



RAFAEL MANDRESSI
GUTIÉRREZ

Dr.

rafael.mandressi@cnrs.fr
<http://koyre.ehess.fr/index.php?195>

Centre Alexandre-Koyré,
Campus Condorcet - EHES
, 2 cours des Humanités, 93
322 Aubervilliers cedex, Fra
ncia
+33188120037

SNI

Humanidades / Historia y A
rqueología
Categorización actual: Nivel
II (Asociado)

Fecha de publicación: 27/07/2023
Última actualización: 16/07/2023

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS) / Centre Alexandre-Koyré UMR 8560 / Francia

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS) / Sector Extranjero/Internacional/Otros

/ Centre Alexandre Koyré Histoire des sciences et des techniques

Dirección: Campus Condorcet ? EHES, 2 cours des Humanités / 93322 cedex

País: Francia / Aubervilliers / París

Teléfono: (331) 88120037

Correo electrónico/Sitio Web: rafael.mandressi@cnrs.fr <http://koyre.ehess.fr/index.php?195>

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

DOCTORADO

Doctorado en Arte, Filosofía y Estética (1995 - 1999)

Universite de Paris VIII , Francia

Título de la disertación/tesis/defensa: Transculturation et spectacles vivants en Uruguay, 1870-1930: approche ethnoscéologique

Tutor/es: Jean-Marie Pradier

Obtención del título: 1999

Palabras Clave: Historia Cuerpo Antropología Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO

Habilitation à diriger des recherches (2016 - 2018)

École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia

Título de la disertación/tesis/defensa: Corps, médecine et médecins dans l'Europe moderne

Tutor/es: Antonella Romano

Obtención del título: 2018

Palabras Clave: Historia del cuerpo historia de la medicina historia europea Edad Moderna

Habilitation à diriger des recherches

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Idiomas

Español

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Francés

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Inglés

Entiende muy bien / Habla bien / Lee muy bien / Escribe bien

Italiano

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Portugués

Entiende muy bien / Habla bien / Lee muy bien / Escribe bien

Latín

Entiende bien / Lee bien / Escribe bien

Áreas de actuación

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

CIENCIAS SOCIALES

Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

HUMANIDADES

Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Historia de las ciencias

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Historia / Historia del libro

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Historia / Historiografía

Actuación profesional

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Comisión Sectorial de Investigación Científica

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (09/2021 - a la fecha)

2 horas semanales

ACTIVIDADES

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

El concepto de laicidad en la cultura jurídica uruguaya (09/2021 - a la fecha)

Proyecto I+D 2020, cuyo objetivo es describir la forma en que los distintos operadores jurídicos han entendido o entienden el concepto de 'laicidad' como resultado de la interpretación que realizan del artículo 5° de la Constitución de la República.

2 horas semanales

Investigación

Otros

En Marcha

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: RAFAEL MANDRESSI

Palabras clave: Laicidad cultura jurídica Uruguay

Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Derecho / Derecho /

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - FRANCIA

CNRS

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (09/2021 - a la fecha)

6 horas semanales

Funcionario/Empleado (11/2006 - a la fecha) Trabajo relevante

Investigador 40 horas semanales / Dedicación total

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Medicina y política en Francia bajo el Antiguo Régimen (01/2015 - a la fecha)

Esta línea de investigación de larga duración tiene por objeto poner de manifiesto la naturaleza política de la profesión médica, sus instituciones y sus lugares de ejercicio, en la Francia moderna, especialmente durante los siglos XVII y XVIII. Se trata de reconstruir, en una perspectiva de historia social y de historia de las instituciones, las redes de vinculación entre los médicos, organizados como actor colectivo pero también en tanto actores individuales, y los diversos espacios y actores que dan cuerpo a los poderes del Estado monárquico francés. Esto implica considerar a los médicos y a las instituciones médicas como actores políticos, con especial atención a los lugares ocupados en el aparato estatal, las funciones ejercidas, las tensiones y conflictos dentro de la corporación médica y entre esa corporación y otros actores colectivos organizados, así como a su papel en la producción y circulación de información destinada a alimentar, suscitar y orientar la acción política.

Fundamental

25 horas semanales , Coordinador o Responsable

Equipo: Rafael MANDRESSI GUTIÉRREZ

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Culturas visuales de la medicina y de las ciencias en la Europa moderna (09/2010 - a la fecha)

Esta línea de investigación apunta a examinar la producción y los usos de imágenes en la cultura científica, médica y letrada europea desde la introducción de la imprenta y a lo largo de toda la Edad moderna. El propósito es prestar una atención específica a los objetos visuales, tanto en lo que refiere a su estatuto epistémico como a las modalidades de su fabricación y sus circulaciones. De este modo, el trabajo consiste en historizar el papel de los materiales gráficos en las dinámicas de elaboración de conocimiento y en sus apropiaciones sociales, integrando perspectivas de historia de las ciencias y de la medicina, así como de historia del libro y de historia social.

Fundamental

10 horas semanales , Coordinador o Responsable

Equipo: Rafael MANDRESSI GUTIÉRREZ

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medicina y economía del saber en la primera modernidad (01/2016 - a la fecha)

Este programa se propone visitar el sistema de saberes europeo y global de la primera modernidad, esto es, el siglo XVI y parte del siglo XVII, a través de un enfoque que interroga el papel que les cupo a los médicos en la formación de comunidades letradas, en la irrupción de nuevos campos del saber, en la circulación de ideas, competencias y materiales de conocimiento, así como en las definiciones cambiantes de las fronteras entre disciplinas, tanto en contextos académicos formalizados como en otros espacios sociales e institucionales. Se trata, de este modo, de interrogar críticamente las narraciones historiográficas disponibles acerca de la emergencia de las "ciencias modernas", revisando tanto sus repertorios de saberes y de actores como sus acentos geográficos y sus periodizaciones.

Fundamental

10 horas semanales , Coordinador o Responsable

Equipo: Rafael MANDRESSI GUTIÉRREZ

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Historia de la historiografía: ciencias, medicina, cuerpo (11/2006 - a la fecha)

Esta línea de investigación consiste en abordar históricamente y críticamente los modos de construcción de las narraciones historiográficas en tres campos, la historia de las ciencias, la historia de la medicina, y la historia del cuerpo. El intervalo cronológico de la investigación corresponde, en lo fundamental, al período que abarca los siglos XIX y XX, aunque pueden establecerse periodizaciones diferentes para cada uno de los tres campos historiográficos mencionados. Se trata de examinar los procedimientos de escritura, los supuestos que informan las definiciones de los objetos de estudio respectivos, las determinaciones intelectuales e institucionales en las que esa producción se inscribe, y las variantes historiográficas que pueden ser identificadas según los momentos, las tradiciones intelectuales y las lenguas en que esas historias han sido y son escritas.

Fundamental

5 horas semanales , Coordinador o Responsable

Equipo: Rafael MANDRESSI GUTIÉRREZ

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historiografía

Performance, prácticas corporales y saberes (09/2017 - a la fecha)

Esta línea de investigación implica a la vez el estudio de la performance científica y de las ciencias en el espacio público como objeto, y el examen crítico de la propia noción de performance como categoría analítica, tanto en términos generales como en su uso, relativamente extendido en la última década, en el campo de la historia de las ciencias. Concurren a ello los desarrollos existentes dentro de los estudios de la performance, de la historia, la sociología y la antropología de las técnicas, y la historia del cuerpo y de las prácticas corporales.

Fundamental

5 horas semanales , Coordinador o Responsable

Equipo: Rafael MANDRESSI GUTIÉRREZ

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Historia del cerebro y de las funciones cerebrales en la edad moderna (09/2008 - a la fecha)

El programa se centra en la articulación entre los saberes morfológicos y funcionales sobre el cerebro elaborados en la Europa moderna, y los usos, científicos, sociales y políticos de esos saberes. No se trata, por lo tanto, de una historia de las ideas médico-científicas, sino de los modos según los cuales la doctrina se configura y cambia en contextos de producción estructurados por prácticas, técnicas, circulación de textos y de imágenes, y determinaciones sociales e institucionales.

20 horas semanales , Coordinador o Responsable

Equipo: Rafael MANDRESSI GUTIÉRREZ

Palabras clave: cerebro historia neurociencias

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

Historia social y cultural de la anatomía en la Edad moderna (siglos XVI-XVIII) (11/2006 - a la fecha)

Se trata de un programa de investigación de largo aliento, orientado a la exploración, en todas sus dimensiones, de la constitución del saber anatómico desde fines de la Edad Media hasta comienzos del siglo XIX, y de su lugar como saber rector en la conformación histórica de las concepciones científicas, médicas y culturales de raíz europea acerca del cuerpo humano.

Fundamental

25 horas semanales , Coordinador o Responsable

Equipo: Rafael MANDRESSI GUTIÉRREZ

Palabras clave: historia medicina ciencias

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Actores, circulaciones y prácticas en la producción de saberes naturalistas en la Alta Edad Moderna (09/2019 - a la fecha)

Esta línea de investigación se inscribe en una perspectiva de historia global de las ciencias, la medicina y los saberes en el mundo alto-moderno. Se trata de poner a prueba instrumentos

metodológicos e historiográficos conducentes a la reevaluación del papel de los saberes, en especial naturalistas, en la producción de contextos sociopolíticos asimétricos y en la reconfiguración de las relaciones entre el mundo europeo y otras áreas geográficas, particularmente el espacio atlántico.

Fundamental

10 horas semanales , Coordinador o Responsable

Equipo: RAFAEL MANDRESSI

Palabras clave: Saberes naturalistas Circulaciones Espacio euro-atlántico Alta Edad Moderna

Médicos Primera globalización

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Mondo500. Il mondo in una penisola: spazi urbani, presenze straniere e economie dei saperi nell'Italia del Cinquecento (01/2022 - a la fecha)

Proyecto internacional quinquenal de investigación sobre la producción de saberes sobre las áreas extraeuropeas en tres espacios urbanos interconectados de la península itálica (Roma, Venecia, Nápoles) en el siglo XVI.

4 horas semanales

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:10

Financiación:

Ecole Française de Rome, Francia, Apoyo financiero

Equipo: RAFAEL MANDRESSI

Palabras clave: Saberes mundo Península itálica extranjeros historia urbana

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Pratiques et discours médicaux du corps nerveux: les convulsionnaires de Saint-Médard entre mystique et pathologique (06/2018 - a la fecha)

Proyecto internacional sobre las intervenciones médicas en el fenómeno de posesión colectiva conocido como los convulsionarios de Saint Médard, en la Francia del siglo XVIII

2 horas semanales

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:1

Financiación:

Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique, Suiza, Apoyo financiero

Equipo: Rafael MANDRESSI GUTIÉRREZ

Palabras clave: Medicina Pericias médicas Patologías mentales Convulsionarios Francia Siglo XVIII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Fragmentos de mundo en tránsito: objetos y artefactos americanos en Europa, siglos XVII-XX (10/2016 - a la fecha)

Proyecto internacional de investigación de historia material de los saberes científicos centrado en la circulación transatlántica de naturalia y artificialia, en una perspectiva de larga duración.

2 horas semanales

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:3

Financiación:

CONICYT, Chile, Apoyo financiero

Equipo: Rafael MANDRESSI GUTIÉRREZ

Palabras clave: Ciencias Historia material Circulaciones transatlánticas Edad moderna Epoca contemporánea

Areas de conocimiento:

ENCCRE: Edition Numérique Collaborative et Critique de l'Encyclopédie (09/2016 - a la fecha)

Plataforma digital de edición crítica de la Encyclopédie de Diderot y D'Alembert.

2 horas semanales

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:2

Financiación:

Académie des sciences, Francia, Otra

Equipo: Rafael MANDRESSI GUTIÉRREZ

Palabras clave: Encyclopédie Denis Diderot Jean D'Alembert Edición

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Babel Rome. La nature du monde et ses langues dans la Rome du XVIe siècle (06/2017 - 12/2021)

Proyecto de investigación internacional sobre los saberes naturalistas y filológicos en una perspectiva de historia global a partir del contexto romano del siglo XVI y sus conexiones con los imperios ibéricos.

4 horas semanales

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:2

Financiación:

Ecole Française de Rome, Francia, Apoyo financiero

Equipo: RAFAEL MANDRESSI

Palabras clave: Historia natural Filología Lenguas Roma Imperios ibéricos Siglo XVI

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Harmonia universalis: pour une prosopographie de la Société de l'Harmonie universelle (1783-1786) (09/2013 - 12/2016)

Creación de una base de datos prosopográfica de la Société de l'Harmonie universelle, creada en torno al auge del mesmerismo en Francia a fines del siglo XVIII.

1 horas semanales

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:1

Financiación:

Consiglio Nazionale delle Ricerche, Italia, Apoyo financiero

Equipo: Rafael MANDRESSI GUTIÉRREZ

Palabras clave: Société de l'Harmonie universelle Mesmerismo Prosopografía Siglo XVIII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

ERMED: Faillibilité et culture de l'erreur dans la médecine. Aspects historiques, épistémologiques et éthiques (1500-1650) (09/2010 - 06/2014)

Proyecto internacional sobre el error y la mala praxis en la medicina universitaria europea de la primera modernidad.

2 horas semanales

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:1

Financiación:

Deutsche Forschung Gemeinschaft, Alemania, Apoyo financiero

Equipo: Rafael MANDRESSI GUTIÉRREZ

Palabras clave: Medicina Error Mala praxis Doctrina Europa Edad moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

HERMES: Histoire et théories de l'interprétation (01/2010 - 12/2013)

Proyecto de investigación internacional sobre historia y teorías de la interpretación en literatura, medicina y derecho.

4 horas semanales

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:3

Financiación:

Agence National de la Recherche , Francia, Apoyo financiero

Equipo: Rafael MANDRESSI GUTIÉRREZ

Palabras clave: Teorías de la interpretación Historia de la interpretación Hermenéutica Medicina

Derecho Literatura

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Humanidades / Lengua y Literatura / Lengua y Literatura /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

History and Cultural Representations of Human Remains (09/2012 - 06/2013)

Proyecto internacional sobre la historia social y cultural de los restos humanos y de sus usos científicos y sociales.

5 horas semanales

Investigación

Coordinador o Responsable

Concluido

Equipo: RAFAEL MANDRESSI (Responsable) , Laurence Talairach (Responsable)

Palabras clave: Restos humanos Anatomía Historia Museos Colecciones

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Imaginations: une histoire épistémologique de la force créatrice de l'imagination (XVIe-XVIIIe siècle) (09/2009 - 09/2011)

Proyecto de investigación sobre las teorías de la imaginación en la Edad moderna: medicina, filosofía, teología.

1 horas semanales

Investigación

Otros

Concluido

Financiación:

Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS), Francia, Apoyo financiero

Equipo: Rafael MANDRESSI GUTIÉRREZ

Palabras clave: Imaginación Epistemología Europa Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

GESTIÓN ACADÉMICA

Miembro del Comité National de la Recherche Scientifique (09/2021 - a la fecha)

Section 33 "Mondes modernes et contemporains" Gestión de la Investigación 6 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Miembro electo del Consejo de laboratorio (01/2010 - a la fecha)

Centre Alexandre Koyré de historia de las ciencias y las técnicas (EHESS-CNRS-MNHN)

Participación en consejos y comisiones 2 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Director (11/2017 - 01/2019)

Centre Alexandre Koyré de historia de las ciencias y las técnicas (EHESS-CNRS-MNHN) Otros 15 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Director adjunto (01/2014 - 11/2017)

Centre Alexandre Koyré de historia de las ciencias y las técnicas (EHESS-CNRS-MNHN) Otros 15 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**Otro (01/2021 - a la fecha)** Trabajo relevante

4 horas semanales

Profesor visitante (08/2021 - 09/2021)

20 horas semanales

Escalafón: Docente

Profesor visitante (08/2019 - 08/2019)

6 horas semanales

Profesor visitante (08/2017 - 08/2017)

25 horas semanales

Escalafón: Docente

Grado: Grado 5

Cargo: Interino

ACTIVIDADES**PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO****Saberes del Estado en el Río de la Plata y circulaciones transatlánticas: ideas, prácticas, actores (siglos XVIII-XX). (01/2021 - a la fecha)**

Proyecto ECOS Sud Uruguay (acción ECOS U20H01), que reúne investigadores y doctorandos del Instituto de Historia de la FHCE y de la EHESS de París.

