



EUGENIA VILLARMARZO
ANDREATTA

Dra.



eugeuve@gmail.com

<http://investigadores.fhuce.edu.uy/eugenivillarmarzo/>
Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LA PPU-FHCE). Avda. Uruguay 1695, Montevideo. Tel: (+5 98) 24091104 al 06 Int.138 24091104

SNI

Humanidades / Historia y Arqueología
Categorización actual: Nivel I (Activo)

Fecha de publicación: 02/03/2026
Última actualización: 02/03/2026

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Unidad de Extensión y Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Sector Educación Superior/Público / Unidad de Extensión

Dirección: Uruguay 1695 / 11200

País: Uruguay / Montevideo / Montevideo

Teléfono: (598) 24091104 / 189

Correo electrónico/Sitio Web:eugeuve@gmail.com <https://www.fhuce.edu.uy/>

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

DOCTORADO

Doctorado en Arqueología (2008 - 2018)

Universidad del Centro de la Prov. de Buenos Aires, Facultad de Ciencias Sociales, Argentina

Título de la disertación/tesis/defensa: Gestión integral del patrimonio arqueológico costero.

Investigación y extensión en dos casos de estudio: Parque Nacional Cabo Polonio y Paisaje

Protegido Laguna de Rocha

Tutor/es: José María López Mazz

Obtención del título: 2018

Sitio web de la disertación/tesis/defensa:

<http://www.ridaa.unicen.edu.ar/xmlui/handle/123456789/1951>

Palabras Clave: Cazadores-recolectores Gestión patrimonial Arqueología del Paisaje Prehistoria costera

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

GRADO

Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Investigación (1997 - 2007)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa: Recursos costeros y emergencia de complejidad. Análisis arqueomalacológico del Sitio La Esmeralda (Rocha, Uruguay)

Tutor/es: José M. López Mazz

Obtención del título: 2007

Palabras Clave: Prehistoria Arqueomalacología Concheros

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueomalacología

Formación complementaria

CONCLUIDA

CURSOS DE CORTA DURACIÓN

Edición y visibilidad de revistas científicas (09/2024 - 11/2024)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Latindex , México

30 horas

Palabras Clave: Gestión editorial Edición Publicación científica

Taller temático «Miradas feministas sobre la extensión y la investigación» de las IV Jornadas de Extensión e Integralidad de la Facultad de Ciencias Sociales (08/2023 - 08/2023)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias Sociales , Uruguay

4 horas

Palabras Clave: género extensión integralidad inclusión

Conversatorio CRediT: ventajas y tensiones en torno a su uso (04/2023 - 04/2023)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Asociación Universidades Grupo Montevideo / Red de Editores de Revistas de Extensión Universitaria (REDREU) , Argentina

2 horas

Taller DOI & Plagio (06/2022 - 06/2022)

Sector Organizaciones Privadas sin Fines de Lucro/Organizaciones No Gubernamentales / Organizaciones Sin Fines de Lucro / Asociación Uruguaya de Revistas Académicas , Uruguay

4 horas

Actividad de capacitación y actualización en OJS (03/2021 - 03/2021)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Unidad de Comunicación y Ediciones , Uruguay

4 horas

Diseño de cursos virtuales en EVA (06/2020 - 07/2020)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Unidad de Apoyo a la Enseñanza , Uruguay

25 horas

Palabras Clave: TIC EVA Moodle cursos virtuales enseñanza

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Enseñanza

Taller Brindando herramientas para gestores y equipos técnicos de revistas en Open Journal Systems (OJS) (08/2019 - 08/2019)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología , Uruguay

2 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Seminario Arqueología y medio ambiente en la cuenca del Plata (01/2017 - 01/2017)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

30 horas

Palabras Clave: Arqueología costera Ambientes acuáticos Cuenca del Río de la Plata

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Métodos geofísicos aplicados a la arqueología (01/2015 - 01/2015)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ingeniería , Uruguay

24 horas

Palabras Clave: Prospección Geofísica Métodos de campo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Curso Investigación participativa y coproducción de conocimientos. (01/2014 - 01/2014)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias Sociales ,
Uruguay

8 horas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Curso Enseñar y Aprender en el Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) de la Universidad (01/2012 - 01/2012)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

30 horas

Palabras Clave: Enseñanza EVA TICs

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

La etnoarqueología como marco de referencia (01/2010 - 01/2011)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad del Centro de la Prov. de Buenos Aires ,

Argentina

30 horas

Palabras Clave: Etnoarqueología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Etnoarqueología

Estadística y Arqueología (01/2011 - 01/2011)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad del Centro de la Prov. de Buenos Aires ,
Argentina

30 horas

Palabras Clave: Arqueología Estadística

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Estadística

Introducción al procesamiento e interpretación de imágenes satelitales (01/2011 - 01/2011)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad del Centro de la Prov. de Buenos Aires ,
Argentina

35 horas

Palabras Clave: Imagen satelital

Areas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /
Geociencias multidisciplinaria /

Paleoambientes e indicadores ambientales (01/2010 - 01/2010)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad del Centro de la Prov. de Buenos Aires ,
Argentina

30 horas

Palabras Clave: Paleoambiente Marcos de referencia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Paleoambiente

Arqueología de la Arquitectura (01/2009 - 01/2010)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad del Centro de la Prov. de Buenos Aires ,
Argentina

30 horas

Palabras Clave: Patrimonio Arqueología de la Arquitectura Conservación

Etnohistoria, enfoques y metodologías. La política indígena en Pampa y Patagonia como caso de estudio (01/2009 - 01/2010)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad del Centro de la Prov. de Buenos Aires ,
Argentina

30 horas

Palabras Clave: Etnohistoria

Introducción a la Tafonomía y Procesos de Formación de Sitios (01/2008 - 01/2009)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad del Centro de la Prov. de Buenos Aires ,
Argentina

30 horas

Palabras Clave: Tafonomía Procesos de formación

Nuevas tecnologías para gestores culturales (01/2009 - 01/2009)

Sector Gobierno/Público / Ministerio de Educación y Cultura / Museo Nacional de Artes Visuales ,
Uruguay

30 horas

Palabras Clave: Gestión de Patrimonio Tecnología

Patrimonio Cultural: Aspectos teóricos y metodológicos (01/2008 - 01/2009)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad del Centro de la Prov. de Buenos Aires ,
Argentina

30 horas

Palabras Clave: Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Marco legal

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión

El rol del intercambio en las sociedades pre estatales (01/2008 - 01/2009)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad del Centro de la Prov. de Buenos Aires ,
Argentina

30 horas

Palabras Clave: Cazadores-recolectores Intercambio

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cazadores Recolectores

Antropología y Paisaje. Teorías, prácticas y políticas (01/2008 - 01/2009)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Nacional del Centro de la Provincia de
Buenos Aires , Argentina

Palabras Clave: Paisaje

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Paisaje

Introducción a la aplicación de tecnologías geoespaciales en arqueología (01/2008 - 01/2009)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad del Centro de la Prov. de Buenos Aires ,
Argentina

30 horas

Palabras Clave: Sistemas de Información Tecnologías Arqueología del Paisaje

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / SIG

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión

Osteología comparada de vertebrados (01/2007 - 06/2007)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias , Uruguay
95 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias Biológicas / Zoología, Ornitología, Entomología, Etología /
Paleontología

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias Biológicas / Zoología, Ornitología, Entomología, Etología /
Osteología

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias Biológicas / Zoología, Ornitología, Entomología, Etología /
Zoología Vertebrados

Economía para Arqueólogos (01/2006 - 01/2006)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y
Ciencias de la Educación , Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

Estudios Tafonómicos en Arqueología (01/2005 - 01/2005)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tafonomía

Metodologías para laboratorio de suelos y aguas en la gestión agropecuaria (01/2003 - 01/2003)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias , Uruguay

95 horas

Areas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Ciencias Medioambientales / Edafología

Sistemas de información aplicados a la gestión integral del patrimonio (01/2001 - 01/2001)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Patrimonio

La gestión del impacto arqueológico desde la Arqueología del Paisaje (01/2001 - 01/2001)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Seminario Unidades de Información Museística (01/2000 - 01/2000)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ci. - UDeLaR , Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Teoría y metodología de la geología del Cuaternario (01/2000 - 01/2000)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias , Uruguay

Areas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Otras Ciencias Naturales / Otras Ciencias Naturales /

Ciencias Naturales y Exactas / Otras Ciencias Naturales / Otras Ciencias Naturales /

Pleistoceno y Holoceno de Patagonia (01/1999 - 01/1999)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias , Uruguay

Areas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geología / Paleoambiente

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Geología / Geología Cuaternario

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS

IX Jornada de LatinREV (2025)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Red Latinoamericana de Revistas Académicas en Ciencias Sociales y Humanidades, de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO Argentina, Argentina

Alcance geográfico: Regional

Palabras Clave: revistas académicas edición ciencias sociales humanidades

IIC Lima Congress 2024: Sustainable solutions for conservation: new strategies for new times. HUB Uruguay (2024)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad de Ingeniería y Tecnología UTEC), Lima; Getty Conservation Institute (GCI), Los Angeles, Perú

Alcance geográfico: Internacional
Palabras Clave: conservación patrimonio cultural

In[ter]disciplinadas - Jornadas de Estudios Feministas (2023)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Centro de Estudios Interdisciplinarios Feministas y el Centro Universitario Regional Este de la Udelar, Uruguay
Alcance geográfico: Nacional
Palabras Clave: feminismos

Arqueólogas de Sudamérica. Historias de Resiliencia (2023)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Universitat de Barcelona, Proyecto ArqueologAs; Instituto Peruano de Estudios Arqueológicos, España
Alcance geográfico: Internacional
Palabras Clave: arqueología feminismo feminismos arqueólogas arqueología de género historia pioneras
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia y Arqueología /
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología feminista

Conferencia Internacional ICOM (2023)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: ICOM, ICOM Paraguay, ICMAH, INTERCOM, ICTOP, MPR, Paraguay
Alcance geográfico: Internacional
Palabras Clave: museos museología cambio climático sostenibilidad

IV Jornadas de Extensión e Integralidad de la Facultad de Ciencias Sociales (2023)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de la República, Uruguay
Alcance geográfico: Nacional
Palabras Clave: Ciencias Sociales Extensión Integralidad

Conversatorio Perspectivas de la comunicación en la Udelar: género, inclusión y accesibilidad. (2023)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Instituto de Capacitación y Formación, Universidad de la República, Uruguay
Alcance geográfico: Nacional
Palabras Clave: género inclusión accesibilidad derechos

Conversatorio CRediT: ventajas y tensiones en torno a su uso (2023)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Red de Editores de Revistas de Extensión Universitaria de la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo, Argentina

V JORNADA REFLEXIVA 08.M Despatriarcalizar el Patrimonio (2023)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Equipo ARQSarean Red de mujeres profesionales en Arquitectura, Urbanismo y Patrimonio, España
Palabras Clave: Patrimonio Feminismo Estudios de género

VI Jornada de LatinREV. La calidad de las revistas interpelada: nuevos horizontes, viejos problemas (2022)

Tipo: Otro
Institución organizadora: FLACSO Argentina, Argentina
Palabras Clave: Edición Revistas académicas

IV Encuentro de Mujeres y Arqueología (2021)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: Universidad Católica de Temuco, Chile
Palabras Clave: Arqueología Feminismo Ciencias sociales Arqueología feminista Arqueología de g?

nero
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

V Congresso de Extensao da AUGM. Universidade e sociedade conectadas para o desenvolvimento regional sustentável (Virtual) (2021)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Asociación de Universidades del Grupo Montevideo (AUGM) y Universidade Federal de Santa María (UFSM), Brasil
Palabras Clave: Extensión Integralidad Universidad
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

IX Congreso Nacional de Extensión; VIII Jornadas de Extensión del Mercosur (virtual) (2021)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Universidad Tecnológica, Universidade de Passo Fundo (UPF) y Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires (UNICEN), Argentina
Palabras Clave: Extensión universitaria Universidad Educación superior

XVI Congreso Latinoamericano y Caribeño de Extensión y Acción Social Universitaria (virtual). "La extensión universitaria latinoamericana frente a los desafíos del contexto regional" (2021)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Unión Latinoamericana de Extensión Universitaria (ULEU); Consejo Nacional de Rectores, Costa Rica (CONARE), Costa Rica
Palabras Clave: Extensión universitaria Integralidad Educación superior Universidad
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión Universitaria

V Jornada de LatinREV. Innovaciones y tendencias en la gestión editorial académica: recorridos en América Latina (2021)

Tipo: Otro
Institución organizadora: FLACSO Argentina, Argentina
Palabras Clave: Revistas académicas Edición Gestión editorial

II Seminário de Teoria Arqueológica Contemporânea - SETA (virtual). "Perspectivas Arqueológicas no Presente e para o Futuro" (2021)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Universidade Federal do Vale do São Francisco (Univasf), Brasil
Palabras Clave: arqueología teoría arqueológica
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Seminario Regional Arqueología de las Tierras Bajas (2015)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: CURE, Udelar, Uruguay
Palabras Clave: Arqueología Tierras bajas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

I Seminário Internacional: Patrimônios, Construções Participativas e Multivocais (2015)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: LIPAC NEPAM, Brasil
Palabras Clave: Patrimonio Multivocalidad Co-contrucción
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

IV Jornadas de Investigación, V Jornadas de Extensión y IV Encuentro de Egresados y Maestrandos de FHCE (2015)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: FHCE, Udelar, Uruguay
Palabras Clave: Extensión Humanidades
Areas de conocimiento:

II Congreso Internacional sobre educación y socialización del patrimonio en el medio rural (2014)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Red SoPA, España

Palabras Clave: Patrimonio Educación patrimonial Socialización

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

II Congreso Internacional de Arqueología de la Cuenca del Plata (2014)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: MEC; FHCE, Udelar, Uruguay

Palabras Clave: Prehistoria Cazadores-recolectores Arqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

II Jornadas Interdisciplinarias en Biodiversidad y Ecología (2014)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: CURE, Udelar, Uruguay

Palabras Clave: Biodiversidad Ambiente

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Ciencias Medioambientales /

V Jornadas de investigación y extensión de Humanidades (2013)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: FHCE, Udelar, Uruguay

Palabras Clave: Extensión Humanidades

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

EXTENSO13. Primer Congreso de Extensión de la AUGM (2013)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Asociación de Universidades del Grupo Montevideo, Uruguay

Palabras Clave: Patrimonio Construcción participativa Extensión

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Seminario Internacional Patrimonio y multivocalidad. Teoría, prácticas y experiencias en torno a la construcción del conocimiento en patrimonio. (2013)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: TRAMA3, LAPPU, FHCE, CURE, EI (Udelar), Uruguay

Palabras Clave: Patrimonio Interdisciplina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Seminario-taller de Formación en la Integralidad - Segunda parte (2013)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: SCEAM, Udelar, Uruguay

Palabras Clave: Extensión Investigación Integralidad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Mesa redonda "Viabilidad y perspectivas del pago por servicios ambientales por espacios naturales protegidos" (2011)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Centro de Formación de la Cooperación Española y Organismo

Autónomo de Parques Nacionales del Ministerio de Ambiente y Medio Rural y Marino de España, Uruguay

Palabras Clave: Áreas protegidas Medio ambiente Pago por servicios ambientales

II Foro Internacional 2011 ¿Es consumible el Patrimonio Cultural? (2011)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Alcaldía Mayor de Bogotá, Colombia

Palabras Clave: Patrimonio Cultural Recursos Culturales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Clase abierta Tim Ingold (2011)

Tipo: Otro

Institución organizadora: UdelaR, Instituto de Ciencias Antropológicas, Uruguay

Palabras Clave: Antropología Medio ambiente Teoría

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Clase abierta Tim Ingold (2011)

Tipo: Otro

Institución organizadora: UdelaR, Instituto de Ciencias Antropológicas, Uruguay

Palabras Clave: Antropología Teoría

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

IV Jornadas de Investigación y III de Extensión de Humanidades (2011)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad de la República, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2010)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Sociedad Argentina de Antropología, Argentina, Argentina

III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión de Humanidades (2010)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Universidad de la República, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

IV Congreso Internacional Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo (2010)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, Fundación Tres Culturas del Mediterráneo, España

Palabras Clave: Arqueología Patrimonio Cultural Sistemas de Información

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

VII Encuentro Regional de Arqueología (2010)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: FURG, UNESCO, Museu Paranaense/SEEC - PR, Brasil

Palabras Clave: Arqueología Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

TURAP - Taller "Identificación preliminar de zonas y áreas arqueológicas relevantes para incluir en el Sistema Nacional de Áreas Protegidas" (2009)

Tipo: Taller

Institución organizadora: UdelaR, SNAP, MVOTMA, MTD, MGAP, ONG, Uruguay, Uruguay

6° Encuentro Nacional de Ecoturismo y Turismo Rural, V Congreso Nacional de Áreas Naturales Protegidas (2009)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Ministerio de Turismo y Deporte, Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente, Uruguay

Palabras Clave: Áreas protegidas Patrimonio Cultural Ecoturismo

Estancia de investigación en LaPa - CSIC (2009)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Laboratorio de Patrimonio - CSIC, España

Programa de Charlas de Investigación del LaPa - CSIC (2009)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Laboratorio de Patrimonio - CSIC, España

Palabras Clave: Patrimonio Cultural

6ª Jornada Ambiental de la Red Temática de Medio Ambiente (2008)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Universidad de la República, RETEMA, Uruguay

Palabras Clave: Medio ambiente

4ta Reunión de Investigación y Conservación de Tortugas Marinas en el Atlántico Sur Occidental (ASO) y III Jornadas de Conservación e Investigación de Tortugas Marinas en el Atlántico Sur Occidental, Piriápolis (2007)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: ASO, Uruguay

XVI CNAA (Congreso Nacional de Arqueología Argentina), Jujuy (2007)

Tipo: Congreso

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

2as Jornadas de Estudiantes de Antropología, Montevideo (2007)

Tipo: Encuentro

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

10th International Conference, International Council of Archaeozoology, México DF. (2006)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: ICAZ, México

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueozoología

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueomalacología

4to CARPA (Congreso de Arqueología de la Región Pampeana), Bahía Blanca (2005)

Tipo: Congreso

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Uruguay

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Educación

XI Congreso Nacional de Arqueología, Salto (2005)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: AUA, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Uruguay

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera

Curso Mamíferos Marinos (2004)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Vida Silvestre, AEV – AONIKEN, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias Biológicas / Zoología, Ornitología, Entomología, Etología / Zoología Vertebrados

Curso La Protección Jurídica del Patrimonio Cultural (2004)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Embajada de España, Centro Cultural Reina Sofía, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

XI FELAA, Salto (2004)

Tipo: Congreso
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Seminario de Gestión Cultural (2004)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Embajada de España, Centro Cultural Reina Sofía, Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

XII Congreso da Sociedade de Arqueologia Brasileira, San Pablo (2003)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: SAB, Brasil
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria Uruguay
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera

1as Jornadas de Integración de Estudiantes de Antropología, Montevideo (2003)

Tipo: Encuentro
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Uruguay
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

1as Jornadas de Estudiantes de Arqueología del Uruguay, Montevideo (2002)

Tipo: Encuentro
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

X Congreso Nacional de Arqueología Uruguay, Montevideo (2001)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: AUA, Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Uruguay

Curso Fabricación de la Cerámica: Una Aproximación Etnoarqueológica (2001)

Tipo: Otro
Institución organizadora: MEC, Comisión Nacional de Arqueología, Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Etnoarqueología
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cerámica

Encuentro con la Antropología Social y Cultural, Montevideo (2000)

Tipo: Encuentro
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Curso Sitios con Arte Rupestre: cronología, temática, métodos y técnicas de relevamiento (1999)

Tipo: Otro
Institución organizadora: MEC, Comisión Nacional de Arqueología, Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arte Rupestre

4º Congreso Mundial de Arqueología (WAC), Ciudad del Cabo, Sudáfrica (1999)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: SAA, Sudáfrica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

OTRAS INSTANCIAS

Curso presencial de "Agricultura en pequeñas áreas Módulo II" (2021)

Uruguay

Palabras Clave: Huerta agricultura espacios verdes

Curso presencial de "Agricultura en pequeñas áreas Módulo III" (2021)

Uruguay

Palabras Clave: Agricultura huerta

Idiomas

Inglés

Entiende bien / Habla regular / Lee bien / Escribe regular

Portugués

Entiende bien / Habla bien / Lee muy bien / Escribe bien

Francés

Entiende regular / Habla regular / Lee bien / Escribe regular

Italiano

Entiende regular / Habla regular / Lee bien / Escribe regular

Areas de actuación

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Arqueología / Educación patrimonial

HUMANIDADES

Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión patrimonial

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología de género

Actuación profesional

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Montevideo

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (07/2025 - a la fecha)

Profesora Adjunta 4 horas semanales

Extensión horaria sobre cargo FHCE con transferencia Prorectorado de Extensión y Programas Integrales, Udelar, para la Coordinación de la REDREU.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 3

Cargo: Efectivo

Funcionario/Empleado (06/2025 - a la fecha)

Profesora Adjunta 20 horas semanales
Directora de la Unidad de Extensión. Cargo Efectivo ganado por Concurso.
Escalafón: Docente
Grado: Grado 3
Cargo: Efectivo

Funcionario/Empleado (01/2017 - a la fecha) Trabajo relevante

Profesor Adjunto 20 horas semanales
Directora de la Unidad de Extensión de FHCE
Escalafón: Docente
Grado: Grado 3
Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (01/2017 - 06/2025)

Profesora adjunta 20 horas semanales
Directora de la Unidad de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación,
Udelar
Escalafón: Docente
Grado: Grado 3
Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (08/2024 - 12/2024)

Extensión horaria Prof. Adjunto 4 horas semanales
Extensión horaria para investigación y sistematización en el marco del Plan institucional de la
FHCE.

Funcionario/Empleado (07/2023 - 09/2023)

Extensión horaria sobre el cargo de Prof. Adjunta Grado 3 4 horas semanales
EH para enseñanza del curso Sistematización de experiencias educativas y de las prácticas
integrales. Curso Desarrollo Pedagógico Docente, Comisión Sectorial de Enseñanza (CSE), Udelar.
Escalafón: Docente
Grado: Grado 3
Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (08/2020 - 12/2020)

Extensión horaria Proyecto Programa Desarrollo Pedagógico Docente CSE 5 horas semanales
Escalafón: Docente
Grado: Grado 3
Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (04/2019 - 12/2020)

Prof. Adjunto 27 horas semanales
Extensión horaria sobre el cargo de la Unidad de Extensión para el cumplimiento de tareas dentro
del Proyecto Grupos I+D CSIC PIARPA.
Escalafón: Docente
Grado: Grado 3
Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (07/2013 - 12/2016)

Asistente 20 horas semanales
Contrato. Coordinador de la Unidad de Extensión de Facultad de Humanidades y Ciencias de la
Educación.
Escalafón: Docente
Grado: Grado 2
Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (01/2013 - 12/2013)

Asistente 10 horas semanales
Coordinador Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU), Facultad de
Humanidades y Ciencias de la Educación, Unidad asociada al Centro Universitario Regional Este.
Por Renovación del cargo anterior concursado en 2009.
Escalafón: Docente
Grado: Grado 2

Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (01/2009 - 12/2012)

Asistente 35 horas semanales

Proyecto AECID PCI Ref./D/8708/07 "Desarrollo de una unidad de análisis territorial y sistemas es información geográfico aplicados a la gestión integral del Patrimonio Cultural en Uruguay".

Coordinador general: coordinación a nivel del Proyecto y con instituciones nacionales y departamentales, gestión técnica del Proyecto, presentación informes y documentos técnicos.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

Becario (03/2005 - 12/2008)

Ayudante 20 horas semanales

Proyecto I+D "Poblamiento temprano del Este de Uruguay" (CSIC/UdelaR/Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación) Dir. Dr. José M^a López Mazz

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

Becario (06/2005 - 12/2007)

Asistente 25 horas semanales

Convenio Universidad de la República y Presidencia de la República sobre "Búsqueda y Recuperación de Detenidos Desaparecidos". Coord. José M^a López Mazz

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

Becario (03/2005 - 12/2005)

Ayudante 25 horas semanales

Proyecto "Diálogo y praxis en torno a los testimonios de la diversidad" (CSEAM/UdelaR/FHCE). Dir. Leonel Cabrera

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

Becario (03/2004 - 12/2005)

Ayudante 20 horas semanales

Proyecto Educación "Sitio Escuela de Arqueología" (UdelaR/FHUCE). Dir. José M. López Mazz

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

Colaborador (08/2003 - 08/2005)

Colaborador honorario 15 horas semanales

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Honorario

Colaborador (03/2001 - 03/2005)

Colaborador honorario 15 horas semanales

Proyecto "Arqueología de los Cerritos del Litoral Costero" (CSIC/UdelaR/FHCE) Director: Dr. José M^a López Mazz Colaborador Honorario

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

Colaborador (03/2003 - 12/2004)

Colaborador honorario 15 horas semanales

Proyecto Arqueológico "Diagnóstico Arqueológico Campamento, Villa y Cuartel de Purificación" (Convenio Comisión Nacional del Patrimonio/UdelaR) Colaborador Honorario

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Paisajes Culturales (03/2009 - a la fecha)

Se integra a las líneas de investigación del LAPPU (FHCE, Udelar).

Mixta

5 horas semanales

Departamento de Arqueología, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, Integrante del equipo

Equipo: SOTELO, GIANOTTI GARCÍA

Palabras clave: Patrimonio Cultural Arqueología del Paisaje Paisajes culturales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Arqueología costera (02/2010 - a la fecha)

Investigación sobre caracterización de paisajes culturales del Litoral Atlántico uruguayo, investigación aplicada y básica encaminada al estudio de la génesis del paisaje costero del Este de Uruguay. Las investigaciones que ponen en juego Arqueología prehistórica costera y Paisajes Culturales, consideran al paisaje costero como una combinación e interacción de medio ambiental, social y cultural (sensu Criado-Boado 1993, 1996). Por tanto, reconstruir el paisaje costero prehistórico implica también una reconstrucción paleoambiental y una gestión en el presente en contexto de biodiversidad y sustentabilidad. Por un lado, las actividades de investigación se centran en la gestión patrimonial, en temas relativos al diagnóstico de situación patrimonial de los sitios costeros, diseño de proyectos de rescate y colaboración en planes de manejo de áreas protegidas y sitios arqueológicos culturalmente significativos. Por otro lado, en temas relacionados con la gestión de recursos en el pasado, identificación de asentamientos de cazadores-recolectores, y su relación con sitios históricos, y estudio de patrones de asentamiento; lo que podríamos denominar la investigación básica. Las actividades de investigación aportan conocimiento sobre la gestión prehistórica del paisaje costero, contribuyendo de este modo a la gestión integral de ese patrimonio cultural aportando conocimiento especializado. Las investigaciones incluirán en todas sus etapas, el elemento participativo.

