080/03043797.2017.1306026)

<http://dx.doi.org/10.1080/03043797.2017.1306026>

Scopus®

Un día en la cárcel. Una aproximación narrativa a las posibilidades del enfoque de las capacidades en la rehabilitación penitenciaria (Completo, 2016)

HELENA MODZELEWSKI

Fermentario, Revista del Depto. de Historia y Filosofía de la Educación, v.: 1 10 , 2016

Palabras clave: privación de libertad enfoque de las capacidades narrativa

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 16886151

<http://www.fermentario.fhuce.edu.uy/index.php/fermentario>

latindex

Fundamentos para un programa de educación de las emociones en una sociedad democrática (Completo, 2016)

HELENA MODZELEWSKI

Andamios. Revista de investigación social, v.: 13 30 , p.:83 - 112, 2016

Palabras clave: Democracia emociones educación ciudadana

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: México

ISSN: 18700063

http://www.uacm.edu.mx/Portals/18/num30/006_Dossier4.pdf

Scopus® latindex Scopus®

Educar emociones desde la familia: un caso experimental en Uruguay (Completo, 2016)

HELENA MODZELEWSKI , DEBORAH TECHERA , JACQUELINE FERNÁNDEZ

Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, v.: 46 1 , p.:95 - 118, 2016

Palabras clave: emociones autonomía educación ciudadana

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: México
ISSN: 01851284
<http://cee.edu.mx/home/publicaciones/>

 latindex

Autorreflexión y educación de las emociones para la democracia. Entrevista a Martha Nussbaum (Completo, 2014) Trabajo relevante

HELENA MODZELEWSKI
, v.: 26 2 , p.:317 - 333, 2014
Palabras clave: educación de las emociones autorreflexión Martha Nussbaum
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones para el desarrollo de ciudadanía
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Perú
ISSN:
<http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/arete>

 latindex Scielo

Posmodernidad y crítica a la lógica de la identidad en una obra literaria latinoamericana: Paradiso de Lezama Lima (Completo, 2013)

HELENA MODZELEWSKI
Revista de Estudios Latinoamericanos, v.: 57 p.:77 - 97, 2013
Palabras clave: Literatura identidad sexual postmodernidad
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas /
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: México
ISSN: 18527809
http://www.cialc.unam.mx/web_latino_final/latinoamerica.html

La dialéctica apolíneo-dionisíaca en la interpretación de la poesía negrista de Nicolás Guillén como caso atípico de literatura heterogénea (Completo, 2013)

HELENA MODZELEWSKI
Estudios. Filosofía Práctica e Historia de las Ideas, v.: 14 1 , p.:153 - 160, 2013
Palabras clave: Literatura dialéctica apolíneo-dionisíaca
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Identidad
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Mendoza, Argentina
ISSN: 15157180
http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_serial&lng=es&pid=1851-9490&nrm=iso

El potencial educativo de la literatura: personajes femeninos de la novela romántica latinoamericana (Completo, 2011)

HELENA MODZELEWSKI
Perfiles Educativos (México), 134 , p.:171 - 185, 2011
Palabras clave: Educación cívica narraciones roles femeninos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / potencial educativo de la literatura
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: México
ISSN: 01852698
<http://www.scielo.org.mx/revistas/peredu/eaboutj.htm>

Teatro argentino de los años 60: ¿una taxonomía de cajón de sastre? (Completo, 2009)

HELENA MODZELEWSKI

Gestos. Teoría y práctica del teatro hispánico, v.: 25 49 , p.:91 - 110, 2009

Palabras clave: literatura latinoamericana identidad teatro rioplatense

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Teatro rioplatense

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: University of California, USA

ISSN: 1040438X

<http://www.humanities.uci.edu/gestos/>

Vigencia de la pedagogía kantiana (Completo, 2008)

HELENA MODZELEWSKI

Fermentario, Revista del Depto. de Historia y Filosofía de la Educación, v.: 1 2 , 2008

Palabras clave: Historia de las ideas y de la educación disciplina y libertad en la educación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Historia de las ideas y de la educación

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 16886151

<http://www.fermentario.fhuce.edu.uy/index.php/fermentario/index>

latindex

La dialéctica del amo y el esclavo como clave interpretativa del teatro emergente en la dictadura uruguaya de los años 70. (Completo, 2007)

HELENA MODZELEWSKI

Estudios. Filosofía Práctica e Historia de las Ideas, v.: 8 9 , p.:105 - 116, 2007

Palabras clave: dictadura Teatro uruguayo Hegel

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Teatro uruguayo

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Mendoza, Argentina

ISSN: 15157180

www.estudiosdefilosofia.com.ar

Ética, literatura y educación ciudadana para un mundo global (Completo, 2006)

HELENA MODZELEWSKI , GUSTAVO PEREIRA

Isegoría, 34 , p.:111 - 128, 2006

Palabras clave: Literatura Educación cívica ética

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Madrid

ISSN: 11302097

www.isegoria.revistas.csic.es

latindex

NO ARBITRADOS

Educación desde la familia, la metodología de comunidad de indagación en el trabajo de los maestros comunitarios (Completo, 2013)

HELENA MODZELEWSKI , DEBORAH TECHERA , JACQUELINE FERNÁNDEZ

NOVEDUC, v.: 273 p.:24 - 28, 2013

Palabras clave: Educación comunidad de indagación maestros comunitarios familia

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / comunidad de indagación y familia
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Argentina
ISSN: 03283534
<http://www.noveduc.com/index.php>

La dialéctica del amo y el esclavo en el teatro de la resistencia (Completo, 2008)

HELENA MODZELEWSKI

Actio, 10, p.:27 - 33, 2008
Palabras clave: dictadura Teatro uruguayoHegel
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Teatro uruguayo
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Montevideo
ISSN: 15108082
<http://www.fhuce.edu.uy/public/actio/Textos/10/Modzelewski10.pdf>

Tolerancia y paideia: el papel de la literatura en la educación cívica democrática (Completo, 2007)

HELENA MODZELEWSKI

Fermentario, Revista del Depto. de Historia y Filosofía de la Educación, v.: 1 1, p.:58 - 66, 2007
Palabras clave: Literatura Educación cívica tolerancia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo
ISSN: 16886151

Enseñanza de la literatura para una apertura a la alteridad (Completo, 2006)

HELENA MODZELEWSKI

Actio, 8, p.:63 - 76, 2006
Palabras clave: Globalización Literatura Educación cívica
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Montevideo
ISSN: 15108082
www.fhuce.edu.uy/public/actio

LIBROS

Emociones, educación y democracia. Una proyección de la teoría de las emociones de Martha

Nussbaum (Libro publicado Texto integral , 2017) [Trabajo relevante](#)