4 horas semanales

FHCE, Instituto de Historia

Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:8

Financiación:

Servicio de Relaciones Internacionales, Uruguay, Cooperación

Comité de Evaluación y Orientación de la Cooperación Científica (ECOS-Sud), Francia,

Cooperación

Equipo: RAFAEL MANDRESSI (Responsable) , FREGA, ANA (Responsable)

Palabras clave: Saberes del Estado Río de la Plata Circulaciones transatlánticas siglo XVIII siglo XIX

Siglo XX

Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

DOCENCIA

Maestría en Ciencias Humanas - Opción Historia Rioplatense (08/2021 - 09/2021)

Maestría
Invitado
Asignaturas:
Biografía, materiales biográficos e historia, 20 horas, Teórico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Doctorado en Educación (08/2019 - 08/2019)

Doctorado
Invitado
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Maestría en Filosofía Contemporánea (08/2017 - 08/2017)

Maestría
Invitado
Asignaturas:
Cuerpo y ciencias en la primera modernidad (1500-1800): usos, saberes, apropiaciones, 25 horas, Teórico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - FRANCIA

Université de Recherche Paris Sciences et Lettres

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (09/2020 - a la fecha)

3 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Cycle Pluridisciplinaire d'études supérieures (CPES) (09/2020 - a la fecha)

Grado
Invitado
Asignaturas:
La civilisation de l'anatomie ou les constructions savantes du corps, 3 horas, Teórico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - FRANCIA

École des Hautes Etudes en Sciences Sociales

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (09/2020 - a la fecha)

Miembro de la Comisión pedagógica de la Formación doctoral "Savoirs en société" 3 horas semanales

Funcionario/Empleado (11/2006 - a la fecha) Trabajo relevante

Docente 15 horas semanales

Funcionario/Empleado (04/2021 - 11/2022)

Encargado de Relaciones Internacionales 9 horas semanales

Profesor visitante (11/2005 - 06/2006)

Profesor 35 horas semanales / Dedicación total

Profesor visitante (11/2004 - 02/2005)

Profesor 35 horas semanales / Dedicación total

Profesor visitante (12/2003 - 01/2004)

Profesor 35 horas semanales / Dedicación total

ACTIVIDADES

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Savoirs d'Etat au Río de la Plata et circulations transatlantiques : idées, pratiques, acteurs (XVIIIe-XXe siècle) (01/2021 - a la fecha)

Proyecto ECOS Sud Uruguay (acción ECOS U20H01), que reúne investigadores y doctorandos del Instituto de Historia de la FHCE y de la EHESS de París.

4 horas semanales

Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:8

Financiación:

Comité de Evaluación y Orientación de la Cooperación Científica (ECOS-Sud), Francia,

Cooperación

Servicio de Relaciones Internacionales, Uruguay, Cooperación

Equipo: RAFAEL MANDRESSI (Responsable) , FREGA, ANA (Responsable)

Palabras clave: Saberes del Estado Circulaciones transatlánticas Río de la Plata Siglo XVII Siglo XIX Siglo XX

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Savoirs (06/2018 - a la fecha)

Plataforma digital multimedia de investigación sobre los saberes y las prácticas de conocimiento.

2 horas semanales

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Financiación:

École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Francia, Apoyo financiero

Equipo: Rafael MANDRESSI GUTIÉRREZ

Palabras clave: Saberes Prácticas de conocimiento Técnicas Tecnología

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Politiques et pratiques de l'interdisciplinarité (09/2015 - 12/2018)

Proyecto de investigación internacional sobre la historia de los usos intelectuales e institucionales de la interdisciplinariedad en el siglo XX.

3 horas semanales

EHESS, París

Investigación

Coordinador o Responsable

Concluido

Financiación:

École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Francia, Apoyo financiero

Equipo: RAFAEL MANDRESSI (Responsable) , Wolf Feuerhahn (Responsable)

Palabras clave: Interdisciplinariedad historia prácticas instituciones siglo XX

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Pour une histoire des neurosciences sociales (06/2010 - 06/2013)

Proyecto de investigación histórica sobre los usos de las neurociencias y de las ciencias cognitivas en ciencias sociales y humanidades.

4 horas semanales

Investigación

Coordinador o Responsable

Concluido

Financiación:

École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Francia, Apoyo financiero

Equipo: Rafael MANDRESSI GUTIÉRREZ (Responsable) , Wolf FEUERHAHN (Responsable)

Palabras clave: Neurociencias Ciencias cognitivas Ciencias sociales Humanidades Híbridos disciplinares

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

DOCENCIA

Sciences, savoirs, techniques: histoire et sociétés (09/2007 - a la fecha)

Doctorado

Responsable

Asignaturas:

Histoire de la médecine et des savoirs sur le corps, 24 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Histoire et civilisations (10/2014 - a la fecha)

Doctorado

Organizador/Coordinador

Asignaturas:

Savoirs et productions du monde au XVIe siècle: lieux, acteurs, échelles, 48 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Sciences, savoirs, techniques: histoire et sociétés (10/2018 - a la fecha)

Doctorado

Organizador/Coordinador

Asignaturas:

Performances et savoirs: lectures, relectures, perspectives critiques, 24 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Sciences, savoirs, techniques: histoire et sociétés (11/2016 - a la fecha)

Doctorado

Responsable

Asignaturas:

Corps, textes, sociétés: les médecins et la saisie du monde dans la première modernité, 24 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés" (10/2014 - a la fecha)

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Tous les savoirs du monde: introduction à l'histoire des sciences, des techniques et des savoirs du

monde moderne (XVIe-XVIIIe siècle), 24 horas, Teórico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés" (10/2010 - a la fecha)

Maestría
Responsable
Asignaturas:
Introduction à l'histoire des sciences, des savoirs et des techniques, 24 horas, Teórico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Ecole d'été internationale de l'EHESS (07/2022 - 07/2022)

Doctorado
Organizador/Coordinador
Asignaturas:
Circulation des savoirs: frontières, médiations, traduction, 40 horas, Teórico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /
Ciencias Sociales / Sociología / Sociología /
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés" (10/2015 - 06/2019)

Maestría
Responsable
Asignaturas:
Sources et méthodes en histoire des sciences et des savoirs, 36 horas, Teórico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Sciences, savoirs, techniques: histoire et sociétés (11/2014 - 06/2017)

Doctorado
Organizador/Coordinador
Asignaturas:
Histoire des sciences humaines et sociales, 24 horas, Teórico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Sciences, savoirs, techniques: histoire et sociétés (11/2009 - 06/2014)

Doctorado
Responsable
Asignaturas:
Sciences et savoirs, histoires et historiographies, 24 horas, Teórico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Histoire et civilisations (11/2005 - 06/2014)

Doctorado
Organizador/Coordinador
Asignaturas:
Histoire du corps: objets, méthodes, 48 horas, Teórico
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés" (10/2013 - 06/2014)

Maestría
Responsable

Asignaturas:

Sciences et savoirs du monde moderne (1500-1800), 24 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés" (10/2008 - 06/2013)

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Cultures savantes à l'époque moderne, 48 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés" (10/2008 - 06/2011)

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Méthodes, sources, historiographies I, 36 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Sciences, savoirs, techniques: histoire et sociétés (11/2007 - 06/2010)

Doctorado

Organizador/Coordinador

Asignaturas:

Le biographique dans l'histoire et la sociologie des sciences, 24 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

GESTIÓN ACADÉMICA

Miembro del Consejo pedagógico de la mención "Histoire des sciences, technologies et sociétés", Maestría en Ciencias sociales (06/2010 - a la fecha)

Gestión de la Enseñanza 2 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Miembro de la Comisión pedagógica de la Formación doctoral "Savoirs en société" (09/2020 - a la fecha)

Gestión de la Enseñanza 3 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Encargado de Relaciones Internacionales (04/2021 - 11/2022)

Presidencia de la EHESS, Vicepresidencia de Relaciones Internacionales de la EHESS

Otros 9 horas semanales

Miembro del Consejo pedagógico de la mención "Histoire et civilisations", Maestría en Ciencias sociales (09/2019 - 07/2022)

Gestión de la Enseñanza 2 horas semanales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Director de la mención "Histoire des sciences, technologies, sociétés", Maestría en Ciencias Sociales (07/2010 - 09/2013)

Gestión de la Enseñanza 15 horas semanales

Areas de conocimiento:

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Universidad de la República - Unidad Central de Educación
Permanente

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (04/2019 - a la fecha)

24 horas semanales

Escalafón: Docente

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - SUIZA

Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (09/2018 - a la fecha)

8 horas semanales

ACTIVIDADES

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Pratiques et discours médicaux du corps nerveux. Les convulsionnaires de Saint-Médard entre mystique et pathologique (09/2018 - a la fecha)

Proyecto internacional de investigación sobre las relaciones entre saberes y prácticas médicas y manifestaciones religiosas, místicas en particular, en París en el siglo XVIII.

4 horas semanales

Universidad de Lausana

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:1

Financiación:

Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique, Suiza, Apoyo financiero

Equipo: RAFAEL MANDRESSI

Palabras clave: Medicina convulsiones París siglo XVIII mística

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia religiosa

Observer la folie : les possessions démoniaques au XVIIe siècle en France, entre médecine et religion (09/2022 - a la fecha)

Proyecto internacional de investigación sobre las relaciones entre medicina y religión en Francia en el siglo XVII, enfocado en particular en las pericias e intervenciones médicas en los casos de posesión demoníaca.

4 horas semanales

Universidad de Ginebra

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:1

Financiación:

Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique, Suiza, Apoyo financiero

Equipo: RAFAEL MANDRESSI

Palabras clave: Posesión demoníaca Pericias médicas Francia Siglo XVII

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia religiosa

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Ingeniería

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (08/2010 - a la fecha)

8 horas semanales

Escalafón: Docente

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Diploma en la Especialización Gestión de Tecnologías (08/2010 - a la fecha)

Maestría

Invitado

Asignaturas:

Argumentación y retórica, 8 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Argumentación

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - FRANCIA

Ecole Supérieure de Physique et de Chimie Industrielle

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (03/2010 - a la fecha)

3 horas semanales

Docente del programa "Sciences et société"

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - MÉXICO

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (04/2014 - 04/2014)

12 horas semanales

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ARGENTINA

Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires /

Facultad de Arte

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (04/2012 - 04/2012)

25 horas semanales

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ARGENTINA

Universidad Nacional de Córdoba / Facultad de Filosofía y Letras

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (08/2009 - 08/2009)

25 horas semanales

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PRIVADO - UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL URUGUAY - URUGUAY

Escuela de Postgrados

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (03/1999 - 07/2009)

12 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Maestría en Educación (03/1999 - 07/2009)

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Epistemología, 12 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/ Epistemología

SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES - URUGUAY

Instituto Artigas del Servicio Exterior

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (07/2008 - 08/2008)

Docente 20 horas semanales

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ITALIA

Università degli Studi di Firenze

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (09/2007 - 09/2007)

21 horas semanales

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - MÉXICO

Universidad Iberoamericana Ciudad de México / Departamento de Historia

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (06/2007 - 06/2007)

15 horas semanales

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PRIVADO - INSTITUTO UNIVERSITARIO «CLAEH» - URUGUAY

Centro de Posgrados

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (08/2001 - 08/2006)

12 horas semanales

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - FRANCIA

Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS) / Centre d'Etudes Transdisciplinaires Sociologie, Anthropologie, Histoire

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (02/2005 - 07/2005)

Chercheur associé étranger 35 horas semanales

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - FRANCIA

Université Rennes 2 / Département LEA

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (02/2003 - 07/2003)

10 horas semanales

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Ciencias Sociales

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (08/2016 - a la fecha)

20 horas semanales

Escalafón: Docente

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Doctorado en Ciencias Sociales (08/2016 - a la fecha)

Doctorado

Invitado

Asignaturas:

Usos y problemas de la argumentación en ciencias sociales, 20 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 16 horas

Carga horaria de investigación: 30 horas

Carga horaria de formación RRHH: Sin horas

Carga horaria de extensión: Sin horas

Carga horaria de gestión: 14 horas

Producción científica/tecnológica

Mi trabajo de investigación se encuadra fundamentalmente en el área de la historia de las ciencias, especialmente en la historia de la medicina y de los saberes sobre el cuerpo en la Edad moderna. Ese trabajo se concentra principalmente en el contexto europeo, si bien se extiende hasta el continente americano, en particular las áreas imperiales ibéricas, en una perspectiva que ha ido nutriéndose progresivamente de enfoques propios de la historia global.

En términos generales, las líneas de investigación que he desarrollado son tributarias de sucesivas renovaciones historiográficas que han conducido a reevaluar en profundidad el campo de estudios, tanto en los aspectos metodológicos como en la definición de las categorías de análisis, de las problemáticas y de los perímetros espaciales y de periodización. Mi producción académica apunta, más específicamente, a dar cuenta de los procesos de formación, circulación, validación, apropiaciones y usos de los saberes médicos y científicos en términos de su inscripción social, cultural, institucional y política. Ello supone, entre otras cosas, ampliar significativamente el repertorio de fuentes, así como prestar especial atención a las prácticas, las técnicas y los soportes y formas de la producción textual. Esto implica articular la historia de la medicina y de las ciencias con la historia material, la historia del libro y la sociología de los textos, así como con la historiografía sobre las culturas visuales en cuanto refiere al estudio de las imágenes impresas.

En cuanto a sus bases epistemológicas, mi trabajo está decididamente presidido por la exigencia de poner a distancia las racionalidades contemporáneas en la interpretación de los sistemas y circuitos de conocimiento, esto es, radicalizar su historicidad. Las operaciones de contextualización juegan en esto un papel crucial, en el entendido de que toda configuración de saber remite a condiciones situadas. La historia de la medicina y de las ciencias conlleva así, en la orientación intelectual que promuevo, el concurso de múltiples historiografías, la incorporación de un conjunto diversificado de actores y de prácticas sociales, y la extensión a las arenas judicial, confesional y política de los espacios conectados a la economía de transacciones que dan cuerpo a los dispositivos de saber. Mis actividades de investigación en este campo se insertan, desde hace ya más de tres lustros, en redes y proyectos académicos internacionales de variada índole, muchos de ellos de carácter permanente, que involucran equipos y estructuras institucionales en Europa (Francia, Alemania, Suiza, Reino Unido, Italia, España), y América Latina (Chile, México).

He seguido, por otra parte, otras líneas de investigación, cuyo objetivo es el análisis reflexivo de la producción académica contemporánea en ciencias sociales y en humanidades, en una perspectiva histórica. Dos proyectos colectivos e internacionales elaborados y conducidos bajo mi responsabilidad merecen ser mencionados en ese sentido, destinados respectivamente a examinar, desde un punto de vista histórico y crítico, los usos de las neurociencias y de las ciencias cognitivas en la teoría social, y las políticas de promoción de la interdisciplinariedad y los efectos intelectuales e institucionales de su puesta en práctica.

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

Histoire, médecine et santé: Dix ans après la création de la revue (Completo, 2022)

RAFAEL MANDRESSI , Nahema Hanafi , François Zanetti

Histoire médecine et santé, v.: 22 p.:7 - 28, 2022

Palabras clave: Historiografía de la medicina Revista Histoire médecine et santé

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Toulouse

ISSN: 22638911

<https://journals.openedition.org/hms/>

Ciencias, tecnología y política en el espacio atlántico, siglos XIX y XX (Completo, 2022)

RAFAEL MANDRESSI , VANIA MARKARIAN

Claves Revista de Historia, v.: 8 15 , p.:1 - 4, 2022

Palabras clave: Ciencias Tecnología Política Espacio atlántico Siglo XIX Siglo XX

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 23936584

DOI: <https://doi.org/10.25032/crh.v8i15>

<https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/claves/>

Le Siècle des vérolés : la Renaissance européenne face à la syphilis. Une anthologie (Reseña, 2021)

RAFAEL MANDRESSI

Dynamis, v.: 44 1, p.:265 - 266, 2021

Palabras clave: Sífilis Edad moderna Antología Medicina Literatura

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Granada

Escrito por invitación

ISSN: 02119536

<https://revistadynamis.es/>

Scopus  

Medicus politicus : notas sobre una historia política de la medicina (Completo, 2020)

RAFAEL MANDRESSI

Claves Revista de Historia, v.: 6 10, p.:273 - 283, 2020

Palabras clave: Medicina Política Gestión sanitaria

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

Escrito por invitación

ISSN: 23936584

DOI: <https://doi.org/10.25032/crh.v6i10.12>

<https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/claves/>



Les neurosciences sociales : un phénomène de société (Completo, 2019)

RAFAEL MANDRESSI, Wolf Feuerhahn, Fernando Vidal, Alain Ehrenberg

Revue d'Histoire des Sciences Humaines, v.: 35 p.:235 - 258, 2019

Palabras clave: Neurociencias Ciencias sociales Epistemología Historia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: París

Escrito por invitación

ISSN: 19631022

DOI: <https://doi.org/10.4000/rhsh.4296>

<https://journals.openedition.org/rhsh/>

Saigner le cadavre : phlébotomie et dissection dans une planche chirurgicale strasbourgeoise (1517) (Completo, 2019)

RAFAEL MANDRESSI

Histoire médecine et santé, 16, p.:99 - 106, 2019

Palabras clave: Cirugía Sangría Cadáver Grabado Estrasburgo 1517

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Toulouse

ISSN: 22638911

DOI: <https://doi.org/10.4000/hms.2432>

<https://journals.openedition.org/hms/>

Les corps meurtris. Investigations judiciaires et expertises médico-légales au XVIIIe siècle (Reseña, 2018)

RAFAEL MANDRESSI

Annales Histoire Sciences Sociales, v.: 73 2, p.:510 - 512, 2018

Palabras clave: Medicina forense Siglo XVIII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: París
Escrito por invitación
ISSN: 03952649
Scopus^{*}

Les savants chez l'imprimeur: les médecins et l'entreprise éditoriale de Christophe Plantin à Anvers au XVIe siècle (Completo, 2017)