Mixta

5 horas semanales

Departamento de Arqueología, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, CURE, Coordinador o Responsable

Equipo:

Palabras clave: Prehistoria Arqueología del Paisaje Paisajes culturales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Investigación aplicada

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Programa de Educación Patrimonial y Ciencia Pública (03/2010 - a la fecha)

Constituye un programa amplio de divulgación de la cultura científica y educación para el patrimonio. Se parte del desarrollo de estrategias de investigación-acción participativa (IAP) para la realización de actividades en varias zonas del país. La experiencia del LAPPU en este ámbito ha tenido lugar con escolares, liceales y comunidad local, en los departamentos de Tacuarembó y Rocha. Las actividades han sido realizadas desde la base, es decir, a partir de la identificación de algunos temas de interés colectivo y la proposición de acciones concretas en torno a ellos con el objetivo de lograr transformaciones que implicarán también la movilización y participación social. La acción transformadora de la IAP en nuestros proyectos, va desde la sensibilización, la reflexión y la organización, a una participación que combata situaciones de marginación o acceso desigual a la cultura, el conocimiento y el disfrute de ellos. Desde el programa educativo del LAPPU se busca conjugar los saberes y experiencias tradicionales con las académicas, volviéndolas resistentes al olvido y proporcionando nuevas miradas en torno al "otro" perteneciente a un pasado lejano (prehistoria) o a un pasado histórico y/o reciente (mundo rural). Su diseño y desarrollo desde 2001 ha supuesto una importante labor de reflexión teórico metodológico en torno a sus objetivos (reflexión crítica, autoconocimiento), los contenidos (Pasado, Arqueología, Antropología, Patrimonio, Identidad), la metodología (diferentes propuestas didácticas, co-construcción, investigación-acción) y los resultados esperados (construcción participativa del Patrimonio).

Aplicada

5 horas semanales

Departamento de Arqueología, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, CURE ,

Integrante del equipo

Equipo: LAMAS , GIANOTTI GARCÍA , BLASCO , BICA , VIENNI

Palabras clave: Patrimonio Cultural Construcción participativa Divulgación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Divulgación

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Investigación

Arqueología de género (07/2020 - a la fecha)

Se trata de una línea que comenzó en 2020 y ha llevado a cabo varias actividades de investigación, difusión y enseñanza concretas. El equipo se propone desarrollar un proyecto integral que tiene como objetivo general contribuir a la reflexión crítica sobre el aporte de las mujeres (en especial las arqueólogas) a la producción científica y sobre los estereotipos de género. Se propone a través del trabajo museológico, antropológico e histórico, sensibilizar y difundir el legado de las mujeres en la ciencia y en la conformación de los acervos de los museos. Se propone al mismo tiempo, analizar el papel desempeñado por las mujeres y cómo la construcción de las narrativas sobre el pasado se han visto afectadas y se han mostrado de forma parcial a lo largo del tiempo.

Mixta

3 horas semanales

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU), Unidad asociada al CURE , Integrante del equipo

Equipo: VILLARMARZO , Jimena Blasco , Saccone, Elena

Palabras clave: arqueología de género arqueología feminista historia de las mujeres mujeres en stem museología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología de género

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Museología

Relaciones Ciencia-Sociedad: Arqueología pública y procesos de patrimonialización (10/2023 - a la fecha)

LI5 del Programa LAPPU Grupo CSIC I+D 2022. La línea de investigación hace foco en la arqueología pública, entendida como campo teórico-práctico de larga y diversa trayectoria con el objetivo de conocer, mediar y actuar en, desde y sobre las distintas relaciones entre la arqueología y la sociedad en el presente. Desde diversas perspectivas, los abordajes de la relación entre arqueología y sociedad concentran su atención en aspectos tales como los procesos de mercantilización, apropiación y participación de distintos sectores de la sociedad civil, el papel que ocupa la arqueología en la sociedad contemporánea y las responsabilidades sociales y políticas de quienes la practican, se apropian del pasado y producen narrativas sobre el mismo. En concordancia con la filosofía del LAPPU y los marcos teóricos críticos que lo orientan, se abordarán estas temáticas introduciendo enfoques de género y de derechos humanos y perspectivas decoloniales con especial énfasis en las reivindicaciones de los colectivos subalternos en relación al discurso oficial sobre su historia y su existencia, así como sobre los usos y manipulaciones de territorios, materiales y restos humanos que estos colectivos reconocen como propios. Co-responsable junto a Jimena Blasco.

Mixta

4 horas semanales

Programa Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU) , Coordinador o Responsable

Equipo: VILLARMARZO , Jimena Blasco

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia y Arqueología /

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia y Arqueología / Patrimonio

Análisis territorial y Sistemas de Información Patrimonial (02/2009 - a la fecha)

Mixta

20 horas semanales

Departamento de Arqueología, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio , Integrante del equipo

Equipo: GIANOTTI GARCÍA , MAROZZI , CAPDEPONT , SOTELO

Palabras clave: Patrimonio Cultural Sistemas de Información Nuevas tecnologías

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Gestión Integral del Patrimonio (02/2009 - a la fecha)

Aplicada

35 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio , Integrante del equipo

Equipo: GANOTTI , LÓPEZ MAZZ , MAROZZI , CAPDEPONT , SOTELO , CARVE , BLASCO , BICA , LAMAS

Palabras clave: Gestión de Patrimonio Arqueología del Paisaje

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión patrimonial

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Comunidades, Paisajes y Patrimonios: investigación colaborativa para la gestión, puesta en valor y conservación (10/2023 - a la fecha)

LI6 del LAPPU. Grupo I+D CSIC 2022. Esta línea apunta a pensar el Paisaje como una escala y marco conceptual para promover políticas e instrumentos de conservación integrales, orientados tanto a la preservación de ecosistemas, geosistemas y biodiversidad, como de la cultura y su diversidad pasada y presente. Ello implica generar instrumentos que, a partir de las bases teóricas y reflexivas en que hace hincapié la anterior LI sobre Ciencia y Sociedad, comprendan y concreten la planificación y el manejo de los valores de un territorio en clave de quiénes lo habitan, cómo lo habitan y cómo lo construyen. En este sentido, la LI6 busca expandir algunos resultados previamente obtenidos en el contexto del LAPPU. Entre estos se incluye la propuesta, concretada por vez primera en Uruguay, de la categoría de Paisaje Cultural como objeto focal de conservación dentro del Plan de Manejo del Paisaje Protegido de Laguna de Rocha. Asimismo, se pretende avanzar en el desarrollo de modalidades innovadoras para la gestión y conservación integral, como lo viene siendo el trabajo colaborativo para la gestión, protección y puesta en valor de las Unidades de Investigación, Monitoreo y Conservación (UIMC) que se viene desarrollando a través del Convenio CURE-INC en un predio de colonización con producción ganadera familiar en India Muerta (Rocha). Co-responsable junto con Camila Gianotti.

Mixta

4 horas semanales

Programa Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU), Unidad asociada al Departamento de Sistemas Agrarios y Paisajes Culturales del CURE Rocha. , Coordinador o Responsable

Equipo: C. GIANOTTI , VILLARMARZO

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

Del Paisaje al Territorio y de las Comunidades al Patrimonio: aportes para una gestión integrada (03/2019 - 09/2023)

En los últimos 15 años las políticas públicas que actúan sobre el Patrimonio en Uruguay han sido escenario de diferentes pulsos y desarrollos sectoriales, evidenciando la ampliación conceptual y de escala. Su integración en las políticas de conservación de la biodiversidad de los últimos años no solo ha brindado un marco contextual y sistémico favorable para pensar en el manejo de los sitios patrimoniales como entidades indisolubles de las unidades ambientales y ecosistemas que los contienen y con los que existe una estrecha relación adaptativa, sino que ha permitido pensar la dimensión participativa en el marco de la gobernanza de las áreas protegidas desarrollando diferentes formas de arqueológica (abierta, pública, en comunidad) adaptadas a las características socioeconómicas de los territorios protegidos. Los objetivos de esta línea de investigación apuntan a promover el Paisaje como un modelo conceptual adecuado para promover políticas de conservación integrales, orientadas tanto a la preservación de ecosistemas y geosistemas, de biodiversidad como de la cultura y su diversidad, pasada y presente. Para ello, no solo es necesario generar bases teóricas y reflexivas que dialoguen con otras visiones de paisaje, sino sobre todo, es necesario desarrollar instrumentos metodológicos que piensen y concreten la planificación y manejo de los valores de un territorio en clave de paisajes. El objetivo de la línea de investigación busca expandir resultados previos donde por vez primera en Uruguay, se propuso la categoría de Paisaje Cultural como objeto focal de conservación, en el marco de la elaboración del Plan de Manejo del Paisaje Protegido de Laguna de Rocha (Gianotti et al 2015; Villarmarzo 2017). Estos trabajos permitieron generar una propuesta metodológica orientada a caracterizar e identificar, de

forma primaria, los elementos constitutivos, sus indicadores y objetivos de conservación para incluirlos en dicho plan. En particular, nos proponemos como objetivo central en este programa, desarrollar metodologías y productos para la gestión de los valores patrimoniales dentro de áreas protegidas en clave de paisaje. Para lograr este objetivo, nos planteamos profundizar en la caracterización de los valores arqueológicos y patrimoniales identificados en el Paisaje Protegido Laguna de Rocha a través de sondeos y estudios detallados que permitan producir conocimiento inédito sobre los mismos; ampliar el Catálogo de Patrimonio del área protegida integrando nuevos datos mediante prospecciones, diseñar una metodología para el monitoreo del estado de conservación de los sitios, implementar el análisis de vulnerabilidad de algunos sitios, promover y apoyar la capacitación de técnicos y guardaparques en estos temas y generar documentos técnicos para el manejo, promoción y puesta en valor del patrimonio de áreas protegidas.

Mixta

7 horas semanales

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, LAPPU, Unidad sociada al CURE ,
Coordinador o Responsable

Equipo: C. GIANOTTI , VILLARMARZO

Palabras clave: Gestión del patrimonio Políticas públicas Áreas protegidas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Arqueomalacología (03/2005 - 12/2009)

Análisis arqueomalacológico de materiales de las intervenciones arqueológicas del Este de Uruguay

Fundamental

20 horas semanales

Departamento de Arqueología, Laboratorio de Arqueología, Poblamiento Temprano del Este ,
Coordinador o Responsable

Equipo:

Palabras clave: Arqueozoología Arqueomalacología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueozoología

Arqueología Forense (03/2007 - 08/2009)

Investigación sobre detenidos desaparecidos durante la última dictadura militar. Arqueología y Antropología Forense en el marco del Convenio UdelaR - Presidencia de la República.

Aplicada

30 horas semanales

Departamento de Arqueología, Grupo de Investigación en Arqueología Forense , Integrante del equipo

Equipo: LUSIARDO , DE LEÓN , DEL PUERTO , ERCHINI , INDA , NADAL , CASANOVA , RIVEIRO , SALVO , ARCAUZ , LÓPEZ MAZZ

Palabras clave: Arqueología Forense Antropología Forense

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Forense

Arqueozoología (01/2005 - 03/2009)

Análisis arqueofaunístico de materiales de intervenciones arqueológicas del Este de Uruguay.

Desarrollo de Colección Comparativa de Referencia del Laboratorio de Arqueología de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Fundamental

20 horas semanales

Departamento de Arqueología, Poblamiento Temprano del Este , Integrante del equipo

Equipo: DE LEÓN , MORENO , CARUSSO

Palabras clave: Arqueozoología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueozoología

Tecnología lítica de los pobladores tempranos del Este de Uruguay (03/2001 - 12/2008)

Fundamental

25 horas semanales

Departamento de Arqueología, Laboratorio de Arqueología, Poblamiento Temprano del Este ,
Integrante del equipo

Equipo: LÓPEZ MAZZ , DE LEÓN , GASCUE , ALZUGARAY , SOTELO

Palabras clave: Prehistoria Tecnología lítica

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Convenio marco de colaboración LAPPU-FHCE y MVOTMA-DINAMA-Proyecto SNAP (03/2009 - a la fecha)

El convenio establece la cooperación mutua entre el MVOTMA-DINAMA y la UDELAR-FHCE-CURE para acordar prioridades comunes de trabajo, como el desarrollo de investigación aplicada orientada a fortalecer el proceso de trabajo en torno a la conservación de la biodiversidad y la diversidad cultural, de acciones tendientes a definir las bases conceptuales y criterios para la incorporación, manejo y conservación de valores culturales dentro del SNAP, la realización de estudios en sitios y áreas temáticas de interés para ambas partes, la edición de publicaciones, la capacitación de personal, y el desarrollo de proyectos de educación, entre otras actividades.

10 horas semanales

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, FHCE, CURE

Desarrollo

Integrante del Equipo

En Marcha

RRHH formados en el proyecto:

Maestría/Magister:2

Doctorado:3

Equipo: SOTELO, MAROZZI, CAPDEPONT (Responsable), VILLARMARZO, GIANOTTI GARCÍA

Palabras clave: Áreas protegidas Medio ambiente Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Mujeres en la Arqueología. Desde las pioneras aficionadas hasta las profesionales de hoy (09/2020 - a la fecha)

El proyecto surge como una inquietud y necesidad de dar visibilidad y valorizar la producción teórica y académica de las mujeres en la construcción de la antropología y la arqueología nacional. A través de investigación de archivo y entrevistas se busca recuperar la memoria de la participación de las mujeres pioneras en los estudios de arqueología de campo y laboratorio, y al mismo tiempo visibilizar el papel de las mujeres en la generación de los acervos y colecciones de museos nacionales. Entre otras acciones el proyecto propone difundir y sensibilizar sobre el legado de las mujeres y su invisibilización dentro de la historización de la arqueología en el Uruguay.

5 horas semanales

LAPPU (FHCE, Unidad asociada al CURE), Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, LAPPU

Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

RRHH formados en el proyecto:

Maestría/Magister:2

Doctorado:1

Equipo: Eugenia VILLARMARZO ANDREATTA, ELENA MARGARITA SACCONI, Jimena BLASCO ALVAREZ

Palabras clave: arqueología género arqueología del Uruguay historia de la arqueología historia de las mujeres

Programa de Investigación en Arqueología del Paisaje y Patrimonio (PIARPA) (10/2023 - a la fecha)

Programa Grupos I+D 2022 de la Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC), Udelar. 5 horas semanales

Departamento de Arqueología FHCE, Unidad asociada al Departamento de Sistemas Agrarios y Paisajes Culturales del Centro Universitario Regional del Este (CURE Rocha), Programa

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU)

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

RRHH formados en el proyecto:

Maestría/Magister:3

Maestría/Magister prof:2

Doctorado:4

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: C. GIANOTTI , Sotelo, Moira, VILLARMARZO , Jimena Blasco , GAZZÁN , DIEGO AGUIRREZÁBAL , Saccone, Elena , Bica, C.

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Paisajes culturales

Arqueología costera. Materialidad, patrimonialización y vulnerabilidad al cambio climático en Laguna de Rocha y zonas adyacentes (11/2021 - 02/2024)

Proyecto aprobado Fondo Vaz Ferreira (Dicyt, MEC) (2022-2023)

5 horas semanales

Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

RRHH formados en el proyecto:

Doctorado:1

Equipo: VILLARMARZO

Programa de Investigación en Arqueología del Paisaje y Patrimonio (PIARPA) (04/2019 - 09/2023)

Proyecto CSIC Programas de GRUPOS CSIC I+D (2019-2022)

7 horas semanales

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, LAPPU

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

RRHH formados en el proyecto:

Pregrado:1

Maestría/Magister:3

Doctorado:4

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: VILLARMARZO , C. GIANOTTI (Responsable) , Sotelo, Moira , CANCELA CEREIJO, C. , GAZZÁN , Jimena Blasco

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Trabajo en Red para la Acción Multivocal en Arqueología, Antropología y Ambiente (TRAMA3) (12/2012 - 12/2017)

Convocatoria CYTED de redes temáticas. La propuesta fue presentada desde el LAPPU (FHCE), unidad asociada al CURE con la coordinación por parte de Uruguay. La integran 6 países socios: Uruguay, Perú, Costa Rica, Chile, Argentina, España. TRAMA3 es una propuesta para crear una red de trabajo para la acción multivocal en Arqueología, Antropología y Ambiente. Se concibe como una red de proyectos de ciencia pública y participación comunitaria activa que tiene como finalidad trabajar y cotejar de forma colaborativa experiencias científicas de co-construcción del conocimiento multivocal en torno al Patrimonio. Se plantea pensar la teoría y práctica de la multivocalidad en la generación del Patrimonio y su integración con lo ambiental a través del diálogo intersubjetivo y de sistematización de experiencias de los diferentes socios científicos, así como de la comunidad de usuarios que forma parte de TRAMA3. Estas últimas se plantean como "sitios laboratorio" donde se manifiestan situaciones diversas, y muchas veces encontradas, del trabajo en Patrimonio; los conflictos, intereses, resistencias, virtudes, convergencias y disonancias de los procesos de formación del Patrimonio serán puntos de partida de la acción colaborativa. TRAMA3 se propone aportar a la construcción teórico-práctica en Patrimonio desarrollos metodológicos, mecanismos de evaluación, planificación, publicaciones y actividades desde y con las comunidades.

3 horas semanales

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, FHCE, CURE

Otra

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Institución del exterior, Apoyo financiero

Equipo: TRONCOSO MELÉNDEZ (Responsable) , DEL PUERTO , VIENNI , CUESTA ,

RODRÍGUEZ-GALLEGO , VITANCURT , RIVAS , LAPORTA , LAGOS , HERRERA VILLALOBOS , BARREIRO MARTÍNEZ (Responsable) , CURTONI (Responsable) , SHADY SOLÍS (Responsable) , BALLESTERO (Responsable) , NEVES DE VALERA (Responsable) , GIANOTTI GARCÍA (Responsable)

Palabras clave: Construcción participativa del Patrimonio Ciencia y Sociedad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Lógicas de ocupación y uso del espacio por poblaciones indígenas en la transición tierras altas/ tierras bajas (02/2015 - 03/2017)

3 horas semanales

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio y PDU Biodiversidad, Am

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: SOTELO (Responsable) , GIANOTTI (Responsable)

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Patrimonio Cultural y Áreas Protegidas. Elaboración de bases para la conservación y manejo de valores culturales de Laguna de Rocha, Cerro Verde y Cabo Polonio (02/2012 - 12/2014)

Proyecto presentado a la ANII - Fondo María Viñas. Aprobado sin financiación. El Proyecto tiene como objetivo realizar investigación aplicada a la resolución de un problema clave en medio ambiente como es el manejo y conservación del patrimonio cultural en Áreas protegidas. Las investigaciones focalizan en tres áreas protegidas costeras con un rico patrimonio y gran potencial para la investigación. La gestión integral de los sitios arqueológicos e históricos presentes en las tres áreas tiene características particulares, precisamente derivadas de su ubicación en zonas de gran erosión y modificación por agentes naturales y humanos. La situación en la que se encuentran, derivada de su cercanía a lugares turísticos, añade otros riesgos de conservación importantes. Los tres casos forman parte del Sistema Nacional de Áreas Protegidas del Uruguay y aún se encuentran en fase de planificación. Esta situación provee un marco institucional en el que es necesario interactuar con otros agentes para establecer meta-criterios consensuados que posibiliten la conservación de los valores resaltando su integridad. Las actividades consisten en la documentación, caracterización y definición de criterios para el manejo de los valores culturales, como base para la integración dentro de los planes de manejo. El proyecto aspira a obtener productos y resultados concretos con diferentes formatos, alcance y aplicación. Entre estos se encuentran el desarrollo de inventarios, mapas temáticos, guías de elementos culturales y protocolos para la conservación. El proyecto integra a guardaparques y agrupaciones sociales de cada área en el entendido que su participación es clave para la aplicación del conocimiento y los desarrollos generados.

5 horas semanales

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, FHCE, CURE

Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

RRHH formados en el proyecto:

Maestría/Magister:1

Doctorado:1

Equipo: José María LÓPEZ MAZZ , LEAL , GIANOTTI GARCÍA

Palabras clave: Arqueología costera Áreas protegidas Patrimonio Cultural Educación patrimonial

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Educación patrimonial

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Desarrollo de una Unidad de Análisis Territorial y Sistemas de Información aplicados a la Gestión integral del Patrimonio Cultural en Uruguay (01/2009 - 12/2012)

Cargo por Proyecto AECID

35 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio

Desarrollo
Coordinador o Responsable
Concluido
RRHH formados en el proyecto:
Pregrado:3
Maestría/Magister:3
Doctorado:4
Financiación:
Institución del exterior, Cooperación
Equipo: SOTELO , José María LÓPEZ MAZZ (Responsable) , CRIADO BOADO , BARREIRO ,
PARECERO OUBIÑA , MAROZZI , CAPDEPONT , CARVE , BLASCO , BICA , VIENNI , LAMAS ,
GIANOTTI GARCÍA
Palabras clave: Gestión de Patrimonio Tecnologías geoespaciales Innovación tecnológica
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Proyecto Evaluación y Seguimiento Edificio de Servicios en Cabo Polonio (10/2011 - 12/2011)

Evaluación arqueológica del Edificio de Servicios a realizarse en el tómbolo de Cabo Polonio a instancias del MINTURD (Programa de Mejora de la Competitividad de los Destinos Turísticos Estratégicos MINTURD BID 1826). Se exponen los avances de las actuaciones arqueológicas, metodología empleada y equipo de trabajo. Además, se hace un avance sobre los resultados obtenidos, así como una caracterización general de los materiales arqueológicos recuperados. Finalmente, se propone como medida cautelar, realizar el seguimiento arqueológico de obras arquitectónicas y constructivas que impliquen la remoción de tierras.

5 horas semanales

Departamento de Arqueología , Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, CURE

Otra

Coordinador o Responsable

En Marcha

RRHH formados en el proyecto:

Pregrado:1

Doctorado:1

Equipo: LAMAS

Palabras clave: Areas protegidas Evaluación de Impacto

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Poblamiento Temprano del Este de Uruguay (03/2005 - 12/2008)

Proyecto I+D "Poblamiento temprano del Este de Uruguay" (CSIC/UdelaR/Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación) Dir. Dr. José M^a López Mazz

20 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Departamento de Arqueología

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

RRHH formados en el proyecto:

Pregrado:3

Maestría/Magister:1

Doctorado:2

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: LÓPEZ MAZZ (Responsable) , GASCUE , ALZUGARAY , SOTELO , DE LEÓN

Palabras clave: Arqueozoología Arqueología Uruguay Poblamiento americano

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

Arqueología de los Cerritos del Litoral Costero (03/2001 - 12/2005)

10 horas semanales

Departamento de Arqueología

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido
RRHH formados en el proyecto:
Pregrado:2
Maestría/Magister:2
Financiación:
Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero
Equipo: GASCUE , MORENO , BRUM , LÓPEZ MAZZ (Responsable)
Palabras clave: Prehistoria Arqueología costera
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

Diagnóstico Arqueológico Campamento, Villa y Cuartel de Purificación (08/2003 - 08/2005)

Proyecto de investigación Convenio FHCE - Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación.
Director: Dr. José Ma. López Mazz.
15 horas semanales
Departamento de Arqueología
Investigación
Integrante del Equipo
Concluido
RRHH formados en el proyecto:
Pregrado:2
Maestría/Magister:1
Doctorado:1
Equipo: LÓPEZ MAZZ (Responsable) , BRUM , ONEGA
Palabras clave: Prospección
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología histórica

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

(01/2017 - a la fecha)

20 horas semanales

DOCENCIA

Curso Extensión Universitaria (optativo para todas las carreras de grado de FHCE) (07/2014 - a la fecha)

Grado
Responsable
Asignaturas:
Extensión Universitaria, 10 horas, Teórico-Práctico

Curso de Educación Permanente (08/2025 - 11/2025)

Especialización
Responsable
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / NO CORRESPONDE / Extensión crítica y feminismos

CSE - Programa de Desarrollo Pedagógico Docente (05/2023 - 12/2023)

Perfeccionamiento
Responsable
Asignaturas:
Sistematización de experiencias educativas y de las prácticas integrales, 60 horas, Teórico-Práctico

Curso de Educación Permanente (11/2023 - 11/2023)

Especialización
Responsable
Asignaturas:
Perspectivas latinoamericanas en arqueologías feministas, 20 horas, Teórico

Unidad de Apoyo a la Enseñanza (08/2023 - 08/2023)

Grado
Invitado

Asignaturas:
Introducción a la Vida Universitaria, 4 horas, Teórico

Licenciatura en Lingüística (04/2022 - 04/2022)

Grado
Invitado
Asignaturas:
Taller derribando mitos lingüísticos, 3 horas, Teórico-Práctico

CSE - Programa de Desarrollo Pedagógico Docente (08/2020 - 12/2020)

Especialización
Responsable
Asignaturas:
Herramientas pedagógicas para el desarrollo de propuestas docentes integrales, 36 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Integralidad Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Educación

Lic. Ciencias Antropológicas Plan Básico (11/2020 - 11/2020)

Grado
Invitado
Asignaturas:
Prehistoria del Uruguay, 90 horas, Teórico

Integración a la Vida Académica - Optativo todas las carreras FHCE (03/2016 - 08/2019)

Grado
Invitado
Asignaturas:
Introducción a la Vida Académica, 5 horas, Teórico-Práctico

Licenciatura en Ciencias Antropológicas Especialización Arqueología (11/2012 - 11/2012)

Grado
Invitado
Asignaturas:
Técnicas en investigación en Arqueología, 4 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Licenciatura en Ciencias Antropológicas Especialización Arqueología (11/2011 - 11/2011)

Grado
Invitado
Asignaturas:
Técnicas en Investigación en Arqueología. Módulo Gestión Integral del Patrimonio, 4 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Docencia

Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Arqueología (03/2004 - 12/2005)

Grado
Asistente
Asignaturas:
Sitio Escuela de Arqueología, 20 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

EXTENSIÓN

Profesor Adjunto (10/2016 - a la fecha)

Depto. de Arqueología, Unidad asociada al CURE, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU)
5 horas

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Extensión Universitaria

(01/2017 - a la fecha)

FHCE, Unidad de Extensión
20 horas

Proyecto Actividad en el medio: Reconstruir nuestras memorias: Construcción colaborativa para nuevas representaciones museográficas en el departamento de Rocha (06/2025 - 11/2025)

Centro Universitario Regional del Este y Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación 1 horas

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología pública
Humanidades / Otras Humanidades / NO CORRESPONDE / Museología
Humanidades / Otras Humanidades / NO CORRESPONDE / Extensión

Proyecto Actividad en el medio: Reconstruir nuestras memorias: Construcción colaborativa para nuevas representaciones museográficas en el departamento de Rocha (02/2024 - 05/2025)

CURE y FHCE 1 horas

Proyecto Actividad en el medio "Galería abierta al paisaje cultural de Cabo Polonio" (08/2023 - 04/2024)

Programa Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, Instituto de Ciencias Antropológicas y Unidad de Extensión
4 horas

Exposición Miradas. Pioneras de la Arqueología. Organización junto con MNA del montaje en FHCE. (03/2023 - 03/2023)

Unidad de Extensión y Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio.
8 horas

Coresponsable del Acuerdo de trabajo entre FHCE y el Programa Integral Metropolitano (PIM) sobre identidad barrial y memoria en Nuevo España y Villa García. (07/2022 - 12/2022)

Unidad de Extensión 2 horas

Proyecto Actividad en el medio 2018-2019 (CSEAM). Deconstruyendo territorio y paisaje. Co-construcción de saberes y diálogos sobre el Paisaje Cultural de Laguna de Rocha. (11/2018 - 12/2019)

Departamento de Arqueología, FHCE, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, LAPPU
5 horas

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Proyecto de Fortalecimiento de Trayectorias Integrales De la tierra al barro. (02/2018 - 12/2018)

LAPPU (FHCE, Unidad asociada al CURE), en conjunto con CURE y IENBA, Udelar
5 horas

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Proyecto interdisciplinario en conjunto con IENBA, Udelar

(07/2014 - 12/2016)

Unidad de Extensión, Extensión
20 horas

(08/2013 - 12/2014)

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, FHCE, CURE
5 horas

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Educación patrimonial

(10/2013 - 10/2014)

Depto. de Arqueología, Unidad asociada al CURE, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU)

5 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

(09/2012 - 09/2013)

Depto. de Arqueología, Unidad asociada al CURE, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU)

5 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Actividad de Relacionamento e interacción con el medio. I. Proyecto: Paisajes culturales y Diagnóstico participativo en el Museo Regional de Rocha (2012). Proyecto financiado por CSEAM. (06/2012 - 10/2012)