HELENA MODZELEWSKI
Número de volúmenes: 500
Número de páginas: 368
Edición: 1,
Editorial: Instituto de Investigaciones Filosóficas, UNAM, México
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Palabras clave: emociones autorreflexión educación ciudadana
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9786070287305
Financiación/Cooperación:
Universidad Nacional Autónoma de México / Otra, México

Combatiendo la soledad pedagógica del docente universitario. Una mirada interdisciplinaria a nuestras prácticas en las aulas (Libro compilado Compilación , 2017)

HELENA MODZELEWSKI , MARÍA INÉS COPELLO

Número de volúmenes: 1

Número de páginas: 125

Edición: ,

Editorial: Programa de Apoyo a Publicaciones CSIC, Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

En prensa

Palabras clave: emociones comunidad de indagación docencia universitaria

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Docencia universitaria

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN:

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero, Uruguay

Este libro, compilado en coautoría con María Inés Copello, acaba de ser aceptado para su

publicación por el Programa de Apoyo a Publicaciones CSIC 2016. Participan en él textos de otros

13 docentes universitarios.

Actualidad de la tragedia y la epopeya. Una reflexión sobre las posibilidades de la literatura como paideia (Libro publicado Texto integral , 2016)

HELENA MODZELEWSKI , CLAUDIA PÉREZ

Número de volúmenes: 300

Número de páginas: 200

Edición: 1,

Editorial: Espacio interdisciplinario, UdeLaR, Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: Literatura educación ciudadana

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974013490

Financiación/Cooperación:

Espacio Interdisciplinario / Apoyo financiero, Uruguay

Presente y Futuro de la Docencia Universitaria (Participación , 2016)

HELENA MODZELEWSKI , JACQUELINE FERNÁNDEZ , DEBORAH TECHERA , MARÍA INÉS COPELLO

Número de volúmenes: 1

Edición: 1,

Editorial: Educación Editora, Ourense

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: narraciones Enseñanza universitaria comunidad de indagación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación universitaria

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 788415524281

Capítulos:

Mirar y pensar juntos nuestras prácticas en las aulas universitarias. Narrativas docentes

Organizadores: P. Membiela, N. Casado y M. I. Cebreiros

Página inicial 459, Página final 464

Florencio Sánchez contemporáneo. Perspectivas rioplatenses (Participación , 2014)

HELENA MODZELEWSKI

Número de volúmenes: 1

Edición: ,

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: identidad educación ciudadana literatura como herramienta educativa
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura como herramienta educativa
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974011632

Capítulos:
Nuestros Hijos de Florencio Sánchez. Una mirada desde la perspectiva de la educación
Organizadores: Roger Mirza y Jorge Dubatti
Página inicial 133, Página final 142

Filosofía social y políticas públicas (Participación , 2014)

HELENA MODZELEWSKI , JACQUELINE FERNÁNDEZ , DEBORAH TECHERA
Número de volúmenes: 1
Edición: ,
Editorial: Editora Fi, Porto Alegre
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Escrito por invitación
Palabras clave: educación de las emociones autorreflexión educación ciudadana
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética /
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones
Medio de divulgación: Internet
ISSN/ISBN: 9788566923391
Financiación/Cooperación:
CAPES/CNPq/MEC / Apoyo financiero, Brasil
<http://www.editorafi.org>

Capítulos:
Autorreflexión y educación emocional para el desarrollo humano. Una intervención en dos políticas públicas en Uruguay focalizadas en la familia.
Organizadores: Agemir Bavaresco, André Salata, Leno Francisco Danner
Página inicial 218, Página final 234

Hablando de derechos. DESC+A. Hilando derechos (Participación , 2013)

HELENA MODZELEWSKI
Número de volúmenes: 16
Edición: ,
Editorial: Ministerio de Desarrollo Social, Montevideo
Palabras clave: educación de las emociones identidad sexual literatura como herramienta educativa
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Literatura como herramienta educativa
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974832701
Se trata de un fascículo de una serie titulada "Hablando de derechos. DESC+A. Hilando derechos", publicada por el MIDES para la formación de sus funcionarios en la perspectiva de derechos humanos, igualdad y no discriminación.

Capítulos:
Literatura, instrumento de apertura a la alteridad. La realidad trans
Organizadores: Asesoría Macro en Políticas Sociales, MIDES
Página inicial 1, Página final 48

Perspectivas críticas de justicia social (Participación , 2013)

HELENA MODZELEWSKI
Número de volúmenes: 1
Edición: ,
Editorial: Udelar-PUCRS-CAPES, Porto Alegre
Tipo de publicación: Investigación
Palabras clave: educación de las emociones teoría crítica
Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9788577275120
Financiación/Cooperación:
Institución del exterior / Cooperación,

Capítulos:
Educación de las emociones como medio para realizar una teoría crítica de la justicia
Organizadores: Gustavo Pereira
Página inicial 205, Página final 224

Economics, Aid and Education. Implications for development (Participación , 2013) Trabajo relevante

HELENA MODZELEWSKI
Número de volúmenes: 1
Edición: ,
Editorial: Sense Publishers, Rotterdam
Tipo de publicación: Investigación
Palabras clave: educación de las emociones educación ciudadana desarrollo humano
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Educación de las emociones para el desarrollo de ciudadanía
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789462093638
<https://www.sensepublishers.com/catalogs/bookseries/the-world-council-of-comparative-education-socie>

Capítulos:
Narrative as an educational tool for human development and autonomy: A case study with homeless single mothers in Uruguay
Organizadores: S. Majhanovich & M. Geo-Jaja
Página inicial 143, Página final 158

Montevideanxs. Textos diversos en torno a los resultados de la investigación exploratoria Derechos, jóvenes LGBT y VIH/Sida (Libro publicado Texto integral , 2013)

HELENA MODZELEWSKI , PARIBANÚ FREITAS , FIORELLA CAVALLERI , JUAN JOSÉ MERÉ , STELLA DOMÍNGUEZ , MAIA CALVO , MARIANA LEONI , MYRIAM PUIGGRÓS
Número de páginas: 176
Edición: 1,
Editorial: Colección Interdisciplinarias (Espacio Interdisciplinario UdelaR), Montevideo
Palabras clave: narraciones reconocimiento recíproco identidad sexual
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974010147

Actualidad de Nietzsche: a propósito de los fragmentos póstumos (Participación , 2012)

HELENA MODZELEWSKI
Edición: ,
Editorial: Universidad de la República, Departamento de Publicaciones, UCUR, Montevideo
Palabras clave: identidad Literatura Reconocimiento
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Literaturas heterogéneas
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974009479

Capítulos:
Aportes, o usos de Nietzsche, en la crítica literaria. Lo apolíneo vs lo dionisiaco en las literaturas heterogéneas: el caso de la poesía negrista
Organizadores: Andrea Díaz y Robert Calabria
Página inicial 151, Página final 157