RAFAEL MANDRESSI
Histoire médecine et santé, v.: 11 p.:131 - 152, 2017
Palabras clave: Historia del libro Médicos Historia natural Christophe Plantin Europa Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Toulouse, Francia
ISSN: 22638911
DOI: [10.4000/hms.1119](https://doi.org/10.4000/hms.1119)
<https://journals.openedition.org/hms/>

Médecine et médecins dans l'économie des savoirs dans la première modernité (Completo, 2017)

RAFAEL MANDRESSI , ELISA ANDRETTA
Histoire médecine et santé, v.: 11 p.:9 - 18, 2017
Palabras clave: Historia de la medicina Médicos Sistema de saberes Europa Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina
Medio de divulgación: Papel
ISSN: 22638911
DOI: [10.4000/hms.1075](https://doi.org/10.4000/hms.1075)
<https://journals.openedition.org/hms/>

Danser avec le sexe: figures de l'érotisme dans la réception parisienne du tango (1910-1914) (Completo, 2017)

RAFAEL MANDRESSI
Clio, v.: 46 p.:87 - 110, 2017
Palabras clave: Danza Tango París Erotismo Exotismo Siglo XX Técnicas corporales
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: París
Escrito por invitación
ISSN: 12527017
DOI: [10.4000/clio.13713](https://doi.org/10.4000/clio.13713)
<https://journals.openedition.org/clio/>
Scopus^{*}

Dancing with "le sexe". Eroticism and exoticism in the Parisian reception of tango (1907-1914) (Completo, 2017)

RAFAEL MANDRESSI
Clio, v.: 46 2017
Palabras clave: Danza Tango París Erotismo Exotismo Técnicas corporales Siglo XX
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: París
Escrito por invitación
ISSN: 12527017
DOI: <https://www-cairn-int-info.inshs.bib.cnrs.fr/artic>
<https://www-cairn-int-info.inshs.bib.cnrs.fr/journal-clio-women-gender-history.htm>
Scopus^{*}

Affected Doctors: Dead Bodies, Affective Cultures and Professional Cultures in Early Modern European anatomy (Completo, 2016) Trabajo relevante

RAFAEL MANDRESSI

Osiris, v.: 31 1 , p.:119 - 136, 2016

Palabras clave: Historia de las emociones Medicina Anatomía Disecciones anatómicas Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Chicago

Escrito por invitación

ISSN: 03697827

DOI: <https://doi.org/10.1086/687833>

<https://www.journals.uchicago.edu/toc/osiris/current>

Scopus® WEB OF SCIENCE™

Los mejores médicos de la Tierra: el "pueblo de Israel" en el Examen de ingenios de Juan Huarte (1575) (Completo, 2016)

RAFAEL MANDRESSI

Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura, v.: 43 2 , p.:59 - 87, 2016

Palabras clave: Raza Península Ibérica Medicina Juan Huarte de San Juan Pueblo judío

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Bogotá

Escrito por invitación

ISSN: 01202456

DOI: <https://doi.org/10.15446/achsc.v43n2.59070>

<https://revistas.unal.edu.co/index.php/achsc>

Scopus® latindex SciELO

Modeleurs et modèles anatomiques dans la constitution des musées médicaux en Europe, XVIIIe-XIXe siècle (Completo, 2015)

RAFAEL MANDRESSI , LAURENCE TALAIRACH

Revue germanique internationale, v.: 21 p.:23 - 40, 2015

Palabras clave: Anatomía Ceroplástica Museos de medicina Europa Siglo XVIII Siglo XIX

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: París

ISSN: 17753988

DOI: [10.4000/rgi.1509](https://doi.org/10.4000/rgi.1509)

<https://journals.openedition.org/rgi/>

Of the Eye and of the Hand: Performance in Early Modern Anatomy (Completo, 2015)

RAFAEL MANDRESSI

TDR/The Drama Review, v.: 59 3 , p.:60 - 76, 2015

Palabras clave: Performance Anatomía Teatros anatómicos Técnicas corporales Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Cambridge, MA, USA

Escrito por invitación

ISSN: 10542043

DOI: [10.1162/DRAM_a_00491](https://doi.org/10.1162/DRAM_a_00491)

<https://www.mitpressjournals.org/tdr>

Scopus® WEB OF SCIENCE™

L'historien, le cerveau et l'ivresse des profondeurs (Completo, 2014)

RAFAEL MANDRESSI

Tracés, v.: 14 p.:113 - 126, 2014
Palabras clave: Neurohistoria Neurociencias Ciencias cognitivas
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historiografía
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Lyon, Francia
Escrito por invitación
ISSN: 17630061
DOI: [10.4000/traces.6009](https://doi.org/10.4000/traces.6009)
<https://journals.openedition.org/traces/>

L'Identité du défunt. Représentations du visage des cadavres dans les livres d'anatomie (XVIe-XIXe siècle) (Completo, 2013)

RAFAEL MANDRESSI
Corps, v.: 11 p.:45 - 55, 2013
Palabras clave: Identidad Cadáveres Anatomía Imágenes anatómicas Europa
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: París
ISSN: 19541228
DOI: [10.3917/corp1.011.0045](https://doi.org/10.3917/corp1.011.0045)
<https://www.cairn.info/revue-corps.htm?contenu=apropos>

Anatomia Artificiosa: usages et manipulations du corps à l'époque moderne (Completo, 2013)

RAFAEL MANDRESSI , ELISA ANDRETTA
L'Atelier du CRH, v.: 11 2013
Palabras clave: Cuerpo Restos humanos Cadáver Técnicas Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: París
ISSN: 17607914
DOI: [10.4000/acrh.5214](https://doi.org/10.4000/acrh.5214)
<https://journals.openedition.org/acrh/>

Médecine et discours sur l'homme dans la première modernité (Completo, 2013) Trabajo relevante

RAFAEL MANDRESSI
Revue de Synthèse, v.: 134 4 , p.:511 - 536, 2013
Palabras clave: Medicina Antropología Europa Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: París
ISSN: 00351776
DOI: [10.1007/s11873-013-0236-5](https://doi.org/10.1007/s11873-013-0236-5)
<https://brill.com/view/journals/rds/rds-overview.xml>
Scopus® WEB OF SCIENCE™

The Sex of Men in Premodern Europe: A Cultural History (Reseña, 2012)

RAFAEL MANDRESSI
Revue historique, v.: 314 4 , p.:979 - 981, 2012
Palabras clave: Sexo Masculinidad Europa Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: París
Escrito por invitación
ISSN: 00353264
Scopus®

Histoire de la médecine: un renouveau historiographique (Completo, 2012)

RAFAEL MANDRESSI

Revue de Synthèse, v.: 133 3 , p.:445 - 449, 2012

Palabras clave: Historia de la medicina Historiografía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: París

ISSN: 00351776

DOI: [10.1007/s11873-012-0194-3](https://doi.org/10.1007/s11873-012-0194-3)

<https://brill.com/view/journals/rds/rds-overview.xml>

Scopus® WEB OF SCIENCE™

Les Limites du cadavre: la tentation de la vivisection humaine, XVIe-XVIIIe siècle (Completo, 2012)

RAFAEL MANDRESSI

Histoire médecine et santé, v.: 2 p.:109 - 135, 2012

Palabras clave: Anatomía vivisecciones Europa Edad Moderna Cadáver

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Toulouse, Francia

ISSN: 22638911

DOI: [10.4000/hms.296](https://doi.org/10.4000/hms.296)

<https://journals.openedition.org/hms/>

Conflicting Duties: Science, Medicine and Religion in Rome, 1550-1750 (Reseña, 2011)

RAFAEL MANDRESSI

Annales Histoire Sciences Sociales, v.: 66 3 , p.:918 - 920, 2011

Palabras clave: Ciencias Religión Medicina Roma Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: París

Escrito por invitación

ISSN: 03952649

Scopus®

The Anatomist anatomis?d: An experimental discipline in Enlightenment Europe (Reseña, 2011)

RAFAEL MANDRESSI

Gesnerus, v.: 68 1 , p.:112 - 114, 2011

Palabras clave: Anatomía Disección Europa Siglo XVII Siglo XVIII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Basilea

Escrito por invitación

ISSN: 00169161

Scopus® WEB OF SCIENCE™

Le cerveau et ses représentations dans la première modernité (XVIe-XVIIIe siècle) (Completo, 2011)

RAFAEL MANDRESSI

médecine/sciences, v.: 27 1 , p.:89 - 93, 2011

Palabras clave: Cerebro Funciones cerebrales Imágenes Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: París

ISSN: 07670974

DOI: <https://doi.org/10.1051/medsci/201127189>

<https://www.medecinesciences.org/fr/>

Scopus® WEB OF SCIENCE™

Le temps profond et le temps perdu: usages des neurosciences et des sciences cognitives en histoire (Completo, 2011) Trabajo relevante

RAFAEL MANDRESSI

Revue d Histoire des Sciences Humaines, v.: 25 p.:165 - 202, 2011

Palabras clave: Neurociencias Neurohistoria Ciencias cognitivas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: París

ISSN: 1622468X

DOI: [10.3917/rhsh.025.0165](https://doi.org/10.3917/rhsh.025.0165)

<https://journals.openedition.org/rhsh/>

Scopus'

Les "neurosciences sociales": historicité d'un programme (Completo, 2011)

RAFAEL MANDRESSI , Wolf FEUERHAHN

Revue d Histoire des Sciences Humaines, v.: 25 p.:3 - 12, 2011

Palabras clave: Neurociencias Ciencias cognitivas Ciencias sociales Humanidades Historia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Medio de divulgación: Papel

ISSN: 1622468X

DOI: [10.3917/rhsh.025.0003](https://doi.org/10.3917/rhsh.025.0003)

<https://journals.openedition.org/rhsh/>

Scopus'

Les corps vils. Expérimenter sur les êtres humains aux XVIIIe et XIXe siècle (Reseña, 2010)

RAFAEL MANDRESSI

Annales Histoire Sciences Sociales, v.: 65 1 , p.:205 - 207, 2010

Palabras clave: Cuerpo Experimentación humana Siglo XVIII Siglo XIX

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: París

Escrito por invitación

ISSN: 03952649

Scopus'

Harvey e Padova (Reseña, 2008)

RAFAEL MANDRESSI

Gesnerus, v.: 65 1-2 , p.:120 - 121, 2008

Palabras clave: William Harvey Padua Medicina Anatomía Universidad Siglo XVI Siglo XVII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Basilea

Escrito por invitación

ISSN: 00169161

Scopus' WEB OF SCIENCE™

Técnicas de disección y tácticas demostrativas: instrumentos, procedimientos y orden del pensamiento en la cultura anatómica de la primera modernidad (Completo, 2008)

RAFAEL MANDRESSI

Historia y Grafía, v.: 30 p.:167 - 189, 2008

Palabras clave: Disecciones anatómicas Edad Moderna Europa Historia material Historia de las técnicas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Ciudad de México

ISSN: 14050927

DOI: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=58922939008>

<http://www.revistahistoriaygrafia.com.mx/>

Le passé, l'enseignement, la science: Félix Vicq d'Azyr et l'histoire de la médecine au XVIIIe siècle (Completo, 2008)

RAFAEL MANDRESSI

Medicina nei secoli, v.: 20 1, p.:183 - 212, 2008

Palabras clave: Historia de la medicina Historiografía Elogios académicos Félix Vicq d'Azyr

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Roma

ISSN: 03949001

DOI: <https://www.medicinaneisecoli.it/index.php/MedSeco>

<https://www.medicinaneisecoli.it/index.php/MedSecoli>

Scopus

Les médecins et le diable: expertises médicales dans les cas de possession démoniaque au XVIIe siècle en France (Completo, 2006)

RAFAEL MANDRESSI

Chrétiens et sociétés, v.: 13 p.:35 - 70, 2006

Palabras clave: Médicos Medicina Pericias médicas Posesión demoníaca Francia Siglo XVII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Lyon, Francia

ISSN: 1257127X

DOI: [10.4000/chretiensocietes.2111](https://journals.openedition.org/chretiensocietes/10.4000/chretiensocietes.2111)

<https://journals.openedition.org/chretiensocietes/>

La Ricerca dell'armonia. Rappresentazioni anatomiche nel Rinascimento (Reseña, 2005)

RAFAEL MANDRESSI

Gesnerus, v.: 62 1-2, p.:125 - 126, 2005

Palabras clave: Anatomía Leonardo da Vinci Dibujos anatómicos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Basilea

Escrito por invitación

ISSN: 00169161

Scopus

Atlas histórico de la ilustración anatómica. Desde el Renacimiento al Siglo XX (Reseña, 2005)

RAFAEL MANDRESSI

Gesnerus, v.: 62 3-4, p.:316 - 317, 2005

Palabras clave: Ilustración anatómica Historia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Basilea

Escrito por invitación

ISSN: 00169161

Scopus

Métamorphoses du commentaire: projets éditoriaux et formation du savoir anatomique au XVIe siècle (Completo, 2005)

RAFAEL MANDRESSI

Gesnerus, v.: 62 3-4, p.:165 - 185, 2005

Palabras clave: Anatomía Historia del libro Andrés Vesalio Jacopo Berengario da Carpi Textos científicos Comentario

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Basilea
ISSN: 00169161
DOI: [10.24894/Gesn-fr.2005.62009](https://doi.org/10.24894/Gesn-fr.2005.62009)
<https://gesnerus.ch/>
Scopus® WEB OF SCIENCE™

"Monstruos de una especie y otra". Cruce de géneros en el espectáculo (Completo, 1996)

RAFAEL MANDRESSI
Diálogos de la Comunicación, v.: 46 p.:10 - 16, 1996
Palabras clave: artes escénicas género técnicas corporales
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel
ISSN: 18139248
DOI: <http://dialogosfelafacs.net/wp-content/uploads/201>
<http://dialogosfelafacs.net/>

La nación en escena. Notas sobre el nacionalismo en la historiografía uruguaya del teatro (Completo, 1996)

RAFAEL MANDRESSI
Latin American Theatre Review, v.: 29 2 , p.:147 - 164, 1996
Palabras clave: Teatro historiografía Uruguay nacionalismo literatura gauchesca
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Lawrence, Kansas, USA
ISSN: 00238813
DOI: <https://journals.ku.edu/latr/article/view/1121>
<https://journals.ku.edu/latr>
Scopus® WEB OF SCIENCE™

El reino de Cocoliche. Transculturación y sainete en Uruguay (Completo, 1994)

RAFAEL MANDRESSI
Gestos. Teoría y práctica del teatro hispánico, v.: 17 p.:181 - 197, 1994
Palabras clave: Uruguay teatro inmigración transculturación sainete
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Irvine, California, USA
ISSN: 1040438X
<https://www.humanities.uci.edu/gestos/>

NO ARBITRADOS

Le corps des savants: sciences, histoire, performance (Completo, 2013)

RAFAEL MANDRESSI

Communications, v.: 92 p.:51 - 65, 2013
Palabras clave: Ciencia Teatros anatómicos Performance Europa Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: París
ISSN: 05888018
DOI: <https://doi.org/10.3406/comm.2013.2692>
[http://www.iiac.cnrs.fr/spip.php?](http://www.iiac.cnrs.fr/spip.php?page=rubrique&id_rubrique=63#xd_co_f=MWE5YTIiYjQtMjU4Yi00OTBhLWJhM2)
[page=rubrique&id_rubrique=63#xd_co_f=MWE5YTIiYjQtMjU4Yi00OTBhLWJhM2](http://www.iiac.cnrs.fr/spip.php?page=rubrique&id_rubrique=63#xd_co_f=MWE5YTIiYjQtMjU4Yi00OTBhLWJhM2)

Gli storici francesi e il corpo (Completo, 2013)

RAFAEL MANDRESSI

Il corpo, v.: 2 p.:3 - 43, 2013
Palabras clave: Historia del cuerpo historiografía Francia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Milán
Escrito por invitación
ISSN: 2279929X
DOI: www.ilcorpo.com/it/rivista/aprile-2013_51.htm
<http://www.ilcorpo.com/it/>

Mécaniques du vivant: Savoir médical et représentations du corps humain (XVIIe-XIXe siècle) (Completo, 2012)

RAFAEL MANDRESSI , LAURENCE TALAIRACH

Epistémocritique: littérature et savoirs, 2012
Palabras clave: Cuerpo medicina saber médico mecanización
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina
Medio de divulgación: Internet
ISSN: 1913536X
<http://www.epistemocritique.org/spip.php?article281&lang=fr>

De l'oeil et du texte: preuve, expérience et témoignage dans les "sciences du corps" à l'époque moderne (Completo, 2009)

RAFAEL MANDRESSI

Communications, v.: 84 p.:103 - 118, 2009
Palabras clave: Historia de la anatomía Prueba Experiencia sensorial Edad Moderna Europa
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: París
ISSN: 05888018
DOI: <https://doi.org/10.3406/comm.2008.2509>
http://www.iiac.cnrs.fr/spip.php?page=rubrique&id_rubrique=63#xd_co_f=MWE5YTIiYjQtMjU4Yi00OTBhLWJhM2

Dire la nature. La médecine et les frontières du surnaturel (XVIe-XVIIe siècles) (Completo, 2008)

RAFAEL MANDRESSI

Corpus, v.: 54 p.:141 - 182, 2008
Palabras clave: Medicina Europa Edad Moderna Doctrinas naturalistas Galenismo Aristotelismo
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: París
ISSN: 02968916
<https://revuecorpus.com/>