Departamento de Arqueología, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, FHCE, CURE

5 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Extensión

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Museología

A la perinola! Patrimonio, identidad y participación de los niños en Laguna de Rocha (2012). Proyecto de actividad de extensión financiado por CSEAM. (03/2012 - 05/2012)

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, FHCE, CURE

5 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Educación patrimonial

El patrimonio cultural a través de la mirada de los niños: Participación de los niños de la escuela de Cañas-Pueblo 33 en la construcción del patrimonio (2011). Proyecto de actividad de extensión financiado por CSEAM. (09/2011 - 12/2011)

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, FHCE, CURE

5 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Educación patrimonial

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Proyecto: ¿Qué me cuenta la flora nativa? Usos y tradiciones en torno a su valoración en la Quebrada de los Cuervos (2011). Actividad financiado por CSEAM. En conjunto con FAGRO, Biología Vegetal y Botánica y Recursos Fitogenéticos (CURE). (06/2011 - 09/2011)

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, FHCE, CURE

5 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Educación patrimonial

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Ciencias Agrícolas / Otras Ciencias Agrícolas / Otras Ciencias Agrícolas /

Proyecto: Construcción participativa del patrimonio local de Estación Laureles –Tacuarembó (2011). Proyecto de actividad de extensión financiado por CSEAM. (03/2011 - 05/2011)

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, FHCE, CURE

5 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Educación patrimonial

Pasado y presente en la Web. Nuestro Patrimonio Cultural Arqueológico (07/2009 - 12/2009)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Extensión

5 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Educación

Proyecto Diálogo y praxis en torno a los testimonios de la diversidad (CSEAM/UdelaR/FHCE). (03/2005 - 12/2005)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Extensión

25 horas

CAPACITACIÓN/ENTRENAMIENTOS DICTADOS

UAE (05/2014 - 05/2014)

Curso Integración a la vida académica

4 horas semanales

(07/2013 - 12/2013)

Tutor de Pasantía de Tecncatura Universitaria en Museología

4 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Museología

OTRA ACTIVIDAD TÉCNICO-CIENTÍFICA RELEVANTE

Sistematización de datos de creditización en el marco del Plan institucional de la FHCE (08/2024 - 12/2024)

Unidad de Extensión

4 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión

Apoyos recibidos. CSIC MIA 2024 - Científicos visitantes. Apoyo para la visita de la Profa. María del Carmen García Alonso (Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, España) (05/2024 - 12/2024)

Unidad de Extensión 2 horas semanales

Apoyos recibidos. CSIC MIA 2023 - Modalidad Científicos Visitantes. Apoyo para la visita de la Profa. Carito Tavera Medina (Instituto Peruano de Estudios Arqueológicos) (10/2023 - 11/2023)

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, LAPPU, Departamento de Arqueología

20 horas semanales

GESTIÓN ACADÉMICA

Coordinador (01/2013 - a la fecha)

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, FHCE, CURE

Gestión de la Investigación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Coordinador Asistente/Prof. Adj. Gestión de la Extensión (07/2013 - a la fecha)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Unidad de Extensión

Otros

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión Universitaria

Integrante de la Comisión de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (03/2024 - a la fecha)

Unidad de Extensión Participación en cogobierno 2 horas semanales

Comisión asesora Llamado 34/25 Asistente Lógica y Metodología, de la Unidad Académica Instituto de

Filosofía (10/2025 - a la fecha)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar, Sección Concursos
Otros 2 horas semanales

Tribunal concurso méritos y pruebas (10/2025 - 02/2026)

Sección Concursos, Llamado 34/25. Provisión en efectividad de un cargo de Asistente (Esc. G, Gr. 2, 20 hs. sem.) de la subunidad Lógica y Metodología de la Unidad Académica Instituto de Filosofía
Participación en consejos y comisiones 2 horas semanales

Claustrista (suplente) (03/2022 - 12/2023)

Asamblea del Claustro de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Participación en cogobierno

Comisión asesora Llamado No 65/23 (1) cargo de Ayudante (Grado 10 del Esc. R, 14 h sem.) para revistas digitales FHCE. Perfil Técnico en plataforma.- (10/2023 - 11/2023)

Unidad de Extensión
Participación en consejos y comisiones 2 horas semanales

Presentación de proyecto de Mejoramiento de las condiciones de trabajo - PIMCEU MALUR (07/2023 - 08/2023)

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, Departamento de Arqueología
Otros 2 horas semanales

Delegada por el Área social y artística (05/2019 - 03/2022)

Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el medio (CSEAM) Participación en cogobierno 5 horas semanales
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Coordinador del Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (01/2009 - 12/2012)

Departamento de Arqueología, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio
Gestión de la Investigación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ARGENTINA

Asociación Universidades Grupo Montevideo / Comisión Permanente de Extensión Universitaria

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**Otro (11/2024 - a la fecha)**

Coordinadora REDREU 4 horas semanales

ACTIVIDADES**GESTIÓN ACADÉMICA****Coordinadora de la Red de Editores y editoras de Revistas de Extensión Universitaria (REDREU) (11/2024 - a la fecha)**

REDREU Otros 4 horas semanales
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / NO CORRESPONDE / Gestión editorial

SECTOR ORGANIZACIONES PRIVADAS SIN FINES DE LUCRO/ORGANIZACIONES NO GUBERNAMENTALES - ORGANIZACIONES SIN FINES DE LUCRO - URUGUAY

Asociación de Arqueología del Uruguay

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (11/2024 - a la fecha)

Miembro Comisión Fiscal 2 horas semanales

Otro (10/2021 - 11/2024)

Suplente - Comisión Directiva 2 horas semanales

Otro (09/2018 - 10/2021)

Miembro de la Comisión Directiva - Secretaria 5 horas semanales
Asociación Profesional de Arqueólogos del Uruguay

Otro (04/2014 - 09/2018)

Miembro de la Comisión Directiva (Suplente) 5 horas semanales

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD HONORARIA

Secretaria - Comisión Directiva (10/2018 - 10/2021)

5 horas semanales

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Centro Universitario Regional del Este / Rocha

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (03/2016 - a la fecha)

Investigadora 2 horas semanales

Actividades desempeñadas como investigadora de la Unidad Asociada Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (Grupo CSIC 494).

Escalafón: Docente

Grado: Grado 3

Cargo: Honorario

Funcionario/Empleado (05/2014 - 10/2015)

Contratación por Proyecto CSIC 30 horas semanales

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Arqueología costera (10/2014 - a la fecha)

Línea de Investigación por Proyecto Iniciación a la Investigación CSIC. Pertenece a las líneas de trabajo del Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU) de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Unidad asociada al Centro Regional Este - Rocha.

Mixta

30 horas semanales , Coordinador o Responsable

Equipo: BLASCO , GIANOTTI

Palabras clave: Prehistoria Areas protegidas Paisaje costero

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Caracterización de las ocupaciones prehistóricas del Paisaje protegido Laguna de Rocha. (05/2014 - 11/2018)

El proyecto busca contribuir al estudio de las ocupaciones humanas prehistóricas de las costas lagunares del Este de Uruguay, al mismo tiempo que realiza aportes para la gestión integral de este tipo de sitios arqueológicos, para su integración dentro de la planificación y manejo de áreas protegidas y del manejo integrado de la zona costera. Profundiza el conocimiento de la ocupación humana de la franja costera atlántica, a través del estudio de la distribución y caracterización funcional y temporal de los sitios del Paisaje protegido Laguna de Rocha. Realiza estudios de formación, preservación y vulnerabilidad, incorporando los resultados a al Inventario del Patrimonio Arqueológico del área como herramienta básica de protección y gestión integral de los sitios arqueológicos, que permita su conservación, divulgación, y puesta en valor.

30 horas semanales

CURE Rocha , LAPPU, Unidad asociada al CURE, FHCE

Investigación

Coordinador o Responsable

Concluido

RRHH formados en el proyecto:

Doctorado:1

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: LÓPEZ MAZZ

Palabras clave: Prehistoria Arqueología del Paisaje

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

DOCENCIA

Curso de Educación Permanente (10/2023 - 10/2023)

Especialización

Invitado

Asignaturas:

Un acercamiento desde la interdisciplina a las Áreas Protegidas y sus Patrimonios a preservar, 60 horas, Teórico-Práctico

Educación Permanente (11/2019 - 12/2019)

Perfeccionamiento

Invitado

Asignaturas:

Patrimonio, Cultura, Turismo y Zonas Costeras, 30 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Manejo Costero Integrado. Curso interdisciplinario

(11/2014 - 11/2014)

Especialización

Invitado

Asignaturas:

Arqueofauna de la región este del Uruguay, 30 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueofauna

OTRA ACTIVIDAD TÉCNICO-CIENTÍFICA RELEVANTE

Integrante del Núcleo Educación Ambiental desde el Este (06/2021 - 09/2023)

Espacio Interdisciplinario, Núcleo Educación Ambiental desde el Este

2 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /

Ciencias Medioambientales / Educación ambiental

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ARGENTINA

UNESCO / UNESCO Office in Montevideo

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (11/2024 - 06/2025) Trabajo relevante

Consultora 20 horas semanales

Consultoría bajo contrato de UNESCO bajo la supervisión de la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación (Uruguay) como Especialista individual como profesional para la elaboración del Inventario Nacional de Sitios Arqueológicos.

ACTIVIDADES

SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO

Consultoría bajo contrato de UNESCO bajo la supervisión de la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación (Uruguay) como Especialista individual como profesional para la elaboración del Inventario Nacional de Sitios Arqueológicos. (11/2024 - 06/2025)

CPCN, MEC, Departamento de Arqueología

20 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión patrimonial

SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA - URUGUAY

Dirección de Innovación, Ciencia y Tecnología

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (11/2021 - 02/2024) Trabajo relevante

Investigadora 5 horas semanales

Proyecto Fondo Carlos Vaz Ferreira (2022-2023)

ACTIVIDADES

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Arqueología costera. Materialidad, patrimonialización y vulnerabilidad al cambio climático en Laguna de Rocha y zonas adyacentes (11/2021 - 02/2024)

Proyecto aprobado Fondo Vaz Ferreira (2022-2023).

5 horas semanales

Investigación

Coordinador o Responsable

Concluido

RRHH formados en el proyecto:

Doctorado:1

Equipo: VILLARMARZO

SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA - URUGUAY

Museo Nacional de Antropología

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (03/2021 - 08/2021)

3 horas semanales

Actividades de asesoramiento y colaboración en el marco de la exposición "Miradas. Pioneras de la Arqueología Uruguaya". Medio de divulgación: WEB https://youtu.be/xJLnPTT_JqU

<https://youtu.be/AW8uWYvbH1g>

ACTIVIDADES

EXTENSIÓN

Tercera charla del Ciclo. "Mujeres del CEA" (08/2021 - 08/2021)

3 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia y Arqueología /

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología feminista

Cuarta charla del ciclo. "Primeras egresadas" (08/2021 - 08/2021)

3 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia y Arqueología /

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología feminista

SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - INTENDENCIA DE TACUAREMBÓ - URUGUAY

Dirección de ordenamiento y planeamiento urbano

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (06/2013 - 10/2013)

Consultor 30 horas semanales

Consultor por Contrato de Arrendamiento de Servicios para la Definición de criterios de categorización del acervo arqueológico y patrimonial para su puesta en valor, diseño de estrategia para elaboración del Inventario arqueológico y patrimonial Departamental.

SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PÚBLICO - ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA - URUGUAY

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (04/2012 - 08/2013)

Docente 5 horas semanales

Docente Antropología Social y Cultural. Bachillerato Profesional para Guardaparques. ANEP. CETP-UTU.

ACTIVIDADES

DOCENCIA

(03/2013 - a la fecha)

Técnico nivel superior

Responsable

Asignaturas:

Antropología Social y Cultural. Bachillerato profesional para Guardaparques, 5 horas, Teórico-Práctico

(04/2012 - 07/2012)

Técnico nivel superior

Responsable

Asignaturas:

Antropología Social y Cultural, 5 horas, Teórico-Práctico

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA

Ministerio de Cultura

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (10/2006 - 11/2007)

Miembro Equipo Técnico 20 horas semanales

Proyecto "El paisaje arqueológico de las Tierras Bajas. Un modelo de gestión del patrimonio arqueológico". (Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, Instituto de Patrimonio

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Tecnología cerámica de los Constructores de cerritos (10/2006 - 11/2007)

Análisis cerámico

20 horas semanales , Otros

Equipo:

Palabras clave: Prehistoria Cerámica Cerritos de indios

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

El paisaje arqueológico de las Tierras Bajas. Un modelo de gestión del patrimonio arqueológico (03/2006 - 12/2007)

Miembro del Equipo técnico

35 horas semanales

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

RRHH formados en el proyecto:

Pregrado:5

Maestría/Magister:3

Doctorado:3

Financiación:

Institución del exterior, Apoyo financiero

Equipo: LÓPEZ MAZZ (Responsable) , DEL PUERTO , CAPDEPONT , BLASCO , LAMAS , GAZZÁN , CANCELA , CASTIÑEIRA , DI MURO , MUTTONI , CUESTA , GIANOTTI GARCÍA (Responsable)

Palabras clave: Prehistoria Arqueología costera

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - OTROS - URUGUAY

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (09/2007 - 09/2007)

6 horas semanales

Charla sobre Prehistoria del Litoral Atlántico Uruguayo Casa de la Cultura La Coronilla (Rocha, Uruguay) Invitación Proyecto ARENAS (ONG Karumbé)

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/CENTROS CIENTÍFICO-TECNOLÓGICOS - ESPAÑA

Consejo Superior de Investigaciones Cientificas

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (11/2005 - 12/2005)

Colaborador principal 40 horas semanales

Proyecto "Estrategias de gestion de recursos litorales de los primeros pobladores del litoral atlantico uruguayo". Ref: IPHE/AMN/cmm (Arqueología exterior 2005). Directores principales:

Jordi Estévez Escalera, Federica Moreno y José M. López Mazz

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Arqueozoología (01/2005 - 12/2005)

Arqueozoología y arqueomalacología de Sitios costeros del Este de Uruguay.

20 horas semanales , Integrante del equipo
Equipo: MORENO
Palabras clave: Arqueozoología Arqueomalacología Recursos costeros
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueozoología

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Estrategias de gestión de recursos litorales de los primeros pobladores del litoral atlántico uruguayo (01/2005 - 12/2005)

Ref: IPHE/AMN/cmm (Arqueología externa exterior 2005)
40 horas semanales
Desarrollo
Integrante del Equipo
Concluido
Financiación:
Institución del exterior, Apoyo financiero
Equipo: LÓPEZ MAZZ (Responsable) , GASCUE , MORENO (Responsable) , ESTÉVEZ (Responsable)
Palabras clave: Prehistoria
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - INTENDENCIA DE MONTEVIDEO - URUGUAY

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (03/2003 - 12/2005)

Colaborador honorario 10 horas semanales
Museo de Historia del Arte, Intendencia Municipal de Montevideo Colaborador Honorario Tareas realizadas: acondicionamiento, conservación y registro de la Colección Donas – de Beausset de Textiles Guatemaltecos. Colaboración en el montaje de la Exposición “El Lenguaje del Textil: La Herencia Maya”. Diciembre 2004 – Abril 2005, MuHAr, IMM

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Conservación de textiles (01/2003 - 12/2005)

acondicionamiento, conservación y registro de la Colección Donas – de Beausset de Textiles Guatemaltecos
15 horas semanales
Museo de Historia del Arte , Integrante del equipo
Equipo: LABASTIE
Palabras clave: Conservación Textil
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Conservación

EXTENSIÓN

Montaje de la Exposición “El Lenguaje del Textil: La Herencia Maya (11/2004 - 05/2005)

Museo de Historia del Arte
15 horas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Conservación
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Museología

SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA - URUGUAY

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (01/1998 - 12/2003)

10 horas semanales

Colaborador en actividades de campo y laboratorio como Estudiante de Antropología

ACTIVIDADES

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Proyecto de Investigación Arqueológica en la Cuenca Inferior del Santa Lucía y Costa del Departamento de San José (07/2003 - 12/2003)

Actividades de campo en el Sitio La Tuna

35 horas semanales

Museo Nacionales de Historia Natural y Antropología , División Antropología

Investigación

Otros

En Marcha

RRHH formados en el proyecto:

Doctorado:1

Equipo: BEOVIDE (Responsable) , MALAN

Palabras clave: Prehistoria Arqueología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

Proyecto Arqueología de las Tierras Bajas (10/1999 - 12/2003)

Actividades de campo y laboratorio Sitio Rubio

15 horas semanales

Museo Nacionales de Historia Natural y Antropología , División Antropología

Investigación

Otros

Concluido

Equipo: LÓPEZ MAZZ (Responsable) , MORENO

Proyecto Piloto Nuevo Berlín (04/1998 - 05/1999)

Actividades de campo y laboratorio

15 horas semanales

Comisión Nacional de Arqueología

Investigación

Otros

Concluido

Equipo: BRACCO (Responsable) , CASTILLO

Palabras clave: Prehistoria

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

Proyecto Arqueología de las Tierras Bajas (12/1998 - 04/1999)

Actividades de campo y laboratorio Sitio CG14E01 Isla Larga

15 horas semanales

Comisión Nacional de Arqueología

Investigación

Otros

Concluido

Equipo: CABRERA PÉREZ (Responsable) , TOBELLA

Palabras clave: Prehistoria Cerritos de indios

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PRIVADO - EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA PRIVADA - URUGUAY

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (10/2003 - 10/2003)

4 horas semanales

Cursos de arqueología en los primeros años del Liceo Sagrada Familia, Montevideo

ACTIVIDADES

DOCENCIA

(10/2003 - 10/2003)

Secundario

Asignaturas:

Prehistoria del Uruguay, 4 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - INTENDENCIA DE COLONIA - URUGUAY

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (01/2000 - 12/2002)

Dibujante. Encargado Registro Gráfico 40 horas semanales

Contratado por Consejo Ejecutivo Honorario Colonia del Sacramento

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Registro gráfico de intervenciones arqueológicas (01/2000 - 12/2002)

45 horas semanales

Consejo Ejecutivo Honorario Colonia del Sacramento, Coordinador o Responsable

Equipo:

Palabras clave: Arqueología Registro gráfico Dibujo arqueológico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Proyecto de Investigación Arqueológica “Estancia Jesuítica de Belén” – Monumento Histórico “Calera de las Huérfanas (01/2000 - 12/2002)

45 horas semanales

Consejo Ejecutivo Honorario Colonia del Sacramento

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Equipo: GEYMONAT (Responsable), BRACCO (Responsable)

Palabras clave: Arqueología misionera

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA

Universidad de Oviedo

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (08/1999 - 08/1999)

Participación como estudiante 45 horas semanales

Proyecto de Intervención Arqueológica en la Necrópolis Tumular del Monte Deva (Asturias, España) (Universidad de Oviedo/Gabinete Arqueológico, S.L.) Dir. Miguel A. de Blas Cortina

ACTIVIDADES

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

**Proyecto de Intervención Arqueológica en la Necrópolis Tumular del Monte Deva (Asturias, España)
(09/1999 - 10/1999)**

35 horas semanales

Universidad de Oviedo y Gabinete Arqueológico

Investigación

Otros

Concluido

Financiación:

Institución del exterior, Apoyo financiero

Equipo: BLAS CORTINA (Responsable) , REQUEJO (Responsable)

Palabras clave: Prehistoria Arqueología Estructuras tumulares

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA

Principado de Asturias, Consejería de Cultura

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (06/1999 - 08/1999)

Participación como estudiante 45 horas semanales

Plan Arqueológico de la Cuenca del Navia, Excavación Arqueológica del Chao Samartín (Asturias, España) (Principado de Asturias, Consejería de Cultura) Dir. Angel Villa Valdés

ACTIVIDADES

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Plan Arqueológico de la Cuenca del Navia (06/1999 - 08/1999)

Excavación Arqueológica del Chao Samartín (Asturias, España)

40 horas semanales

Principado de Asturias , Consejería de Cultura

Investigación

Otros

Concluido

Financiación:

Institución del exterior, Apoyo financiero

Equipo: VILLA VALDÉZ (Responsable)

Palabras clave: Edad del Bronce Castro

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 10 horas

Carga horaria de investigación: 8 horas

Carga horaria de formación RRHH: 6 horas

Carga horaria de extensión: 6 horas

Carga horaria de gestión: 10 horas

Producción científica/tecnológica

Mis áreas de actuación son la arqueología, el patrimonio y la extensión universitaria. En el área de la extensión se ha centrado principalmente mi trabajo docente (FHCE, Udelar). Mis líneas actuales de investigación son arqueología prehistórica costera, paisajes culturales, gestión patrimonial, conservación preventiva y arqueología de género. Estas tareas se desarrollan fundamentalmente dentro del grupo de investigación Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU, FHCE y CURE) a través de proyectos, convenios de colaboración y asesoramiento a organismos del Estado, participación en talleres y con tareas de extensión y difusión. Las actividades de extensión, sensibilización y educación patrimonial para la conservación preventiva y colaborativa se llevan a cabo dentro de esta línea de investigación en gestión integral del patrimonio . Junto con ello,

investigo en temas relacionados con la gestión de recursos en el pasado, patrones de asentamiento y paisajes culturales del litoral atlántico uruguayo. Las actividades de investigación aportan conocimiento sobre la gestión prehistórica del paisaje costero, contribuyendo de este modo a la gestión integral del patrimonio arqueológico y la conservación de esta franja costera aportando conocimiento especializado. Específicamente, durante el Grado mi investigación se centró en el ámbito de la Arqueomalacología, en la que las investigaciones intentan contribuir al conocimiento de las especies animales explotadas en el pasado a través del conocimiento de las especies invertebradas presentes en los sitios arqueológicos. Mis actividades de investigación de postgrado, se enfocaron en las formas de ocupación y patrones de asentamiento del área costera oceánica de Uruguay. En los últimos años junto con otras colegas hemos integrado también a nuestras investigaciones la mirada de género y feminista. Esto se suma a la investigación aplicada de los paisajes culturales y paisajes arqueológicos con énfasis en la gestión y una mirada actual sobre la crisis climática y la conservación.

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

Indigenous women and traditional watercraft in native South America: paddling through gender prejudices (Completo, 2026)

Elena SACCONI D AMBROSIO , Jimena Blasco , VILLARMARZO , C. GIANOTTI

Frontiers in Environmental Archaeology, v.: 5 p.:1734330 2026

Palabras clave: decolonial archaeology early watercraft gender studies maritime archaeology South America traditional navigation women

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología de género

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Columbia

E-ISSN: 2813432X

DOI: [10.3389/fearc.2026.1734330](https://doi.org/10.3389/fearc.2026.1734330)

<https://www.frontiersin.org/journals/environmental-archaeology/articles/10.3389/fearc.2026.1734330/full>



Primeras arqueólogas profesionales en Uruguay dentro una trama intergeneracional: trayectorias, legados y aprendizajes (Completo, 2025)

Saccone, Elena , Jimena Blasco , VILLARMARZO

Revista del Museo de Antropología, v.: 18 p.:411 - 424, 2025

Palabras clave: arqueología Uruguay pioneras estudios de género reconocimiento mujeres en STEM

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología de género

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Córdoba, Argentina

Escrito por invitación

ISSN: 1852060X

E-ISSN: 18524826

DOI: [10.31048/sz992b45](https://doi.org/10.31048/sz992b45)

<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/antropologia>

El volumen será publicado en abril de 2025.



Imaginando un museo universitario en Uruguay. Perspectivas desde la evaluación de la situación de las colecciones de interés arqueológico (Completo, 2024)

Jimena Blasco , VALLVÉ ELENA , BORTOLOTTO N. , VILLARMARZO

revista PH, v.: 113 p.:354 - 356, 2024

Palabras clave: museo universidad patrimonio

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

Humanidades / Otras Humanidades / NO CORRESPONDE / Museología
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Sevilla, España
ISSN: 23407565
DOI: <https://doi.org/10.33349/2024.113.5724>
<https://www.iaph.es/revistaph/index.php/revistaph/article/view/5724>
Revista PH 113 (2024) (monográfico) Patrimonio y universidad.



Nuevos resultados de las investigaciones y acciones para la conservación del Paisaje Cultural del Paisaje Protegido Laguna de Rocha (Completo, 2023)

EUGENIA VILLARMARZO ANDREATTA, Jimena Blasco, Gastón Lamas Rivero, Gentile, C. GIANOTTI

Anuario de Arqueología, v.: 10 p.:92 - 120, 2023
Palabras clave: patrimonio sensibilización áreas protegidas
Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Montevideo
E-ISSN: 16888774

DOI: [10.54998/aarq.10.1.5](https://doi.org/10.54998/aarq.10.1.5)
<http://dx.doi.org/10.54998/aarq.10.1.5>



El litoral atlántico uruguayo: Síntesis arqueológica y apuntes para la conservación (Completo, 2022)

VILLARMARZO

Tessituras Revista de Antropología e Arqueología, v.: 10 1, p.:148 - 172, 2022
Palabras clave: Océano atlántico ocupaciones litorales arqueología uruguay

Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Pelotas, Brasil

Escrito por invitación
E-ISSN: 23189576
DOI: <https://doi.org/10.15210/tes.v10i1.22365>

<https://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/tessituras/index>



Patrimonio arqueológico y políticas de conservación de la naturaleza en Uruguay (Completo, 2021) Trabajo relevante

VILLARMARZO

Sociedad y Ambiente, v.: 24 1, p.:1 - 29, 2021
Palabras clave: ?reas naturales patrimonio arqueología cultura paisaje conservación

Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión de Patrimonio

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio
Lugar de publicación: México

E-ISSN: 20076576
DOI: <https://doi.org/10.31840/sya.vi24.2257>

<https://revistas.ecosur.mx/sociedadambiente/index.php/sya>



Mirar la historia de la arqueología uruguaya con lentes violetas (Completo, 2021)

VILLARMARZO, Jimena Blasco, Saccone, Elena

Anales de Arqueología y Etnología, v.: 76 2, p.:125 - 157, 2021

Palabras clave: arqueología de género antropología feminista historia de la arqueología arqueología Uruguay

Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia y Arqueología / Historia de la arqueología

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Mendoza

Escrito por invitación

E-ISSN: 25913093

DOI: <https://doi.org/10.48162/rev.46.005>

<https://revistas.uncu.edu.ar/ojs/index.php/analarqueyetno>

Dossier Género en la Arqueología. Experiencias, análisis y perspectivas futuras, coordinado por Cristina Prieto-Olavarría y María Gabriela Chaparro.



Propuestas y reflexiones para una ecología patrimonial. Síntesis de experiencias de investigación- extensión desarrolladas en el este de Uruguay (Completo, 2020) Trabajo relevante

VILLARMARZO, Jimena Blasco, C. GIANOTTI

Práctica Arqueológica, v.: 3 1, p.:34 - 48, 2020

Palabras clave: diálogo de saberes ecología de saberes procesos de patrimonialización extensión crítica arqueología pública

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología pública

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión Universitaria

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: CABA, Argentina

Escrito por invitación

E-ISSN: 26182874

<https://aapra.org.ar/revista/>

Práctica Arqueológica. Revista de la Asociación de Arqueólogos Profesionales de la República Argentina. Dossier Arqueología Pública y Ecología de Saberes: re-pensando los conocimientos situados en múltiples escenarios epistémicos.