El teatro de los sesenta en América Latina. Un diálogo con la contemporaneidad (Participación , 2011)

HELENA MODZELEWSKI
Edición: ,

Editorial: UdeLaR, FHCE, Montevideo
Palabras clave: teatro rioplatense autocomprensión
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Teatro
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974984745
Financiación/Cooperación:
Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero, Uruguay

Capítulos:
Periodización en el teatro argentino de los 60: un aporte
Organizadores: Roger Mirza
Página inicial 65, Página final 72

Vigencia del pensamiento hegeliano (Participación , 2010)

HELENA MODZELEWSKI
Número de volúmenes: 1
Edición: 1,
Editorial: Departamento de Publicaciones de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Montevideo
Palabras clave: dictadura Teatro uruguayodialéctica amo y esclavo
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Teatro rioplatense
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9974006651
Financiación/Cooperación:
Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero, Uruguay

Capítulos:
Vigencia de la dialéctica del amo y el esclavo: su utilización como clave interpretativa en el teatro uruguayo de la resistencia
Organizadores: Andrea Díaz y Robert Calabria
Página inicial 113, Página final 119

Preferencias adaptativas: entre deseos, frustración y logros (Libro publicado Texto integral , 2010)

HELENA MODZELEWSKI , ANDREA VIGORITO , GUSTAVO PEREIRA , AGUSTÍN REYES ,
VERÓNICA BURSTIN , ANA FASCIOLI , GONZALO SALAS
Número de volúmenes: 1
Número de páginas: 158
Edición: 1,
Editorial: Fin de Siglo, Montevideo
Palabras clave: autonomía pobreza preferencias adaptativas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Justicia distributiva y políticas sociales
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9974494831
Financiación/Cooperación:
Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero, Uruguay

Pobreza y libertad (Participación , 2009)

HELENA MODZELEWSKI , VERÓNICA BURSTIN
Número de volúmenes: 1
Edición: 1,
Editorial: Tecnos, Madrid
Tipo de publicación: Investigación
Palabras clave: Educación marginación narraciones
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Justicia distributiva y políticas sociales
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9788430948307

Capítulos:
Narración como factor educativo de mujeres marginadas: un caso experimental local
Organizadores: Adela Cortina (Universidad de Valencia) y Gustavo Pereira (UdeLaR)

Teatro Rioplatense: Cuerpo, palabra, imagen (Participación , 2007)

HELENA MODZELEWSKI

Edición: 1,

Editorial: FHCE, UdelaR, Montevideo

Palabras clave: dictadura Teatro uruguayo

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Teatro rioplatense

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974003781

Capítulos:

La dialéctica del amo y el esclavo en el teatro de la dictadura

Organizadores: Dept. Teoría y Metodología Literarias, FHCE, UdelaR

Página inicial 303, Página final 308

DOCUMENTOS DE TRABAJO

El test de Kohlberg (2007)

Completo

HELENA MODZELEWSKI

v: 1

Valencia

Palabras clave: preferencias adaptativas políticas sociales poblaciones vulnerables

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética /

Medio de divulgación: Internet

http://www.uv.es/ramoncue/PCIAECI/documentos/txt_helena.pdf

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

Una brújula alternativa para la interpretación del hecho delictivo y la rehabilitación: el enfoque de las capacidades (2017)

Resumen

HELENA MODZELEWSKI

Evento: Local

Descripción: Jornadas 2017 Profesor Washington Benavidez, FHCE

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2017

Anales/Proceedings:Resúmenes de ponencias y actividades

Página inicial: 90

Página final: 90

Publicación arbitrada

Palabras clave: enfoque de las capacidades desarrollo humano privación de libertad

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión / Enfoque de las capacidades y privación de libertad

Medio de divulgación: Internet

<http://www.jornadas.fhuce.edu.uy/images/2017/Jornadas2017-Res%C3%BAmenes-def-web2.pdf>

THE METHODOLOGY OF COMMUNITY OF INQUIRY AND THE COMMUNITY TEACHERS PROGRAM: A WAY TO PROMOTE HUMAN DEVELOPMENT IN THE HEART OF THE FAMILY (2013)

Resumen

HELENA MODZELEWSKI , DEBORAH TECHERA , JACQUELINE FERNÁNDEZ

Evento: Internacional

Descripción: XV COMPARATIVE EDUCATION WORLD CONGRESS

Ciudad: BUENOS AIRES

Año del evento: 2013

Palabras clave: Educación comunidad de indagación maestros comunitarios familia

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / comunidad de indagación y familia

Medio de divulgación: Internet

<http://wcces2013.com/resumen/pdf/comparadaAbstract00149.pdf>

Formación de Maestros comunitarios en la metodología de la comunidad de indagación: promoviendo el desarrollo humano desde la educación de las emociones en la familia (2013)

Completo

HELENA MODZELEWSKI , JACQUELINE FERNÁNDEZ , DEBORAH TECHERA

Evento: Nacional

Descripción: Extenso - Congreso Extensión y Sociedad

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2013

Anales/Proceedings: Resúmenes y trabajos completos: Educación y Extensión

Volumen:7

Editorial: SCEAM

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: educación de las emociones comunidad de indagación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana

Medio de divulgación: Internet

http://formularios.extension.edu.uy/ExtensoExpositor2013/archivos/25_resumen1246.pdf

La educabilidad de las emociones a través del concepto de autorreflexión (2013)

Resumen

HELENA MODZELEWSKI

Evento: Regional

Descripción: IX Jornadas de investigación en Filosofía de Profesores, Graduados y Alumnos

Ciudad: La Plata, Argentina

Año del evento: 2013

Anales/Proceedings: Libro de resúmenes de las IX Jornadas de investigación en Filosofía de Profesores, Graduados y Alumnos

Página inicial: 16

Página final: 17

Editorial: UNLP

Ciudad: La Plata, Argentina

Palabras clave: educación de las emociones autorreflexión

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Medio de divulgación: Internet

<http://www.fahce.unlp.edu.ar/academica/Areas/filosofia/descargables/libro-de-resumenes-ixjornadas>

Hacia la formulación de un programa de educación de las emociones (2013)

Completo

HELENA MODZELEWSKI

Evento: Regional

Descripción: 2º Congreso Latinoamericano de Filosofía de la Educación

Año del evento: 2013

Publicación arbitrada

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: educación de las emociones autorreflexión educación ciudadana

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones para el desarrollo de ciudadanía

Medio de divulgación: CD-Rom

Experiencia de investigación y extensión universitarias sobre la metodología de Filosofar con niños en una escuela pública montevideana (2013)