Du mélange des genres: le cirque criollo et le théâtre dans les pays du Río de la Plata (XIXe-XXe siècle) (Completo, 2008)

RAFAEL MANDRESSI

Communications, v.: 83 p.:211 - 228, 2008
Palabras clave: Circo criollo Teatro Río de la Plata Técnicas escénicas Espacios escénicos
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las artes escénicas
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: París
ISSN: 05888018
DOI: <https://doi.org/10.3406/comm.2008.2488>
http://www.iiac.cnrs.fr/spip.php?page=rubrique&id_rubrique=63#xd_co_f=MWE5YTIiYjQtMjU4Yi00OTBhLWJhM2

Félix Vicq d'Azyr: l'anatomie, l'État, la médecine. Une carrière scientifique entre Ancien régime et Révolution (Completo, 2004)

RAFAEL MANDRESSI

Medic@, 2004

Palabras clave: Félix Vicq d'Azyr Medicina Anatomía Política Antiguo Régimen Francia Siglo XVIII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: París

Escrito por invitación

ISSN: 11648678

<https://www.biusante.parisdescartes.fr/histoire/medica/vicq.php>

La docencia, la revolución y la guerra. Germán Rama y el discurso de la Reforma educativa (Completo, 2004)

RAFAEL MANDRESSI

Prisma, v.: 19 p.:9 - 35, 2004

Palabras clave: Reforma educativa Uruguay Discurso Retórica Germán Rama

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

Escrito por invitación

ISSN: 07978057

<http://prisma.ucu.edu.uy/>

La tribu teórica. Hacia una antropología de la teoría francesa (Completo, 2001)

RAFAEL MANDRESSI

Conjunto, v.: 123 p.:29 - 40, 2001

Palabras clave: Teoría teatral antropología Francia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: La Habana, Cuba

ISSN: 00105937

<http://www.casa.co.cu/revistaconjunto.php>

Transculturación y espectáculos vivos. Hacia una etnoescenología de la promiscuidad cultural (Completo, 2000)

RAFAEL MANDRESSI

Conjunto, v.: 116 p.:47 - 56, 2000

Palabras clave: Transculturación Artes escénicas Etnoescenología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: La Habana, Cuba

ISSN: 00105937

<http://www.casa.co.cu/revistaconjunto.php>

La Scène et la fabrique des corps. Ethnoscénologie du spectacle vivant en Occident (Reseña, 1999)

RAFAEL MANDRESSI

Europe-Revue Littéraire Mensuelle, v.: 77 844-845 , p.:290 - 292, 1999

Palabras clave: Artes escénicas Historia Occidente

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: París

Escrito por invitación

ISSN: 00142751

LIBROS

Face aux épidémies : de la peste noire à nos jours (Participación , 2022)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Michel Lafon , París

Tipo de publicación: Otros

Escrito por invitación

Palabras clave: Epidemias Francia Antiguo régimen Siglo XVIII Política

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-2-7499-5134-8

Capítulos:

L'Etat et les épidémies en France à la fin de l'Ancien régime : la Société royale de médecine

Organizadores: Anne Rasmussen

Página inicial 48, Página final 55

Ciencias, tecnología y política en el espacio atlántico, siglos XIX y XX (Compilación , 2022)

RAFAEL MANDRESSI , VANIA MARKARIAN

Publicado

Número de volúmenes: 1

Número de páginas: 149

Editorial: Instituto de Historia, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Ciencias Tecnología Política Mundo atlántico Siglo XIX Siglo XX

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias y de la tecnología

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 2393-6584

<https://ojs.fhce.edu.uy/index.php/claves/index>

Se trata del dossier de artículos del "Tema central" de la revista Claves (vol. 8, núm. 15, incluido en esta sección a falta de una rúbrica para indicar la coordinación de dossiers temáticos de revistas científicas.

Encyclopedia of Early Modern Philosophy and the Sciences (Participación , 2022)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Edición: 1

Editorial: Springer , Cham

Tipo de publicación: Otros

DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-319-31069-5_564

Escrito por invitación

Palabras clave: Anatomía disecciones Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 978-3-319-20791-9

Capítulos:

Anatomy in the Early Modern Period

Organizadores: Dana Jalobeanu, Charles Wolfe

Página inicial 57, Página final 61

Políticas de la ciencia: historia, actores, espacios e instituciones, de la Edad Moderna al mundo contemporáneo (Compilación , 2022)

RAFAEL MANDRESSI , VANIA MARKARIAN

Publicado

Número de volúmenes: 1
Número de páginas: 222
Edición: 1
Editorial: Universidad de la República , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Palabras clave: Ciencias Política Historia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-0-1972-0

Políticas de la ciencia: historia, actores, espacios e instituciones, de la Edad Moderna al mundo contemporáneo (Participación , 2022)

RAFAEL MANDRESSI
Publicado
Edición: 1
Editorial: Universidad de la República , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Palabras clave: Pericias médicas Posesión demoníaca Francia Siglo XVII Política
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-0-1972-0

Capítulos:
Diagnósticos diabólicos: médicos y posesión demoníaca en la Francia del siglo XVII
Organizadores: Rafael Mandressi, Vania Markarian
Página inicial 69, Página final 82

Políticas de la ciencia: historia, actores, espacios e instituciones, de la Edad Moderna al mundo contemporáneo (Participación , 2022)

RAFAEL MANDRESSI , VANIA MARKARIAN
Publicado
Edición: 1
Editorial: Universidad de la República , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Palabras clave: Ciencias Política Historia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-0-1972-0

Prologo:
Prólogo
Organizadores: Rafael Mandressi, Vania Markarian
Página inicial 5, Página final 8

Políticas de la ciencia: historia, actores, espacios e instituciones, de la Edad Moderna al mundo contemporáneo (Participación , 2022)

RAFAEL MANDRESSI , VANIA MARKARIAN
Publicado
Edición: 1
Editorial: Universidad de la República , Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Palabras clave: Ciencias Política Historia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-0-1972-0

Capítulos:
Entre ciencia y política: esbozo de una insatisfacción documentada
Organizadores: Rafael Mandressi, Vania Markarian
Página inicial 189, Página final 202

Le Charme du microphone. Métamorphoses de la chanson dans la France des années 1930 (Participación , 2021)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: UGA Editions , Grenoble

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Historia de la tecnología Canto Técnicas del cuerpo

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-2-37747-239-0

Prologo:

Préface

Organizadores: Thelma Bocquet

Página inicial 11, Página final 19

Fin de un ciclo: balance del Estado y las políticas públicas tras 15 años de gobiernos de izquierda en Uruguay (Participación , 2021)

RAFAEL MANDRESSI , MARÍA ESTER MANCEBO

Publicado

Edición: 1

Editorial: Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Ciencia Política , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Educación Discurso Uruguay Ciclo progresista

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencia Política / Ciencia Política /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-8594-2-5

Capítulos:

El derecho a la educación entre el bloqueo político y las tensiones discursivas. Uruguay, 2005-2020

Organizadores: Germán Bidegain, Martín Freigedo, Cristina Zurbriggen

Página inicial 561, Página final 585

Theater, Garden, Bestiary: A Materialist History of Exhibition (Participación , 2019)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Sternberg Press , Berlín

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Teatros anatómicos Performance Disecciones Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 678-3-956794-55-1

Capítulos:

Anatomy Theater: The Order of Curiosity

Organizadores: Vincent Normand, Tristan Garcia

Página inicial 67, Página final 74

Contextualiser: une pratique interdisciplinaire? (Compilación , 2017)

RAFAEL MANDRESSI , WOLF FUEREHAWN , ANTONELLA ROMANO

Publicado

Número de páginas: 137

Editorial: Editions de la Sorbonne , París

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: Contextualización historia de las ciencias epistemología

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-2-85944-991-9

Se trata del número 30 de la Revue d'histoire des sciences humaines, incluido en esta sección a falta de una rúbrica para indicar la coordinación de dossiers temáticos de revistas científicas.

Médecine et médecins dans l'économie des savoirs de l'Europe moderne (1500-1650) (Compilación , 2017) [Trabajo relevante](#)

RAFAEL MANDRESSI , ELISA ANDRETTA

Publicado

Número de páginas: 152

Editorial: Presses Universitaires du Midi , Toulouse

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: Medicina Médicos Economía del saber Sistema de saberes Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-2-8107-0468-2

Se trata del dossier central del número 11 de la revista Histoire, médecine et santé, incluido en esta sección a falta de una rúbrica para indicar la coordinación de dossiers temáticos de revistas científicas.

La politique des chaires au Collège de France (Participación , 2017)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Les Belles Lettres/Collège de France , París

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Collège de France medicina Cátedras Redes Familiares Docencia Francia Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9-782251-446929

Capítulos:

Chaires d'ancien régime et ancien régime des chaires: la médecine au Collège de France (XVIe-XVIIe siècle)

Organizadores: Wolf Feuerhahn

Página inicial 53, Página final 75

Aux origines des cimetières contemporains. Antécédents et postérité du décret du 23 Prairial an XII (12 juin 1804) (Participación , 2016)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Presses Universitaires de Provence , Aix-en-Provence

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Cementerios inhumaciones medicina política Europa Siglo XVIII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9791032000458

Capítulos:

L'Essai sur les lieux et les dangers des sépultures, ou la politique par l'imprimé

Organizadores: Anne Carol, Régis Bertrand

Página inicial 52, Página final 64

L'Europe des sciences et des techniques, XVe-XVIIIe siècle: un dialogue des savoirs (Participación ,

2016)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Presses Universitaires de Rennes , Rennes

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Imágenes científicas cultura visual historia del libro Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-2-7535-5173-2

Capítulos:

Images et savoirs

Organizadores: Liliane Hilaire-Perez, Fabien Simon, Marie Thébaud-Sorger

Página inicial 303, Página final 309

Histoire de la virilité, tome 1: L'invention de la virilité. De l'Antiquité aux Lumières (Participación , 2015)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Edición: 2

Editorial: Editions du Seuil , París

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Estudios de género Virilidad Saber médico Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9-782757-848685

Capítulos:

La Chaleur des hommes: virilité et pensée médicale à l'époque moderne

Organizadores: Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello

Página inicial 235, Página final 254

Tramiti. Figure e spazi della mediazione politica (Participación , 2015)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Edizioni Viella , Roma

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Política Medicina Redes de información Maria de Medici Jean Riolan fils Richelieu

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9788867284580

Capítulos:

?Je suis pensionnaire de Monseigneur, un trahistre, espion?: Jean Riolan fils, agent de Richelieu

Organizadores: Maria Antonietta Visceglia, Elisa Andretta, Paola Volpini, Elena Valeri

Página inicial 103, Página final 134

Histoire des sciences et des savoirs, t. 1: De la Renaissance aux Lumières (Participación , 2015)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Editions du Seuil , París

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Imágenes científicas cultura visual historia del libro Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9788.2.02.107676.9

Capítulos:
Le regard scientifique : cultures visuelles des sciences
Organizadores: Stéphane Van Damme
Página inicial 230, Página final 253

Anatomies: de Vésale au virtuel (Participación , 2014)

RAFAEL MANDRESSI
Publicado
Editorial: Till Schaap Edition GmbH - Editions BHMS , Berna y Lausana
Tipo de publicación: Divulgación
Palabras clave: Anatomía Disecciones Andrés Vesalio Historia del cuerpo Europa Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-2-9700640-9-1

Capítulos:
L'Homme anatomique: le corps, le regard et la lame dans l'Europe moderne
Organizadores: Vincent Barras
Página inicial 46, Página final 63

Passeurs de textes, 2: Gens du livre et gens de lettres à la Renaissance (Participación , 2014)

RAFAEL MANDRESSI
Publicado
Editorial: Brepols , Turnhout
Tipo de publicación: Investigación
Escrito por invitación
Palabras clave: Historia del libro Cartografía Matemáticas Medicina Europa Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-2-503-55242-2

Capítulos:
Livres du corps et livres du monde: chirurgiens, cartographes et imprimeurs, XVe-XVIe siècle
Organizadores: Christine Bénévent, Isabelle Diu, Chiara Lastraioli
Página inicial 209, Página final 230

Historia da Virilidade, 1: A invenção da virilidade. Da Antiguidade as Luzes (Participación , 2013)

RAFAEL MANDRESSI
Publicado
Editorial: Vozes , Petrópolis
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Escrito por invitación
Palabras clave: studios de género Virilidad Saber médico Europa Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 8532645909

Capítulos:
O calor dos homens. Virilidade e pensamento médico na Europa
Organizadores: Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello
Página inicial 264, Página final 292

La Mort à l'oeuvre. Usages et représentations du cadavre dans l'art (Participación , 2013)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado
Editorial: Presses Universitaires de Provence , Aix-en-Provence
Tipo de publicación: Investigación
Escrito por invitación
Palabras clave: Representaciones del cadáver Arte Anatomía Fotografía Joel Peter Witkin Gunther Von Hagens
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Estudios visuales
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-285-399904-5

Capítulos:
Le cru et le cuit: les visibilités cadavériques de Joel-Peter Witkin et Gunther von Hagens
Organizadores: Anne Carol, Isabelle Renaudet
Página inicial 57, Página final 71

Corps en images (Participación , 2013)

RAFAEL MANDRESSI
Publicado
Editorial: Presses Universitaires de Lorraine , Nancy
Tipo de publicación: Divulgación
Escrito por invitación
Palabras clave: Disecciones anatómicas Europa Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9782814301504

Capítulos:
La dissection: scène d'anatomie
Organizadores: Bernard Andrieu
Página inicial 48, Página final 49

Anatome: Sezione, scomposizione, raffigurazione del corpo fra medioevo e età moderna (Participación , 2012)

RAFAEL MANDRESSI
Publicado
Editorial: Bononia University Press , Bolonia
Tipo de publicación: Investigación
Escrito por invitación
Palabras clave: Historia del cuerpo Anatomía Pensamiento anatómico Fragmentación del cuerpo Europa Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-88-7395-791-1

Capítulos:
Dividere per conoscere: la "parte" come concetto nel pensiero anatomico in età moderna
Organizadores: Claudia Pancino, Giuseppe Olmi
Página inicial 113, Página final 131

La mirada del anatomista. Disecciones e invención del cuerpo en Occidente (, 2012) Trabajo relevante

RAFAEL MANDRESSI
Publicado
Número de páginas: 327
Editorial: Universidad Iberoamericana , México
Tipo de publicación: Investigación
Referado
Palabras clave: Anatomía disecciones cuerpo ciencias cultura Europa Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-607-417-193-8

Istoriya tela, 1. Ot Rennansa do epokhi Prosveshcheniia (Participación , 2012)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Novoye literaturnoye obozreniye , Moscú

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Disecciones Anatomía Historia del cuerpo Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-5-4448-0617-3

Capítulos:

Vskrytie i anatomiia

Organizadores: Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello

Página inicial 235, Página final 253

Theatrum Scientiarum V: Theatrum Anatomicum (Participación , 2011)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Walter de Gruyter Verlag , Berlín, New York

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Disecciones Performance Instrumentos científicos Historia del cuerpo Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-3-11-024578-3

Capítulos:

Zergliederungstechniken und Darstellungsweisen. Instrumente, Verfahren und Denkformen im Theatrum anatomicum der Frühen Neuzeit

Organizadores: Helmar Schramm, Ludger Schwarte, Jan Lazardzig

Página inicial 54, Página final 74

Aux origines de la médecine (Participación , 2011)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Fayard , París

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Anatomía Disecciones Objetivación del cuerpo Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-2-213-63655-9

Capítulos:

Pensée anatomique et objectivation du corps

Organizadores: Didier Sicard, Georges Vigarello

Página inicial 163, Página final 177

Lieux de savoir, 2: Les mains de l'intellect (Participación , 2011)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Albin Michel , París

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Imágenes médicas Culturas visuales Historia del libro Europa Edad Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-2-226-18729-1

Capítulos:

Images, imagerie et imagination médicales

Organizadores: Christian Jacob

Página inicial 649, Página final 670

Lieux de savoir, 2: Les mains de l'intellect (Participación , 2011)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Albin Michel , París

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Textos científicos Prácticas de escritura Historia material Historia del libro

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-2-226-18729-1

Capítulos:

Gestes et formes de l'écriture savante

Organizadores: Christian Jacob

Página inicial 291, Página final 298

Les Sciences de l'homme à l'âge du neurone (Compilación , 2011)

RAFAEL MANDRESSI , WOLF FEUERHAHN

Publicado

Número de páginas: 264

Editorial: Editions Sciences Humaines , París

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: Neurociencias ciencias cognitivas ciencias sociales humanidades historia de las ciencias

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-2-361-06023-7

Se trata del dossier central del número 25 de la Revue d'histoire des sciences humaines, incluido en esta sección a falta de una rúbrica para indicar la coordinación de dossiers temáticos de revistas científicas.