Reflexiones acerca de la relación entre arqueología, museo y colecciones en Uruguay (Completo, 2019)

Gastón Lamas Rivero, Jimena Blasco, VILLARMARZO

Revista del Museo de Antropología, v.: 12 3, p.:23 - 34, 2019

Palabras clave: Colecciones arqueológicas Museos Patrimonio Conservación Disociación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Museología

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Córdoba

E-ISSN: 18524826

DOI: http://dx.doi.org/10.31048/1852_4826.v12.n3.21698

<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/antropologia/index>



Las lagunas costeras y su rol en la ocupación de las tierras bajas: el caso de Laguna de Rocha (Completo, 2017) Trabajo relevante

VILLARMARZO

Cadernos do LEPAARQ (UFPEL), v.: 14 28, p.:37 - 58, 2017

Palabras clave: Arqueología costera Areas protegidas Ocupación costera

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Pelotas

E-ISSN: 23168412

DOI: <HTTPS://DOI.ORG/10.15210/LEPAARQ.V14I28.11513>

<https://periodicos.ufpel.edu.br>



Arqueomalacología del Sitio La Esmeralda (Rocha, Uruguay) (Completo, 2010)

VILLARMARZO

Comunicaciones de La Sociedad Malacológica Del Uruguay, v.: 9 93, p.:209 - 230, 2010

Palabras clave: Prehistoria Arqueozoología Arqueología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo
ISSN: 00378607

Se presentan los resultados del análisis de un conchero del Sitio La Esmeralda (Rocha, Uruguay). Se evalúan los aspectos metodológicos, priorizando las cuestiones relativas a la producción, consumo y descarte de restos de moluscos. El objetivo fue obtener una base de datos de un sitio arqueológico particular para el contraste de modelos arqueológicos sobre sociedades cazadoras-recolectoras del Este de Uruguay ca. 3000 AP. Se presentan resultados en relación a la abundancia de los diferentes taxa, su biometría, estado de preservación, fragmentación y otros indicadores hacia la interpretación de la formación del conchero y la explotación de bivalvos y gasterópodos bentónicos. El conchero contiene evidencias malacológicas de restos de alimentación, de restos formateados y de restos intrusivos.



La organización de la tecnología lítica de los pobladores tempranos del este de Uruguay (Completo, 2009) Trabajo relevante

GASCUE , LÓPEZ MAZZ , VILLARMARZO , DE LEÓN , SOTELO RICO , ALZUGARAY

Intersecciones en Antropología, 10 , p.:63 - 73, 2009

Palabras clave: Tecnología lítica Poblamiento americano Materias primas Subsistema tecnológico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento americano

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Argentina

E-ISSN: 1850373X

[http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-373X2009000100005&lng=es&nrm=iso)

[373X2009000100005&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-373X2009000100005&lng=es&nrm=iso)

RESUMEN Se presentan los resultados de las investigaciones realizadas en el sitio Rincón de los Indios (Rocha, Uruguay). Se analizaron los vestigios líticos (lascas, núcleos, instrumentos tallados, instrumentos confeccionados por picoteo y/o abrasión, preformas de puntas de proyectil y puntas de proyectil) recuperados en los niveles tempranos. Con el análisis se ha buscado la especificidad de la utilización diferencial de las materias primas y los diferentes procesos de fabricación, identificando así los distintos subsistemas tecnológicos. La organización de la tecnología de los pobladores tempranos del Este de Uruguay implicó el aprovisionamiento de diversas materias primas minerales, tanto locales y regionales, como extra regionales. Se realizaban importantes desplazamientos para aprovisionarse de rocas de buena calidad, concordando con grupos cazadores de alta movilidad residencial que explotaban gran diversidad de ambientes.



NO ARBITRADOS

Prólogo (Completo, 2021)

Integralidad sobre ruedas, v.: 7 1 , 2021

Palabras clave: Extensión Integralidad Educación superior

Medio de divulgación: Internet

E-ISSN: 26973197

DOI: [10.37125/isr.7.1.1](https://doi.org/10.37125/isr.7.1.1)

<http://dx.doi.org/10.37125/isr.7.1.1>

Reseña proyecto de Extensión «De la tierra al barro, entre el arte y la tecnología: recuperación y puesta en valor de saberes y prácticas alfareras ancestrales» (Reseña, 2019)

Jimena Blasco , Gentile , Bada , Escobar , Iribarren , VILLARMARZO

Revista Integralidad sobre ruedas, v.: 5 1 , p.:61 - 70, 2019

Palabras clave: Integralidad Cerámica tradicional Arte

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 23010614

DOI: doi.org/10.37125/ISR.5.1.7

<http://ojs.fhuce.edu.uy/index.php/insoru/index>

ARTÍCULOS ACEPTADOS

ARBITRADOS

Hacia la incorporación de enfoques feministas en las currículas universitarias. Reseña del curso Perspectivas latinoamericanas en arqueologías feministas. Montevideo, 2023 (Reseña, 2024)

VILLARMARZO, Jimena Blasco

Badilejos del Sur, v.: 2 1, 2024

Palabras clave: Arqueología feminista Género Formación Enseñanza Arqueología Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Lima

Escrito por invitación

Fecha de aceptación: 19/09/2024

ISSN: 29612691

<https://ipearqueologia.wordpress.com/badilejos-del-sur/>

LIBROS

Sistematización de Experiencias. Interseccionalidad y justicia epistémica: propuesta para la construcción de saberes situados (Participación , 2025) Publicado

VILLARMARZO

Editor/Compilador: Romina Hortegano

Edición: Unidad de Extensión

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Experiencias educativas Espacio de Formación Integral Interlidad Sistematización de experiencias

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-0-2284-3

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio / Apoyo financiero, Uruguay

<https://fhce.edu.uy/hortegano-r-coord-sistematizacion-de-experiencias-interseccionalidad-y-justicia->

Prologo:

Prólogo

Página inicial 5, Página final 7

Sistematización de experiencias. Interseccionalidad y justicia epistémica: propuesta para la construcción de saberes situados (Participación , 2025) Publicado

VILLARMARZO

Editor/Compilador: Romina Hortegano (Coord.)

Edición: Eugenia Villarmarzo y Carla Bica, Unidad de Extens

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974022843

<https://fhce.edu.uy/wp-content/uploads/2025/10/Sistematizacion-de-experiencias-Web-LR-1.pdf>

Prologo:

Prólogo

Página inicial 5, Página final 7

Experiencias colectivas en Casavalle. Educación y cultura de derechos. Derecho a la educación y derechos humanos (Participación , 2023) Publicado

VILLARMARZO, Bica, C. , MARTINIS, Pablo
Editor/Compilador: Santiago Arias (Coord.)
Edición: grupo de Estudios sobre el Pensamiento y las Práct
Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Comisión Sectorial de Extensión y
Actividades en , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Escrito por invitación
Palabras clave: educación derechos humanos extensión
Medio de divulgación: Internet
ISSN/ISBN: 978-9974-0-2040-5
https://fhce.edu.uy/wp-content/uploads/2023/11/Arias_Cuello_Da-Silveira-2023-Experiencias-colectivas

Prologo:
Prólogo
Página inicial 9, Página final 13

Emergencias y emergentes en tiempos de pandemia. Miradas y experiencias desde la extensión y la integralidad (Compilación , 2021) Publicado

VILLARMARZO, CAMEJO, MARINA , Bica, C.
Número de volúmenes: 1
Número de páginas: 302
Edición: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República ,
Montevideo
Tipo de publicación: Divulgación
Referado
Palabras clave: Extensión universitaria covid-19 emergencia social Humanidades Integralidad
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación superior
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión universitaria
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-0-1877-8
Financiación/Cooperación:
Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio / Apoyo financiero, Uruguay
Libro compilado por Eugenia Villarmarzo, Marina Camejo y Carla Bica. Autores varios. Prologado
por Mariana González Guyer.

Emergencias y emergentes en tiempos de pandemia. Miradas y experiencias desde la extensión y la integralidad (Participación , 2021) Publicado

CAMEJO, MARINA , VILLARMARZO, Bica, C.
Editor/Compilador: Villarmarzo, E., Camejo, M. y C. Bica
Edición: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República ,
Montevideo
Tipo de publicación: Divulgación
Medio de divulgación: Internet
ISSN/ISBN: 978-9974-0-1877-8

Capítulos:
Introducción
Página inicial 13, Página final 25

Tejer la red: experiencias de extensión desde los servicios universitarios 2008-2018 (Participación , 2019) Publicado

VILLARMARZO, CAMEJO
Editor/Compilador: Red de Extensión, Udelar. Castillo, Jimena, Valeria Grabino, Guillermo Lago,
Natanía Tommasino y Romina Verrua (Coords.)
Editorial: Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio, Udelar , Montevideo
Tipo de publicación: Divulgación
Escrito por invitación

Palabras clave: Extensión Universidad Integralidad Gestión académica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión y Actividades en el medio
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-0-1685-9
Financiación/Cooperación:
Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio / Otra, Uruguay
extension.edu.uy

Capítulos:
A 10 años de la creación de la Unidad de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Página inicial 143, Página final 152

Public Archaeology and Climate Change (Participación , 2017) Publicado Trabajo relevante

GIANOTTI , GASCUE , DEL PUERTO , INDA , VILLARMARZO
Editor/Compilador: T. Dawson, C. Nimura, E. López-Romero y MY. Daire
Edición: 1
Editorial: Oxbow , London
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Escrito por invitación
Palabras clave: Arqueología costera Áreas protegidas Cambio climático
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9781785707049
www.oxbow.com

Capítulos:
Archaeological heritage in the Atlantic Coast of Uruguay: heritage policies and challenges for its management in coastal Protected Areas
Página inicial 149, Página final 161

Patrimonio y Multivocalidad. Teoría, práctica y experiencias en torno a la construcción del conocimiento en Patrimonio (Participación , 2016) Publicado

GIANOTTI , VILLARMARZO , BLASCO , LAMAS , GENTILE , BICA
Editor/Compilador: C. Gianotti García, D. Barreiro Martínez y B. Vienni Baptista
Editorial: Biblioteca Plural CSIC, Udelar , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Escrito por invitación
Palabras clave: Áreas protegidas Patrimonio Multivocalidad
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974013292
Financiación/Cooperación:
Comisión Sectorial de Investigación Científica / Apoyo financiero, Uruguay
CYTED / Cooperación, España

Capítulos:
Paisaje y patrimonio como espacios de construcción multivocal en el Área Protegida de Laguna de Rocha
Página inicial 161, Página final 177

Paisaje > patrimonio > proyecto territorial > desarrollo local. (Participación , 2015) Publicado

GIANOTTI GARCÍA , VILLARMARZO , PIAZZA , NIN , RODRÍGUEZ-GALLEGO , LEMBO
Editor/Compilador: Medina (coord.)
Editorial: CSIC, Universidad de la República. , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación

Referado
Escrito por invitación
Palabras clave: Areas protegidas Paisaje cultural
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974012202

Capítulos:
El Paisaje Cultural Laguna de Rocha como objeto focal de conservación: propuesta para su integración dentro del plan de manejo de un área protegida
Página inicial 12, Página final 31

Apuntes para la acción III Sistematización de experiencias de extensión universitaria. (Participación , 2014) Publicado

BLASCO , LAMAS , GENTILE , VILLARMARZO , GIANOTTI GARCÍA
Editor/Compilador: Leticia Berrutti, María Cabo y María José Dabezies (Comps.)
Editorial: Extensión Libros. Udelar , Montevideo
Tipo de publicación: Divulgación
DOI: [978-9974-0-1170-0](https://doi.org/10.978-9974-0-1170-0)
Referado
Escrito por invitación
Palabras clave: Patrimonio Extensión Cartografía social
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 979974011700
Financiación/Cooperación:
Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio / Apoyo financiero, Uruguay
<http://www.extension.edu.uy/publicaciones/editorial>

Capítulos:
Aprendiendo de nuestras prácticas. Sistematización del Proyecto Cartografiando patrimonios.
Cartografía social en Laguna de Rocha.
Página inicial 31, Página final 45

Avances de investigación en Humanidades (Participación , 2013) Publicado

VILLARMARZO , LAMAS , MAROZZI
Editor/Compilador: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Editorial: Departamento de Publicaciones, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar , Montevideo
Palabras clave: Arqueología costera Patrimonio Evaluación de impacto
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9799974009233
<http://www.fhuce.edu.uy/index.php/comunicacion/publicaciones/avances-de-investigacion>

Capítulos:
Presentación de resultados de la actuación arqueológica en el Área protegida Parque Nacional Cabo Polonio
Página inicial 267, Página final 278

Turismo de naturaleza. Un aporte a la capacitación de Guías desde el Programa PROBIDES (Participación , 2012) Publicado

LÓPEZ MAZZ , VILLARMARZO
Editor/Compilador: Programa de Mejora de la Competitividad de los Destinos Turísticos Estratégicos MINTURD BID 1826, PROBIDES, MVOTMA, Uruguay Natural MINTURD , Montevideo

Palabras clave: Patrimonio Cultural Turismo cultural

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974766877

Publicación que recoge los contenidos del Programa de Capacitación para Guías de Turismo de Naturaleza desarrollado por PROBIDES en los años 2009-2010.

Capítulos:

Patrimonio Cultural

Página inicial 141, Página final 152

Arqueología prehistórica uruguaya en el siglo XXI (Participación , 2009) Publicado

LÓPEZ MAZZ , VILLARMARZO

Editor/Compilador: López Mazz, J.M. y A. Gascue

Edición: 1

Editorial: Ediciones de la Biblioteca Nacional , Montevideo

Palabras clave: Concheros complejidad Recursos costeros

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974550704

Capítulos:

Explotación intensiva de recursos marinos: el caso del este de uruguay

Página inicial 13, Página final 26

Arqueología prehistórica uruguaya en el siglo XXI (Participación , 2009) Publicado

LÓPEZ MAZZ , VILLARMARZO , BRUM

Editor/Compilador: López Mazz, J.M. y A. Gascue

Edición: 1

Editorial: Ediciones de la Biblioteca Nacional , Montevideo

Palabras clave: Arqueología costera Conchero Estratigrafía Formación de sitio

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974550704

Capítulos:

Análisis de secciones y plantas arqueológicas del Sitio La Esmeralda (Rocha, Uruguay)

Página inicial 27, Página final 38

Arqueología prehistórica uruguaya en el siglo XXI (Participación , 2009) Publicado

LÓPEZ MAZZ , MORENO , VILLARMARZO , GASCUE

Editor/Compilador: López Mazz, J.M. y A. Gascue

Edición: 1

Editorial: Editorial de la Biblioteca Nacional , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Arqueología costera Prehistoria costera

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria costera

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974550704

Capítulos:

Apuntes para una arqueología costera y de Cabo Polonio

Página inicial 39, Página final 66

Investigación Arqueológica sobre Detenidos Desaparecidos, Tomo V (Completo , 2007) Publicado

LÓPEZ MAZZ , DEL PUERTO , ERCHINI , GASCUE , INDA , NADAL , ARCAUS , CASANOVA , DE LEÓN , OVANDO , RIVEIRO , SALVO , TABÁREZ , VILLARMARZO

Palabras clave: Arqueología Forense Antropología Forense Detenidos desaparecidos Derechos Humanos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Forense

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología Forense

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN:

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

Herramientas para la planificación de instrumentos de preservación de sitios arqueológicos en riesgo (2024)

VILLARMARZO

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: IIC Lima Congress 2024: Sustainable solutions for conservation: new strategies for new times

Ciudad: Lima

Año del evento: 2024

Anales/Proceedings: Posters

Editorial: IIC

Ciudad: Lima

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión patrimonial

Medio de divulgación: Internet

<https://iiccongress.org/BrowsePosters>

Publicación Web de póster y video de presentación. El Congreso se desarrolló en Lima con HUB en Uruguay entre el 23 y 26 de setiembre de 2024.

Abordajes de investigación y conservación del patrimonio arqueológico y su integración a la planificación de las áreas protegidas (2023)

VILLARMARZO

Publicado

Resumen

Evento: Nacional

Descripción: VII Congreso Nacional de Áreas Naturales Protegidas

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2023

Anales/Proceedings: Libro de resúmenes, VII Congreso Nacional de Áreas Naturales Protegidas de Uruguay

Página inicial: 85

Página final: 85

Editorial: Ministerio de Ambiente

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: áreas protegidas áreas naturales protegidas conservación ambiente

Medio de divulgación: Internet

<https://www.gub.uy/ministerio-ambiente/sites/ministerio-ambiente/files/documentos/publicaciones/Libr>

Investigación y educación patrimonial para la conservación del patrimonio cultural de las áreas protegidas de Rocha. Un enfoque colaborativo (2023)

VILLARMARZO , Gentile , Jimena Blasco

Publicado

Resumen

Evento: Nacional

Descripción: VII Congreso Nacional de Áreas Naturales Protegidas

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2023

Anales/Proceedings: Libro de resúmenes, VII Congreso Nacional de Áreas Naturales Protegidas

Página inicial: 258

Página final: 258

Editorial: Ministerio de Ambiente
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: educación patrimonial conservación preventiva socialización patrimonio
Medio de divulgación: Internet
<https://www.gub.uy/ministerio-ambiente/sites/ministerio-ambiente/files/documentos/publicaciones/Libr>

Análisis de artefactos líticos modificados por picoteado y abrasión de la Laguna de Rocha, Uruguay (2022)

Jimena Blasco, VILLARMARZO
Publicado
Resumen
Evento: Internacional
Descripción: Congreso Latinoamericano de Arqueometría, Arte y Conservación del Patrimonio Cultural (CLASMAC)
Ciudad: San José de Mayo
Año del evento: 2022
Anales/Proceedings: Libro de resúmenes. Congreso Latinoamericano de Arqueometría, Arte y Conservación del Patrimonio Cultural CLASMAC
Página inicial: 34
Página final: 35
ISSN/ISBN: 978-9974-36-458-5
Editorial: Dirección Nacional de Innovación Ciencia y Tecnología (DICYT) del Ministerio de Educación y Cultura
Ciudad: San José de Mayo
Palabras clave: Arqueología costera Artefactos de molienda Análisis tecno-tipológico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueometría
Medio de divulgación: Internet
<https://cirat.uy/programas/libro%20resumenes%20clasmac%20vf.pdf>
Publicado en: Beovide, L.; J. Lemos; J. Gómez; M. Malán; V. Valin (Comp.). (2022). Congreso Latinoamericano de Arqueometría, Arte y Conservación del Patrimonio Cultural CLASMAC. Libro de Resúmenes. San José de Mayo, Uruguay.

Construyendo camino hacia la integralidad de las funciones universitarias. Reflexiones a partir de la curricularización de la Extensión en FHCE (2021)

CAMEJO, MARINA, VILLARMARZO, Bica, C.
Publicado
Resumen expandido
Evento: Regional
Descripción: II Jornadas Regionales de Investigación en Educación Superior
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2021
Anales/Proceedings: Libro de Resúmenes JIES
Página inicial: 164
Página final: 164
Editorial: CSE, Udelar
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: extensión curricularización educación superior
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Educación superior
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión Universitaria
Medio de divulgación: Internet
<https://www.cse.udelar.edu.uy/jies2020/libro-de-resumenes/>

Extensión universitaria: un espacio de resistencia educativa (2020)

CAMEJO, MARINA, VILLARMARZO, Bica, C.
Publicado
Resumen
Evento: Regional
Descripción: 8° Foro de Extensión. Pensando la extensión en escenarios de presencialidad y virtualidad
Ciudad: Córdoba
Año del evento: 2020

Anales/Proceedings: Ponencias 8° Foro de Extensión

Volumen: 1

Página inicial: 106

Página final: 106

Ciudad: Córdoba

Palabras clave: Extensión Integralidad Educación

Medio de divulgación: Internet

<https://bit.ly/3am4f4E>

Área temática: Extensión como objeto de estudio: conceptos e indicadores. Video completo con presentaciones de expositores/as: <https://www.youtube.com/watch?v=V50DHqRkKIo>

Creditizando en Humanidades: evaluación y sistematización del proceso de creditización de las prácticas de extensión e integrales (2015-2017) (2019)

CAMEJO, MARINA, VILLARMARZO

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: Jornadas Nacionales de Extensión

Ciudad: Varias ciudades

Año del evento: 2019

Anales/Proceedings: Anales JNE

Publicación arbitrada

Editorial: Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio (SCEAM), Universidad de la República

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Integralidad Creditización Evaluación de la extensión

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión Universitaria

Medio de divulgación: Internet

<http://udelar.edu.uy/jornadasextension2018/ejes-tematicos/trabajos-presentados-a-las-jornadas-nacion>

Pensar la construcción de conocimiento arqueológico desde las prácticas extensionistas y la Ecología Patrimonial (2019)

VILLARMARZO, Jimena Blasco, C. GIANOTTI

Publicado

Resumen expandido

Evento: Regional

Descripción: XX Congreso Nacional de Arqueología Argentina

Ciudad: Córdoba

Año del evento: 2019

Anales/Proceedings: Libro de Resúmenes XX Congreso Nacional de Arqueología Argentina: 50 años de arqueologías

Volumen: 1

Página inicial: 603

Página final: 604

ISSN/ISBN: 978-950-33-1538-5

Editorial: Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba

Ciudad: Córdoba

Palabras clave: Diálogo de saberes procesos de patrimonialización extensión crítica

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Patrimonio

Medio de divulgación: Internet

<http://suquia.ffyh.unc.edu.ar/handle/suquia/3487>

Ponencia presentada en el Simposio 05: ARQUEOLOGÍA PÚBLICA ¿UNIVERSALIDAD O PLURIVERSALIDAD EPISTEMOLÓGICA? Coordinado por: Mónica Montenegro y Mariela E. Zabala.

El potencial de los estudios de artefactos modificados por picoteado y/o abrasión procedentes de contextos superficiales. Laguna de Rocha (Uruguay) como caso (2019)

Jimena Blasco, VILLARMARZO

Publicado

Resumen expandido

Evento: Regional

Descripción: XX Congreso Nacional de Arqueología Argentina

Ciudad: Córdoba
Año del evento: 2019
Anales/Proceedings: Libro de Resúmenes XX Congreso Nacional de Arqueología Argentina: 50 años de arqueologías
Volumen: 1
Pagina inicial: 1349
Pagina final: 1350
ISSN/ISBN: 978-950-33-1538-5
Editorial: Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba
Ciudad: Córdoba
Palabras clave: Arqueología costera Lítico Artefactos molienda Análisis tecno-tipológico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia y Arqueología / Arqueología
Medio de divulgación: Internet
<http://suquia.ffyh.unc.edu.ar/handle/suquia/3487>
Ponencia presentada en el Simposio 25: ENFOQUES ACTUALES (NADA SUPERFICIALES) ACERCA DEL REGISTRO ARQUEOLÓGICO DE SUPERFICIE. Coordinado por: Lucía Magnin y Jimena Oría

Nuevos aportes a la Gestión Integral del Paisaje Protegido Laguna de Rocha: investigación y sensibilización en torno a colecciones arqueológicas (2018)

VILLARMARZO, Jimena Blasco, Gastón Lamas Rivero, Gentile
Publicado
Completo
Evento: Nacional
Descripción: VII Jornadas de Investigación, VI Jornadas de Extensión y V Encuentro de Egresados y Estudiantes de Posgrado de FHCE
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2018
Anales/Proceedings: Jornadas Académicas 2017
Pagina inicial: 790
Pagina final: 806
Publicación arbitrada
Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Áreas protegidas Laguna de Rocha Colecciones arqueológicas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Internet
<http://jornadas.fhuce.edu.uy/index.php/es/grupos-de-trabajo/32-gt-31-investigacion-arqueologica-en-u>

La formación en extensión e integralidad en la Universidad de la República: aportes hacia la construcción de una mirada común (2018)

Ferrigno, Morales De León, Selene., Bruzzone, VILLARMARZO, SANTOS C.
Publicado
Completo
Evento: Nacional
Descripción: VII Jornadas de Investigación, VI Jornadas de Extensión y V Encuentro de Egresados y Estudiantes de Posgrado de FHCE
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2018
Anales/Proceedings: Jornadas Académicas 2017
Pagina inicial: 1233
Pagina final: 1242
Publicación arbitrada
Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Formación Extensión Integralidad
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Grupo interdisciplinario sobre integralidad
Medio de divulgación: Internet
<http://jornadas.fhuce.edu.uy/index.php/es/grupos-de-trabajo/45-gt-44-desafios-a-la-formacion->

en-exte

El trabajo forma parte del Grupo de Trabajo sobre Formación de la Red de Extensión de la Udelar.

Primeras experiencias de formación en Extensión en FHCE (2015)

VILLARMARZO , GARCÍA MOURELLE

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: IV Jornadas de Investigación, V Jornadas de Extensión y IV Encuentro de Egresados y Maestrandos de FHCE

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2015

Editorial: FHCE, Udelar

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Extensión

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Medio de divulgación: Internet

<http://jornadas.fhuce.edu.uy/>

La centralidad del espejo de agua: representaciones, diálogos y prácticas en torno a la Laguna de Rocha (2015)

VILLARMARZO , BLASCO , GIANOTTI GARCÍA

Publicado

Resumen

Evento: Nacional

Descripción: IV Jornadas de Investigación, V Jornadas de Extensión y IV Encuentro de Egresados y Maestrandos de FHCE

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2015

Editorial: FHCE, Udelar

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Arqueología Patrimonio

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Internet

<http://jornadas.fhuce.edu.uy/>

Resultados de investigación y valoración patrimonial para la planificación del Área Protegida Laureles-Cañas (2012)

MAROZZI , CAPDEPONT , VILLARMARZO , GIANOTTI GARCÍA

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: IV Jornadas de Investigación, III de Extensión y Primer Encuentro de Egresados de FHCE

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2012

Anales/Proceedings: IV Jornadas de Investigación, III de Extensión y Primer Encuentro de Egresados de FHCE

Editorial: Universidad de la República, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Areas protegidas Patrimonio Cultural

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Medio de divulgación: CD-Rom

<http://www.fhuce.edu.uy> El trabajo se enmarca en el Proyecto Catalogación del Patrimonio Cultural del Área Laureles-Cañas, Departamentos de Tacuarembó-Rivera desarrollado a través de un convenio entre la Dirección Nacional de Medio Ambiente (MVOTMA/DINAMA) y la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (LAPPU-FHCE, unidad asociada al CURE). La propuesta de declaración de área protegida a la zona de Laureles-Cañas, sitúa el momento y contexto oportuno para trabajar desde la cultura y el patrimonio integrando los valores culturales de la región a la planificación de la conformación del área protegida. Los trabajos de prospección del área de Laureles-Cañas, realizados en los últimos dos años, permitieron documentar 56 sitios y 81

estructuras. Para cada entidad documentada se registraron diferentes aspectos, entre los que se encuentran las valoraciones científicas (arqueológicas, históricas, etnográficas, etc.) y las valoraciones patrimoniales (estado de conservación, régimen de propiedad, tipo, grado y agentes de alteración). Se expone aquí el análisis de los resultados obtenidos, que permite caracterizar el patrimonio cultural del área y que da cuenta de su situación patrimonial. Por otra parte, este análisis constituye un insumo de primer orden para proponer acciones tendientes a la protección, conservación y puesta en valor del patrimonio del área en el marco del futuro Plan de manejo.