Completo

HELENA MODZELEWSKI

Evento: Regional
Descripción: 2º Congreso Latinoamericano de Filosofía de la Educación
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2013
Publicación arbitrada
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Educación Filosofía con niños
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana
Medio de divulgación: CD-Rom

La educabilidad de las emociones a través del concepto de autorreflexión (2013)

Completo
HELENA MODZELEWSKI

Evento: Regional
Descripción: Jornadas de investigación en filosofía
Ciudad: La Plata, Argentina
Año del evento: 2013
Anales/Proceedings: Actas IX Jornadas 2013
ISSN/ISBN: 2250-4494
Publicación arbitrada
Editorial: Universidad Nacional de La Plata
Ciudad: La Plata, Argentina
Palabras clave: emociones Educación autorreflexión
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones
Medio de divulgación: Internet
<http://jornadasfilo.fahce.unlp.edu.ar/ix-jornadas/actas-2013/a48.pdf/view?searchterm=None>

Narrativa como alfabetizadora social y moral (2012)

Resumen expandido
HELENA MODZELEWSKI

Evento: Nacional
Descripción: Primer Congreso Nacional de Educación del Liceo Departamental de Canelones
Ciudad: Canelones
Año del evento: 2012
Anales/Proceedings: Congreso de Educación Liceo Tomás Berreta, 100 años
Ciudad: Canelones
Palabras clave: emociones Educación Literatura
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones
Medio de divulgación: CD-Rom

Literatura de no-ficción y difusión de resultados + 3 cuentos (2011)

Completo
HELENA MODZELEWSKI

Evento: Internacional
Descripción: Derechos, VIH/Sida y Jóvenes LGBT Resultados Preliminares
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2011
Anales/Proceedings: Derechos, VIH/Sida y Jóvenes LGBT Resultados Preliminares
Página inicial: 97
Página final: 101
Publicación arbitrada
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: literatura como generadora de autocomprensiones reconocimiento recíproco
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones
Medio de divulgación: CD-Rom

Resumen en español: A solution to time-consumption professional development (2010)

becoming an expert: A solution to time-consuming professional development (2010)

Completo
HELENA MODZELEWSKI

Evento: Nacional
Descripción: Segundo Foro de Lenguas de ANEP
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2010
Anales/Proceedings: Segundo Foro de Lenguas ANEP
Volumen: 1
Página inicial: 239
Página final: 243
Editorial: Programa de Políticas Lingüísticas, ANEP, Codicen
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Desarrollo profesional Portafolios Enseñanza de idiomas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Enseñanza de idiomas
Medio de divulgación: Papel

Preferencias adaptativas y auto-exclusión social como fallo emotivo: su reeducación a través de narraciones (2010)

Completo
HELENA MODZELEWSKI

Evento: Internacional
Descripción: PROFUNDIZANDO LA DEMOCRACIA COMO FORMA DE VIDA Desafíos de la democracia participativa y los aprendizajes ciudadanos en el Siglo XXI
Ciudad: Rosario, Argentina
Año del evento: 2010
Página inicial: 1647
Página final: 1654
ISSN/ISBN: 9789506738686
Editorial: Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales Universidad Nacional de Rosario
Ciudad: Rosario, Argentina
Palabras clave: Democracia pobreza educación de las emociones
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones
Medio de divulgación: Otros

Narrative as an Educational Factor for Human Development: A Case Study in Uruguay (2010)

Resumen expandido
HELENA MODZELEWSKI

Evento: Internacional
Descripción: XIX World Congress of Comparative Education Societies
Ciudad: Estambul, Turquía
Año del evento: 2010
Anales/Proceedings: XIV World Congress of Comparative Education Societies. Bordering, Re-Bordering and New Possibilities in Education and Society. Book of Abstracts
Página inicial: 269
Página final: 269
Editorial: Bogazici University Press
Ciudad: Istanbul
Palabras clave: Educación cívica narraciones pobreza
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación cívica para la pobreza
Medio de divulgación: Papel

Narrative as an Educational Factor for Human Development: A Case Study in Uruguay (2010)

Completo
HELENA MODZELEWSKI

Evento: Internacional
Descripción: XIX World Congress of Comparative Education Societies

Ciudad: Estambul, Turquía
Año del evento: 2010
Anales/Proceedings: XIV World Congress of Comparative Education Societies. Full Papers and Abstracts
Editorial: Bogazici University Press
Ciudad: Istanbul
Palabras clave: Educación cívica narraciones pobreza
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación cívica para la pobreza
Medio de divulgación: CD-Rom

A propósito del libro "La tranferencia, una loca pasión" (2010)

Resumen
HELENA MODZELEWSKI

Evento: Regional
Descripción: 7º Foro Latinoamericano: Memoria e identidad
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2010
Anales/Proceedings: De sueños y dolores bicentenarios. Caminos de encuentro entre pueblos y culturas
Pagina inicial: 25
Pagina final: 25
Editorial: Signo, Centro Interdisciplinario
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Educación relación educador-educando diálogo
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación
Medio de divulgación: Papel

A propósito del libro "La tranferencia, una loca pasión" (2010)

Completo
HELENA MODZELEWSKI

Evento: Regional
Descripción: 7º Foro Latinoamericano: Memoria e identidad
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2010
Anales/Proceedings: De sueños y dolores bicentenarios. Caminos de encuentro entre pueblos y culturas
Editorial: Signo, Centro Interdisciplinario
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Educación relación educador-educando diálogo
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación
Medio de divulgación: CD-Rom

Preferencias adaptativas y auto-exclusión social como fallo emotivo: su reeducación a través de narraciones (2010)

Completo
HELENA MODZELEWSKI

Evento: Regional
Descripción: 10 Corredor de las ideas. Aproximación crítica de la condición humana en el contexto latinoamericano de hoy
Ciudad: Maldonado
Año del evento: 2010
Anales/Proceedings: Libro de ponencias del X Corredor de las ideas
Pagina inicial: 127
Pagina final: 135
Editorial: Sala de Filosofía de Maldonado - Intendencia Municipal de Maldonado
Ciudad: Maldonado
Palabras clave: narraciones pobreza preferencias adaptativas
Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Justicia distributiva y políticas sociales
Medio de divulgación: Internet
http://www.corredordelasideas.org/docs/x_encuentro/ponencias.pdf

El huésped vacío de Ricardo Prieto: familia, Estado y educación a través de una obra del teatro de la resistencia (2009)

Completo
HELENA MODZELEWSKI

Evento: Nacional
Descripción: II Jornadas de Investigación en Humanidades
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2009
Anales/Proceedings: II Jornadas de Investigación en Humanidades
ISSN/ISBN: 9974005957
Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: dictadura Teatro uruguayo Educación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Teatro uruguayo
Medio de divulgación: CD-Rom