Histoire de la virilité, tome 1: L'invention de la virilité. De l'Antiquité aux Lumières (Participación , 2011)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Edición: 1

Editorial: Editions du Seuil , París

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Estudios de género Virilidad Saber médico Europa Edad Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-2-02-098067-8

Capítulos:

La Chaleur des hommes: virilité et pensée médicale à l'époque moderne

Organizadores: Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello
Página inicial 231, Página final 254

Histoire du corps, 1: De la Renaissance aux Lumières (Participación , 2011)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Edición: 2

Editorial: Editions du Seuil , París

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Disecciones Anatomía Historia del cuerpo Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-2-7578-2548-8

Capítulos:

Dissections et anatomie

Organizadores: Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello

Página inicial 327, Página final 350

Desvelando el cuerpo. Perspectivas desde las ciencias sociales y humanas (Participación , 2010)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: CSIC , Barcelona

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Historia del cuerpo Medicina Anatomía Epistemología Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-84-00-08935-1

Capítulos:

El Imperio de los sentidos: las "ciencias del cuerpo" en la Europa moderna (siglos XVI-XVIII)

Organizadores: Yolanda Aixelà, María Gembero, Josep Martí, José Pardo-Tomás, Roser Salicrú, Assumpció Vila

Página inicial 123, Página final 135

La Tentation du corps. Corporéité et sciences sociales (Participación , 2009)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Editions de l'EHESS , París

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Historia del cuerpo Historiografía Francia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historiografía, historia del cuerpo

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-2-7132-2224-5

Capítulos:

Le corps et l'histoire, de l'oubli aux représentations

Organizadores: Dominique Memmi, Dominique Guillo, Olivier Martin

Página inicial 143, Página final 170

Figures de la preuve (Compilación , 2009)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Número de páginas: 172

Editorial: Editions du Seuil , París

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: Ciencias prueba argumentación historia de las ciencias

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978.2.02.097689.3

Se trata del número 84 de la revista Communications, incluido en esta sección a falta de una rúbrica para indicar la coordinación de dossiers temáticos de revistas científicas.

História do corpo, 1. Da Renascença as Luzes (Participación , 2008)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Vozes , Petrópolis

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Disecciones Anatomía Historia del cuerpo Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-8532636256

Capítulos:

Dissecação e anatomía

Organizadores: Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello

Página inicial 411, Página final 440

Bedenin Tarihi Cilt, 1 : Rönesans'tan Aydınlanma'ya (Participación , 2008)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Yapi Kredi Publications , Estambul

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Disecciones Anatomía Historia del cuerpo Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9750814235

Capítulos:

Tesrih ve Anatomi

Organizadores: Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello

Página inicial 364, Página final 392

Istoria corpului, I. De la Renastere la Secolul Luminilor (Participación , 2008)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Grupul Editorial Art , Bucarest

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Disecciones Anatomía Historia del cuerpo Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-973-124-154-8

Capítulos:

Disectii si anatomie

Organizadores: Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello

Página inicial 379, Página final 405

La peau: enjeu de société (Participación , 2008)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: CNRS Éditions , París

Tipo de publicación: Investigación
Palabras clave: Cuerpo Medicina Piel Historia
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-2-271-06756-2

Capítulos:
L'extrémité de l'âme et les feuilles du nénuphar: la peau et ses représentations anciennes
Organizadores: Bernard Andrieu, Gilles Boëtsch, David Le Breton, Nadine Pomarède, Georges Vigarello
Página inicial 99, Página final 113

Les querelles du cerveau. Comment furent inventées les neurosciences (Participación , 2008)

RAFAEL MANDRESSI
Publicado
Editorial: Vuibert , París
Tipo de publicación: Investigación
Escrito por invitación
Palabras clave: Neurociencias historia Europa Félix Vicq d'Azyr
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-2-7117-7068-7

Capítulos:
Les Organes de la sensibilité. Félix Vicq d'Azyr et l'anatomie du cerveau
Organizadores: Céline Cherici, Jean-Claude Dupont
Página inicial 203, Página final 233

Lieux de savoir, 1: Espaces et communautés (Participación , 2007)

RAFAEL MANDRESSI
Publicado
Editorial: Albin Michel , París
Tipo de publicación: Investigación
Escrito por invitación
Palabras clave: Instituciones científicas Arquitectura Prácticas científicas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-2-226-17904-3

Capítulos:
Espaces, institutions, artefacts: figures et représentations des savoirs entre architectures et pratiques
Organizadores: Christian Jacob
Página inicial 705, Página final 715

Lieux de savoir, 1: Espaces et communautés (Participación , 2007)

RAFAEL MANDRESSI
Publicado
Editorial: Albin Michel , París
Tipo de publicación: Investigación
Escrito por invitación
Palabras clave: Comunidades científicas Redes Instituciones científicas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-2-226-17904-3

Capítulos:
Réseaux, généalogies, contrats: collectifs savants
Organizadores: Christian Jacob
Página inicial 433, Página final 439

Relecturas de Michel de Certeau (Participación , 2006)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Universidad Iberoamericana , México

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Posesión de Loudun Médicos Medicina Michel de Certeau Historiografía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historiografía

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 968-859-614-0

Capítulos:

Demonios en el cerebro: los médicos de Loudun, las fronteras de lo natural y el saber neurofisiológico en el siglo XVII

Organizadores: Carmen Rico de Sotelo

Página inicial 53, Página final 92

Histoire du corps, 1: De la Renaissance aux Lumières (Participación , 2005)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Editions du Seuil , París

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Disecciones Anatomía Historia del cuerpo Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 2-02-022452-6

Capítulos:

Dissections et anatomie

Organizadores: Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello

Página inicial 311, Página final 333

Historia del cuerpo, 1: Del Renacimiento a la Ilustración (Participación , 2005)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Taurus , Madrid

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Disecciones Anatomía Historia del cuerpo Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 84-306-0589-4

Capítulos:

Disecciones y anatomía

Organizadores: Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello

Página inicial 296, Página final 318

Le Regard de l'anatomiste. Dissections et invention du corps en Occident (, 2003)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Número de páginas: 339

Editorial: Editions du Seuil , París

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: Anatomía disecciones cuerpo ciencias cultura Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 2-92-054099-1

Etnoscenología, textos seleccionados (Participación , 1999)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Annablume , São Paulo

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Etnoscenología Artes escénicas Performance Interculturalidad

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 85-7 419-054-3

Capítulos:

La emergencia de lo nuevo. Etnoscenología y contactos culturales

Organizadores: Armindo Bião, Christine Greiner

Página inicial 139, Página final 146

Etnoscenología, textos seleccionados (Participación , 1999)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Annablume , São Paulo

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Etnoscenología Anatomía Epistemología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 85-7419-054-3

Capítulos:

La mirada del anatomista. La etnoscenología y la construcción de objetos muertos

Organizadores: Armindo Bião, Christine Greiner

Página inicial 33, Página final 53

Florencio Sánchez entre las dos orillas (Participación , 1998)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Galerna , Buenos Aires

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Paratexto teatral Dramaturgia Florencio Sánchez

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 950-556-387-6

Capítulos:

Sánchez didascálico. Apuntes sobre el paratexto en la obra de Florencio Sánchez

Organizadores: Roger Mirza, Osvaldo Pelletieri

Página inicial 144, Página final 166

Situación del teatro uruguayo contemporáneo: tendencias escénicas, el público, la dramaturgia (Participación , 1996)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Ediciones de la Banda Oriental , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Teatro Uruguay Técnica teatral estética aprendizaje

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: XXXX

Capítulos:

Del aprendizaje del actor a la puesta en escena. Notas sobre técnica y estética

Organizadores: Roger Mirza

Página inicial 17, Página final 30

Situación del teatro uruguayo contemporáneo: tendencias escénicas, el público, la dramaturgia (Participación , 1996)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Ediciones de la Banda Oriental , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Teatro Uruguay Públicos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: XXXX

Capítulos:

¿En busca de qué público? Públicos y espectadores: la información ausente

Organizadores: Roger Mirza

Página inicial 100, Página final 104

La scène et la Terre. Questions d'ethnoscénologie (Participación , 1996)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Actes Sud , Arles

Tipo de publicación: Investigación

Escrito por invitación

Palabras clave: Etnoescenología Artes escénicas Performance Interculturalidad

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 2-7427-0661-5

Capítulos:

L'ethnoscénologie ou la cartographie de Terra Incognita

Organizadores: Jean Duvignaud, Chérif Khaznadar

Página inicial 91, Página final 106

Uruguay hacia el siglo XXI. Identidad, cultura, integración, representación (Participación , 1994)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Editorial: Trilce , Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: Inmigración transculturación Uruguay

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9974-32-093-3

Capítulos:

Inmigración y transculturación. Breve crítica del Uruguay endogámico

Organizadores: Gerardo Caetano

Página inicial 29, Página final 45

DOCUMENTOS DE TRABAJO

Faire corps: médecine, Médecins et pouvoirs à Paris au temps de Jean Riolan fils (1600-1670) (2018)

Completo

RAFAEL MANDRESSI

París

Palabras clave: Médicos Medicina Política Instituciones Monarquía Francia Siglo XVII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel

Manuscrito inédito, tercer y cuarto volúmenes del dossier de Habilitation à diriger des recherches, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.

Corps, médecine et médecins dans l'Europe moderne (2018)

Completo

RAFAEL MANDRESSI

París

Palabras clave: Historia del cuerpo historia de la medicina Historiografía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia /

Medio de divulgación: Papel

Primer volumen del dossier de Habilitation à diriger des recherches, École des Hautes Études en Sciences Sociales

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

Illustrer en réseau: dessinateurs et graveurs néerlandais entre les Pays-Bas et l'Angleterre aux XVIIe et XVIIIe siècles (2017)

RAFAEL MANDRESSI

Publicado

Completo

Evento: Internacional

Descripción: Fecit ex natura: le métier d'illustrateur des sciences médicales du XVIe au XXe siècle

Ciudad: París

Año del evento: 2017

Anales/Proceedings: Fecit ex natura: le métier d'illustrateur des sciences médicales du XVIe au XXe siècle

Escrita por invitación

Ciudad: BIU Santé

Palabras clave: Ilustración médica culturas visuales dibujo anatómico Países Bajos Inglaterra Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Medio de divulgación: Internet

<https://www.biusante.parisdescartes.fr/histoire/fecit>

TEXTOS EN PERIÓDICOS O REVISTAS

Cette machine qu'il faut comprendre (2017)

Le Point - Références 41, 43

Revista

RAFAEL MANDRESSI

ISSN/ISBN: 9791093232737

Palabras clave: Cuerpo Mecanización Medicina

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

Medio de divulgación: Papel

Fecha de publicación: 01/09/2017

Lugar de publicación: París

<https://www.lepoint.fr/dossiers/hors-series/references/penser-le-corps/>

Du corps et du monde: anatomie et cartographie au XVIe siècle (2017)

La Géographie v: 1564, 38, 41

Revista

RAFAEL MANDRESSI

Palabras clave: Imágenes del cuerpo Cartografía Anatomía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 01/03/2017
Lugar de publicación: París
<https://socgeo.com/2017/04/13/la-geographie-n-1564-1er-trimestre-2017-medecine-medecines/>
Revista de la Société de Géographie (Francia)

Les leçons d'anatomie ou le corps offert (2011)

TDC: La Revue des enseignants v: 1010, 26, 27
Revista
RAFAEL MANDRESSI

ISSN/ISBN:0935-6601
Palabras clave: Disecciones anatómicas Teatros anatómicos Cuerpo
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 15/02/2011
Lugar de publicación: París
<https://www.reseau-canope.fr/tdc/accueil.html>

La leçon d'anatomie: le temps des dissections (2008)

Le Nouvel Observateur v: 68,
Revista
RAFAEL MANDRESSI

Palabras clave: Disecciones anatómicas Leonardo Da Vinci
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 01/01/2008
Lugar de publicación: París

La expresividad de la página. Notas sobre los usos y propiedades de los textos científicos (2005)

Simbiosis. Revista de la Asociación de profesores de biología del Uruguay v: 6, 3, 10
Revista
RAFAEL MANDRESSI

Palabras clave: Textos científicos (análisis) Discurso científico
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información /
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 15/07/2005
Lugar de publicación: Montevideo
Revista de la Asociación de profesores de biología del Uruguay

Teorías para un espectador vacío (1995)

Entelequia v: 4, 31, 39
Revista
RAFAEL MANDRESSI , LUCIA CALAMARO

ISSN/ISBN:0797-8499
Palabras clave: Teoría teatral Semiótica Teoría de la información
Areas de conocimiento:
Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Montevideo

Producción técnica

Otras Producciones

Aventures de médecine: des vétérinaires en action (2017)

RAFAEL MANDRESSI

Entrevista

País: Francia

Idioma: Francés

Web: <https://www.francetvpro.fr/france-2/programmes/8960350>

Emisora: France 2

Fecha de la presentación: 24/10/2017

Tema: Historia de la medicina veterinaria

Duración: 110 minutos

Ciudad: París

Palabras clave: Medicina veterinaria Historia de la veterinaria

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Aventures de médecine: au coeur de l'homme (2014)

RAFAEL MANDRESSI

Entrevista

País: Francia

Idioma: Francés

Emisora: France 2

Fecha de la presentación: 11/03/2014

Tema: Historia de la cardiología

Duración: 123 minutos

Ciudad: París

Palabras clave: Historia de la cardiología Medicina

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Honoré Fragonard: la passion de l'anatomie (2011)

RAFAEL MANDRESSI

Entrevista

País: Bélgica

Idioma: Francés

Emisora: ARTE France

Fecha de la presentación: 17/12/2011

Tema: Honoré Fragonard

Duración: 52 minutos

Ciudad: París

Palabras clave: Honoré Fragonard Anatomía Medicina Siglo XVIII Francia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Le labo des savoirs (2011)

RAFAEL MANDRESSI

Mesa redonda

País: Francia

Idioma: Francés

Emisora: Radio Prun'

Fecha de la presentación: 10/05/2011

Tema: Historia de la medicina y de la biología

Duración: 35 minutos

Ciudad: Nantes

Palabras clave: Historia de la medicina Historia de la biología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

La marche des Sciences (2009)

RAFAEL MANDRESSI

Entrevista

País: Francia

Idioma: Francés

Emisora: France Culture
Fecha de la presentación: 26/11/2009
Tema: Xavier Bichat
Duración: 52 minutos
Ciudad: París
Palabras clave: Xavier Bichat Historia de la medicina
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Les lundis de l'histoire (2004)

RAFAEL MANDRESSI
Mesa redonda
País: Francia
Idioma: Francés
Emisora: France Culture
Fecha de la presentación: 09/02/2004
Tema: Publicación del libro Le Regard de l'anatomiste
Duración: 75 minutos
Ciudad: París
Palabras clave: Historia de la anatomía Libro
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

Santé et hygiène dans les sociétés méditerranéennes à travers les âges (2022)

RAFAEL MANDRESSI
Congreso
Sub Tipo: Otra
Lugar: Túnez ,Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités Túnez
Idioma: Francés
Duración: 1 semanas
Institución Promotora/Financiadora: Université de la Manouba
Palabras clave: Salud Higiene Área mediterránea Historia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina
Información adicional: Miembro del comité científico

Políticas de la ciencia: perspectivas históricas para un desafío del presente (2021)

RAFAEL MANDRESSI , VANIA MARKARIAN
Otro
Sub Tipo: Organización
Lugar: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel
Duración: 24 semanas
Institución Promotora/Financiadora: Universidad de la República, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales
Palabras clave: Ciencias Política Historia
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias
Información adicional: Programa internacional de seis webinars con participantes de Uruguay, Francia, Argentina, Brasil, Chile, Alemania, Canadá, España, Escocia y Estados Unidos, desarrollado entre abril y setiembre de 2021.