Construcción participativa del Patrimonio en el área de Laureles - Cañas: Un aporte desde la extensión (2012)

BLASCO, BICA, CAPDEPONT, MAROZZI, VILLARMARZO

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: IV Jornadas de Investigación, III de Extensión y Primer Encuentro de Egresados de FHCE

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2012

Anales/Proceedings: IV Jornadas de Investigación, III de Extensión y Primer Encuentro de Egresados de FHCE

ISSN/ISBN: 9789974008274

Editorial: Universidad de la República, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Áreas protegidas Patrimonio Cultural Construcción participativa

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Medio de divulgación: CD-Rom

<http://fhuce.edu.uy/jornada/2011/Ponencias%20Jornadas%202011/GT%2033/Ponencia%20GT%203>

<http://www.fhuce.edu.uy> El presente trabajo expone y discute los resultados de dos actividades de extensión llevadas a cabo en el último año, financiadas por CSEAM 2010. Dichas actividades se enmarcan en el Programa de Educación Patrimonial y Ciencia Pública que desde el año 2001 viene desarrollando el Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio del Uruguay (en adelante LAPPU), y en el proyecto de investigación "Identificación y Caracterización de los Valores Culturales del área de Laureles-Cañas" que el mismo laboratorio lleva a cabo desde 2009 en Laureles-Cañas (departamentos de Tacuarembó y Rivera) en colaboración con el Proyecto Sistema Nacional de Áreas Protegidas (DINAMA/SNAP). A través de este último se busca obtener un marco adecuado para integrar esos valores culturales dentro del futuro Plan de manejo del Área Protegida. El modelo de trabajo del LAPPU está basado en la Cadena Valorativa del Patrimonio, la cual implica la aplicación de una serie de procedimientos que interrelaciona diferentes fases: identificación, caracterización, valoración, divulgación y socialización del patrimonio, y cuyo eje transversal es la dimensión pública y participativa, la cual se concreta bajo lo que hemos denominado Construcción Participativa del Patrimonio. En este sentido, ambas actividades tienen como objetivo contribuir a la construcción participativa del Patrimonio Cultural del Área Protegida Laureles-Cañas mediante la realización de actividades cuyas dinámicas de trabajo están basadas en propuestas de educación no-formal, pretendiendo contribuir a motivar el desarrollo de la observación y reflexión, así como la identificación, valoración y apropiación del patrimonio local por parte de la comunidad local.

Ciencia Pública en construcción: El Programa de Educación patrimonial y Ciencia Pública del LAPPU (FHCE) (2012)

VIENNI, VILLARMARZO, GIANOTTI GARCÍA, BLASCO, BICA, LAMAS

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: IV Jornadas de Investigación, III de Extensión y Primer Encuentro de Egresados de FHCE

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2012

Anales/Proceedings: IV Jornadas de Investigación, III de Extensión y Primer Encuentro de Egresados de FHCE

ISSN/ISBN: 9789974008274

Editorial: Universidad de la República, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Patrimonio Cultural Educación patrimonial Construcción participativa del

Patrimonio
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio
Medio de divulgación: CD-Rom

Gestión del Patrimonio Cultural en áreas protegidas. La experiencia en Laureles-Cañas (Tacuarembó - Uruguay) (2010)

CAPDEPONT , SOTELO RICO , MAROZZI , VILLARMARZO , GIANOTTI GARCÍA

Publicado

Resumen

Evento: Internacional

Descripción: IV Congreso Internacional Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo

Ciudad: Sevilla

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings: Actas IV Congreso Internacional Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo

ISSN/ISBN: 9788448240110

Editorial: Comité Científico del IV Congreso de Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo

Ciudad: Sevilla

Palabras clave: Áreas protegidas Patrimonio Cultural Gestión patrimonial

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Medio de divulgación: Papel

<http://hdl.handle.net/10261/25915>

Patrimonio cultural y políticas públicas: la experiencia en áreas protegidas en Uruguay (2010)

CAPDEPONT , SOTELO RICO , MAROZZI , VILLARMARZO , GIANOTTI GARCÍA

Publicado

Completo

Evento: Regional

Descripción: XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina

Ciudad: Mendoza

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings: Arqueología Argentina en el Bicentenario de la Revolución de Mayo

Página inicial: 419

Página final: 496

ISSN/ISBN: 9789879126837

Publicación arbitrada

Editorial: Universidad Nacional de Cuyo

Palabras clave: Patrimonio Cultural Políticas Públicas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

http://digital.csic.es/bitstream/10261/28713/1/2010_XVII%20CNAA_CapdepontSoteloMarozziVillarm

En este trabajo se plantea la relevancia y los aportes que se pueden hacer desde la Arqueología al fortalecimiento del Sistema Nacional de Áreas Protegidas de Uruguay (SNAP) y a la definición de los criterios para la selección, valorización y zonificación del patrimonio cultural arqueológico dentro del mismo. Se propone una aproximación integral basada en el concepto de Paisaje como categoría multidisciplinar y holística, al tiempo que, escala de actuación pertinente para la protección y conservación de los valores de una región y planificación e instrumentación de las diferentes políticas sectoriales de desarrollo de carácter nacional y local.

Políticas públicas y Patrimonio Cultural en Uruguay (2010)

VILLARMARZO , GIANOTTI GARCÍA , CRIADO BOADO , LÓPEZ MAZZ , MAROZZI ,

CAPDEPONT , SOTELO RICO

Publicado

Resumen

Evento: Regional

Descripción: VII Encontro da SAB Sul

Ciudad: Jaguarao

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings: VII Encontro da SAB Sul

Palabras clave: Patrimonio Cultural Políticas Públicas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Medio de divulgación: Papel

<http://digital.csic.es/handle/10261/28249> En la comunicación se presentan dos proyectos de investigación desarrollados en el ámbito de políticas públicas y los resultados obtenidos. Ambos fueron realizados en el marco de acuerdos de colaboración con la Intendencia Municipal de Tacuarembó, para la reglamentación de la Ordenanza de Ordenamiento Territorial y Desarrollo, y con el Sistema Nacional Áreas Protegidas (SNAP - DINAMA) para la catalogación de valores culturales y elaboración de recomendaciones para la gestión del PC del Área de Laureles-Cañas. Los trabajos han dado pie a validar el Sistema de Información del Patrimonio de Uruguay (SIPAU) que será transferido para el uso común de la administración local y nacional.

Los sistemas de información como instrumentos de gestión del patrimonio cultural. El Sistema de Información del Patrimonio Arqueológico Uruguay (SIPAU) (2010)

GIANOTTI GARCÍA, VILLARMARZO, MAROZZI, CAPDEPONT, SOTELO RICO, PARECERO OUBIÑA

Publicado

Resumen

Evento: Internacional

Descripción: IV Congreso Internacional Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo

Ciudad: Sevilla

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings: Actas IV Congreso Internacional Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo

ISSN/ISBN: 9788448240110

Editorial: Comité Científico del IV Congreso de Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo

Ciudad: Sevilla

Palabras clave: Sistemas de Información

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Medio de divulgación: Papel

EL SISTEMA DE INFORMACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO URUGUAYO (SIPAU) (2010)

GIANOTTI GARCÍA, PARECERO OUBIÑA, CARVE, SOTELO RICO, VILLARMARZO, CAPDEPONT, MAROZZI

Publicado

Resumen

Evento: Nacional

Descripción: I CONGRESO URUGUAYO DE INFRAESTRUCTURA DE DATOS ESPACIALES

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings: I CONGRESO URUGUAYO DE INFRAESTRUCTURA DE DATOS ESPACIALES. CONTRIBUYENDO AL DESARROLLO DE UNA RED REGIONAL

Palabras clave: Patrimonio Cultural Sistemas de Información

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Medio de divulgación: Papel

Estudio experimental sobre valvas de berberechos (*Donax hanleyanus*) (2009)

VILLARMARZO

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: XI Congreso Nacional de Arqueología

Ciudad: Salto

Año del evento: 2009

Anales/Proceedings: La arqueología como profesión: Los primeros 30 años

Página inicial: 745

Página final: 754

ISSN/ISBN: 9789974781115

Editorial: Asociación Uruguaya de Arqueología

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Arqueomalacología Arqueología costera Experimentación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria Uruguay
Medio de divulgación: CD-Rom

Análisis de secciones y plantas arqueológicas del Sitio La Esmeralda (Rocha, Uruguay) (2009)

LÓPEZ MAZZ , VILLARMARZO , BRUM

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: XI Congreso Nacional de Arqueología

Ciudad: Salto

Año del evento: 2009

Anales/Proceedings: La arqueología como profesión: Los primeros 30 años

Página inicial: 218

Página final: 229

ISSN/ISBN: 9789974781115

Editorial: Asociación Uruguaya de Arqueología

Ciudad: Montevideo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria Uruguay

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera

Medio de divulgación: CD-Rom

Gestión del Patrimonio Cultural y políticas públicas: La catalogación arqueológica en el área protegida Laureles-Cañas (Tacuarembó) (2009)

GIANOTTI GARCÍA , CAPDEPONT , MAROZZI , VILLARMARZO , CARVE , SOTELO RICO

Publicado

Resumen

Evento: Nacional

Descripción: 6to Encuentro Nacional de Ecoturismo y Turismo Rural, V Congreso Nacional de

Áreas Protegidas

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2009

Anales/Proceedings: 6to Encuentro Nacional de Ecoturismo y Turismo Rural, V Congreso Nacional de Áreas Protegidas

Editorial: Comité Organizador del TURAP

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Áreas protegidas Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Medio de divulgación: Papel

Arqueología Aplicada en el Uruguay. Nuevos horizontes para la Gestión del Patrimonio Cultural (2009)

MAROZZI , CAPDEPONT , CARVE , VILLARMARZO , SOTELO RICO , LÓPEZ MAZZ , GIANOTTI GARCÍA

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: II Jornadas de Investigación en Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2009

Anales/Proceedings: II Jornadas de Investigación en Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

ISSN/ISBN: 9974005957

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Áreas protegidas Gestión patrimonial Arqueología aplicada

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión patrimonial

Medio de divulgación: CD-Rom

Tecnología lítica de los humedales del Este de Uruguay (2008)

LÓPEZ MAZZ , GASCUE , VILLARMARZO , SOTELO RICO , ALZUGARAY , DE LEÓN

Publicado

Resumen

Evento: Regional
Descripción: V CARPA (Congreso Arqueología de la Región Pampeana)
Ciudad: Santa Rosa
Año del evento: 2008
Anales/Proceedings: Libro de Resúmenes del V CARPA
Editorial: Facultad de Ciencias Humanas/Universidad Nacional de La Pampa
Ciudad: Santa Rosa
Palabras clave: Tecnología lítica Tierras bajas Prehistoria uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tecnología lítica
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria
Medio de divulgación: Papel

Aportes desde la Arqueología: Criterios para la selección, valoración y zonificación del Patrimonio Cultural Arqueológico (2008)

GIANOTTI GARCÍA, VILLARMARZO
Publicado
Resumen
Evento: Nacional
Descripción: 6ª Jornada Ambiental Retema (Red Temática de Medio Ambiente de la UdelaR)
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2008
Anales/Proceedings: Relatoría Mesa 3: Prioridades de Conservación para la implementación del Sistema Nacional de Áreas Protegidas
Página inicial: 10
Página final: 10
Editorial: SNAP/Dinama/MVOTMA
Ciudad: Montevideo
Palabras clave: Áreas protegidas Patrimonio Cultural Valoración arqueológica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio
Medio de divulgación: Internet
<http://www.snap.gub.uy/>

Cabo Polonio: Contexto ambiental, secuencia arqueológica regional y aspectos metodológicos (2007)

LÓPEZ MAZZ, VILLARMARZO, DE LEÓN
Publicado
Resumen expandido
Evento: Regional
Descripción: XVI CNA (Congreso Nacional de Arqueología Argentina)
Ciudad: San Salvador de Jujuy
Año del evento: 2007
Anales/Proceedings: XVI Congreso Nacional de Arqueología Argentina
Página inicial: 195
Página final: 199
ISSN/ISBN: 1667-4308
Editorial: FHyCS-UNJu
Ciudad: Jujuy
Palabras clave: Prehistoria Arqueología costera
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria Uruguay
Medio de divulgación: Papel

Arqueología de los Sitios Costeros. Situación actual y perspectivas (2004)

DABEZIES, BRUM, VILLARMARZO
Publicado
Completo
Evento: Nacional
Descripción: XI FELAA
Ciudad: Salto
Año del evento: 2004
Anales/Proceedings: XI FELAA

Palabras clave: Arqueología costera Arqueología Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria Uruguay

Medio de divulgación: CD-Rom

Explotación intensiva de recursos marinos: el caso del Este de Uruguay (2003)

LÓPEZ MAZZ , VILLARMARZO

Publicado

Completo

Evento: Nacional

Descripción: XII Congreso da Sociedade de Arqueologia Brasileira. Arqueologias da América Latina

Ciudad: San Pablo

Año del evento: 2003

Anales/Proceedings: Arqueologias da América Latina. Anais do XII Congresso da Sociedade de Arqueologia Brasileira

Palabras clave: Arqueomalacología Concheros Arqueología costera Arqueología Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria Uruguay

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera

Medio de divulgación: CD-Rom

TEXTOS EN PERIÓDICOS O REVISTAS

Paisajes de la Memoria (2010)

Suplemento Áreas Protegidas, El País

Periodicos

VILLARMARZO , CAPDEPONT , MAROZZI

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

http://mna.gub.uy/innovaportal/file/4674/1/11_Laureles_baja.pdf

Rocha milenaria (2009)

Arenas de Rocha v: 1, 11, 18

Revista

MORENO , VILLARMARZO

Palabras clave: Prehistoria Arqueología Uruguay Patrimonio

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

Fecha de publicación: 01/01/2009

Lugar de publicación: Montevideo

PREPRINT

Indigenous women and traditional watercraft in Native South America: paddling through gender prejudices (2025)

Elena SACCONI D'AMBROSIO , Jimena Blasco , VILLARMARZO , C. GIANOTTI

Palabras clave: early watercraft women gender studies maritime archaeology traditional navigation South America decolonial archaeology

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología de género

Medio de divulgación: Internet

<https://openanthroresearch.org/index.php/oarr/preprint/view/449>

OARR: Open Anthropology Research Repository

Imaginando un museo universitario en Uruguay. Perspectivas desde la evaluación de la situación de las colecciones de interés arqueológico (2024)

Jimena Blasco , VALLVÉ ELENA , BORTOLOTTO N. , VILLARMARZO

DOI: <https://doi.org/10.33349/2024.113.5724>

Palabras clave: Descentralización Interdisciplina Extensión crítica Museología social

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Museología

Medio de divulgación: Internet

<https://www.iaph.es/revistaph/index.php/revistaph/issue/view/129>

Artículo de debate del monográfico Revista PH 113 (2024) Patrimonio y universidad.

Producción técnica

TRABAJOS TÉCNICOS

Sistematización de experiencias educativas y de las prácticas integrales (2023)

Elaboración de proyecto

Romina Hortegano , Mariángeles Caneiro , VILLARMARZO

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Restringida

Número de páginas: 17

Duración: 2 meses

Institución financiadora: CSE, Udelar

Medio de divulgación: Internet

<https://www.cse.udelar.edu.uy/>

Exposición "Miradas. Pioneras de la Arqueología Uruguaya" (2021)

Asesoramiento

VILLARMARZO , Jimena Blasco , Saccone, Elena

Asesoramiento técnico para el diseño de contenidos para la exposición museográfica.

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Restringida

Número de páginas: 10

Duración: 5 meses

Institución financiadora: Museo Nacional de Antropología, Ministerio de Educación y Cultura

Palabras clave: Género Arqueología feminista Historia de la Arqueología Arqueología del Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia y Arqueología / Historia de la Arqueología

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología feminista

Medio de divulgación: Internet

<https://www.mna.gub.uy/>

Se diseñaron contenidos para 7 paneles para la exposición museográfica y asesoramiento en otras áreas de la exposición.

Mujeres en Arqueología. Una propuesta museográfica para la transformación social y la equidad de género (2021)

Elaboración de proyecto

VILLARMARZO , Jimena Blasco , Saccone, Elena

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Restringida

Medio de divulgación: Otros

Proyecto presentado a la Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio (CSEAM) a la convocatoria de Fortalecimiento de Trayectorias Integrales 2022-2023. No aprobado.

Grupo interdisciplinario de estudios cerámicos ancestrales y comunidades de aprendizaje (2020)

Elaboración de proyecto
VILLARMARZO, Iribarren Turconi

País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 15
Institución financiadora: Espacio Interdisciplinario, Udelar
Palabras clave: Interdisciplina Prácticas alfareras Diálogo de saberes
Medio de divulgación: Otros
Propuesta presentada a la convocatoria NÚCLEO INTERDISCIPLINARIO 2020. No financiado.

Patrimonio, riesgo y conservación. Instrumentos técnicos para el fortalecimiento del Sistema de Áreas Naturales Protegidas de Uruguay (2018)

Elaboración de proyecto
VILLARMARZO

País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 49
Institución financiadora: Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII)
Palabras clave: Patrimonio arqueológico Áreas protegidas Conservación
Medio de divulgación: Otros
Propuesta presentada a la Convocatoria Fondo María Viñas 2018 (Modalidad II). Proyecto no financiado por falta de fondos.

Informe del análisis de material cerámico de ITLPM01, Departamento de Rocha (2017)

Informe o Pericia técnica
VILLARMARZO, BLASCO
Proyecto CSIC I+D 2015-2017. Paisajes construidos desde la Prehistoria. Lógicas de ocupación y uso del espacio por poblaciones indígenas en la transición tierras altas/tierras bajas. CSIC I+D.
Responsables: Camila Gianotti, Moira Sotelo.
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 10
Duración: 2 meses
Institución financiadora: CSIC, Udelar
Palabras clave: Cerámica
Medio de divulgación: Papel

Informe final Proyecto Patrimonio en acción. Diálogos e intercambios sobre coleccionismo y buenas prácticas en Laguna de Rocha (2017)

Informe o Pericia técnica
BLASCO, VILLARMARZO, LAMAS, GENTILE, FALCHI, MORAITI
Informe final Proyecto Actividad en el medio
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 8
Duración: 5 meses
Institución financiadora: CSEAM, Udelar
Palabras clave: Extensión Laguna de Rocha
Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio
Medio de divulgación: Otros

Informe valorativo final. Rincón 681-687 (MHN) - Patrimonio Cultural de Ciudad Vieja, Montevideo (2017)

Estudios de impacto
DE LEÓN , VILLARMARZO
Estudio de Impacto e Informe técnico depositado en CPCN, MEC
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 78
Duración: 12 meses
Institución financiadora: Arredo S.A.
Palabras clave: Evaluación de impacto Ciudad Vieja Muralla
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Medio de divulgación: Papel

Catálogo de Patrimonio Arqueológico del Paisaje Protegido Laguna de Rocha (2017)

Otra
VILLARMARZO
Documento de carácter técnico. Herramienta para la gestión del área protegida. Enviado a Director del Área y a SNAP, DINAMA.
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Rocha
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 33
Duración: 12 meses
Institución financiadora: LAPPU, FHCE, Unidad asociada al CURE, Udelar
Palabras clave: Patrimonio Catálogo Áreas protegidas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio
Medio de divulgación: Internet

Catálogo de Patrimonio Arqueológico del Parque Nacional Cabo Polonio (2017)

Otra
VILLARMARZO
Documento de carácter técnico. Herramienta para la gestión del área protegida. Enviado a Director del Área y a SNAP, DINAMA.
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Rocha
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 40
Duración: 12 meses
Institución financiadora: LAPPU, FHCE, Unidad asociada al CURE, Udelar
Palabras clave: Patrimonio Catálogo Áreas protegidas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio
Medio de divulgación: Internet

Aprendiendo de nuestras prácticas... Sistematización del proyecto Cartografiando Patrimonios. Cartografía Social en Laguna de Rocha. (2014)

Informe o Pericia técnica
BLASCO , LAMAS , VILLARMARZO
Informe Final Convocatorias a Sistematización de experiencias de Extensión (CSEAM)
País: Uruguay
Idioma: Español

Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 6
Duración: 1 mes
Institución financiadora: CSEAM, Udear
Palabras clave: Extensión Laguna de Rocha Sistematización
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

Aprendiendo de nuestras prácticas... Sistematización del proyecto Cartografiando Patrimonios. Cartografía Social en Laguna de Rocha. (2013)

Elaboración de proyecto
LAMAS, BICA, VILLARMARZO, GENTILE, GIANOTTI GARCÍA, BLASCO, VIENNI, LAPORTA
Convocatoria a Sistematización de Experiencias de Extensión Universitaria, CSEAM, UdelaR.
Responsable: Jimena Blasco
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 15
Duración: 12 meses
Institución financiadora: CSEAM - En evaluación
Palabras clave: Patrimonio Cultural Cartografía social Sistematización de extensión
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Educación patrimonial
Medio de divulgación: Otros

Proyecto de Actuación Arqueológica para el Anteproyecto arquitectónico en el Padrón N°4683 de Ciudad Vieja (2013)

Estudios de impacto
VILLARMARZO
Proyecto presentado a la CPCN, MEC.
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 12
Duración: 1 mes
Palabras clave: Evaluación de impacto
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Evaluación de impacto
Medio de divulgación: Otros

Informe técnico final. Proyecto de Evaluación y Rescate arqueológico de Edificio de Servicios en Cabo Polonio (2012)

Informe o Pericia técnica
VILLARMARZO, MAROZZI, LAMAS
Informe técnico final. Ministerio Turismo y Deporte, Ministerio Educación y Cultura, Ministerio Vivienda Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 54
Duración: 6 meses
Institución financiadora: Ministerio Turismo y Deporte
Palabras clave: Gestión patrimonial Evaluación de Impacto
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio
Medio de divulgación: Papel

Informe técnico Análisis óseo preliminar del hallazgo realizado en zonas 4 y 5 del Parque Nacional Cabo Polonio (2012)

Informe o Pericia técnica
VILLARMARZO
Informe técnico para DINAMA/SNAP.
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 23
Palabras clave: Areas protegidas Arqueofauna Análisis óseo
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueofauna
Medio de divulgación: Papel

¡Experimentemos el pasado! (2012)

Elaboración de proyecto
VILLARMARZO, BICA, BLASCO, GENTILE, GIANOTTI GARCÍA, LAMAS, MAROZZI, SACCONI, SOTELO RICO, VIENNI
Proyectos Apoyo a la Popularización de la Ciencia y la Tecnología - PCTI, ANII. Responsable.
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 46
Duración: 12 meses
Palabras clave: Educación patrimonial Ciencia y Sociedad Popularización de la ciencia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Educación patrimonial
Medio de divulgación: Otros

Patrimonio Cultural y Áreas Protegidas. Elaboración de bases para la conservación y manejo de valores culturales de Laguna de Rocha, Cerro Verde y Cabo Polonio (2012)

Elaboración de proyecto
VILLARMARZO, BALLESTEROS, GIANOTTI GARCÍA, LÓPEZ MAZZ
Proyecto Fondos María Viñas - ANII. Responsable
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 55
Duración: 24 meses
Palabras clave: Prehistoria Arqueología costera Areas protegidas Gestión patrimonial
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio
Medio de divulgación: Otros

Evaluación y Seguimiento Arqueológico Edificio de Servicios en Cabo Polonio (2011)

Estudios de impacto
VILLARMARZO, LAMAS
Evaluación y Seguimiento Arqueológico Edificio de Servicios en Cabo Polonio
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Restricta

Duración: 2 meses
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Propuesta Teórico - Metodológica para la Construcción Participativa del Patrimonio. Sistematización de las experiencias desarrolladas por el LAPPU (2011)

Elaboración de proyecto
VIENNI , GIANOTTI GARCÍA , VILLARMARZO , BICA , BLASCO , LAMAS
CSEAM, Convocatoria a Proyectos de Extensión para el año 2011. Evaluado, no financiado
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 22
Duración: 12 meses
Palabras clave: Extensión Divulgación
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Extensión

Proyecto SEMILLA. Cartografía socio-patrimonial de los valores culturales del área protegida de Laguna de Rocha (2011)

Elaboración de proyecto
VILLARMARZO , GIANOTTI GARCÍA , BLASCO , BICA , VIENNI , LAMAS
CSEAM - evaluado, sin financiación
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 7
Duración: 2 meses
Palabras clave: Patrimonio Cultural Extensión Cartografía social
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Plan de Manejo Parque Nacional Cabo Polonio, Sub Programa Conservación Recursos Culturales Tangibles (2011)

Consultoría
VILLARMARZO
Plan de Manejo Parque Nacional Cabo Polonio
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 18
Duración: 2 meses
Palabras clave: Areas protegidas Patrimonio Cultural
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

El paisaje costero del área protegida Laguna de Rocha. Ocupaciones humanas y relaciones naturaleza - cultura (2011)

Elaboración de proyecto
VILLARMARZO
Proyecto Iniciación a la Investigación. CSIC. En evaluación
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Número de páginas: 14
Duración: 24 meses
Institución financiadora: LAPPU - FHCE, CSIC, en evaluación
Palabras clave: Arqueología costera Arqueología del Paisaje Laguna de Rocha
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Mirando alto: la construcción participativa del patrimonio en Laureles-Cañas (2011)

Elaboración de proyecto

SOTELO RICO , LAMAS , VILLARMARZO
CSEAM, Actividad de Extensión, evaluado, no financiado
País: Uruguay
Idioma: Español
Número de páginas: 6
Duración: 2 meses
Palabras clave: Arqueología del Paisaje Extensión Cairnes
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Extensión

Informe sobre Valores Arqueológicos Proyecto Cárcavas (2011)

Informe o Pericia técnica
BRUM , VILLARMARZO
Proyecto Cárcavas. Punta Rubia, Uruguay
País: Uruguay
Idioma: Español
Disponibilidad: Restricta

Duración: 1 mes
Institución financiadora: Proyecto Cárcavas
Palabras clave: Patrimonio Cultural Evaluación de Impacto
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio
Investigación y elaboración de Informe para su presentación ante DINAMA para Comunicación de Proyecto

Informe preliminar. Identificación de elementos culturales de conservación del Área Protegida Laguna de Rocha (2011)

Informe o Pericia técnica
GIANOTTI GARCÍA , VILLARMARZO
Informe técnico para SNAP/Dirección área protegida Laguna de Rocha
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Rocha
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 23
Duración: 1 mes
Institución financiadora: LAPPU; DINAMA/SNAP
Palabras clave: Areas protegidas Patrimonio Cultural Gestión patrimonial
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Anteproyecto de Estudio de Impacto Arqueológico Obra: IMPLANTACION DE LA ESTACION FLUVIAL DE VILLA SANTO DOMINGO SORIANO, DEPARTAMENTO DE SORIANO, INCLUYENDO LA RECUPERACION Y REHABILITACIÓN DEL EDIFICIO DEL ANTIGUO HOTEL OLIVERA Y ANTEPROYECTO DE PASEO COSTERO EN ESPACIO PÚBLICO DE CALLE RÍO NEGRO Y COSTA DEL RÍO (LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL N° 05/2011) (2011)

Elaboración de proyecto
BRUM , CASANOVA , VILLARMARZO
Ministerio de Turismo y Deporte - Banco Interamericano de Desarrollo Programa: Mejora de la Competitividad de los Destinos Turísticos Estratégicos.
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 20
Duración: 1 mes
Palabras clave: Evaluación de impacto Anteproyecto Impacto Arqueológico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Evaluación de impacto
Medio de divulgación: Otros

Anteproyecto de Estudio de Impacto Arqueológico Obra: Reciclaje y Refuncionalización Edilicia, Exgerencia de Destilería Meliet - ANCAP (2011)

Elaboración de proyecto
CASANOVA , BRUM , VILLARMARZO
Anteproyecto de impacto arqueológico. Contratado por Arquitectos Edgardo Minteguiaga y Pablo Rodríguez Gustá
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 9
Duración: 2 meses
Palabras clave: Evaluación de impacto
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Evaluación de impacto
Medio de divulgación: Otros

Proyecto de Actuación Arqueológica para el Proyecto Cárcavas de La Pedrera (2011)

Estudios de impacto
BRUM , VILLARMARZO
Proyecto Cárcavas. Arquitecta Natalia Verrastró
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 20
Duración: 3 meses
Palabras clave: Evaluación de impacto
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Evaluación de impacto
Medio de divulgación: Otros

Proyecto El paisaje arqueológico de las Tierras bajas. Un modelo de gestión integral del Patrimonio arqueológico de Uruguay (2010)