Becoming an expert: A solution to time-consuming professional development (2009)

Completo
HELENA MODZELEWSKI

Evento: Nacional
Descripción: Segundo Foro de Lenguas de ANEP
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2009
Anales/Proceedings: 2fLa (Segundo Foro de Lenguas de ANEP) Textos de las ponencias presentadas
Editorial: ANEP
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Desarrollo profesional Portafolios Enseñanza de idiomas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Enseñanza de idiomas
Medio de divulgación: Internet
Financiación/Cooperación:
Agencia Nacional de Investigación e Innovación / Apoyo financiero, Uruguay
<http://dl.dropbox.com/u/1675000/PDFs/Becoming%20an%20expert.%20A%20solution%20to%20time%20consuming%20>

El potencial educativo de la literatura en la transmisión de valores (2009)

Completo
HELENA MODZELEWSKI

Evento: Internacional
Descripción: Congreso Internacional sobre Educación en el Uruguay
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2009
Editorial: MEC - UdelaR - ANEP
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Teatro uruguayo Educación cívica narraciones
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación en valores
Medio de divulgación: CD-Rom

El test de Kohlberg y la racionalidad femenina: su aplicación en las evaluaciones de la pobreza (2008)

Completo
HELENA MODZELEWSKI

Evento: Regional
Descripción: 2ª Conferencia ALCADECA

Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2008
Anales/Proceedings: Reflexiones sobre pobreza, desigualdad y democracia
Editorial: Facultad de Ciencias Económicas y de Administración
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: mujeres pobreza desarrollo moral
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / desarrollo moral
Medio de divulgación: CD-Rom

Narración como factor educativo de mujeres marginadas: un caso experimental local (2007)

Completo
HELENA MODZELEWSKI , VERÓNICA BURSTIN

Evento: Regional
Descripción: 2º Foro Interdisciplinario sobre Educación
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2007
Anales/Proceedings: 2º Foro Interdisciplinario sobre Educación
Editorial: Instituto de Altos Estudios
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Educación marginación narraciones
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación Especial / Marginación
Medio de divulgación: CD-Rom

Educación cívica para la integración y literatura (2006)

Completo
HELENA MODZELEWSKI

Evento: Regional
Descripción: II Foro Latinoamericano: Memoria e Identidad
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2006
Anales/Proceedings: La reconquista del continente mágico
Página inicial: 271
Página final: 275
Editorial: Signo Latinoamérica
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Literatura Educación cívica
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica
Medio de divulgación: Papel
www.signo.com.uy

Ética, literatura y educación ciudadana para un mundo global (2005)

Completo
HELENA MODZELEWSKI , GUSTAVO PEREIRA

Evento: Internacional
Descripción: Coloquio Internacional Ética, Ciudadanía y Educación
Ciudad: Monterrey, México
Año del evento: 2005
Anales/Proceedings: Coloquio Internacional Ética, Ciudadanía y Educación
Editorial: Universidad Autónoma de Nuevo León
Ciudad: Monterrey
Palabras clave: Globalización Literatura Educación cívica
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica
Medio de divulgación: CD-Rom

Enseñanza de la literatura para una apertura a la alteridad (2005)

Completo
HELENA MODZELEWSKI

Evento: Regional
Descripción: I Foro Interdisciplinario sobre educación
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2005
Anales/Proceedings: I Foro Interdisciplinario sobre educación
Editorial: Instituto de Altos Estudios
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Globalización Literatura Educación cívica
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica
Medio de divulgación: CD-Rom

The internet as a tool for practising writing skills (2003)

Resumen
HELENA MODZELEWSKI

Evento: Regional
Descripción: Fifth Southern Cone Regional TESOL Convention
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2003
Anales/Proceedings: The Spirit of Languages
Página inicial: 23
Página final: 23
Editorial: URUTESOL
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: enseñanza del idioma inglés enseñanza de la escritura TICS
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Enseñanza del idioma inglés
Medio de divulgación: Papel

The use of authentic cinema films in the classroom (1999)

Resumen
HELENA MODZELEWSKI

Evento: Regional
Descripción: 8th Congress of Latin American/British Cultural Institutes
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 1999
Anales/Proceedings: 8th Congress of Latin American/British Cultural Institutes - Programme
Página inicial: 54
Página final: 54
Editorial: Instituto Cultural Anglo-Uruguayo
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Cine en el aula enseñanza del idioma inglés
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Enseñanza de idiomas
Medio de divulgación: Papel

TEXTOS EN PERIÓDICOS O REVISTAS

Jaureguiberry sueña (2016)

la diaria 6, 6
Periodicos
HELENA MODZELEWSKI

Palabras clave: emociones Educación Literatura
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Literatura para la educación ciudadana
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 04/02/2016
Lugar de publicación: Montevideo
ladiaria.com.uy

La invisible labor de las abejas (2016)

Semanario Brecha 35, 35
Periodicos
HELENA MODZELEWSKI

Palabras clave: emociones Educación Literatura
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Literatura para la educación ciudadana
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 18/03/2016
Lugar de publicación: Montevideo
brecha.com.uy

De muros y abismos (2016)

la diaria 11, 11
Periodicos
HELENA MODZELEWSKI

Palabras clave: emociones Literatura tolerancia religiosa
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Literatura para la educación ciudadana
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 01/04/2016
Lugar de publicación: Montevideo
ladiaria.com.uy

La filosofía, inherentemente humana (2016)

Brecha 34, 34
Periodicos
HELENA MODZELEWSKI

Palabras clave: educación ciudadana privación de libertad Filosofía de la educación
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Filosofía de la Educación
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 08/07/2016
Lugar de publicación: Montevideo

De la integridad moral y otros inconvenientes (2016)

Brecha 39, 39
Periodicos
HELENA MODZELEWSKI

Palabras clave: autorreflexión integridad moral
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética /
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 29/07/2016
Lugar de publicación: Montevideo

Período de exámenes (2016)

Brecha
Periodicos
HELENA MODZELEWSKI

Palabras clave: educación ciudadana privación de libertad
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 23/12/2016
Lugar de publicación: Montevideo

Cuando no existía la violencia de género (2015)

la diaria 4, 4
Periodicos
HELENA MODZELEWSKI

Palabras clave: emociones Literatura violencia de género
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Literatura para la educación ciudadana
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 16/11/2015
Lugar de publicación: Montevideo
ladiaria.com.uy

El misterio que afronta Occidente (2015)

la diaria 9, 9
Periodicos
HELENA MODZELEWSKI

Palabras clave: emociones Literatura tolerancia religiosa
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Literatura para la educación ciudadana
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 15/12/2015
Lugar de publicación: Montevideo

Literatura y educación cívica (2008)