Tango: Créations, identifications, circulations (2011)

RAFAEL MANDRESSI , Esteban Buch , Sophie Jacotot
Congreso
Sub Tipo: Organización
Lugar: Francia ,Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales París
Idioma: Francés
Duración: 1 semanas
Institución Promotora/Financiadora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Projet ANR Globalmus

Palabras clave: Tango Danza Música Circulaciones Creación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística /

Información adicional: Miembro del comité científico

Congreso de la Société Française d'Histoire des Sciences et des Techniques (SFHST) (2008)

RAFAEL MANDRESSI

Congreso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Francia ,Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Paris

Idioma: Francés

Medio divulgación: Papel

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Société française d'histoire des sciences et des techniques

Palabras clave: Historia de las ciencias historia de la tecnología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/

Pratique et pensée médicales à la Renaissance (2007)

RAFAEL MANDRESSI

Congreso

Sub Tipo: Otra

Lugar: Francia ,Centre d'études supérieures sur la Renaissance Tours

Idioma: Francés

Medio divulgación: Papel

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Université de Tours François Rabelais

Palabras clave: Medicina Renacimiento

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Información adicional: Miembro del comité científico

Evaluaciones

EVALUACIÓN DE PROYECTOS

EVALUACIÓN INDEPENDIENTE DE PROYECTOS

Caracterización y posibilidad de resolución racional de los desacuerdos profundos (2022 / 2022)

Uruguay

Universidad de la República, Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC)

Cantidad: Menos de 5

I+D Proyectos 2022

ARCHEOFOR - La prise en charge des restes humains contemporains: nouveaux enjeux et nouveaux défis pour l'archéologie (2017)

Francia

Programa ECOS-Sud

Cantidad: Menos de 5

Aix-Marseille Université y Universidad de la República (Montevideo)

Corps au travail et gestes professionnels (2016)

Francia

Laboratoire d'Excellence HASTEC (Histoire et anthropologie des savoirs, des techniques et des croyances)

Cantidad: Menos de 5

Le discours de l'autopsie. L'initié, l'historien, le médecin, l'écrivain (2016)

Canadá

Social Sciences and Humanities Research Council of Canada

Cantidad: Menos de 5

Bodies, Surgeons and Expertise: Mapping Legal Medicine in Eighteenth-Century France (2015 / 2016)

Francia
Fondation Maison des Sciences de l'Homme
Cantidad: Menos de 5

Nature et possibles au Moyen Âge et à la Renaissance (2015)

Francia
CNRS, Université Paris-Est
Cantidad: Menos de 5

Tropical Medicine as Enlightenment Colonialism: Digital Research and Collaboration (2013 / 2015)

Francia
Institute for Advanced Studies Paris
Cantidad: Menos de 5

Diversité humaine et sciences de la vie: une perspective multidisciplinaire (2012)

Alemania
Programa Europa & Franco-alemán (Becas Fernand Braudel-IFER outgoing & DAAD/FMSH)
Cantidad: Menos de 5

Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC), Universidad de la República, Montevideo, Uruguay. Programa I+D (2012)

Uruguay
Cantidad: Menos de 5

Aux origines de l'innovation: le cas des sciences médicales (XVIIIe-début XIXe siècle) (2011)

Francia
Región Rhône-Alpes, proyectos «Cible»
Cantidad: Menos de 5
Université Pierre Mendès-France Grenoble II

Itinéraires des savoirs et cultures médicales de l'Europe méditerranéenne (1520-1650) (2011)

Suiza
Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique
Cantidad: Menos de 5

Ordinary practice: The acquisition and application of medical skills 1520-1670 (2010)

Alemania
European Research Council (ERC)
Cantidad: Menos de 5

Enfin Vésale vint: pour une histoire littéraire de la médecine (2010)

Canadá
Conseil de recherches en sciences humaines de Canadá (CRSH)
Cantidad: Menos de 5

Histoire matérielle et humaine de la clinique moderne: le cas de la Suisse (XIXe-XXe siècle) (2009)

Suiza
Fonds National Suisse de la Recherche Scientifique
Cantidad: Menos de 5

Corpus et outils de la recherche en sciences humaines et sociales (2007)

Francia
Agence Nationale de la Recherche (ANR), Francia
Cantidad: Menos de 5

EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES

COMITÉ EDITORIAL

Histoire, médecine et santé (2012 / 2022)

Tipo de publicación: Revista
Editorial: Presses Universitaires du Midi
Cantidad: De 5 a 20
Director de la publicación desde 2019

Nouvelle Revue de l'Adaptation et de la Scolarisation (2010 / 2019)

Tipo de publicación: Revista
Editorial: Ministère de l'Education Nationale, Francia
Cantidad: Menos de 5

Historia y Grafía (2008 / 2022)

Tipo de publicación: Revista
Editorial: Universidad Iberoamericana, México
Cantidad: De 5 a 20

REVISIONES

Analogies végétales en médecine, de l'antiquité à l'âge classique (2022 / 2022)

Tipo de publicación: Libros
Cantidad: Menos de 5

Centaurus, Journal of the European Society for the History of Science (2022 / 2022)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Terra Brasilis (Nova série) (2022 / 2022)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Communications (2022 / 2022)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Iris (2022 / 2022)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Magallánica: Revista de historia moderna (2021 / 2021)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Archives Internationales d'Histoire des Sciences (2020 / 2020)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Bulletin of the History of Medicine (2019 / 2020)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Historia de la locura en el siglo XIX. Alienados, médicos y representaciones sobre la enfermedad mental en Uruguay (1860-1911) (2018 / 2018)

Tipo de publicación: Libros
Cantidad: Menos de 5

Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura (2018 / 2019)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

História Unisinos (2017 / 2019)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Culture & History Digital Journal (2017 / 2018)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Archives de sciences sociales des religions (2016 / 2021)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Nuevo Mundo - Mundos Nuevos (2016 / 2022)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: De 5 a 20

Medicina e storia (2015 / 2015)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Entrails and digestion in the XVIIIth century (2015 / 2015)

Tipo de publicación: Libros

Cantidad: Menos de 5

Medical History (2015 / 2019)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Configurations (2015 / 2016)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Revue d'histoire des sciences (2014 / 2020)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

L'Homme parfait: cercles et cycles anthropologiques. L'argument du cercle et de la perfection en philosophie naturelle et en anatomie: Jean Riolan, William Harvey et Claude Perrault (1600-1688) (2014 / 2014)

Tipo de publicación: Libros

Cantidad: Menos de 5

Le Mental et le social (2011 / 2011)

Tipo de publicación: Libros

Cantidad: Menos de 5

Nuncius, Journal of the material and visual history of science (2010 / 2022)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Genèses (2010 / 2010)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Revue d'histoire des sciences humaines (2009 / 2019)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: De 5 a 20

Filosofia e história da biologia (2009 / 2010)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Bulletin de la SHESVIE (Société d'Histoire et d'Épistémologie des Sciences de la Vie) (2008 / 2008)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Roma Medica: anatomie d'un système médical au XVIe siècle (2008 / 2008)

Tipo de publicación: Libros

Cantidad: Menos de 5

Perspectives on Science (2006 / 2008)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

EVALUACIÓN DE EVENTOS Y CONGRESOS

Savoirs, santé et pouvoirs à l'époque moderne (2018 / 2018)

Comité programa congreso

Francia

Deutsches Historisches Institut, París

Médecins mal-sains: auto-observation et auto-expérimentation dans la culture médicale de la première modernité (XVIe-XVIIe siècle) (2018 / 2018)

Comité programa congreso

Francia

Université Lyon III, Université de Grenoble, Laboratoire de Recherches Historiques Rhône-Alpes

Identités et institutions: les médecins dans l'espace urbain (1500-1700): Genève, Rome, Paris (2018 / 2018)

Comité programa congreso

Francia

Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Centre Alexandre-Koyré

Politiques et pratiques de l'interdisciplinarité (2018 / 2018)

Comité programa congreso

Francia

Arbitrado

Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales

Animal bodies in science, art and commerce in early modern Europe (2015 / 2015)

Comité programa congreso

Alemania

Arbitrado

Humboldt Universität zu Berlin

Shaping the Brain in the Late Middle Ages and the Early Modern Periods (2014 / 2014)

Comité programa congreso

Francia

European Research Council (ERC)

Vulgarisation et médiation scientifique (2014 / 2014)

Comité programa congreso

Francia

Red Inter-MSH VIVANLIT, Fundación Maison des Sciences de l'Homme

Qu'est-ce qu'un contexte? Un débat transdisciplinaire sur une pratique intellectuelle et ses enjeux (2014 / 2014)

Comité programa congreso

Francia

Arbitrado

Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales

Le rire du pauvre: approche pluridisciplinaire du comique populaire dans les cultures de langues romanes: des modèles anciens aux représentations contemporaines (XVIe-XXIe siècle) (2013 / 2013)

Comité programa congreso

Francia

Arbitrado

Université Paris-Ouest Nanterre

Exhibiting Human Remains (2013 / 2013)

Comité programa congreso

Inglaterra

Arbitrado

Muséum d'Histoire Naturelle de Toulouse, Académie Nationale de Médecine, Royal College of Surgeons de Londres

Anatomical Models (2013 / 2013)

Comité programa congreso

Francia

Arbitrado

Muséum d'Histoire Naturelle de Toulouse, Académie Nationale de Médecine, Royal College of Surgeons de Londres

Medical Museums and Anatomical Collections (2013 / 2013)

Comité programa congreso

Francia

Arbitrado

Muséum d'Histoire Naturelle de Toulouse, Académie Nationale de Médecine, Royal College of Surgeons de Londres

Medici di corte e networks dell'informazione politica (2012 / 2012)

Comité programa congreso

Italia

Università di Roma I Sapienza

Théories de la connaissance, fabrication des images et pratiques du regard (2012 / 2012)

Comité programa congreso

Francia

Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales

Figures de la médicalisation (2012 / 2012)

Comité programa congreso

Francia

Réseau des Historiens Universitaires de la Médecine

Tango: Créations, identifications, circulations (2011 / 2011)

Comité programa congreso

Francia

Arbitrado

Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales

The power of imagination in the 16th-18th Centuries (2010 / 2010)

Comité programa congreso
Francia
Arbitrado

CNRS

Les sciences de l'homme à l'âge du neurone (2010 / 2010)

Comité programa congreso
Francia
Arbitrado

Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales

Le critère National en histoire des sciences (2009 / 2009)

Comité programa congreso
Francia

Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales

Congreso de la Société Française d'Histoire des Sciences et des Techniques (2008 / 2011)

Comité programa congreso
Francia
Arbitrado

Société Française d'Histoire des Sciences et des Techniques

Félix Vicq d'Azyr et la Société Royale de Médecine (II) (2008 / 2008)

Comité programa congreso
Francia

Académie Nationale de Médecine

Félix Vicq d'Azyr et la Société Royale de Médecine (I) (2007 / 2007)

Comité programa congreso
Francia

Académie Nationale de Médecine

50° Colloque d'Etudes Humanistes (2007 / 2007)

Comité programa congreso
Francia
Arbitrado

Université de Tours François-Rabelais, Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance

INSTITUCIONES Y CARRERAS

Tipo de evaluación Institución (01/01/2017 / 01/01/2017)

Par nacional
Institución Extranjera - Université Marc Bloch Strasbourg, Laboratorio SAGE (Sociétés, Acteurs, Gouvernement en Europe), UMR 7363, CNRS-Université de Strasbourg , Francia

Tipo de evaluación Institución (01/01/2022 / 01/01/2022)

Par nacional
Institución Extranjera - Université Aix-Marseille, Laboratorio TELEMMe (Temps, Espaces, Lagages, Europe Méridionale, Méditerranée), UMR 7303 (CNRS ? A , Francia

EVALUACIÓN DE PREMIOS

Premio a la mejor tesis doctoral (2015)

Comité de asignación de premios y concursos
Francia

Cantidad: Menos de 5
GIS Institut du Genre, Francia

Premio a la mejor tesis doctoral (2009 / 2013)

Comité de asignación de premios y concursos
Francia

Cantidad: De 5 a 20
Société Française pour l'Histoire des Sciences et des Techniques

EVALUACIÓN DE CONVOCATORIAS CONCURSABLES

Contratos postdoctorales (2022 / 2022)

Comité evaluador
Francia
Cantidad: Menos de 5
Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales

Contrato doctoral (2022 / 2022)

Comité evaluador
Francia
Cantidad: Menos de 5
Laboratoire d'Excellence HASTEC (Histoire et anthropologie des savoirs, des techniques et des croyances)

Contratos postdoctorales (2021 / 2021)

Comité evaluador
Francia
Cantidad: Menos de 5
Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales

Contrato doctoral (2020 / 2020)

Comité evaluador
Francia
Cantidad: Menos de 5
Ecole Normale Supérieure, París

Contrato doctoral (2018)

Comité evaluador
Francia
Cantidad: Menos de 5
Laboratoire d'Excellence TEP SIS

Contrato doctoral (2018)

Comité evaluador
Francia
Cantidad: Menos de 5
Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales

Concurso para el cargo de Directeur d'études (2018 / 2018)

Evaluación independiente
Francia
Cantidad: Menos de 5
Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales

Contratos postdoctorales (2017)

Comité evaluador
Francia
Cantidad: Menos de 5
Musée du Quai Branly

Contratos postdoctorales (2011 / 2019)

Comité evaluador

Francia

Cantidad: Menos de 5

Laboratoire d'Excellence HASTEC (Histoire et anthropologie des savoirs, des techniques et des croyances)

Concurso para el cargo de Professor IV (2009 / 2009)

Evaluación independiente

Estados Unidos

Cantidad: Menos de 5

University of California Santa Barbara

Programa Fernand Braudel-IFER incoming (2006 / 2014)

Evaluación independiente

Francia

Cantidad: Menos de 5

Fondation Maison des Sciences de l'Homme

Contratos postdoctorales (2006)

Comité evaluador

Francia

Cantidad: Menos de 5

CNRS

JURADO DE TESIS**Doctorado en lengua española y sus literaturas (2022 / 2022)**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Complutense de Madrid / Departamento de Literaturas Hispánicas y Bibliografía , España

Nivel de formación: Doctorado

Doctorado en Ciencias Sociales con especialización en Trabajo Social (2021 / 2021)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias Sociales , Uruguay

Nivel de formación: Doctorado

Doctorat en Histoire (2020 / 2020)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Université de Nice-Sophia Antipolis , Francia

Nivel de formación: Doctorado

Doctorat en Histoire des Sciences (2020 / 2020)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Université de Tours (Université François Rabelais) , Francia

Nivel de formación: Doctorado

Doctorat en Histoire (2020 / 2020)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne , Francia

Nivel de formación: Doctorado

Doctorat en Histoire (2019 / 2019)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Université du Québec à Montréal , Canadá

Nivel de formación: Doctorado

Sciences Historiques et Humanités (2019 / 2019)

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Aix-Marseille Université / TELEMME , Francia
Nivel de formación: Doctorado

Maestría en Educación Universitaria (2019 / 2022)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Enseñanza , Uruguay
Nivel de formación: Maestría

Doctorado en Historia del Arte e Historia de la Ciencia (2014 / 2014)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Complutense de Madrid , España
Nivel de formación: Doctorado

Doctorat en Sciences Sociales (2013 / 2022)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Nivel de formación: Doctorado

Doctorado en Lingüística (2013 / 2013)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Salamanca / Centro de Investigaciones Lingüísticas de la Universidad de Salamanca (CILUS) , España
Nivel de formación: Doctorado

Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance (2012 / 2019)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Université de Tours (Université François Rabelais) , Francia
Nivel de formación: Doctorado

Historia y Filosofía de la Ciencia (2012 / 2012)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Autónoma de Madrid , España
Nivel de formación: Doctorado

Doctorado en Historia (2010 / 2010)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Université Jean Moulin , Francia
Nivel de formación: Doctorado

History and Civilization (2009 / 2019)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / European University Institute (EUI) , Italia
Nivel de formación: Doctorado

Master en Sciences Sociales (2009 / 2019)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Nivel de formación: Maestría

Master en Sciences Sociales (2008 / 2022)

Jurado de mesa de evaluación de tesis
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Nivel de formación: Maestría

Formación de RRHH

TUTORÍAS CONCLUIDAS

POSGRADO

La formation des politiques sanitaires en Iran (2019 - 2022)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, mention "Savoirs en Société"
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Número del orientado: Sedigheh Sarabi
País: Francia
Palabras Clave: Irán Políticas sanitarias Modernización Siglo XIX Siglo XX
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

L'oeil du médecin et la main du peintre : peindre le soin à Leyde au XVIIe siècle, une circulation des savoirs médicaux et picturaux (2017 - 2022)

Tesis de doctorado
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Formation doctorale "Savoirs en société"
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad (RAFAEL MANDRESSI , Christian Jacob)
Número del orientado: Laura Pennanec'h
País: Francia
Palabras Clave: Estudios de género Patología Artes visuales Europa Edad Moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Guerres médicales. Penser, combattre et instrumentaliser les épidémies dans l'Italie du Nord (1796-1805) (2017 - 2022)

Tesis de doctorado
Sector Extranjero/Internacional/Otros / European University Institute / Department of History and Civilization , Italia
Programa: PhD in History and Civilization
Tipo de orientación: Cotutor (RAFAEL MANDRESSI , Stéphane Van Damme)
Número del orientado: Paul-Arthur Tortosa
País: Italia
Palabras Clave: Medicina militar Italia Edad Moderna Epoca contemporánea Revolución
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

?Fièvre de rhume et de douleur toute la nuit?. Les écrits du for privé comme témoins du vécu de la maladie (1770-1815) (2019 - 2021)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, mention "Savoirs en Société"
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Número del orientado: Hélène Schoefs
País: Francia
Palabras Clave: Pacientes Escritos personas Enfermedad experiencia Narración Siglo XVIII Siglo XIX
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Apothicares et savoirs médicaux à Paris au XVIIIe siècle (2018 - 2020)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, mention "Savoirs en Société"
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Número del orientado: Bérengère Pinaud
País: Francia
Palabras Clave: Botánica Plantas medicinales Boticarios París Siglo XVII
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Constitution de l'Etat social et industrie pharmaceutique en France sous la Troisième République (2018 - 2019)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, mention "Savoirs en Société"
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Guillaume Ducrot
País: Francia
Palabras Clave: Industria farmacéutica Francia Tercera República francesa Estado social
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Apprivoiser l'infime: une histoire de la technique du chant microphonique (2017 - 2019)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, mention "Savoirs en Société"
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Thelma Bocquet
País: Francia
Palabras Clave: Historia de la técnica Técnicas del cuerpo Técnicas acústicas Micrófono Canto
Francia Estados Unidos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la técnica

Gouverner la mort. Dissection, autopsie et pratiques funéraires dans le Québec du 19e siècle (2016 - 2019)