Informe o Pericia técnica
GIANOTTI GARCÍA , GAZZÁN , CANCELADA , BLASCO , LAMAS , CAPDEPONT , DEL PUERTO , CASTIÑEIRA , DI MURO , MUTTONI , KAAL , VILLARMARZO , CUESTA
Memoria técnica (09I21MT01)
País: España
Idioma: Español
Ciudad: Santiago de Compostela
Disponibilidad: Restricta

Duración: 12 meses
Institución financiadora: IPCE, Ministerio de Cultura de España, Comisión Nacional de Patrimonio Cultural (MEC - Uruguay), LAPPU (FHCE-UdelaR) y LaPa (CSIC)
Palabras clave: Patrimonio Cultural
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio
Medio de divulgación: Papel

Pasado y Presente en la Web , Informe final Proyecto Comisión de Cultura de la Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio (2010)

Informe o Pericia técnica
CAPDEPONT , LAMAS , BLASCO , ROSETE , GIANOTTI GARCÍA , SOTELO RICO , VILLARMARZO
Comisión de Cultura de la Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Número de páginas: 27
Duración: 12 meses
Institución financiadora: UdelaR, SCEAM

Palabras clave: Extensión Divulgación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Extensión
Medio de divulgación: Papel

**Catalogación del Patrimonio Cultural del Área Laureles-Cañas (Departamentos de Tacuarembó-Rivera)
, Informe de actividades y perspectivas futuras del proyecto (2010)**

Informe o Pericia técnica
CAPDEPONT , MAROZZI , VILLARMARZO , GIANOTTI GARCÍA , SOTELO RICO , CARVE
MVOTMA/DINAMA/SNAP
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restringida

Número de páginas: 83
Duración: 12 meses
Institución financiadora: LAPPU - FHCE y Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SNAP-DINAMA)
Palabras clave: Áreas protegidas Patrimonio Cultural Políticas Públicas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio
Medio de divulgación: Papel

El Paisaje Arqueológico de las Tierras Bajas uruguayas - Memoria de Actividades (2010)

Informe o Pericia técnica
GIANOTTI GARCÍA , GAZZÁN , CANCELTA , BLASCO , LAMAS , CAPDEPONT , DEL PUERTO ,
CASTIÑEIRA , DI MURO , MUTTONI , KAAL , VILLARMARZO , CUESTA
Memoria de Actividades MEC, España
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Santiago de Compostela, Montevideo
Disponibilidad: Restringida

Número de páginas: 454
Duración: 12 meses
Institución financiadora: Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, Instituto de
Patrimonio Cultural Español – Ministerio de Cultura
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje
Medio de divulgación: Papel

Investigación y gestión integrada del paisaje costero del Este de Uruguay (2010)

Elaboración de proyecto
VILLARMARZO
Proyecto Tesis de Doctorado
País: Argentina
Idioma: Español
Disponibilidad: Restringida

Número de páginas: 16
Duración: 3 meses
Palabras clave: Arqueología costera Gestión patrimonial Arqueología del Paisaje
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Gestión del paisaje costero del Este de Uruguay, uso y explotación de recursos. (2010)

Elaboración de proyecto
VILLARMARZO
Proyecto Fondo Clemente Estable - ANII
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restringida

Número de páginas: 23
Duración: 24 meses
Palabras clave: Prehistoria Arqueología costera Paisaje cultural
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio
Medio de divulgación: Otros

Identificación y caracterización de valores culturales del área de Laureles-Cañas. Depto de Tacuarembó, Informe Valorativo realizado en el marco del convenio LAPPU-SNAP (2009)

Informe o Pericia técnica
CAPDEPONT , VILLARMARZO , MAROZZI , GIANOTTI GARCÍA , SOTELO RICO , CARVE
MVOTMA/DINAMA/SNAP
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restringida

Número de páginas: 54
Duración: 12 meses
Institución financiadora: LAPPU - FHCE y Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SNAP-DINAMA)
Palabras clave: Áreas protegidas Patrimonio Cultural Políticas Públicas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio
Medio de divulgación: Papel

INFORME DEL ANÁLISIS CERÁMICO INTERVENCIÓN 1 SITIO PAGO LINDO (ITPGL01) DEPTO. DE TACUAREMBÓ (2008)

Informe o Pericia técnica
VILLARMARZO
INFORME DEL ANÁLISIS CERÁMICO INTERVENCIÓN 1 SITIO PAGO LINDO (ITPGL01) PARA PROYECTO El paisaje arqueológico de las Tierras Bajas
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restringida

Número de páginas: 15
Institución financiadora: Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, Instituto de Patrimonio Histórico Español – Ministerio de Cultura
Palabras clave: Arqueología Uruguay Cerámica Cerritos de indios
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cerámica
Medio de divulgación: Papel
FICHA TÉCNICA Título del proyecto: El paisaje arqueológico de las Tierras Bajas. Un modelo de gestión del patrimonio arqueológico. Ámbito geográfico: Departamento de Tacuarembó y Rocha, Uruguay Programa: Arqueología y Sociedad Línea de Trabajo: Paisajes monumentales prehistóricos Financiación: Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, Instituto de Patrimonio Histórico Español – Ministerio de Cultura Referencia de proyecto - IPHE/AMN/cmm (Arqueología exterior, 2007) Código de proyecto en el LAr (IEGPS – CSIC): PR0716 Período de realización: Agosto 2007 – Marzo 2008 Equipo de Trabajo: Dirección científica: Felipe Criado Boado Coordinadora y responsable de la actuación: Camila Gianotti García

Diagnóstico arqueológico del Área Protegida marino costera de Cabo Polonio y aportes para el diseño de su Plan de Gestión (2007)

Informe o Pericia técnica
LÓPEZ MAZZ , GASCUE , VILLARMARZO
Informe técnico para el MVOTMA/Dinot/Dinama/SNAP
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restringida

Número de páginas: 30

Institución financiadora: UdelaR/CSIC/FHCE
Palabras clave: Arqueología Uruguay Areas protegidas Patrimonio Medio ambiente
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Uruguay
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /
Ciencias Medioambientales / Áreas protegidas
Medio de divulgación: Papel

DIAGNÓSTICO Y PROPUESTA DE GESTIÓN PARA EL SITIO ARQUEOLÓGICO LA ESMERALDA (2007)

Informe o Pericia técnica
LÓPEZ MAZZ , VILLARMARZO
Informe técnico para el MVOTMA/Dinama/Ecoplata
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restringida

Número de páginas: 16
Institución financiadora: UdelaR/CSIC/FHCE
Palabras clave: Concheros Arqueología costera Arqueología Uruguay Patrimonio Medio ambiente
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente /
Ciencias Medioambientales / Medio Ambiente
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Uruguay
Medio de divulgación: Papel

Aplicación de nuevas metodologías y rescate arqueológico en el yacimiento La Esmeralda (Rocha, Uruguay) (2007)

Elaboración de proyecto
BRIZ GODINO , BRUM , CLEMENTE , ESTÉVEZ ESCALERA , GASCUE , MORENO , PIQUÉ ,
VERDÚN , VILA MITJA , VILLARMARZO
Proyecto Fondo Clemente Estable - ANII
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restringida

Número de páginas: 21
Duración: 24 meses
Palabras clave: Prehistoria Concheros Arqueología costera Arqueofauna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueofauna
Medio de divulgación: Otros

OTRAS PRODUCCIONES

CURSOS DE CORTA DURACIÓN DICTADOS

Arqueología del Paisaje y Paisajes Arqueológicos de la Región Este (Uruguay) (2022)

C. GIANOTTI , VILLARMARZO , Sotelo, Moira
Especialización
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Tipo de participación: Docente
Unidad: Seminario de Maestría en Ciencias Humanas, opción Antropología de la cuenca del Plata (FHCE, Udelar)
Duración: 8 semanas
Lugar: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar
Ciudad: Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar
Palabras clave: paisajes arqueológicos arqueología costera arqueología uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Información adicional: Seminario de maestría de 20 horas de duración. Organizado por Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU), FHCE, CURE, Udelar. Responsables C. Gianotti, E. Villarmarzo, M. Sotelo.

Paisajes arqueológicos, Patrimonio y Cambio Climático: perspectivas Atlánticas comparadas (2022)

C. GIANOTTI , VILLARMARZO

Perfeccionamiento

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Web: <https://www.cure.edu.uy/ensenanza/unidad-de-educacion-permanente/>

Tipo de participación: Docente

Unidad: Educación permanente

Duración: 1 semanas

Lugar: Centro Universitario Regional del Este (CURE), Sede Rocha

Ciudad: Rocha

Institución Promotora/Financiadora: Centro Universitario Regional del Este (CURE), Sede Rocha

Palabras clave: arqueología costera cambio climático conservación Relaciones humano ?
ambientales Patrimonio arqueológico costero y subacuático

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

Información adicional: Curso de Postgrado y de Educación Permanente. Institución proponente:

Centro Universitario Regional del Este - Udelar. Institución colaboradora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Carga horaria 25 horas virtuales y 20 horas de trabajo no presencial. Docente responsable y servicio de referencia: Camila Gianotti (CURE). Docentes participantes y servicios de referencia: - Dr. Elías López-Romero (Instituto de Arqueología de Mérida, IAM-CSIC, España). - Dra. Eugenia Villarmarzo (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar) - Dr. Hugo Inda (Centro Universitario Regional del Este, Udelar) - Dra. Laura del Puerto (Centro Universitario Regional del Este, Udelar) - Mag. Laura Brum (Centro Universitario Regional del Este, Udelar) - Dr. Gustavo Piñeiro (Facultad de Ciencias, Udelar) - Dr. Rodrigo Torres (Centro Universitario Regional del Este, Udelar) - Dra. Camila Gianotti (Centro Universitario Regional del Este, Udelar)

Escrituras académicas vinculadas a extensión universitaria. Ciclo de conversatorios (2022)

VILLARMARZO

Perfeccionamiento

País: Argentina

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Web: http://grupomontevideo.org/ndca/redreu/?page_id=258

Tipo de participación: Organizador

Unidad: el registro, la sistematización y el artículo académico.

Duración: 3 semanas

Lugar: Virtual

Institución Promotora/Financiadora: Red de Editores de Revistas de Extensión Universitaria (REDREU), Asociación de Universidades Grupo Montevideo (AUGM)

Palabras clave: Extensión universistaria Registro de experiencias Sistematización Escritura académica Procesos editoriales

Información adicional: Tres encuentros virtuales por zoom de 2 horas de duración. Institución organizadora: REDREU, AUGM. Comité Académico: Cecilia Iucci (+E: Revista de Extensión Universitaria, Universidad Nacional del Litoral, Argentina), Valeria Wilke y Pablo Natta (Revista EXT, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina), Lía Norverto y Stella Cornelis (Cuadernos de Extensión Universitaria de UNLPam, Universidad Nacional de La Pampa, Argentina), Alfredo Balduino (Cidadania Em Ação: Revista de Extensão e Cultura, Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil), María Eugenia Restrepo (Universidad en Diálogo, Universidad Nacional de Costa Rica), Janicce Andino (Revista UNAH Sociedad, Universidad Autónoma de Honduras), Eugenia Villarmarzo (Revista Integralidad sobre ruedas, Universidad de la República, Uruguay), Zarina Aranda y Elba Núñez (Revista Interfaz, Universidad Nacional, Asunción), Jimena Espinoza (Revista Extensión en red, Universidad Nacional de La Plata, Argentina), Florencia Faierman (Revista Redes

de Extensión, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Argentina). Equipo docente: Valle Báceres (Universidad Nacional del Litoral, Argentina), Kattia Lizzett Vasconcelos (UNA), Vásquez, Meylin Alvarado Sánchez (Universidad Estadual de Río de Janeiro UERJ), Equipos editoriales de revistas nucleadas en REDREU.

Herramientas pedagógicas para el desarrollo de propuestas docentes integrales (2020)

VILLARMARZO, CAMEJO, MARINA, DIEGO AGUIRREZÁBAL, Bica, C., Rodríguez Sanabia, Eduardo
Perfeccionamiento
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: www.cse.udelar.edu.uy/dpd
Tipo de participación: Organizador
Unidad: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Duración: 8 semanas
Lugar: FHCE, Udelar. Modalidad mixta
Ciudad: Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: Comisión Sectorial de Extensión, Udelar
Palabras clave: Formación docente Integralidad Enseñanza terciaria Desarrollo pedagógico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Integralidad

Patrimonio, Cultura, Turismo y Zonas Costeras (2019)

de Álava, D., BRUM BULANTI, L., VILLARMARZO, Gadino, Isabel, INDA, H., De Souza
Perfeccionamiento
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Tipo de participación: Docente
Duración: 1 semana
Lugar: CURE, Udelar
Ciudad: Rocha
Institución Promotora/Financiadora: Educación Permanente, Centro Universitario Regional del Este
Palabras clave: Manejo costero integrado turismo patrimonio áreas costeras
Áreas de conocimiento:
Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Manejo Costero Integrado. Curso interdisciplinario
Información adicional: curso 30 horas

Diplomatura de Especialización en Intervención en el Patrimonio Arquitectónico. Módulo: Sistemas de Registro de Información en Patrimonio: Miradas desde la Arqueología (2011)

VILLARMARZO, MAROZZI, GIANOTTI GARCÍA
Especialización
País: Uruguay
Idioma: Español
Tipo de participación: Docente
Unidad: Sistemas de Información y Registro
Duración: 1 semana
Lugar: Facultad de Arquitectura
Ciudad: Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: Udelar, Facultad de Arquitectura
Palabras clave: Patrimonio Cultural Sistemas de Información Patrimonio Construido
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Tecnologías para la Gestión del Patrimonio. Documentación Geométrica del Patrimonio Cultural (Fotogrametría y Escáner Láser de Corto Alcance) (2011)

VILLARMARZO, MAÑANA BORRAZAS, GIANOTTI GARCÍA
Perfeccionamiento
País: Uruguay
Idioma: Español

Tipo de participación: Organizador
Duración: 1 semanas
Lugar: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio
Ciudad: Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: LAPPU - FHCE - UdelaR
Palabras clave: Tecnologías Imagen 3D
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio
Información adicional: Docente: Patricia Mañana-Borrazás Instituto de Ciencias del Patrimonio (Incipit), Consejo Superior de Investigaciones Científicas (España)

Diplomatura de Especialización en Intervención en el Patrimonio Arquitectónico. Módulo: Sistemas de Registro de Información en Patrimonio: Miradas desde la Arqueología (2009)

GIANOTTI GARCÍA, VILLARMARZO, MAROZZI
Especialización
País: Uruguay
Idioma: Español
Tipo de participación: Docente
Unidad: Sistemas de Información y Registro
Duración: 1 semanas
Lugar: Facultad de Arquitectura
Ciudad: Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: UdelaR, Facultad de Arquitectura
Palabras clave: Patrimonio Cultural Sistemas de Información Patrimonio Construido
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

DESARROLLO DE MATERIAL DIDÁCTICO O DE INSTRUCCIÓN

Ficha didáctica de Extensión. Injertos de Contact Improvisación en la Universidad (2019)

Karen Wild Díaz, DEBORAH TECHERA, VILLARMARZO, CAMEJO, MARINA, BICA, C.

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Autoras: Karen Wild Díaz y Deborah Techera.
Palabras clave: Extensión Didáctica Contact Improvisación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión universitaria
Información adicional: ISBN: 978-9974-0-1734-4 Organización: Unidad de Extensión, FHCE, UdelaR Eugenia Villarmarzo, Marina Camejo, Carla Bica Edición al cuidado del equipo de la Unidad de Comunicación y Ediciones (UCE), Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República: Nairí Aharonián, Maura Lacreu y Silvia Rodríguez Gadea

Guía práctica para hallazgos arqueológicos. ¿Qué hacer si encuentro restos arqueológicos? (2018)

VILLARMARZO, Jimena Blasco, Gastón Lamas Rivero, C. GIANOTTI, Laura Moraiti

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Web: <https://patrimonioenlagunaderocha.wordpress.com/2018/09/06/guia-hallazgos-arqueologicos/>
Folleto tríptico
Palabras clave: Conservación preventiva Educación patrimonial Sensibilización
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Educación patrimonial
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Información adicional: Material elaborado en el marco del proyecto Fortalecimiento de trayectorias integrales (CSEAM, UdelaR).

Módulo 7. PATRIMONIO CULTURAL (2009)

LÓPEZ MAZZ, VILLARMARZO

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
CURSO DE GUÍAS DE TURISMO DE NATURALEZA Módulo 7
Palabras clave: Patrimonio Medio ambiente Gestión patrimonial
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión patrimonial

EDICIÓN O REVISIÓN

Sistematización de Experiencias. Interseccionalidad y justicia epistémica: propuesta para la construcción de saberes situados (2025)

Romina Hortegano , Lucía Barreto , Ileana Castro , Pedro da Costa Rosselló , Mariana Ferrere , Edinson Gil , Sofía Gonzáles , Víctor González , Fabiana González , Antonia Irazábal , Ximena Nievas , Laura Paulo , Verdún Peña , Andrea Rondeau , Natalia Sepúlveda , María Inés Soul , VILLARMARZO
Libro

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://fhce.edu.uy/hortegano-r-coord-sistematizacion-de-experiencias-interseccionalidad-y-justicia->

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República

Institución Promotora/Financiadora: Unidad de Extensión, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República

Palabras clave: Sistematización de experiencias Experiencias educativas Espacio de Formación Integral Integralidad

Información adicional: Libro organizado por la Unidad de Extensión, FHCE, Udelar mediante llamado a publicaciones de Espacios de Formación Integral (EFI) 2022.

Integralidad sobre Ruedas (2024)

VILLARMARZO , CAMEJO, MARINA

Revista

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/insoru/index>

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

Institución Promotora/Financiadora: Universidad de la República

Integralidad sobre ruedas (2023)

VILLARMARZO , CAMEJO, MARINA

Revista

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/insoru/index>

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

Palabras clave: extensión extensión universitaria integralidad prácticas socioeducativas prácticas sociocomunitarias alternativas pedagógicas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión

Integralidad sobre ruedas (2022)

VILLARMARZO

Revista

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Web: <https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/insoru/index>

Número de páginas: 146

Editorial: Unidad de Extensión, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

Palabras clave: Integralidad Extensión universitaria Educación superior

Información adicional: Vol. 8 (1), 2022.

Integralidad sobre ruedas (2021)

VILLARMARZO, CAMEJO, MARINA

Revista

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Web: <https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/insoru/index>

Número de páginas: 205

Editorial: Unidad de Extensión, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar
Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

Palabras clave: Extensión Integralidad Educación superior

Información adicional: Vol. 7 (No. 1) noviembre, 2021

Emergentes y emergencias en tiempos de pandemia. Miradas y experiencias desde la extensión y la integralidad (2021)

VILLARMARZO, CAMEJO, MARINA, Bica, C.

Libro

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Papel

Número de páginas: 302

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar
Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

Palabras clave: pandemia covid-19 extensión universitaria universidad

Integralidad sobre ruedas (2020)

VILLARMARZO, CAMEJO, MARINA

Revista

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Web: <https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/insoru>

Número de páginas: 111

Editorial: Unidad de Extensión, FHCE, Udelar
Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

Palabras clave: extensión educación superior educación terciaria difusión integralidad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Información adicional: Miembro del Comité Editorial de la Revista desde 2013. Edición Vol.6 (2020).

Integralidad sobre ruedas (2019)

VILLARMARZO, CAMEJO, MARINA

Revista

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Web: <https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/insoru>

Número de páginas: 78

Editorial: Unidad de Extensión, FHCE, Udelar
Montevideo

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

Palabras clave: extensión educación superior educación terciaria difusión integralidad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Información adicional: Miembro del Comité Editorial de la Revista desde 2013. Edición Vol.5 (2019).

Integralidad sobre ruedas (2017)

VILLARMARZO, Marina Camejo

Revista

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: <https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/insoru>
Número de páginas: 96
Editorial: Unidad de Extensión
Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar
Palabras clave: extensión educación superior educación terciaria difusión
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Se trata de una revista de divulgación de Extensión Universitaria principalmente para el área social
Información adicional: Miembro del Comité Editorial de la Revista desde 2013. Edición Vol.4 (2017).

Integralidad sobre ruedas (2015)

VILLARMARZO, CAMEJO, MARINA
Revista
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Web: <https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/insoru>
Número de páginas: 43
Editorial: Unidad de Extensión, FHCE, Udelar
Montevideo
Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar
Palabras clave: extensión educación superior educación terciaria difusión integralidad
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /
Información adicional: Miembro del Comité Editorial de la Revista desde 2013. Edición Vol.3 (2015).

PROGRAMAS EN RADIO O TV

C+ (2020)

VILLARMARZO
Entrevista
País: Uruguay
Idioma: Español
Web: <http://www.tnu.com.uy/contenidos/c>
Emisora: Televisión Nacional Uruguay (TNU)
Fecha de la presentación: 04/08/2020
Tema: Definiciones de Arqueología, Antropología y Paleontología
Duración: 5 minutos
Ciudad: Para todo el país
Palabras clave: Cultura Antropología Arqueología difusión
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /
Información adicional: Participación en el programa C+ de Televisión Nacional Uruguay. Se emite por el canal a las 11:00, 17:30 y 1:00 am. También está disponible en el canal de youtube: https://www.youtube.com/watch?v=MbTXXHB4K_0

La tarde en UNIRADIO (2016)

VILLARMARZO
Entrevista
País: Uruguay
Idioma: Español
Web: <http://www.uniradio.edu.uy/category/audios/la-tarde/>
Emisora: UNIRADIO
Fecha de la presentación: 07/12/2016
Tema: Humanidades digitales
Duración: 1 minutos
Palabras clave: Difusión Humanidades TIC
Áreas de conocimiento:

OYEDAN (2015)

VILLARMARZO

Entrevista

País: Uruguay

Idioma: Español

Web: <http://radiouruguay.uy/programas/oyedan/>

Emisora: 1050 am

Fecha de la presentación: 31/10/2015

Tema: Arqueomalacología

Duración: 3 minutos

Palabras clave: Arqueología Arqueomalacología Patrimonio

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueomalacología

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Información adicional: Participación en Programa radial OYEDAN (Conducido por Nancy Ramos).

Radio Uruguay. 31 de octubre de 2015.

INFORMES DE INVESTIGACIÓN

Informe final Fondo Vaz Ferreira (2024)

VILLARMARZO

País: Uruguay

Idioma: Español

Nombre del proyecto: Arqueología costera. Materialidad, patrimonialización y vulnerabilidad al cambio climático en Laguna de Rocha y zonas adyacentes

Disponibilidad: Restringida

Institución Promotora/Financiadora: Ministerio de Educación y Cultura

Palabras clave: arqueología investigación aplicada patrimonio cambio climático

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Información adicional: informe final de proyecto. Entregado a MEC el 27 de mayo de 2024. 12 páginas.

Programa Iniciación a la Investigación - 2013. Informe final. Proyecto Caracterización de las ocupaciones prehistóricas del Paisaje Protegido Laguna de Rocha. (2017)

VILLARMARZO

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Nombre del proyecto: Proyecto Caracterización de las ocupaciones prehistóricas del Paisaje Protegido Laguna de Rocha

Número de páginas: 22

Disponibilidad: Restringida

Institución Promotora/Financiadora: CSIC, Udelar

Palabras clave: Arqueología Áreas protegidas prehistoria

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

Paisajes de muestra II. Seminario de investigación del Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (2024)

Sotelo, Moira, VILLARMARZO, C. GIANOTTI

Otro

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Montevideo

Idioma: Español

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Información adicional: Seminario realizado en FHCE el día 28 de mayo de 2024.

Cine Foro Cine para el Buen Vivir: La Rebelión de las Flores (2024)

BORTOLOTTO N. , Jimena Blasco , VILLARMARZO , Micaela Nuñez Carvalho
Otro
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay ,Facultad de Ciencias Sociales
Idioma: Español
Duración: 1 semanas
Institución Promotora/Financiadora: RETEMA, Centro Universitario Regional del Este, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Las Misiones Sociopedagógicas entre España y América: México-España- Uruguay (2024)

VILLARMARZO
Exposición
Sub Tipo: Montaje
Lugar: Uruguay ,Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar.
Idioma: Español
Duración: 4 semanas
Evento itinerante: SI
Catálogo: SI
Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar.
Información adicional: Desde el 23 de agosto al 3 de octubre de 2024.

Conversatorio Misiones sociopedagógicas, historia de la extensión y la extensión hoy. (2024)

VILLARMARZO
Otro
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay ,Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar. Montevideo
Idioma: Español
Duración: 1 semanas
Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar.
Información adicional: Montevideo, 26 de agosto de 2024.

Miradas. Pioneras de la Arqueología (2023)

VILLARMARZO , Elena SACCONI D AMBROSIO , Jimena Blasco
Exposición
Sub Tipo: Montaje
Lugar: Uruguay ,Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Montevideo
Idioma: Español
Duración: 5 semanas
Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y Museo Nacional de Antropología

Stand Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU) en Primer Expoencuentro Arqueológico del Uruguay (2023)

VILLARMARZO , Jimena Blasco , Sotelo, Moira , Febrero, Valentina , Marín Suárez, Carlos , Gentile
Exposición
Sub Tipo: Montaje
Lugar: Uruguay ,Casa de la Cultura Mercedes
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: <https://arqua.com.uy/>
Duración: 1 semanas
Institución Promotora/Financiadora: Arqueólogos del Uruguay Asociados y Museos de Soriano

Ciclo Pensamiento crítico (2023)

VILLARMARZO
Otro
Sub Tipo: Organización
,Montevideo, Salto
Idioma: Español
Duración: 3 semanas
Evento itinerante: SI
Institución Promotora/Financiadora: Universidad de la República, Programa APEX, PIM, FHCE,

Ciclo docente sobre Extensión en FHCE. Crítica, reflexión y debate (2023)

VILLARMARZO

Otro

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,Montevideo

Idioma: Español

Web: <https://fhce.edu.uy/ciclo-docente-sobre-extension-en-fhce/>

Duración: 3 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

IX Jornadas de Investigación, VIII Jornadas de Extensión y VII Encuentro de Egresados y Estudiantes de Posgrado de FHCE (2022)

VILLARMARZO

Congreso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,FHCE, Udelar Montevideo

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Información adicional: Miembro del Comité organizador desde 2021. Las Jornadas se llevarán a cabo en octubre de 2022.

Tertulia virtual Desafíos de los EFI en tiempos de pandemia (2020)

VILLARMARZO , CAMEJO, MARINA , Bica, C.

Otro

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,Virtual Montevideo

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Unidad de Extensión, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

Palabras clave: Formación Integralidad Covid-19

VIII Jornadas de Investigación, VII Jornadas de Extensión y VI Encuentro de Egresados y Estudiantes de Posgrado de FHCE (2019)

VILLARMARZO , CAMEJO, MARINA , Bica, C. , DIEGO AGUIRREZÁBAL , Taño

Congreso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,FHCE, Udelar Montevideo

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Web: www.jornadas.fhuce.edu.uy

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

Palabras clave: Humanidades Extensión Investigación Humanidades migrantes

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Mesa redonda ¿Qué extensión desde y con las Humanidades? (2019)

VILLARMARZO , CAMEJO, MARINA , Bica, C.