Razón Práctica y Asuntos Públicos. Revista de ética y filosofía política.
Revista
HELENA MODZELEWSKI , GUSTAVO PEREIRA

Palabras clave: Literatura Educación cívica
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica
Medio de divulgación: Internet
Fecha de publicación: 01/08/2008
Lugar de publicación: Colombia
<http://racionalidadpractica.blogspot.com/2008/08/literatura-y-educacin-cvica.html>

Evaluaciones

EVALUACIÓN DE PROYECTOS

EVALUACIÓN INDEPENDIENTE DE PROYECTOS

Espacio Interdisciplinario, Udelar (2010 / 2010)

Uruguay
Espacio Interdisciplinario, Udelar
Cantidad: Menos de 5
La evaluación formó parte del Llamado a Nuevos Núcleos Interdisciplinarios 2010

EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES

REVISIONES

Encuentros Latinoamericanos (2016)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Editorial Cuajimalpa, México (2016)

Tipo de publicación: Libros
Cantidad: Menos de 5

Crítica. Revista Hispanoamericana de Filosofía (2015)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Pedagógica (2015)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Revista Digital Fermentario, Depto de Historia y Filosofía de la Educación, FHUCE, UdelaR (2011 / 2016)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: De 5 a 20

EVALUACIÓN DE EVENTOS Y CONGRESOS

2º Congreso latinoamericano de Filosofía de la educación (2013)

Comité programa congreso

Uruguay

Arbitrado

FHUCE

3er Foro Interdisciplinario de Educación (2009)

Uruguay

Coordinadora del eje "Filosofía y Educación", que implica la evaluación de las ponencias presentadas.

EVALUACIÓN DE CONVOCATORIAS CONCURSABLES

Becas Posgrados Nacionales (2016)

Evaluación independiente

Uruguay

Cantidad: Menos de 5

ANII

Becas Posgrados Nacionales (Maestrías) (2013)

Evaluación independiente

Uruguay

Cantidad: Menos de 5

ANII

Llamado a Equipo Docente en Sexualidad, Género, Diversidad Sexual y Gestión de proyectos socio-comunitarios (2012 / 2012)

Uruguay

Cantidad: Menos de 5

Iniciativa latinoamericana (ONG)

Dicho llamado se realiza en el marco del proyecto país llamado Hacia la inclusión social y el acceso universal a la prevención y atención integral en VIH/SIDA de las poblaciones más vulnerables en Uruguay

JURADO DE TESIS

Doctorado en Ética y Democracia (2015)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Universitat de Valencia , España

Doctorado en Etica y Democracia (2014)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Universitat de Valencia , España

Nivel de formación: Doctorado

Posgrado en Didáctica para la Enseñanza Primaria (ANEP) (2013)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superior "Juan E. Pivel Devoto" , Uruguay

Formación de RRHH

TUTORÍAS CONCLUIDAS

POSGRADO

Amor, vulnerabilidad y autonomía. Una ampliación intersubjetivista de la propuesta de Martha Nussbaum a partir de la teoría del reconocimiento de Axel Honneth (2016)

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Programa: Maestría en Ciencias Humanas opción Filosofía Contemporánea

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad

Nombre del orientado: Jacqueline Fernández

Medio de divulgación: Papel

País/Idioma: Uruguay, Español

Palabras Clave: emociones reconocimiento recíproco Justicia social

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones para el desarrollo de ciudadanía

Beneficiaria de una beca de Posgrados Nacionales otorgada por la ANII (2014-2016)

Múltiplas Leituras. Políticas Públicas e Literatura (2016)

Tesis de doctorado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Pontificia Universidade Católica de Rio de Janeiro , Brasil

Programa: Programa de pós-graduação em Literatura, cultura e contemporaneidade

Tipo de orientación: Asesor/Orientador

Nombre del orientado: Carmélia Maria Aragão

Medio de divulgación: Papel

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Literatura educación ciudadana Políticas Públicas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Literatura para la educación ciudadana

La co-orientación se realizó en el marco de una beca CAPES de Doutorado Sanduíche no Exterior, que consiste en la complementación del Doctorado con una estancia de entre 3 y 12 meses en una institución extranjera con un investigador com produção acadêmica consolidada e relevante para o desenvolvimento da tese do doctorando

(http://www.capes.gov.br/images/stories/download/legislacao/Portaria_069_RegulamentaPDSE_22Mai)

Adolescentes privados de libertad y privados de autonomía. De la rehabilitación a la restitución del reconocimiento como condición de la agencia (2015)

Tesis de maestría

Sector Extranjero/Internacional/Otros / FLACSO / PRIGEPP , Argentina

Programa: Maestría en Desarrollo Humano

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Santiago Abadie Vicens

País/Idioma: Argentina, Español

Palabras Clave: autonomía adolescencia privación de libertad capacidades intersubjetividad agencia

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Desarrollo humano y rehabilitación

Acción, autorreflexión y narración. La perspectiva de Hannah Arendt y una posible ampliación desde la ética de Christine Korsgaard (2015)

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay
Programa: Maestría en Filosofía Contemporánea
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad
Nombre del orientado: Deborah Techera
País/Idioma: Uruguay, Español
Palabras Clave: autorreflexión juicio identidad narrativa acción
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / acción, autorreflexión e identidad
Beneficiaria de una beca de Posgrados Nacionales otorgada por la ANII (2013-2015).

TUTORÍAS EN MARCHA

GRADO

El concepto de cerebro sano desde la perspectiva de la Neurosicoeducación como complemento del enfoque de las capacidades de Martha Nussbaum (2016)

Tesis/Monografía de grado
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay
Programa: Licenciatura en Ciencias de la Educación opción Investigación
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Lourdes Velázquez
País/Idioma: Uruguay, Español
Palabras Clave: emociones educación ciudadana enfoque de las capacidades
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones
Se trata de la tesina que los estudiantes de la Licenciatura en Educación deben realizar para finalizar su carrera en el plan 2014.

Otros datos relevantes

PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS

Mención en Premio Nacional de Narrativa "Narradores de la Banda Oriental 2014" (2014)

(Nacional)
Editorial Banda Oriental - Fundación Lolita Rubial
Mención por la novela inédita "El refugio de las palabras dormidas" (publicada en 2015, Montevideo, Editorial Susana Aliano Casales)

Anglo-Macmillan Writing Challenge, por un artículo académico sobre desarrollo profesional docente (2006)

Editorial Macmillan - Instituto Cultural Anglo Uruguayo

Mención en Premio Nacional de Narrativa "Narradores de Banda Oriental 1993", por "Latidos", libro de cuentos (1993)

Editorial Banda Oriental - Fundación Lolita Rubial

PRESENTACIONES EN EVENTOS

1er Congreso de la Sociedad Uruguaya de Historia de la Educación, Actualidad y Perspectivas de la Historia de la Educación en el Uruguay (2016)

Congreso
Precisiones sobre la crítica de la Ilustración como totalitaria. A propósito de la defensa que de la Modernidad hace Enrique Puchet
Uruguay
Tipo de participación: Panelista
Carga horaria: 3
Nombre de la institución promotora: Sociedad Uruguaya de Historia de la Educación
Palabras Clave: Educación Modernidad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética

La presentación se realizó en el marco de una mesa sobre la obra del profesor Enrique Puchet.