Tesis de doctorado
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Quebec en Montreal / Departamento de Historia , Canadá
Programa: Doctorat en Histoire
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad (RAFAEL MANDRESSI , Martin Petitclerc)
Nombre del orientado: Martin Robert
País: Canadá
Palabras Clave: Disección autopsia prácticas funerarias Quebec Siglo XIX Estudios de medicina
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Les pratiques des sages-femmes dans la Nouvelle-Espagne au XVIe siècle (2017 - 2018)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, mention "Savoirs en Société"
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Catherine Baudoin
País: Francia
Palabras Clave: Historia social Historia de la medicina Parteras Nueva España Siglo XVI
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Techniques, corps et pensée politique au XVIIIe siècle (2016 - 2018)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés"
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Laura Haydock
País: Francia
Palabras Clave: Técnica cuerpo Teoría política Europa Siglo XVIII
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencia Política / Ciencia Política

De chair et de science. Allégories des sciences, corps féminin: une incarnation désincarnée des savoirs (France, XVIIe-XVIIIe siècle) (2015 - 2017)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés"
Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Laura Pennanec'h
País: Francia
Palabras Clave: Ciencias Alegorías Artes visuales Cuerpo femenino Francia Edad Moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Os sentidos e as ideias: a trajetória intelectual de Francisco de Mello Franco (1757-1822) na ilustração luso-brasileira (1790-1821) (2013 - 2017)

Tesis de doctorado
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Fundação Oswaldo Cruz - Rio de Janeiro , Brasil
Programa: Doutorado em História das Ciências e da Saúde
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad (RAFAEL MANDRESSI , Flavio Coelho Edler)
Nombre del orientado: Ricardo Cabral de Freitas
País: Brasil
Palabras Clave: Francisco de Mello Franco Ilustración Medicina Brasil Portugal Edad Moderna
Época contemporánea
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias y de la salud

La elaboración de las "razas humanas" a través de las representaciones científicas y artísticas de mujeres y hombres no europeos en el siglo XVIII (2015 - 2016)

Tesis de doctorado
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Autónoma de Madrid , España
Programa: Programa de Doctorados
Tipo de orientación: Asesor
Nombre del orientado: Paola Martínez Pestaña
País: España
Palabras Clave: Raza representaciones Ciencias Artes visuales Siglo XVIII
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

La construction des représentations sociales de l'identité masculine chez les jeunes pratiquants de musculation dans les salles de sport (2012 - 2014)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, mention "Sociologie"
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Jérémy Lacoste
País: Francia
Palabras Clave: Identidad masculina Representaciones sociales Musculación Deporte Francia
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Sociología / Sociología / Estudios de género

Localiser et préserver la mémoire dans le cerveau: Rhétorique et médecine dans la mnémonique médiévale à partir du Tractatus de memoria de Matheolus Perusinus (2011 - 2013)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés"
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Naïs Virenque
País: Francia
Palabras Clave: Medicina Memoria Retórica Edad Media
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Les conceptions de l'efficacité des remèdes en France dans la première moitié du XVIIe siècle (2011 - 2013)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés"
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Audrey Sigoillot
País: Francia

Palabras Clave: Medicamento Producción Saberes farmacéuticos Francia Siglo XVII
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

La Fabrique de l'anatomiste à Paris au temps des Lumières: réglementations, enseignements, pratiques (2010 - 2012)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés"
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Sarah El-Amrani
País: Francia
Palabras Clave: Anatomía Estudios de medicina Cirugía Instituciones universitarias Francia Siglo XVIII
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Regard, dessin, histoire naturelle: Charles Plumier et l'iconographie naturaliste au XVIIe siècle (2010 - 2012)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés"
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad (RAFAEL MANDRESSI)
Nombre del orientado: José Beltrán Coello
País: Francia
Palabras Clave: Sabes naturalistas Charles Plumier Iconografía Siglo XVII
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Réception de la Nouvelle Science de Tartaglia dans le monde hispanique de la Renaissance (2010 - 2012)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés"
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Brice Cossart
País: Francia
Palabras Clave: Artillería Matemáticas Niccolò Tartaglia Mundo ibérico Edad Moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Sob o signo da distinção: formação e atuação da elite médica cearense (1913-1948) (2008 - 2012)

Tesis de doctorado
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Fundação Oswaldo Cruz - Rio de Janeiro , Brasil
Programa: Doutorado em História das Ciências
Tipo de orientación: Cotutor (RAFAEL MANDRESSI , Luiz Otávio Ferreira)
Nombre del orientado: Georgina Gadelha Da Silva
País: Brasil
Palabras Clave: Elites médicas Estudios de medicina Ceará Brasil Siglo XX
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Sensory Alterations: Remaking Society through the Body in Eighteenth-Century France (2010 - 2011)

Tesis de doctorado
Sector Extranjero/Internacional/Otros / University of Chicago / Department of History , Estados Unidos
Programa: PhD in History
Tipo de orientación: Asesor
Nombre del orientado: Carolyn Purnell
País: Estados Unidos
Palabras Clave: Historia del cuerpo Medicina Fisiología Sensibilidad Siglo XVIII Francia
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Étude comparée des soldats français et britanniques en Amérique du Nord durant la guerre de Sept Ans: corps et santé (2009 - 2011)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés"
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Elphin Brescault
País: Francia
Palabras Clave: Historia militar Guerra de los Siete años Cuerpo Salud
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

L'art thérapie au Chili: Un regard historique et social (2008 - 2010)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, mention "Santé, population, politiques sociales"
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Dennisse Brito
País: Francia
Palabras Clave: Arte-terapia Chile Siglo XX
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Patients psychiatriques, traitements et désinstitutionnalisation: l'exemple du Camarillo Mental Hospital (2008 - 2010)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés"
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Nausica Zaballos
País: Francia
Palabras Clave: Historia de la psiquiatría Instituciones psiquiátricas Camarillo Mental Hospital Estados Unidos Siglo XX
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Femmes au départ: analyse anthropologique de logiques corporelles féminines dans le contexte d'émigration actuel du Mexique vers les Etats-Unis (2008 - 2010)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, mention "Santé, population, politiques sociales"
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Isabel Guasch
País: Francia
Palabras Clave: Emigración México Cuerpo femenino Estados Unidos
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Regard et interprétation dans les atlas d'anatomie (2007 - 2009)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés"
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Anne-Sophie Mazas
País: Francia
Palabras Clave: Anatomía Atlas anatómicos Siglo XIX Imágenes del cuerpo Interpretación
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

OTRAS

Le "dossier" Avelar ou les frontières des savoirs et du croire dans le Portugal du tournant du XVIe siècle (2016 - 2017)

Orientación de posdoctorado
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Paris Science et Lettres , Francia
Programa: Laboratoire d'Excellence "Histoire et anthropologie des savoirs, des croyances et des techniques (HASTEC)
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Leonardo Carrió Cataldi
País: Francia
Palabras Clave: André Avelar Portugal Siglo XVI Navegación Medicina
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

HEADLINES. A historical study of the iconic transverse section of the head and the process of building a scientific consensus about the mind (1400-1550) (2011 - 2015)

Orientación de posdoctorado
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS) , Francia
Programa: Marie Curie Individual Fellowships Actions, Research Executive Agency, Unión Europea
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Annemieke Verboon
País: Francia
Palabras Clave: Cerebro Filosofía Natural Anatomía Universidades Europa Edad Media Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Lazzaro Spallanzani et les recherches sur les êtres vivants au XVIIIe siècle (2011 - 2011)

Orientación de posdoctorado
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Sao Paulo , Brasil
Programa: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo, FAPESP
Tipo de orientación: Asesor
Nombre del orientado: Maria Elice de Brzezinski Prestes
País: Brasil
Palabras Clave: Historia de la biología Lazzaro Spallanzani Europa Italia Siglo XVIII
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

TUTORÍAS EN MARCHA

POSGRADO

La figure du pauvre dans la littérature médicale en France au XVIIe et XVIIIe siècles (2021)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, mention "Savoirs en Société"
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Anne Lazar
País/Idioma: Francia,
Palabras Clave: Medicina popular Historia del libro Francia Edad moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Voir, interpréter et restituer le corps en imagerie médicale (2021)

Tesis de maestría
Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia
Programa: Master en Sciences Sociales, mention "Savoirs en Société"
Tipo de orientación: Tutor único o principal
Nombre del orientado: Déborah Gasnot
País/Idioma: Francia,
Palabras Clave: Imagenología médica Radiología Pacientes Cuerpo
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Du mortier au symbole chimique : identité de l'apothicaire dans l'économie des savoirs à Paris (1700-1777) (2020)

Tesis de doctorado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia

Programa: Formation doctorale "Savoirs en société"

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Bérengère Pinaud

País/Idioma: Francia,

Palabras Clave: Boticarios París Siglo XVIII Historia material Farmacia Historia urbana

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

La Faculté de médecine de Paris au XVIe siècle (2020)

Tesis de maestria

Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia

Programa: Master en Sciences Sociales, mention "Savoirs en Société"

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Albane Puissochet

País/Idioma: Francia,

Palabras Clave: Facultad de medicina París Siglo XVI Universidad Historia de las instituciones

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Être sage-femme dans le monde hispanique de la première modernité (XVIe siècle) (2019)

Tesis de doctorado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales , Francia

Programa: Histoire et civilisations

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Catherine Baudoin

Medio de divulgación: Papel

País/Idioma: Francia, Francés

Palabras Clave: Historia del cuerpo historia de la medicina Mundo ibérico siglo XVI Parteras

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

La fabricación política del hogar: enseñanza e institucionalidad de la economía doméstica en el Uruguay (1900-1935) (2019)

Tesis de doctorado

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y

Ciencias de la Educación , Uruguay

Programa: Doctorado en Educación

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad (RAFAEL MANDRESSI , MARÍA ESTER MANCEBO)

Nombre del orientado: Carolina Clavero White

País/Idioma: Uruguay,

Palabras Clave: Economía doméstica Saberes Uruguay Siglo XX Batllismo Género

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la educación

Therapeutic practices in the heart of the Vice-Royalty of Peru: Places, actors, circulation (16th-17th centuries) (2017)

Tesis de doctorado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / European University Institute / Departement of History and Civilization , Italia

Programa: PhD in History and Civilization

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad (RAFAEL MANDRESSI , Regina Grafe)

Nombre del orientado: Camille Sallé

Medio de divulgación: Papel

País/Idioma: Italia, Inglés

Palabras Clave: Virreinato del Perú Prácticas terapéuticas Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Le cadavre du roi: les corps disséqués, embaumés et exposés d'Henri IV et de son entourage familial (2017)

Tesis de doctorado
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Université de Cergy-Pontoise , Francia
Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad
Nombre del orientado: Anaïs Ferrer
Medio de divulgación: Papel
País/Idioma: Francia, Francés
Palabras Clave: Cuerpo del rey Funerales Enrique IV Francia Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Otros datos relevantes

PRESENTACIONES EN EVENTOS

Organes (2022)

Simposio
Le corps en pièces : savoirs de la fragmentation dans l'Europe moderne
Francia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 3
Nombre de la institución promotora: Université de Technologie de Compiègne Palabras Clave:
Saber anatómico Europa Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Cadavres et médecins (2022)

Simposio
Cadavera inmundi sunt : stratégies d'accoutumance et techniques de contrôle face au dégoût chez les anatomistes de l'époque moderne
Francia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 3
Nombre de la institución promotora: Aix-Marseille Université Palabras Clave: Disecciones humanas Anatomistas Cadáver Técnicas profesionales Afectos
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Savoirs (2022)

Simposio
Session 5: Croisements comparatistes
Francia
Tipo de participación: Moderador
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave:
Saberes Estudios comparados Producción textual
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Les mondes ibériques : sciences et savoirs de la première modernité. Problèmes, approches, objets... encore nouveaux, toujours ignorés ? (2022)

Simposio
Historia de las ciencias en el mundo ibérico de la Edad Moderna
Francia
Tipo de participación: Comentarista
Carga horaria: 6
Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave:
Historia de las ciencias Historiografía de las ciencias Mundo ibérico Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Learning to Cut, Bandage and Cure : Histories of Surgical Training, Skills & Knowledge in Early Modern

Europe (2022)

Simposio

Surgical Training, Skills and Knowledge

Francia

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole Normale Supérieure de Paris Palabras Clave: Cirugía

Técnicas quirúrgicas Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Dioscórides ante el mundo: usos plurales de un libro-laboratorio en el Renacimiento (2022)

Simposio

Dioscórides en París: didáctica universitaria, política editorial

España

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: CSIC Madrid Palabras Clave: Botánica médica Facultad de medicina de París Dioscórides Enseñanza universitaria Historia del libro

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Le monde dans une péninsule : espaces urbains, présences étrangères, économies des savoirs dans l'Italie du Cinquecento (2022)

Simposio

Giovanni Andrea dell'Anguillara e il teatro di Palazzo Colonna

Italia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Ecole française de Rome Palabras Clave: Roma Saberes del teatro Historia urbana Giovanni Andrea dell'Anguillara Siglo XVI

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

De quoi l'anthropologie est-elle le nom ? Pour Claude Blanckaert (2022)

Simposio

Session 1: L'anthropologie à l'époque moderne

Francia

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Centre Alexandre Koyré Palabras Clave: Antropología

Historia de las ciencias sociales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

El sistema de salud, la salud del sistema (2021)

Otra

Monarquía y salud en la Europa del siglo XVIII: Estado, instituciones y gobierno de las epidemias en las postrimerías del Antiguo régimen

México

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: 17, Instituto de Estudios Críticos Palabras Clave: Epidemias

Antiguo régimen Francia Política

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Dioscórides renacentistas: usos plurales de un libro-laboratorio (2021)

Simposio

Dioscórides en París: traducciones y comentarios de Jean Ruel a Jacques Goupyl

España

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 8

Nombre de la institución promotora: CSIC Barcelona, Institut d'Estudis Catalans Palabras Clave: Botánica médica Dioscórides Facultad de medicina de París Siglo XVI Historia del libro
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

III Congreso de la Asociación Uruguaya de Historiadores (AUDHI) (2021)

Congreso
Médicos, medicina, poderes y sociedad: cartografía crítica de un territorio historiográfico plural
Uruguay
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 3
Nombre de la institución promotora: Asociación Uruguaya de Historiadores (AUDHI) Palabras Clave: Historiografía de la medicina Historia de las ciencias Política Historia social
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

L'économie des images en sciences : enjeux, modalités et impacts sur la production et la circulation des savoirs (XVIIIe-XXIe siècle) (2021)

Simposio
Panel 1: Imágenes naturalistas y dibujo técnico
Francia
Tipo de participación: Comentarista
Carga horaria: 6
Nombre de la institución promotora: Institut National d'Histoire de l'Art (INHA) Palabras Clave: Imágenes científicas Visual studies Saberes naturalistas Dibujo técnico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

45 Congreso nacional de Medicina interna - VI Congreso nacional de enfermedades infecciosas (2021)

Congreso
Tiempo de epidemias: las crisis sanitarias en perspectiva histórica
Uruguay
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 4
Nombre de la institución promotora: Sociedad de medicina interna del Uruguay, Sociedad de Infectología clínica del Uruguay Palabras Clave: Epidemias Crisis sanitarias Historia
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Bile nera e malinconia. Juan Huarte de San Juan nel pensiero europeo moderno (2021)

Simposio
Saber médico, demonios y melancolía : debates atrabiliarios y desafíos diagnósticos en las crisis diabólicas de la primera modernidad
Italia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 4
Nombre de la institución promotora: Università di Napoli L'Orientale Palabras Clave: Melancolía Medicina Posesión demoníaca Juan Huarte de San Juan Siglo XVI
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Du cerveau aux neurosciences dans la longue durée (2020)

Simposio
Imaginer, observer et représenter le cerveau, XVIe-XVIIIe siècle
Francia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 2
Nombre de la institución promotora: Comité pour l'histoire de l'INSERM Palabras Clave: Cerebro Representaciones Anatomía Edad Moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Virus : historias : umbrales (2020)

Otra

Medicus politicus: por una historia política de la medicina

México

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: 17, Instituto de Estudios Críticos Palabras Clave: Medicina Historia Políticas sanitarias

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Corps troublants : images et imaginaires dans la première modernité (2020)

Simposio

La surface du cru : les dessins anatomiques de Gérard de Lairesse et l'obscénité du cadavre

Italia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Centre André Chastel CNRS/Sorbonne Université, Università IUAV, Venise Académie de France à Rome ? Villa Médicis Palabras Clave: Imágenes del cuerpo

Cadáver Arte Gérard de Lairesse Siglo XVII Países Bajos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Renaissances (2019)

Seminario

Le clitoris, un "objet" de la Renaissance?