Otro

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar Montevideo

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Unidad de Extensión, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

VII Jornadas de Investigación, VI Jornadas de Extensión y V Encuentro de Egresados y Estudiantes de

Posgrado de FHCE (2017)

VILLARMARZO, ALEJANDRO GORTÁZAR, Abbadie, L., Bica
Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Montevideo
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: jornadas.fhuce.edu.uy
Duración: 1 semanas
Evento itinerante: SI
Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Palabras clave: Humanidades digitales investigación extensión
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Todas las Humanidades se encuentran incluidas en la actividad

VI Jornadas de Investigación, V Jornadas de Extensión y IV Encuentro de Egresados y Maestrandos de FHCE (2015)

VILLARMARZO, Abbadie, L., ALEJANDRO GORTÁZAR
Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Montevideo
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: jornadas.fhuce.edu.uy
Duración: 1 semanas
Evento itinerante: SI
Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Palabras clave: Humanidades Investigación Extensión
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Todas las Humanidades se encuentran incluidas en la actividad

V Jornadas de Investigación, IV Jornadas de Extensión y III Encuentro de Egresados y Maestrandos de FHCE (2013)

VILLARMARZO, Abbadie, L., D'AVENIA, LUCAS
Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Montevideo
Idioma: Español
Medio divulgación: Internet
Web: jornadas.fhuce.edu.uy
Duración: 1 semanas
Evento itinerante: SI
Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Palabras clave: humanidades investigación extensión
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Todas las Humanidades se encuentran incluidas en la actividad

Taller "Identificación preliminar de zonas y áreas arqueológicas relevantes para incluir en el Sistema Nacional de Áreas Protegidas" (2009)

SOSA, VILLARMARZO
Otro
Lugar: Uruguay, 6º Encuentro Nacional de Ecoturismo y Turismo Rural y V Congreso Nacional de Áreas Naturales Protegidas (Turap 09) Montevideo
Idioma: Español
Web: www.turap.org.uy/guia.pdf
Duración: 1 semanas
Evento itinerante: SI
Institución Promotora/Financiadora: Proyecto SNAP (DINAMA/MVOTMA), Grupo de Trabajo Áreas Protegidas (GTAP-RETEMA) y LAPPU
Palabras clave: Áreas protegidas Patrimonio Cultural Valoración arqueológica
Áreas de conocimiento:

XI FELAA, Salto (2004)

VILLARMARZO, OTROS

Congreso

Lugar: Uruguay ,Salto

Idioma: Español

Medio divulgación: CD-Rom

Duración: 1 semanas

Palabras clave: Arqueología Antropología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología

1as Jornadas de Integración de Estudiantes de Antropología (2003)

VILLARMARZO, OTROS

Congreso

Lugar: Uruguay ,UdelaR/FHCE Montevideo

Idioma: Español

Duración: 1 semanas

Palabras clave: Arqueología Antropología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

1as Jornadas de Estudiantes de Arqueología del Uruguay (2002)

VILLARMARZO, OTROS

Congreso

Lugar: Uruguay ,UdelaR/FHCE Montevideo

Idioma: Español

Duración: 1 semanas

Palabras clave: Arqueología Arqueología Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Evaluaciones

EVALUACIÓN DE PROYECTOS

COMITÉ EVALUACIÓN DE PROYECTOS

Comisión Asesora Llamado Espacios de Formación Integral 2025 (2024 / 2024)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

Cantidad: Menos de 5

Se evaluaron 21 propuestas de Espacios de Formación Integral EFI

Comisión Asesora Proyecto Actividades en el medio 2024 (2024 / 2024)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio , Uruguay

Cantidad: Mas de 20

Convocatoria Actividades en el medio Primer cierre 2024. Se evaluaron 74 propuestas.

Comisión Asesora Llamado Espacios de Formación Integral 2024 (2023 / 2024)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

Cantidad: Menos de 5

Comisión Asesora Proyectos Desarrollo de la Extensión Universitaria 2022-2023 (2022 / 2023)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio , Uruguay
Cantidad: Menos de 5

Comisión asesora Proyectos Actividades en el medio. Cierre extraordinario 2019 (2019)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio , Uruguay
Cantidad: Menos de 5

Evaluación de 27 propuestas.

Comisión Asesora Llamado Espacios de Formación Integral 2020 (2019)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Unidad de Extensión , Uruguay
Cantidad: Menos de 5

Se evaluaron 20 propuestas.

Comisión Asesora Llamado Espacios de Formación Integral 2019 (2018)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Unidad de Extensión , Uruguay
Cantidad: Menos de 5

Fueron evaluadas 28 propuestas.

Comisión Asesora Llamado Espacios de Formación Integral 2017 (2017)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay
Cantidad: De 5 a 20

Comisión Asesora Llamado Espacios de Formación Integral 2018 (2017)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay
Cantidad: De 5 a 20

Comisión Asesora Llamado a Proyectos de Sistematización de Experiencias de EFI 2017 (2017)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay
Cantidad: Menos de 5

Comité Evaluador Actividades en el medio - tercer cierre (2015)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio , Uruguay
Cantidad: Mas de 20

EVALUACIÓN INDEPENDIENTE DE PROYECTOS

Comisión Asesora Llamado Espacios de Formación Integral 2017 (2017)

Uruguay
Cantidad: De 5 a 20

Comisión Asesora Llamado Espacios de Formación Integral 2018 (2017)

Uruguay
Cantidad: De 5 a 20

Comisión Asesora Llamado a Proyectos de Sistematización de Experiencias de EFI 2017 (2017)

Uruguay

Cantidad: Menos de 5

Comité Evaluador Actividades en el medio - tercer cierre (2015)

Uruguay

Cantidad: Mas de 20

EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES

COMITÉ EDITORIAL

Ciencias sociales y extensión universitaria: aportes para el debate. Volumen 2 (2019 / 2020)

Tipo de publicación: Libros

Editorial: Unidad de Extensión, Facultad de Ciencias Sociales, Udelar

Edición o Revisión: Consejo editor

Cantidad: Menos de 5

Compilación: Cecilia Etchebehere, Florencia Ferrigno, Eugenia Rubio y Laura Zapata. Equipo docente de la Unidad de Extensión y Actividades en el Medio, FCS. Consejo editor: Mariana Aguirre, Gustavo Machado, Juan Pablo Martí y Eugenia Villarmarzo. ISBN 978-9974-0-1771-9

Integralidad sobre ruedas (2016 / 2023)

Tipo de publicación: Revista

Editorial: Unidad de Extensión, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

Cantidad: De 5 a 20

Comité Editorial. Vol. 8 - Año 2022 (Convocatoria abierta) Vol. 7 - Año 2021 Vol. 6 - Año 2020 Vol. 5 - Año 2019 Vol. 4 - Año 2017 Vol. 3 - Año 2015

REVISIONES

COMECHINGONIA Revista de Arqueología (2024)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Evaluación de un artículo académico.

Memorias (2022)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Evaluación de un artículo por invitación.

<https://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/memorias/index>

Advances in Archaeological Practice (2022)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Evaluación de un artículo por invitación.

Latin American Antiquity (2021)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Artículo en prensa.

Extensión en el ISEF hoy. Entre la acción y la reflexión (2020)

Tipo de publicación: Libros

Cantidad: Menos de 5

Folgar Ruétalo, L. y C. Ríos Bolioli (compiladores). (2021). Extensión en el ISEF hoy. Entre la acción y la reflexión. Montevideo: Instituto Superior de Educación Física, Universidad de la República. ISBN: 978-9974-0-1863-1

Revista Arqueologia Pública (2020)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

<https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/rap/index> Rev. Arqueol. Pública, Campinas (SP) - ISSN 2237-8294

Publicación de Memorias de Museología (2017 / 2018)

Tipo de publicación: Libros

Cantidad: Menos de 5

El libro se encuentra aún en evaluación. Se evaluaron 3 trabajos.

Actas VII Jornadas de Investigación, VI de Extensión y V Encuentro de Egresados y Estudiantes de posgrado de FHCE (2016 / 2017)

Tipo de publicación: Anales

Cantidad: De 5 a 20

Evalúo Ponencias del Grupo de trabajo GT44.

Series Especiales de los Cuadernos del Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano. II Congreso Arqueología de la Cuenca del Plata (2015)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Evaluación de un artículo presentado al II Congreso Arqueología de la Cuenca del Plata para su publicación en la Serie.

Actas VI Jornadas de Investigación, V de Extensión y IV Encuentro de Egresados y Estudiantes de posgrado de FHCE (2014 / 2015)

Tipo de publicación: Anales

Cantidad: De 5 a 20

Evalúo Ponencias para publicar de los GT29 y 41.

Cazadores-recolectores del Cono Sur. Revista de Arqueología. (2012 / 2012)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Cazadores-recolectores del Cono Sur. Revista de Arqueología. Publicación anual e internacional, destinada a la difusión de artículos científicos cuyos temas están centrados en investigaciones arqueológicas y de disciplinas afines dedicadas al análisis de las sociedades de cazadores-recolectores del Cono Sur de América 1. ISSN 1850-292X

Actas IV Jornadas de Investigación, III de Extensión y Primer Encuentro de Egresados de Humanidades (2011)

Tipo de publicación: Anales

Cantidad: Mas de 20

Grupo de Trabajo, El patrimonio cultural en perspectiva. Ponencias evaluadas 34. Co-evaluación con Bianca Vienni

EVALUACIÓN DE EVENTOS Y CONGRESOS

VII CONGRESO ALA. Las antropologías hechas en América Latina y el Caribe en contextos urgentes: violencias, privilegios y desigualdades (2023 / 2024)

Revisiones

Argentina

Asociación Latinoamericana de Antropología; Facultad de Humanidades y Artes, UNR

Evaluación de ponencias presentadas al Simposio 10: Experiencias de comunicación y diálogos en las antropologías latinoamericanas: posicionamientos, prácticas e interlocutores. Co coordinado con Virginia Salerno y Alejandra Ramos.

IX Jornadas de Investigación; VIII Jornadas de Extensión y VII Encuentro de Egresados y Maestrandos (2022 / 2022)

Revisiones

Uruguay

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

Coordinación y evaluación de resúmenes del Grupo de trabajo No. 4 "De experiencias territoriales a procesos en territorio" Coordinado por Eugenia Villarmarzo, Lucía Abbadie y Carina Cassanello <http://jornadas.fhuce.edu.uy/index.php/es/>

VII Jornadas de Investigación; VI Jornadas de Extensión y V Encuentro de Egresados y Estudiantes de

Posgrado (2017)

Revisiones
Uruguay

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
GT44. Desafíos a la formación en Extensión e Integralidad. Co-coordinación Dulcinea Cardozo, Eugenia Villarmarzo, Juan Caggiani, Cecilia Etchebehere.

VII Jornadas de Investigación; VI Jornadas de Extensión y V Encuentro de Egresados y Estudiantes de Posgrado (2016 / 2017)

Comité programa congreso
Uruguay

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

VI Jornadas de Investigación, V Jornadas de Extensión y IV Encuentro de Egresados y Msestrandos de Humanidades (2015)

Revisiones
Uruguay

FHCE
Evaluación de los resúmenes y ponencias presentadas al Grupo de trabajo Formación en la Integralidad: intercambios metodológicos, pedagógicos y de trayectorias formativas.

II Congreso de Arqueología de la Cuenca del Plata (2014)

Uruguay

Evaluador de trabajos presentados al Simposio 13. Estrategias de subsistencia y sistemas de producción de alimentos en la Cuenca del Plata: Perspectivas teóricas, metodológicas y casos de estudio. Equipo Coordinador: Alejandro ACOSTA, CONICET-Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano, Argentina; E. VILLARMARZO, Universidad de la República, Uruguay; Suliano FERRASSO, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, Brasi.

V Jornadas de Investigación, IV Jornadas de Extensión y III Encuentro de Egresados y Msestrandos de Humanidades (2013)

Uruguay

Evaluador de los trabajos presentados al GT39. Arqueología indígena en la región del Plata. Coordinadores: Moira Sotelo, Óscar Marozzi, Eugenia Villarmarzo.

EVALUACIÓN DE CONVOCATORIAS CONCURSABLES

Beca de apoyo a docentes para estudios de posgrado 2021-2022 (maestría) (2021)

Evaluación independiente
Uruguay
Cantidad: Menos de 5
Comisión Académica de Posgrado (CAP), Universidad de la República
1 propuesta de beca de maestría evaluada.

Beca de apoyo a docentes para estudios de posgrado 2021-2022 (finalización de maestría) (2021)

Evaluación independiente
Uruguay
Cantidad: Menos de 5
Comisión Académica de Posgrado (CAP), Universidad de la República
1 beca de finalización de maestría evaluada.

Cursos de extensión relativos a Derechos Humanos 2020 (2020)

Comité evaluador

Uruguay
Cantidad: Menos de 5
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

Apoyo a Actividades en el medio - cierre extraordinario (2019)

Comité evaluador
Uruguay
Cantidad: Menos de 5
Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio (CSEAM, Udelar)

Cursos de extensión relativos a Derechos Humanos 2019 (2019)

Comité evaluador
Uruguay
Cantidad: Menos de 5
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Apoyo a Actividades en el medio - tercer cierre (2015)

Comité evaluador
Uruguay
Cantidad: Menos de 5
Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio (CSEAM, Udelar)

JURADO DE TESIS

Maestría en Ciencias Humanas, opción Antropología de la Cuenca del Plata (2022)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Unidad de Posgrado , Uruguay
Nivel de formación: Maestría
Miembro del Comité de Evaluación de la tesis titulada Investigación arqueológica y gestión patrimonial del Caserío de la Real Compañía de Filipinas. Tesista Camilo Collazo.

Formación de RRHH

TUTORÍAS CONCLUIDAS

OTRAS

Apoyo a pasantías (2023 - 2023)

Otras tutorías/orientaciones
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Tecnicatura en Corrección de Estilo , Uruguay
Programa: Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo
Tipo de orientación: Asesor
Nombre del orientado: Apoyo a seis pasantes.
País: Uruguay

Tutoría de pasantía "El modelado de aves de barro: las Campanas Zoomorfas del Arroyo Sauce. Una Aproximación a la Arqueología Experimental" (2022 - 2023)

Otras tutorías/orientaciones
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Instituto de Antropología , Uruguay
Programa: Licenciatura en Antropología
Tipo de orientación: Cotutor (VILLARMARZO , VALLVÉ ELENA)
Nombre del orientado: Patricia Armand Ugon
País: Uruguay
Palabras Clave: arqueología tecnología cerámica arqueología experimental sistematización
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Orientador de pasantía

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Licenciatura en Ciencias Antropológicas , Uruguay

Tipo de orientación: Asesor

Nombre del orientado: Valentina Febrero

País: Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social

Proyecto: Cartografiando Patrimonios. Cartografía social en la Laguna de Rocha (CSEAM_Est)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / / , Uruguay

Nombre del orientado: Gastón Lamas

País: Uruguay

Palabras Clave: Patrimonio Cultural Extensión Cartografía social

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Proyecto: Cartografiando Patrimonios. Cartografía social en la Laguna de Rocha (2012-2013).

Proyecto Estudiantil de Extensión Universitaria, financiado por Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio (CSEAM). Co-orientador con Camila Gianotti García y Bianca Vienni de los Estudiantes Gastón Lamas (FHCE), Jimena Blasco (FHCE), Carla Bica (FHCE), Alejandra Sosa (CURE), Cinthia Ramos (CETP-UTU).

Pasantía en Línea de investigación en Arqueología costera y Áreas protegidas para la Tecnicatura Universitaria en Museología (TUM)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

Nombre del orientado: Patricia Monroy Menini

País: Uruguay

Palabras Clave: Arqueología costera Patrimonio Museología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Patrimonio

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Museología

La existencia de la unidad curricular Pasantía en el Plan de Estudios de la TUM tiene por objetivo culminar la formación universitaria a través de una experiencia de formativa práctica, fuera del ámbito de aula y dentro del campo institucional del quehacer museológico y patrimonial. En dicha instancia el estudiante se acercará al conocimiento del funcionamiento de las instituciones, donde se ponderará la inserción laboral de los conocimientos específicos de la tecnicatura.

Tutoría interna LAPPU - Apoyo al desarrollo de investigación

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Uruguay

Nombre del orientado: Jimena Blasco

País: Uruguay

Palabras Clave: Patrimonio Cultural Extensión Investigación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

TUTORÍAS EN MARCHA

POSGRADO

Colecciones arqueológicas y coleccionismo en el Parque Nacional Cabo Polonio. Aportes para la gestión del patrimonio cultural de las áreas protegidas de Uruguay (2022)

Tesis de maestría

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Nacional Mayor de San Marcos / Facultad de Ciencias Sociales , Perú

Programa: Maestría en Gestión del Patrimonio Cultural

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad (VILLARMARZO , Ana Alemán Carmona)

Nombre del orientado: Jimena Blasco Álvarez

País/Idioma: Perú,

OTRAS

Las prácticas coleccionistas de San José a partir de la interacción entre arqueología y memoria. Un estudio de la colección Tito Arnejo (2024)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay

Programa: Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil (PAIE)

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Lucía Janehina Casas Moa (Responsable), María Belén Gutiérrez, Priscila Fripp

País/Idioma: Uruguay,

Palabras Clave: Colecciones arqueológicas Bienes culturales Arqueología pública Gestión integral del patrimonio

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Proyecto aprobado en la convocatoria 2024. Inicio febrero-marzo 2025.

Otros datos relevantes

PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS

Segundo Premio. Concurso Plaza Independencia (2010)

(Nacional)

Ministerio de Transporte y Obras Públicas (MTOPE)

Segundo Premio. Concurso para la Remodelación de la Plaza Independencia. Equipo Vertical!

Conformado por Arq. Gabriela Detomasi, Arq. Fernanda Goyos, Arq. Carolina Lecuna, Arq. Nicolás

Moreira, Arq. Marcelo Roux. Colaboradores en Arqueología: Lic. Laura Brum, Lic. Gustavo

Casanova, Lic. Eugenia Villarmarzo.

Segunda Mención. Concurso Plaza Independencia (2010)

(Nacional)

Ministerio de Transporte y Obras Públicas (MTOPE)

Segunda Mención. Concurso para la Remodelación de la Plaza Independencia. Equipo Jimena

Abraham, Ing. Sebastián Alzueta, Arq. Pedro Barrán, Arq. Salvador Schelotto, Javier Vidal.

Colaboradores Arqueólogos: Lic. Eugenia Villarmarzo, Lic. Laura Brum, Lic. Gustavo Casanova.

PRESENTACIONES EN EVENTOS

8º Congresso de Extensao da AUGM (2025)

Congreso

Rodas de conversa Temáticas Universidade, extensão e políticas editoriais: escritas, comunidades e diversidade de vozes na comunicação da extensão universitária

Brasil

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Asociación de Universidades del Grupo Montevideo (AUGM);

Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)

Alcance geográfico: Internacional

I Jornadas Académicas del Museo Histórico Nacional "Colecciones y conexiones" (2025)

Congreso

Ponencia Fragmentos del pasado: Conexión entre arqueología, museos y memoria local de Cabo Polonio y Valizas

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Museo Histórico Nacional, MEC

Alcance geográfico: Nacional Palabras Clave: museos museología acervos investigación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Ponencia en co-autoría: Jimena Blasco, Eugenia Villarmarzo, Elena Saccone, Belén Gutiérrez,

Priscila Fripp, Lucía Casas, Clara von Sanden, Joanna Vigorito.

In[ter]disciplinadæs - Congreso Latinoamericano de Estudios Feministas del Sur (2025)

Congreso
Presentación de libro
Uruguay
Tipo de participación: Otros
Carga horaria: 8
Nombre de la institución promotora: Centro de Estudios Interdisciplinarios Feministas, Universidad de la República
Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: feminismos sistematización de experiencias interseccionalidad
Presentación de libro Sistematización de experiencias. Interseccionalidad y justicia epistémica; propuesta para la construcción de saberes situados a cargo de Eugenia Villarmarzo, Jessica Visotsky y Romina Hortegano.

III Simposio Internacional de Patrimonio Cultural (2025)

Congreso
Comunicación: El Patrimonio Arqueológico frente al cambio global: Experiencias de Evaluación de Vulnerabilidad a ambos lados del Atlántico
España
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 3
Nombre de la institución promotora: ICOMOS España
Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: arqueología patrimonio cultural vulnerabilidad cambio climático cambio global región atlántica Europa América
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión patrimonial
Valladolid, 25 al 27 de setiembre de 2025.

X Jornadas de Investigación XIX Jornadas de Extensión VIII Encuentro de Egresados y Maestrandos (2025)

Congreso
Mesa Redonda Extensión en Humanidades. Perspectivas, desafíos y oportunidades
Uruguay
Tipo de participación: Moderador
Carga horaria: 3
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Alcance geográfico: Nacional

VII Congreso de Extensión de AUGM (2024)

Congreso
Ponencia 10 años de creditización de la extensión en FHCE. Sistematización sobre prácticas integrales y asignación de créditos
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 4
Nombre de la institución promotora: Asociación de Universidades Grupo Montevideo (AUGM), Universidad Nacional de Mar del Plata
Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: Gestión de la extensión Extensión universitaria Creditización Políticas de extensión Educación superior
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión
Ponencia presentada en el Eje 3_Integralidad y curricularización en co-autoría Martina García y E. Villarmarzo.

VII Congreso ALA: Las antropologías hechas en América Latina y el Caribe en contextos urgentes: violencias, privilegios y desigualdades (2024)

Congreso
Ponencia. El ancla de los patrimonios. Una mirada a las tensiones territoriales y resistencias en áreas naturales protegidas de Uruguay. SIMPOSIO 47: Antropología de la conservación. Naturalezas, territorios y Estados en tensión.
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Asociación Latinoamericana de Antropología Social (ALA) y Universidad Nacional de Rosario.
Alcance geográfico: Regional Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio
Ponencia presentada en co-autoría con Jimena Blasco y Bruno Gentile. Rosario, 11 al 15 de marzo 2024.

Paisajes de muestra II. Seminario de investigación del Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (2024)

Seminario
Ponencia "Otras arqueologías posibles: nuestro devenir a través del feminismo".
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 8
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Alcance geográfico: Nacional Palabras Clave: arqueología feminista
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología
Seminario desarrollado en Montevideo el 28 de mayo de 2024. Presentación en co-autoría con Jimena Blasco y Elena Saccone.

XI Encuentro de Teoría Arqueológica de América del Sur - TAAS Huaraz 2024 (2024)

Congreso
Presentación de ponencia titulada "La práctica arqueológica frente a las paradojas en la implementación de un área natural protegida en Uruguay" en co-autoría con Jimena Blasco.
Perú
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: Universidad
Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: conservación turismo entramados patrimoniales extractivismos
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión patrimonial
XI TAAS - Simposio "Relatos territoriales e imaginarios patrimoniales". Huaraz, 5 de agosto de 2024.

CIEU 2024 - 1º Congreso Internacional de Extensión Universitaria - Proyección Social, 1º Congreso Internacional de Estudiantes de la Salud (2024)

Congreso
Panel Revistas científicas de extensión universitaria: retos y desafíos.
El Salvador
Tipo de participación: Panelista
Carga horaria: 2
Nombre de la institución promotora: Instituto Especializado de Profesionales de la Salud ? IEPROES
Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: Extensión universitaria publicaciones edición ciencia abierta
Participación virtual del panel realizado el 20 de noviembre de 2024. Panel Revistas científicas de extensión universitaria: retos y desafíos. Coordina: Dr.C. Amado Batista Mainegra (Coordinador de la Unidad de Publicaciones del IEPROES y Editor en Jefe de la Revista Salud y Desarrollo, El Salvador). Participan: María Belén Álvarez (Editora Técnica de la Revista Másquedados, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina), Javier Antonio Barberena (Editor en Jefe de la Revista Compromiso Social, Universidad Autónoma de Nicaragua, Nicaragua), Eugenia Villarmarzo (Directora y Editora de Revista Integralidad sobre ruedas, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República, Uruguay), Caridad Dailyn López Cruz (Asesora de la Dirección de Extensión Universitaria del Ministerio de Educación Superior de la República de Cuba, Responsable de comunicación de la Unión Latinoamericana de Extensión Universitaria), Lesbia Noemi Arrocha Guevara (Directora de Extensión Universitaria de la Universidad de Panamá y Editora en Jefe de la Revista Vinculación Universidad y Sociedad).

VII Congreso de Extensión de AUGM (2024)

Congreso

Ponencia Internacionalización de la extensión a partir de la red de revistas periódicas REDREU Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 2

Nombre de la institución promotora: Asociación de Universidades Grupo Montevideo (AUGM), Universidad Nacional de Mar del Plata

Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: Edición científica Educación superior Internacionalización Gestión de la Extensión Extensión universitaria

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión

Ponencia presentada al Eje 4_Políticas de gestión en co-autoría con Cecilia Lucci (UNL), Florencia Faierman (UBA), Lía Norverto (UNLPAM), Valeria Wilke (UNC), E. Villamarzo (Udelar)

Congreso Internacional de Cultura en Acción Climática (2024)

Congreso

Ponencia Cambio climático y capitaloceno. Presiones, efectos y riesgos para patrimonio arqueológico costero

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 6

Nombre de la institución promotora: Foro Patrimonio Sustentable, la Iniciativa Patrimonio y Cambio Climático, el Instituto de Desarrollo Urbano y Territorial Sostenible de la Fundación Ciudad de La Plata

Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: patrimonio cultural cambio climático sustentabilidad museos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión patrimonial

Participación virtual. El Congreso Internacional de Cultura en Acción Climática se realizará de forma virtual se desarrolló los días 4, 5 y 6 de diciembre de 2024. Fue organizado por el Foro Patrimonio Sustentable, la Iniciativa Patrimonio y Cambio Climático, el Instituto de Desarrollo Urbano y Territorial Sostenible de la Fundación Ciudad de La Plata.

IIC Lima Congress 2024: Sustainable solutions for conservation: new strategies for new times (2024)

Congreso

Presentación de póster titulado Herramientas para la planificación de instrumentos de preservación de sitios arqueológicos en riesgo.

Perú

Tipo de participación: Poster

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Universidad de Ingeniería y Tecnología UTEC), Lima; Getty Conservation Institute (GCI)

Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: Conservación Patrimonio cultural Arqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión patrimonial

Póster presentado en modalidad virtual: <https://iiccongress.org/BrowsePosters>

XXIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena (CNACH) (2024)

Congreso

Ponencia titulada Historias entrelazadas. Mujeres, arqueología y memorias en Cabo Polonio (Rocha, Uruguay).

Chile

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Sociedad Chilena de Arqueología; Pontificia Universidad Católica de Chile

Alcance geográfico: Regional Palabras Clave: Historia de la arqueología arqueología feminista arqueología de género

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología de género

Ponencia en co-autoría Jimena Blasco, Elena SAccone y Eugenia Villamarzo. Presentada por Jimena Blasco el 2 de Diciembre, 2024. Villarrica, Chile.

Conferencia Internacional ICOM, El liderazgo de los museos en la acción climática (2023)

Congreso

Conferencista Magistral: Desafíos del cambio climático para la conservación de paisajes y sitios arqueológicos costeros. Evaluación de riesgos e integración de enfoques colaborativos para la gestión

Paraguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 12

Nombre de la institución promotora: ICOM, ICOM Paraguay, ICMAH, INTERCOM, ICTOP, MPR

Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: Museos cambio climático patrimonio áreas costeras costa

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Museología

MUSEO de ITAIPU Tierra Guaraní en Hernandarias, Paraguay, del 15 al 17 de noviembre de 2023.

Primer Encuentro Arqueológico del Uruguay. El futuro tiene pasado (2023)

Encuentro

Ponencia "Mujeres en la arqueología uruguaya: presentación del proyecto, resultados y nuevas líneas de investigación"

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 16

Nombre de la institución promotora: Arqueólogos del Uruguay Asociados (Arqua) Presentación oral en co-autoría: Villarmarzo, E., Blasco, J. y Saccone, E. Mercedes, 25 de marzo de 2023.