Jornada Académica por el Día del Criminólogo (2015)

Seminario

El enfoque de las capacidades como clave interpretativa del fenómeno delictivo

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Centro de Formación Penitenciaria (INR, Ministerio del Interior)

Palabras Clave: educación ciudadana privación de libertad enfoque de las capacidades

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Desarrollo humano y rehabilitación

VI Jornadas de Investigación y V Jornadas de Extensión (2015)

Congreso

Apología de Sócrates en la enseñanza universitaria de la UdelaR

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UdelaR

Palabras Clave: Enseñanza universitaria aprendizaje dialógico historia de la educación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Enseñanza universitaria

La presentación formaba parte de una mesa conformada por los docentes participantes del grupo formado a partir del proyecto de Innovación educativa financiado por la Comisión Sectorial de Enseñanza del que fui responsable junto con María Inés Copello.

STP Uruguay 2015 (evento mundial por la despatologización de las identidades transexuales en los manuales de psiquiatría) (2015)

Encuentro

La infancia trans en la novela A su imagen y semejanza

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: Asociación Trans del Uruguay

Palabras Clave: Literatura identidad narrativa

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética

La invitación se debió al interés del colectivo ATRU en la novela de mi autoría sobre personas trans montevideanas, "A su imagen y semejanza" (Montevideo, Dobleclíc, 2006).

XV Comparative Education World Congress (2013)

Congreso

La metodología de la comunidad de indagación y el Programa Maestros comunitarios: una forma de promover el desarrollo humano en el corazón de la familia

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 40

Nombre de la institución promotora: Consejo Mundial de Sociedades de Educación Comparada

Palabras Clave: comunidad de indagación educación ciudadana maestros comunitarios familia

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación ciudadana

IX Jornadas de Investigación en Filosofía de Profesores, Graduados y Alumnos (2013)

Encuentro

La educabilidad de las emociones a través del concepto de autorreflexión

Argentina

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 24

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de La Plata

Palabras Clave: educación de las emociones autorreflexión educación ciudadana
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones para el desarrollo de ciudadanía

Primer Congreso Nacional de Educación Liceo Tomás Berreta 100 años (2012)

Congreso
Narrativa como alfabetizadora social y moral
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 1
Nombre de la institución promotora: Liceo Tomás Berreta
Palabras Clave: emociones Educación Literatura educación ciudadana
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones para el desarrollo de ciudadanía

6° Foro de Maestros Comunitarios (2011)

Taller
Narrativa como alfabetizadora social y moral
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 2
Nombre de la institución promotora: Programa de Maestros Comunitarios
Palabras Clave: Educación cívica educación de las emociones literatura como herramienta
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Derechos, VIH/Sida y Jóvenes LGBT. Resultados Preliminares (2011)

Otra
Literatura de no ficción y difusión de resultados
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 3
Nombre de la institución promotora: ONUSIDA
Palabras Clave: emociones literatura como generadora de autocomprensiones reconocimiento recíproco
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Literatura como generadora de reconocimiento recíproco

IV Jornadas de Investigación, III Jornadas de Extensión (2011)

Otra
Ampliación de la metodología Lipman: educación de las emociones.
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 1
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Palabras Clave: educación de las emociones autorreflexión filosofar con niños
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Segundo Encuentro Rioplatense de Psicopedagogía y Educación (2010)

Encuentro
Presentación del libro La transferencia, una loca pasión, de C. Etchegoyhen (ed.)
Uruguay
Tipo de participación: Comentarista
Carga horaria: 1
Nombre de la institución promotora: Signo Centro Interdisciplinario
Palabras Clave: Educación rol docente
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Rol del docente

VI Coloquio Internacional de Teatro (2010)

Simposio

Nuestros hijos de Florencio Sánchez: el potencial educativo del teatro en la transmisión de valores Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: Depto de Teoría y Metodología Literarias, FHCE, Udelar

Palabras Clave: Teatro uruguayo Educación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Teatro uruguayo

Friedrich Nietzsche: a propósito de los fragmentos póstumos (2010)

Simposio

Lo apolíneo vs lo dionisiaco en las literaturas heterogéneas: el caso de la poesía negrista de Nicolás Guillén

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 16

Nombre de la institución promotora: Depto. de Historia y Filosofía de la Educación, Depto. de Filosofía Teórica, FHCE, Udelar

Palabras Clave: identidad Literatura Reconocimiento

Areas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Literatura latinoamericana

Profundizando la democracia como forma de vida. Desafíos de la democracia participativa y los aprendizajes ciudadanos en el Siglo XXI (2010)

Congreso

Preferencias adaptativas y auto-exclusión social como fallo emotivo: su reeducación a través de narraciones

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales, Universidad Nacional de Rosario.

Palabras Clave: Educación cívica marginación narraciones

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación Especial / Educación cívica para la pobreza
Presentado como parte de la mesa del grupo de investigación global "The Global Doing Democracy Research Project", con base en las Universidades de Monash (Australia) y Youngstown (USA).

XIV World Congress of Comparative Education Societies. Bordering, Re-bordering and New Possibilities in Education and Society (2010)

Congreso

Narrative as an Educational Factor for Human Development: A Case Study in Uruguay

Turquía

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 44

Nombre de la institución promotora: Bogacizi University

Palabras Clave: Educación cívica narraciones pobreza

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación cívica para la pobreza

XV Congreso Nacional de Filosofía (2010)

Congreso

Educación de las emociones como medio para realizar una teoría crítica de la justicia

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Asociación Filosófica Argentina (AFRA)

Palabras Clave: emociones Educación teoría crítica de la justicia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

III Jornadas de Investigación y II de Extensión (2010)

Otra

Educación de las emociones como medio para realizar una teoría crítica de la justicia
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 1
Nombre de la institución promotora: FHCE, Udelar
Palabras Clave: educación de las emociones teoría crítica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación de las emociones

Séptimo Foro Latinoamericano sobre Memoria e Identidad (2010)

Encuentro
A propósito del libro La transferencia: una loca pasión
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 1
Nombre de la institución promotora: Signo Centro Interdisciplinario
Palabras Clave: Educación rol docente
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Rol del docente

V Coloquio Internacional de Teatro, Nuevas Fronteras del Teatro (2009)