Seminario Internacional Mujeres en la Arqueología. Pasado y Presente (2023)

Seminario

Ponencia: De cómo empezar a reconocerse. Las arqueólogas uruguayas, desarrollo de la disciplina y contexto de trabajo

Venezuela

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 6

Nombre de la institución promotora: Chakana-Arq, Red de Arqueólogos de Latinoamérica y el Caribe; Museo Arqueológico de la Universidad del Valle, Colombia; el Seminario Tláloc del Instituto de Investigaciones Estéticas de la Universidad Nacional Autónoma de México y el Museo Arqueológico de

Alcance geográfico: Internacional Palabras Clave: Arqueología Feminismos Género

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología feminista

VII Congreso Nacional de Áreas Naturales Protegidas de Uruguay (2023)

Congreso

Ponencias presentadas: Abordajes de investigación y conservación del patrimonio arqueológico y su integración a la planificación de las áreas protegidas; y, Investigación y educación patrimonial para la conservación del patrimonio cultural de las áreas protegidas de Rocha. Un enfoque colaborativo. Montevideo, 14 al 18 de agosto de 2023.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 24

Nombre de la institución promotora: Ministerio de Ambiente

Alcance geográfico: Nacional Palabras Clave: áreas naturales protegidas conservación vulnerabilidad de sitios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

Presentación oral de dos ponencias.

Primera Jornada de Enseñanza de la Facultad de Ciencias Sociales (2023)

Otra

Montevideo, 3 de agosto de 2023

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Unidad de Asesoramiento y Evaluación de la Facultad de

Ciencias Sociales, Universidad de la República
Alcance geográfico: Nacional Palabras Clave: educación enseñanza terciaria extensión integralidad
Presentación de ponencia en co-autoría titulada: Sistematización de experiencias educativas y prácticas integrales,

In[ter]disciplinadas. Jornadas de Estudios Feministas (2023)

Encuentro
Enfoque interdisciplinario para la problematización de las desigualdades de género en la arqueología uruguaya
Tipo de participación: Poster
Carga horaria: 8
Nombre de la institución promotora: CEIFem, Universidad de la República
Alcance geográfico: Nacional Palabras Clave: feminismos género políticas de igualdad universidad arqueología Interdisciplina
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Estudios interdisciplinarios
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Feminismos
27 y 28 de octubre. Rocha, Uruguay. Eje 2. Desigualdades de género y políticas de igualdad en las universidades.

II Coloquio Museos, Cultura y Sociedad (2023)

Congreso
Ponencia. Eso que llaman vocación y abnegación es trabajo no reconocido. Reflexiones sobre la invisibilización de las mujeres en las tareas de gestión y musealización de acervos arqueológicos.
Montevideo, 13 y 14 de mayo de 2023
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 2
Alcance geográfico: Nacional

Congreso Latinoamericano de Arqueometría, Arte y Conservación del Patrimonio Cultural (CLASMAC) (2022)

Congreso
Ponencia presentada: Análisis de artefactos líticos modificados por picoteado y abrasión de la Laguna de Rocha, Uruguay
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 8
Nombre de la institución promotora: Congreso Latinoamericano de Arqueometría (CLA) y del Simposio Latinoamericano sobre Métodos Físicos y Químicos en Arqueología, Arte y Conservación del Patrimonio Cultural (LASMAC) Palabras Clave: Arqueología costera Artefactos de molienda Análisis tecno-tipológico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueometría
Trabajo presentado en co-autoría con Jimena Blasco Álvarez. San José de Mayo, 26 al 28 de octubre de 2022.

Tercer encuentro sobre Gestión Universitaria Integral (2022)

Encuentro
Presentación titulada "Desafíos para la gestión integral de la Extensión"
Uruguay
Tipo de participación: Panelista
Carga horaria: 4
Nombre de la institución promotora: Pro rectorado de Gestión Universitaria, Udelar
Alcance geográfico: Nacional Palabras Clave: extensión universitaria integralidad gestión académica gestión administrativa
Encuentro realizado en Centro Cívico Luisa Cuesta, Casavalle el 22 de julio de 2022. Presentación en conjunto con Selene Morales en representación de la Red de Extensión de la Udelar.

X TAAS (Reunión de Teoría Arqueológica de América del Sur) (2022)

Congreso
Ponencia "Patrimonio, arqueología y conservación en Áreas protegidas. Reflexiones sobre formas de apropiación y coleccionismo"

México

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Instituto Nacional de Antropología e Historia, México

Palabras Clave: Patrimonio arqueológico Coleccionismos Expolio Prácticas arqueológicas Ciencia colaborativa

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia y Arqueología / Teoría arqueológica

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia y Arqueología / Patrimonio

Presentación en co-autoría con Jimena Blasco. Oaxaca, México, 3 al 6 de mayo de 2022. Página

web: <http://www.taasoaxaca2022.org/#navigation>

Conversatorio. Intercambios sobre Educación artística, patrimonial y ambiental (2021)

Otra

Educación patrimonial. Presentación oral (virtual).

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Núcleo Interdisciplinario Educación Ambiental desde el este

Palabras Clave: Educación ambiental Patrimonio Interdisciplina

Áreas de conocimiento:

Ciencias Naturales y Exactas / Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente / Ciencias Medioambientales / Educación ambiental

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

9 de noviembre de 2021. Evento virtual organizado por la Trama Arte, Cultura y Patrimonio del Núcleo Interdisciplinario Educación Ambiental desde el este, Espacio Interdisciplinario, Udelar.

Panelistas: Gonzalo Vicci, Eugenia Villarmarzo y Solana González. Moderadoras: Estela Delgado y Lucía Méndez.

II Jornadas Regionales de Investigación en Educación Superior (2021)

Congreso

27 de octubre de 2021. Presentación oral (virtual) de la ponencia "Construyendo camino hacia la integralidad de las funciones universitarias. Reflexiones a partir de la curricularización en FHCE"

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: CSE, Udelar y CFE Palabras Clave: extensión curricularización educación superior

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Educación superior

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión

Trabajo en coautoría: Camejo, Marina L., E. Villarmarzo y C. Bica

V Congreso de Extensión de AUGM (2021)

Congreso

Ponencia presentada: "Extensión, integralidad y pandemia: nociones que triangulan desafíos para la universidad uruguaya"

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Universidade Federal de Santa Maria Palabras Clave: extensión experiencias resistencia pandemia

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión Univeritaria

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Educación terciaria

Ponencia presentada en co-autoría: Marina Camejo, Eugenia Villarmarzo, Carla Bica. V Congreso de Extensión de AUGM. Universidade e Sociedade conectadas para o desenvolvimento regional sustentável. (Virtual) Santa María, 14 de setiembre de 2021. <https://www.ufsm.br/pro-reitorias/pre/eventos/extensao-augm/>

12 Congreso Argentino de Antropología Social (2021)

Congreso

Ponencia presentada: "Saberes y percepciones en torno al Paisaje Cultural de Laguna de Rocha" Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de La Plata Palabras Clave: cartografía social áreas protegidas extensión universitaria

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión Universitaria

12° CONGRESO ARGENTINO DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL (Virtual). La Plata, 9 de setiembre

de 2021. Grupo de trabajo: GT50 ? Antropologxs y arqueologxs en proyectos de extensión

universitaria y de comunicación científica. Redes, apropiaciones y tensiones. Coordinadorxs:

Alejandra Ramos (ICA-FFyL-UBA / CONICET), Dolores Estruch (ICA-FFyL-UBA / CONICET),

Ivana Petz (ICA-FFyL-UBA / CONICET), María Alejandra Pupio (Departamento de Humanidades

UNS/CIC PBA), Mónica Tacca (CBC-FFyL-UBA), Virginia Salerno (Instituto de Arqueología-FFyL-

UBA / CONICET). Co-autores: Bruno Gentile, Gastón Lamas, Jimena Blasco, Eugenia Villarmarzo.

Primer Congreso de Extensión Universitaria (2020)

Congreso

Presentación de la Revista Integralidad sobre ruedas

Nicaragua

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua Palabras Clave:

Extensión Editorial Publicaciones

Managua, 16 al 19 de noviembre de 2020. Modalidad virtual

Jornada de presentación Revistas de Extensión (2020)

Encuentro

Presentación de la Revista Integralidad sobre ruedas

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 9

Nombre de la institución promotora: Agrupación de Universidades del Grupo Montevideo, AUGM

Palabras Clave: Extensión Editorial Publicaciones

Evento en el marco de la Red de Editores de Revistas de Extensión (REDREU) de la AUGM.

Modalidad virtual en tres jornadas del 9 al 11 de diciembre de 2020.

8° Foro de Extensión. Pensando la extensión en escenarios de presencialidad y virtualidad (2020)

Congreso

Ponencia: Extensión universitaria: un espacio de resistencia educativa.

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Córdoba Palabras Clave: Extensión

Educación Pandemia Virtualidad Resistencia educativa

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación / Extensión universitaria

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Ciencias de la Educación / Filosofía de la educación

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión universitaria

Ponencia presentada en co-autoría con Marina Camejo y Carla Bica en la mesa "Extensión como

objeto de estudio: conceptos e indicadores". Moderado por Mariana Guardiola (UNC). Córdoba

(virtual), 27 de agosto de 2020.

XX Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2019)

Congreso

Ponencia: EL POTENCIAL DE LOS ESTUDIOS DE ARTEFACTOS MODIFICADOS POR PICOTEADO Y/O ABRASIÓN PROCEDENTES DE CONTEXTOS SUPERFICIALES. LAGUNA DE ROCHA (URUGUAY) COMO CASO. Presentada en Simposio 25: ENFOQUES ACTUALES (NADA SUPERFICIALES) ACERCA DEL REGISTRO ARQUEOLÓGICO DE SUPERFICIE

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de

Córdoba Palabras Clave: Arqueología costera Lítico Artefactos molienda Análisis tecno-tipológico

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia y Arqueología / Arqueología

6º Encuentro de Ceramistas (2019)

Encuentro
Presentación del Proyecto De la tierra al barro. Ponencia. Exposición oral por parte de Martín Iribarren y Vilma Bada.
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 1
Nombre de la institución promotora: Colectivo Cerámica Uruguay Palabras Clave: cerámica alfarería barro
Mercedes, 19 al 22 de setiembre de 2019.

II Encuentro Revistas académicas en el contexto latinoamericano, debates y perspectivas (2019)

Encuentro
Asistente
Uruguay
Tipo de participación: Otros
Carga horaria: 3
Nombre de la institución promotora: Facultad de Psicología, Universidad de la República

XX Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2019)

Congreso
Ponencia: PENSAR LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO ARQUEOLÓGICO DESDE LAS PRÁCTICAS EXTENSIONISTAS Y LA ECOLOGÍA PATRIMONIAL. Presentada en Simposios 05: ARQUEOLOGÍA PÚBLICA ¿UNIVERSALIDAD O PLURI-VERSALIDAD EPISTEMOLÓGICA?
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 8
Nombre de la institución promotora: Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba Palabras Clave: Diálogo de saberes procesos de patrimonialización extensión crítica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia y Arqueología / Patrimonio

Paisajes de muestra. Seminario de investigación del LAPPU (2019)

Seminario
Seminario realizado en Montevideo, FHCE, 25 de abril de 2019
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República Palabras Clave: Gestión de patrimonio Áreas protegidas Vulnerabilidad
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio
Trabajo presentado: Gestión integral del patrimonio arqueológico en áreas protegidas de Uruguay. Propuesta metodológica.

I Jornadas Nacionales de Extensión (2018)

Congreso
Ponencia "Creditizando en Humanidades. Evaluación y sistematización del proceso de creditización de las prácticas de extensión e integrales (2015-2017)"
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio (CSEAM), Udelar Palabras Clave: Extensión Integralidad Evaluación de la función
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Extensión e integralidad

III Congresso Internacional da Bacia do Prata (2018)

Congreso
Ponencia Aportes para la gestión, investigación y socialización de colecciones arqueológicas en

Uruguay

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Instituto Anchietao de Pesquisas, Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS) Palabras Clave: Colecciones arqueológicas Gestión Museología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Museología

<http://www.anchietano.unisinos.br/IIICAP/> Ponencia presentada en coautoría: Jimena Blasco, Noelia Bortolotto, Gastón Lamas, Eugenia Villarmarzo, Camila Gianotti, Andrés Gascue. SÃO LEOPOLDO, RIO GRANDE DO SUL, BRASIL 23 A 26 DE ABRIL DE 2018.

VII Jornadas de Investigación, VI Jornadas de Extensión y V Encuentro de Egresados y Estudiantes de posgrado de FHCE, Profesor Washington Benavidez (2017)

Congreso

Nuevos aportes a la Gestión integral del Paisaje Protegido Laguna de Rocha: investigación y sensibilización en torno a colecciones arqueológicas

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: FHCE, Udelar Palabras Clave: Arqueología costera

Conservación Colecciones

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

Autores: E. Villarmarzo, J. Blasco, G. Lamas, B. Gentile. Grupo de trabajo 31: Investigación

Arqueológica en Uruguay. Una actualización y exploración del campo de estudio, coordinado por Federica Moreno y Oscar Marozzi.

VII Jornadas de Investigación, VI Jornadas de Extensión y V Encuentro de Egresados y Estudiantes de posgrado de FHCE, Profesor Washington Benavidez (2017)

Congreso

La formación en extensión e integralidad en la Universidad de la República: aportes hacia la construcción de una mirada común.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: FHCE, Udelar Palabras Clave: Extensión Integralidad

Formación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades

Autores: F. Ferrigno, S. Morales, L. Bruzzone, E. Villarmarzo y C. Santos. Grupo de trabajo 44:

Desafíos a la formación en Extensión e Integralidad.

VII Jornadas de Investigación, VI Jornadas de Extensión y V Encuentro de Egresados y Estudiantes de posgrado de FHCE, Profesor Washington Benavidez (2017)

Congreso

Evaluación y sistematización del proceso de creditización de las actividades de extensión e integralidad en FHCE

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: FHCE, Udelar Palabras Clave: Extensión Integralidad

Creditización

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades

Autoras: L. García, E. Villarmarzo, M. Camejo. Grupo de trabajo 44: Desafíos a la formación en Extensión e Integralidad.

VII Jornadas de Investigación, VI Jornadas de Extensión y V Encuentro de Egresados y Estudiantes de posgrado de FHCE, Profesor Washington Benavidez, 11 al 13 de octubre de 2017. (2017)

Congreso

Grupo de trabajo 44: Desafíos a la formación en Extensión e Integralidad

Uruguay

Tipo de participación: Moderador
Carga horaria: 20
Nombre de la institución promotora: FHCE, Udelar Palabras Clave: Extensión Integralidad Formación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades
Co-coordinadora junto con Cecilia Etchebehere (FCS, Udelar).

VII Jornadas de Investigación, VI Jornadas de Extensión y V Encuentro de Egresados y Estudiantes de posgrado de FHCE, Profesor Washington Benavidez (2017)

Congreso
Presentación del Libro Producción de conocimiento en la integralidad
Uruguay
Tipo de participación: Moderador
Carga horaria: 20
Nombre de la institución promotora: FHCE, Udelar Palabras Clave: Extensión Integralidad Conocimiento
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades

Conversatorio: Construyendo integralidad en Humanidades (2017)

Encuentro
Conversatorio: Construyendo integralidad en Humanidades
Uruguay
Tipo de participación: Moderador
Carga horaria: 4
Nombre de la institución promotora: Unidad de Extensión, FHCE, Udelar Palabras Clave: Extensión Integralidad Espacios de Formación Integral
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades

III Jornadas Interdisciplinarias sobre Biodiversidad y Ecología (JIBE) (2016)

Congreso
Arqueomalacología de la costa platense y atlántica uruguaya: una actualización. Scarabino F., Bortolotto N., Villamarzo E., Clavijo C., Gascue A., del Puerto L., Inda H., Capdepon I., Gianotti C., García Rodríguez F.
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 4
Nombre de la institución promotora: CURE, Udelar Palabras Clave: Arqueomalacología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueofauna

Seminario Regional Arqueología de las Tierras Bajas (2015)

Seminario
Las lagunas costeras y su rol en la ocupación de las tierras bajas: el caso de Laguna de Rocha.
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: CURE, Udelar. Lepararq, UFPel. Palabras Clave: Prehistoria Arqueología costera Tierras bajas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología
Seminario Regional Arqueología de las Tierras Bajas, realizado en La Paloma, Rocha-Uruguay entre los días 19 y 21 de marzo de 2015.

II Jornadas Interdisciplinarias en Biodiversidad y Ecología: (2014)

Encuentro
Presentación de póster Patrimonio, grupos humanos y medioambiente. Laguna de Rocha como marco para la co-construcción de conocimiento y la multivocalidad.
Uruguay
Tipo de participación: Poster
Carga horaria: 16

Nombre de la institución promotora: CURE Palabras Clave: Patrimonio Arqueología del Paisaje Multivocalidad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

II Congreso Internacional sobre educación y socialización del patrimonio en el medio rural (2014)

Congreso

Paisaje y Patrimonio como espacios de construcción multivocal en el área protegida de Laguna de Rocha (Rocha, Uruguay)

España

Tipo de participación: Poster

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: Red SoPA Palabras Clave: Patrimonio Paisaje Multivocalidad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

II Congreso Internacional de Arqueología de la Cuenca del Plata (CAP II) (2014)

Congreso

Simpósio: Estrategias de subsistencia y sistemas de producción de alimentos en la Cuenca del Plata: Perspectivas teóricas, metodológicas y casos de estudio.

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 24

Nombre de la institución promotora: MEC; FHCE, Udelar. Palabras Clave: Arqueología

Arqueofauna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Simpósio 13. Co-coordinado por Alejandro Acosta (CONICET – Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano, Argentina), Eugenia Villarmarzo (FHCE-CURE, Udelar) y Suliano Ferraso (Universidade do Vale do Rio dos Sinos, Brasil).

Jornadas de Investigación, (2013)

Otra

Presentación Jornadas Humanidades

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 24

Nombre de la institución promotora: FHCE, Udelar Palabras Clave: Prehistoria Patrimonio

Arqueología del Paisaje

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

II Foro Internacional ¿Es consumible el Patrimonio Cultural? (2011)

Congreso

Patrimonio y Consumo desde la Arqueología del Paisaje. 19 al 21 de setiembre de 2011

Colombia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 25

Nombre de la institución promotora: Alcaldía Mayor de Bogotá Palabras Clave: Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

IV Jornadas de Investigación, III de Extensión y Primer Encuentro de Egresados de Humanidades (2011)

Otra

Ciencia Pública en construcción: El Programa de Educación patrimonial y Ciencia Pública del LAPPU (FHCE)

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de la República, Facultad de Humanidades y

Ciencias de la Educación Palabras Clave: Patrimonio Cultural Construcción participativa

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

IV Jornadas de Investigación y III de Extensión de Humanidades (2011)

Otra

Resultados de investigación y valoración patrimonial para la planificación del Área Protegida Laureles-Cañas

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de la República, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Palabras Clave: Areas protegidas Patrimonio Cultural

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

IV Congreso Internacional Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo (2010)

Congreso

Gestión del Patrimonio Cultural en áreas protegidas. La experiencia en Laureles-Cañas (Tacuarembó - Uruguay)

España

Tipo de participación: Poster

Nombre de la institución promotora: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, Fundación Tres Culturas del Mediterráneo Palabras Clave: Areas protegidas Patrimonio Cultural

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

VII Encontro Regional de Arqueologia (2010)

Congreso

Políticas públicas y Patrimonio Cultural en Uruguay

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: FURG, UNESCO, Museu Paranaense/SEEC - PR Palabras Clave: Patrimonio Cultural Políticas Públicas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

IV Congreso Internacional Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo (2010)

Congreso

Los sistemas de información como instrumentos de gestión del patrimonio cultural. El Sistema de Información del Patrimonio Arqueológico Uruguay (SIPAU)

España

Tipo de participación: Poster

Nombre de la institución promotora: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, Fundación Tres Culturas del Mediterráneo Palabras Clave: Gestión patrimonial Sistemas de Información

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

III Jornadas de Investigación y II de Extensión. Montevideo, Uruguay (2010)

Otra

La Gestión del Patrimonio Cultural dentro del Área Protegida Laureles-Cañas (departamentos de Tacuarembó y Rivera)

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de la República, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Palabras Clave: Areas protegidas Patrimonio Cultural

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

Programa de Charlas de Investigación del LaPa - CSIC (2009)

Otra

Programa de Charlas de Investigación del LaPa - CSIC

España

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 6

Nombre de la institución promotora: Laboratorio de Patrimonio - CSIC Palabras Clave: Arqueología Uruguay Patrimonio Cultural Gestión de Patrimonio

V CARPA (Congreso Arqueología de la Región Pampeana) (2008)

Congreso
Tecnología lítica de los humedales del Este de Uruguay
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral Palabras Clave: Prehistoria Tecnología lítica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

6ª Jornada Ambiental Retema (Red Temática de Medio Ambiente de la UdelaR) (2008)

Otra
Aportes desde la Arqueología: Criterios para la selección, valoración y zonificación del Patrimonio Cultural Arqueológico
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Universidad de la República, RETEMA Palabras Clave: Patrimonio Cultural
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión Integral del Patrimonio

XVI Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2007)

Congreso
La organización de la tecnología lítica de los pobladores tempranos del Este de Uruguay
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales Palabras Clave: Prehistoria Tecnología lítica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

XVI CNAA (Congreso Nacional de Arqueología Argentina) (2007)

Congreso
Cabo Polonio: Contexto ambiental, secuencia arqueológica regional y aspectos metodológicos
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales Palabras Clave: Arqueología Arqueología costera Cabo Polonio
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria Uruguay

4ta Reunión de Investigación y Conservación de Tortugas Marinas en el Atlántico Sur Occidental (ASO) y III Jornadas de Conservación e Investigación de Tortugas Marinas en el Atlántico Sur Occidental (2007)

Congreso
Tortugas y humanos en la prehistoria uruguaya: Evidencias de interacción en el Sitio costero La Esmeralda
Uruguay
Tipo de participación: Poster
Carga horaria: 8
Nombre de la institución promotora: ASO Palabras Clave: Prehistoria Arqueozoología Tortugas Marinas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueozoología

10th International Conference, International Council of Archaeozoology, México DF. (2006)

Congreso
Gestión de recursos costeros en el Atlántico Uruguayo
México
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: ICAZ Palabras Clave: Arqueozoología Arqueomalacología Concheros
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueozoología
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueomalacología

XI Congreso Nacional de Arqueología (2005)

Congreso
Análisis de secciones y plantas arqueológicas del Sitio La Esmeralda (Rocha, Uruguay)
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: AUA Palabras Clave: Cazadores-recolectores
Arqueomalacología Concheros Arqueología costera Arqueología Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Uruguay
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera

4to CARPA (Congreso de Arqueología de la Región Pampeana) (2005)

Congreso
Sitio Escuela de Arqueología
Argentina
Tipo de participación: Poster
Nombre de la institución promotora: Sociedad Argentina de Antropología, Argentina Palabras Clave: Arqueología Uruguay Educación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Uruguay

XI Congreso Nacional de Arqueología (2005)

Congreso
Estudio experimental sobre valvas de berberechos (*Donax hanleyanus*)
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: AUA Palabras Clave: Arqueozoología Arqueomalacología
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueozoología

XI FELAA (2004)

Congreso
Arqueología de los Sitios Costeros. Situación actual y perspectivas
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral Palabras Clave: Arqueología costera Antropología Arqueología Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria Uruguay
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera

XII Congreso da Sociedade de Arqueologia Brasileira. Arqueologias da América Latina (2003)

Congreso
Explotación intensiva de recursos marinos: el caso del Este de Uruguay
Brasil
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: SAB Palabras Clave: Concheros Arqueología costera Arqueología Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología costera
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria Uruguay

JURADO/INTEGRANTE DE COMISIONES EVALUADORAS DE TRABAJOS ACADÉMICOS

Investigación arqueológica y gestión patrimonial del Caserío de la Real Compañía de Filipinas (2022)

Candidato: Camilo Collazo
Tipo Jurado: Tesis de Maestría
VILLARMARZO, C. GIANOTTI, Carlos Marín, LOPEZ MAZZ, José López
Antropología de la Cuenca de la Plata / Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Uruguay
País: Uruguay
Idioma: Español

Informe de pasantía de la Tecnicatura Universitaria en Museología (2014)

Candidato: Fabiana Monroy Champone
 Tipo Jurado: Trabajo de conclusión de curso de Grado
 PONTET , BUFFA , VILLARMARZO
 Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Uruguay
 País: Uruguay
 Idioma: Español
 Palabras Clave: Arqueología Patrimonio Museología
 Areas de conocimiento:
 Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Museología

CONSTRUCCIÓN INSTITUCIONAL

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar. Desde 2013 soy responsable (Coordinadora y actualmente Directora) de la Unidad de Extensión de Facultad de Humanidades de la Educación. Desde ese cargo y en el marco de los nuevos Planes de estudio se promueve el desarrollo de instrumentos de gestión y promoción de esta función universitaria a la par de que se realiza formación docente y estudiantil en esa área. Se asesora en ese ámbito a las mesas cogobernadas y a los estudiantes para la creditización.

Asociación Docentes Universitarios (Adur, PIT-CNT). Socia desde 2017.

- Período 2021-2023: Comisión fiscal (suplente)

Arqueólogos del Uruguay Asociados (Arqua). Socia fundadora. Desde 2015 miembro de la Comisión Directiva de Arqueólogos de Uruguay Asociados (Arqua).

- Período 2024-2027: Comisión fiscal (titular)

- Período 2021-2024: Comisión directiva (suplente).

- Período 2018-2021: Comisión directiva (Secretaria).

- Período 2015-2018: Comisión directiva (suplente - actuando como vocal desde 2016).

Investiga-uy. Socia fundadora.

- Socia desde 2021.

Red de Editores de Revistas de Extensión de AUGM (REDREU).

- Coordinadora (2024-2026)

- Miembro de la Red desde 2020.

Información adicional

TRABAJOS INÉDITOS

Recursos costeros y emergencia de complejidad. Análisis arqueomalacológico del Sitio La Esmeralda (Rocha, Uruguay). Tesis de grado. Taller de Arqueología II, FHCE/Udelar, 2004.
 Análisis físico textural de sedimentos provenientes del perfil estratigráfico de la Excavación I del Sitio La Esmeralda (Rocha, Uruguay). Trabajo de pasaje de curso Geomorfología, Facultad de Ciencias/Udelar, 2003.

El Rol de los recursos costeros en la emergencia de complejidad. Monografía de Taller de Arqueología I, FHCE, Udelar, 2003.

Registro gráfico de la excavación arqueológica. Monografía de Técnicas de Investigación en Arqueología, FHCE, Udelar, 23/06/2008.

OTROS ANTECEDENTES

ESTUDIOS DE DISEÑO

2003 - Diseño Técnico. Círculo Informático. Montevideo.

1995-1998 - Curso: Profesional en Diseño y Comunicación visual Zona Gráfica. Montevideo.

Indicadores de producción

ACTIVIDADES	103
Líneas de investigación	18
Proyectos Investigación Desarrollo	24
Docencia	18
Extensión	23
Gestión Académica	11

Dirección Administración	1
Capacitación Entrenamiento	2
Servicio Técnico Especializado	1
Actividad Honoraria	1
Otra Actividad Técnica	4
PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	62
Artículos publicados en revistas científicas	14
Completo	13
Reseña	1
Artículos aceptados para publicación en revistas científicas	1
Reseña	1
Trabajos en eventos	30
Libros y Capítulos	13
Libro publicado	2
Capítulos de libro publicado	11
Textos en periódicos	2
Periódicos	1
Revistas	1
Preprints	2
PRODUCCIÓN TÉCNICA	84
Trabajos técnicos	39
Otros tipos	45
EVALUACIONES	43
Evaluación de proyectos	15
Evaluación de eventos	7
Evaluación de publicaciones	14
Evaluación de convocatorias concursables	6
Jurado de tesis	1
FORMACIÓN RRHH	8
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas	6
Otras tutorías/orientaciones	6
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha	2
Tesis de maestría	1
Otras tutorías/orientaciones	1