Simposio
Mi muñequita de Gabriel Calderón: ¿nuevas fronteras del teatro?
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Depto de Teoría y Metodología Literarias, FHCE, Udelar
Palabras Clave: Teatro uruguayo narraciones innovación en literatura
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Estudios Generales de Literatura / Teatro uruguayo

Segundo Foro de Lenguas ANEP (2009)

Encuentro
Becoming an expert: a solution to time-consuming professional development
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: ANEP
Palabras Clave: Enseñanza de idiomas extranjeros formación docente
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Enseñanza del idioma inglés

Segundo Foro de Lenguas (2009)

Encuentro
Moderación de la sesión English teaching at primary bilingual schools (Sesión en inglés)
Uruguay
Tipo de participación: Moderador
Carga horaria: 20
Nombre de la institución promotora: ANEP
Palabras Clave: Enseñanza de idiomas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Idiomas en la enseñanza primaria

Congreso Internacional sobre Educación en el Uruguay (CISEU) (2009)

Congreso
El potencial educativo de la literatura en la transmisión de valores
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: UDELAR, MEC, ANEP
Palabras Clave: literatura latinoamericana Educación cívica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Literatura y educación

El teatro iberoamericano y los años sesenta (2008)

Simposio

Periodización en el teatro argentino de los 60: un cierto aporte

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 1

Nombre de la institución promotora: Udelar, FHCE, Depto de Teoría y Metodologías Literarias

Palabras Clave: teatro rioplatense periodización

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas / Teatro rioplatense

II Conferencia Latinoamericana sobre desarrollo humano y el enfoque de las capacidades (2008)

Congreso

El test de Kohlberg y la racionalidad femenina: su aplicación en las evaluaciones de la pobreza

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Asociación Latinoamericana y del Caribe de las capacidades humanas

Palabras Clave: racionalidad test de Kohlberg pobreza

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / evaluaciones de la pobreza

2º Foro Interdisciplinario sobre Educación: La responsabilidad de educar (2007)

Congreso

Narración como factor educativo de mujeres marginadas: un caso experimental local

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Instituto de Altos Estudios

Palabras Clave: Educación marginación narraciones

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica

Fue presentado conjuntamente con Verónica Burstin.

Coloquio Vigencia del pensamiento hegeliano. A doscientos años de la Fenomenología del Espíritu, (2007)

Simposio

La dialéctica del amo y el esclavo en el teatro de la dictadura

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Instituto de Filosofía y el Departamento de Historia y

Filosofía de la Educación del Área Ciencias de la Educación (FHCE, Udelar)

Palabras Clave: dictadura Teatro uruguayo Dialéctica amo-esclavo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Estudios sobre Hegel

2do. Foro Latinoamericano: Memoria e Identidad (2005)

Congreso

Educación cívica para la integración y literatura

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Signo Centro Interdisciplinario

Palabras Clave: Literatura Educación cívica integración

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica

Foro Interdisciplinario sobre Educación: Los desafíos de la Igualdad (2005)

Congreso

Enseñanza de la literatura para una apertura a la alteridad

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Instituto de Altos Estudios

Palabras Clave: Literatura Educación cívica integración

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica

Coloquio Internacional Ética, Ciudadanía y Educación frente a la Sociedad del Conocimiento (2005)

Simposio

Ética, literatura y educación ciudadana para un mundo global

México

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional Autónoma de Nuevo León (Monterrey, México)

Palabras Clave: Literatura Educación cívica ética

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación cívica

Presentado en conjunto con Gustavo Pereira

Coloquio Nacional de Teatro (2005)

Simposio

La dialéctica del amo y el esclavo en el teatro de la dictadura

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de la República, FHCE

Palabras Clave: dictadura Teatro uruguayo Dialéctica amo-esclavo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Teoría Literaria / Teatro uruguayo

5ª Convención Regional Cono Sur TESOL (2003)

Encuentro

Internet como herramienta literaria para estudiantes de lenguas extranjeras

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: URUTESOL (Uruguayan Organization on Teaching English to Speakers of Other Languages)

Palabras Clave: Enseñanza de idiomas extranjeros internet en la educación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Enseñanza del idioma inglés

Congreso Internacional de LAURELS (2000)

Congreso

Filosofía del Lenguaje como base de los supuestos metodológicos de la enseñanza de lenguas extranjeras

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: LAURELS (Latin American Union of Registered English Language Schools)

Palabras Clave: Enseñanza de idiomas extranjeros Filosofía del lenguaje

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Enseñanza del idioma inglés

8th Congress of Latin American-British Cultural Institutes (1999)

Congreso

El uso de las películas de cine en el salón de clase

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Instituto Cultural Anglo-Uruguayo

Palabras Clave: Enseñanza de idiomas extranjeros Cine en el aula

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Lenguajes Específicos / Enseñanza de idiomas

JURADO/INTEGRANTE DE COMISIONES EVALUADORAS DE TRABAJOS ACADÉMICOS

Mirando Filosofar con Niños (2013)

Candidato: Marlyn Coelho

Tipo Jurado: Iniciación científica

MABEL QUINTELA, CARMEN CASTELLANO, MAURICIO LANGÓN

Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superior "Juan E. Pivel Devoto" / Uruguay

País: Uruguay
 Idioma: Español
 Palabras Clave: ética comunidad de indagación Filosofía con niños
 Areas de conocimiento:
 Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Filosofía con niños

**¿SE ENSEÑA A CONSTRUIR AUTOESTIMA, IDENTIDAD Y LIBERTAD EN LA ESCUELA PRIMARIA?
 (2013)**

Candidato: Adriana Tróccoli
 Tipo Jurado: Iniciación científica
 MAGDALENA SCOTTI
 Sector Enseñanza Técnico-Profesional/Secundaria/Público / Administración Nacional de Educación Pública / Instituto de Perfeccionamiento y Estudios Superior "Juan E. Pivel Devoto" / Uruguay
 País: Uruguay
 Idioma: Español
 Palabras Clave: educación ciudadana escuela primaria
 Areas de conocimiento:
 Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación ciudadana

Indicadores de producción

PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	71
Artículos publicados en revistas científicas	19
Completo	19
Trabajos en eventos	26
Libros y Capítulos	16
Libro publicado	5
Capítulos de libro publicado	11
Textos en periódicos	9
Revistas	1
Periodicos	8
Documentos de trabajo	1
Completo	1
EVALUACIONES	14
Evaluación de proyectos	1
Evaluación de eventos	2
Evaluación de publicaciones	5
Evaluación de convocatorias concursables	3
Jurado de tesis	3
FORMACIÓN RRHH	5
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas	4
Tesis de maestria	3
Tesis de doctorado	1
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha	1
Tesis/Monografía de grado	1