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole Normale Supérieure de Lyon Palabras Clave: Clítoris

Saber anatómico Renacimiento Europa

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Quoi de neuf, docteur? (2019)

Simposio

La cour, la ville, les langues, l'histoire: trajectoires de médecins lettrés aux Pays-Bas dans la seconde moitié du XVIe siècle

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université Paris 7 Denis-Diderot Palabras Clave: Médicos de corte Médicos filólogos Historiógrafos Países Bajos Siglo XVI

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Médecins face au surnaturel (2019)

Simposio

La possession du savoir: médecins et diableries dans la France du XVIIe siècle

Suiza

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université de Lausanne Palabras Clave: Medicina Médicos

Poseión demoníaca Pericias médicas Francia Siglo XVII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Workshop Jeunes chercheurs (2019)

Taller

Maestría en «Histoire et civilisations»

Francia

Tipo de participación: Comentarista

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Areas de

conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Journées francophones de radiologie (2019)

Congreso
Transparence des viscères, opacité du visage: l'identité des cadavres dans l'imagerie anatomique
Francia
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Société française de radiologie Palabras Clave: Imágenes anatómicas Cadáver Representación del cuerpo Identidad
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Centre d'histoire des régulations sociales (2019)

Seminario
Représenter la peau noire: couleur, image imprimée et savoir anatomique au XVIIIe siècle
Canadá
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Université du Québec à Montréal Palabras Clave: Color de la piel Imágenes del cuerpo Etíopes Saber anatómico Europa Siglo XVIII
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Sesión de la Sociedad Uruguaya de Historia de la Medicina (2019)

Otra
El cerebro y las funciones cerebrales en la medicina de la primera modernidad (siglos XVI al XVIII)
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Sociedad Uruguaya de Historia de la Medicina Palabras Clave: Neuroanatomía Funciones cerebrales Saber médico Europa Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

30e anniversaire de l'Espace Mendès France de culture scientifique (2019)

Otra
Les sciences et les savoirs, une histoire de périmètres
Francia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: Espace Mendès France de culture scientifique Palabras Clave: Historia de las ciencias Historia de la medicina Saberes Historiografía
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

L'histoire naturelle du monde et son atelier romain (2019)

Simposio
La Rome de Pierre Belon: textes et trajectoires d'une histoire naturelle
Italia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: Ecole Française de Rome Palabras Clave: Historia de la medicina Europa Edad Moderna Roma Historia natural
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Brill Seminars on the Material and Visual History of Science (2019)

Simposio
Illness and exile: the political body of Maria de Medici as seen by the Parisian doctor Jean Riolan

Italia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Università di Bologna Palabras Clave: Medicina Información Política Relaciones internacionales Jean Riolan Maria de Medici Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Of Milk and Blood: Race and Religion in the Late Medieval and Early Modern Iberian Worlds (2019)

Simposio

Del "ingenio" de los judíos: el cuerpo de un pueblo según Juan Huarte de San Juan

España

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: European Research Council, CSIC Palabras Clave: Raza Medicina Juan Huarte de San Juan España Pueblo judío Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Santé et maladie à l'époque moderne (2018)

Seminario

Le corps de la reine: Jean Riolan fils, premier médecin de Marie de Médicis

Suiza

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Universidad de Friburgo Palabras Clave: Médicos de corte Jean Riolan Maria de Medici Europa Siglo XVII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Intus et in cute: l'autopsie, du regard au savoir (2018)

Simposio

L'autopsie comme topique de l'expérience dans la littérature savante des XVIe et XVIIe siècles

Canadá

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: McGill University Palabras Clave: Autopsia Experiencia Anatomía Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Spectres de l'érudition (2018)

Simposio

Exégèse, pédagogie et traditio médicale: érudition et commentaire chez les médecins universitaires en Europe occidentale (XIIIe-XVIe siècle)

Suiza

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université de Lausanne Palabras Clave: Medicina Universidades Pedagogía Erudición Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

L'humanité exposée: musées d'anthropologie en question (2018)

Simposio

Museos de antropología y colecciones

Francia

Tipo de participación: Comentarista

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Revue "Passés futurs", Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave: Museos de antropología colecciones restos humanos

Areas de conocimiento:

Savoirs, santé et pouvoirs à l'époque moderne (2018)

Simposio

Médecine, médecins et pouvoirs à Paris au temps de Jean Riolan fils (1600-1670)

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Deutsches Historisches Institut, París Palabras Clave:

Medicina Política París Siglo XVII Jean Riolan fils

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Performing and Knowing: Experimental and Sensory Approaches (2018)

Simposio

Foreign dances, foreign bodies: Parisian embodiments of the tango in the early 20th century

Inglaterra

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Maison Française d'Oxford Palabras Clave: Tango Danza

Técnicas corporales Historia social Belle Époque París

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

La invención del cuerpo: desnudos, anatomías, pasiones (2018)

Otra

Cartografías y antigüedades: figuraciones del cuerpo en las imágenes anatómicas de la primera modernidad

España

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Museo Nacional de Escultura, Valladolid Palabras Clave:

Cartografía Anticuaría Medicina Anatomía Imágenes del cuerpo Europa Edad moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Cuerpo y medicina en la Europa moderna (2018)

Otra

Cuerpo y medicina en la Europa moderna

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Humanidades médicas, Facultad de Medicina, UdelAR

Palabras Clave: Historia del cuerpo Saber médico Anatomía Europa Edad moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

L'astrologie dans les communautés savantes françaises au 17e siècle (2018)

Simposio

La reine mère, le médecin et l'astrologue: politiques de l'influence auprès de Marie de Médicis en exil

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: École normale supérieure, París Palabras Clave: Medicina

Astrología Corte monárquica María de Médici Europa Siglo XVII

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Anatomía y vivisecciones: los límites del cadáver (2018)

Otra

Anatomía y vivisecciones: los límites del cadáver

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 4
Nombre de la institución promotora: Departamento de anatomía, Facultad de medicina, UdelaR
Palabras Clave: Anatomía vivisecciones Disecciones anatómicas Epistemología Cadáver
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Sesión de la Sociedad urugaya de historia de la medicina (2018)

Otra
Estado y salud en el Antiguo Régimen: la Sociedad real de medicina en Francia en el siglo XVIII
Uruguay
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 4
Nombre de la institución promotora: Sociedad Uruguaya de Historia de la Medicina Palabras Clave:
Políticas sanitarias Francia Sociedad Real de Medicina Siglo XVIII
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Rendez-vous de l'Histoire (2017)

Otra
La révolution scientifique est-elle un mythe?
Francia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Rendez-vous de l'histoire de Blois Palabras Clave: Revolución
científica Siglo XVII Europa Historiografía
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Homo logicus II: l'enfance de la logique, logiques «natives» (2017)

Simposio
Raisonnement, certitude et usages de la logique chez les médecins universitaires en Europe au
XVIe siècle
Francia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Ecole Pratique des Hautes Etudes, European University
Institute, Collège de France Palabras Clave: Lógica Médicos universitarios Razonamiento Europa
Siglo XVI
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

The Politics of Bodies at the Early Modern Court (2017)

Simposio
La cour, le corps, l'exil: Jean Riolan fils, premier médecin de Marie de Médicis et informateur de
Richelieu
Francia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: Deutsches Historisches Institut Paris Palabras Clave:
Médicos de corte Información política Jean Riolan Maria de Medici Richelieu Siglo XVII
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

La fabrication du corps (2017)

Congreso
Gérer les corps, dire la nature: appropriations savantes du corps humain dans l'Europe moderne
Francia
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Biennales Durkheim-Mauss, Festival International de
Sociologie (FISo) Palabras Clave: Cuerpo Política Medicina Europa Edad moderna
Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Conferencia del Departamento de anatomía, Facultad de medicina, Udelar (2017)

Otra

El cadáver: objeto material y objeto de conocimiento

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Departamento de anatomía, Facultad de medicina, Udelar

Palabras Clave: Cadáver Anatomía Técnicas de disección Pensamiento anatómico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Conferencia del Departamento de anatomía, Facultad de medicina, Udelar (2017)

Otra

Imágenes anatómicas en la primera modernidad

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Departamento de anatomía, Facultad de medicina, Udelar

Palabras Clave: Imágenes anatómicas Representaciones del cuerpo Edad moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Conférences du Muséum National d'Histoire Naturelle (2017)

Otra

Le Jardin du roi sous l'Ancien régime: une institution entre savoir et politique

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Muséum National d'Histoire Naturelle Palabras Clave:

Instituciones científicas Jardín del rey Botánica Ciencia y política Francia Antiguo régimen

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Au-delà des spécificités historiographiques: savoirs, politique et religion dans les monarchies ibériques à l'époque moderne (2017)

Simposio

Saber, política y religión en las monarquías ibéricas

Francia

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave:

Saber Política Religión Monarquías ibéricas Edad Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Éditer l'histoire des sciences (France, XXe siècle) (2017)

Simposio

Políticas y prácticas editoriales en historia de las ciencias

Francia

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave:

Edición Historia de las ciencias Francia Siglo XX

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Savoirs du théâtre: histoire d'un dispositif (2017)

Simposio

Prácticas teatrales e historia de las ciencias

Francia

Tipo de participación: Comentarista

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave: Saberes científicos Teatro Artes escénicas Performance

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Epistémè: Histoire, poétique et représentation des sens de la Renaissance au XVIIIe siècle (2016)

Seminario

Voir, toucher et entendre le diable: les médecins face à la possession démoniaque au XVIIe siècle

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université Paris II Sorbonne Nouvelle Palabras Clave: Pericias médicas Posesión demoníaca Semiología médica Europa Siglo XVII

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

L'espace des sciences sociales (2016)

Seminario

Des sciences sans histoire? Le contemporain comme vérité ou l'impensé des démarches bio-historiques

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: LabEx SMS, Université Toulouse Jean-Jaurès Palabras Clave: Historia de las ciencias Historiografía Bio-historia Neurociencias

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historiografía

Coloquio de la Association des historiens modernistes des universités françaises (AHMUF) (2016)

Simposio

Médecine, médecins et pouvoirs en France, XVIe-XVIIe siècle

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Association des historiens modernistes des universités françaises (AHMUF) Palabras Clave: Medicina Política Francia Edad Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

L'Anatomie sans les arts? Le corps en images à l'époque moderne (2016)

Simposio

Représenter le détail: techniques de figuration et objectivation du corps de Bidloo à Albinus

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université de Picardie Jules-Verne Palabras Clave: Imágenes anatómicas Culturas visuales Govard Bidloo Bernhard Siegfried Albinus

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Fecit ex natura. Le métier d'illustrateur des sciences médicales du XVIe au XVIIIe siècle (2016)

Simposio

Illustrer en réseau: les dessinateurs et graveurs néerlandais des livres d'anatomie de Bidloo, Ruysch et Albinus (XVIIe-XVIIIe siècle)

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université Paris 5 René Descartes Palabras Clave: Imágenes anatómicas Ilustradores Países Bajos Edad Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Genre, humeurs et fluides corporels : Moyen-Âge et Époque moderne (2016)

Simposio

Physiologie de la semence : parties spermatiques, parties sanguines et engendrement dans les textes médicaux de la première modernité

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave:

Estudios de género Fluidos corporales Teorías de la generación Medicina Europa Edad Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Anatomie de l'automate (2016)

Otra

Les rouages de l'anatomia animata

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université de Montpellier Palabras Clave: Mecanicismo

Autómatas Androides Anatomía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Les usages des rêves: lieux, savoirs, fictions (2015)

Simposio

Historia cultural de la psicología

Francia

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave:

Psicología Sueños Ciencias Literatura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

The Author's Hand and Printer's Mind. Towards a connected history of textual practices (2015)

Simposio

Lafréry, Wechel, Plantin: trajectoires et métamorphoses de l'imprimé anatomique dans la seconde moitié du XVIe siècle

Italia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: European University Institute Palabras Clave: Historia del

libro Impresores Anatomía Europa Siglo XVI

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

3er Taller franco-americano de historia de la filosofía moderna (2015)

Taller

Mechanism, Experiment, Disease

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Paris Sciences et Lettres Research University Palabras Clave:

Experimentación Mecanicismo Patología Marcello Malpighi Europa Siglo XVII

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Animal bodies in science, art and commerce in early modern Europe (2015)

Simposio

The Politics of Animal Anatomy in Turgot's France: Rinderpest, the "Massacre Général" of Cattle and Anatomical Experiments in Félix Vicq d'Azyr's endeavor to build a Comparative Medicine

Alemania

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Humboldt Universität zu Berlin Palabras Clave: Medicina veterinaria Epizootias Francia Siglo XVIII Félix Vicq d'Azyr

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

La race à l'âge moderne: expériences, classifications, idéologies d'exclusion (2014)

Seminario

Albinus l'africain: la peau des noirs et les atlas anatomiques à Leyde au XVIIIe siècle

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave: Imágenes anatómicas Piel Bernhard Siegfried Albinus Leiden Siglo XVIII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Dans l'atelier des intitulés: à propos de la singularité du Collège de France (2014)

Simposio

Chaires d'Ancien régime et ancien régime des chaires: la médecine au Collège de France à l'époque moderne

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Collège de France, Laboratoire d'excellence "Histoire et anthropologie des savoirs, des techniques et des croyances" Palabras Clave: Collège royal Medicina Cátedras Redes familiares Francia Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Voir & savoir: l'objectivité en images (2014)

Simposio

La preuve par l'image dans la médecine du XVIe siècle

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université Lyon 3 Jean Moulin Palabras Clave: Imágenes médicas Prueba Europa Siglo XVI

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Emotional bodies: the historical performativity of emotions (2014)

Simposio

The Passions on stage: medicine, theology and physiognomics in the representation of passions in XVIIth and XVIIIth-centuries European theatre

Suiza

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Universidad de Ginebra Palabras Clave: Emociones Teatro Medicina Teología Fisiognomía Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Le cadavre préservé. Savoirs et pratiques autour de la conservation et l'exposition du corps mort (XVIe-XXe siècle) (2014)

Simposio

La cuisine du cadavre au XVIIIe siècle: les livres de recettes de préparation d'"anatomies sèches" en France et en Angleterre

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne Palabras Clave:

Cadáver Preparaciones anatómicas Francia Inglaterra Siglo XVIII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Maîtres du monde et interprètes de la nature : médecins, histoires naturelles et villes-monde (2014)

Simposio

Amberes entre Roma y Madrid: Benito Arias Montano, Christophe Plantin y la circulación de libros de medicina en el siglo XVI

Suiza

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Universidad de Ginebra Palabras Clave: Historia del libro Medicina Christophe Plantin Benito Arias Montano Amberes Roma Madrid Siglo XVI

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

L'odyssée du vivant: modalités et enjeux idéologiques des transferts des savoirs (fin XVIIIe-XXIe siècle) (2014)

Simposio

La vie et l'histoire: usages de la médecine dans le récit historique en France au XVIIIe siècle

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Muséum d'Histoire Naturelle de Toulouse Palabras Clave:

Narración histórica Medicina Francia Siglo XVIII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Die Sünde der Wissenschaft (2014)

Simposio

Métamorphoses et circulations d'un livre au XVIe siècle: l'Historia de la composición del cuerpo humano de Juan Valverde

Suiza

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Universität Basel Palabras Clave: Historia del libro Atlas anatómicos Juan Valverde Europa Siglo XVI

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Les mardis de l'histoire médicale (2014)

Seminario

Vision, mémoire et découverte: les images médicales à la Renaissance

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université de Strasbourg Palabras Clave: Imágenes médicas Culturas visuales Renacimiento Europa

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

La preuve scientifique entre argumentation et image (2013)

Seminario

Témoignage et syllogisme: faire preuve en médecine à l'époque moderne

Bélgica

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Universidad de Gante, Universidad de Lille 1 Palabras Clave: Prueba Testimonio Silogismo Medicina Europa Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Représenter la nature: arts, sciences et techniques de l'âge classique au positivisme (2013)

Seminario

Les éloges des savants de Félix Vicq d'Azyr: médecine, rhétorique et histoire

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université de Strasbourg Palabras Clave: Medicina Retórica Elogios académicos Félix Vicq d'Azyr Historia Francia Siglo XVIII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Le Muséum, objet d'histoire (2013)

Seminario

L'anatomie humaine au Jardin du roi, un enseignement politique (XVIIe-XVIIIe siècle)

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Muséum National d'Histoire Naturelle Palabras Clave: Museo Nacional de Historia Natural Anatomía París Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Pour une histoire politique des sciences: enjeux, méthodes, questions (2013)

Seminario

De la neuro-histoire: autour du livre de Daniel Smail, Deep history and the Brain

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne Palabras Clave: Neuro-historia Historiografía Daniel Smail

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historiografía

Grupo de Trabajo 41 de la Asociación Francesa de Sociología (2013)

Seminario

Cadavres avec vue: techniques de dissection et tactiques démonstratives dans la première modernité européenne (XVIe-XVIIe siècle)

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: CETCOPRA, Universidad Paris 1 Panthéon-Sorbonne Palabras Clave: Cadáver humano Técnicas de disección Epistemología sensorial Europa Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Surdité et langue des signes: analyseurs politiques, philosophiques et sociolinguistiques (2013)

Seminario

Médecine, sensibilité et sensorialité aux XVIIIe et XIXe siècles

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave: Medicina Teorías de la sensibilidad Sensorialidad Siglo XVIII Siglo XIX

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

La médecine dissidente (2013)

Simposio

Dissidences parisiennes au XVIIe siècle: minorité rationaliste et majorité fernélienne à la Faculté de Paris

Suiza

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Universidad de Ginebra Palabras Clave: Facultad de medicina de París Médicos racionalistas Facciones médicas Siglo XVII

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Médecine et révolution scientifique (2013)

Simposio

La médecine et l'économie des savoirs dans la première modernité

Italia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Deutsche Forschungsgemeinschaft, Fondation Maison des sciences de l'homme, Centro Italo-Tedesco per l'eccellenza europea Palabras Clave: Saber médico Revolución científica Europa Edad Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Histoire intellectuelle des émotions, de l'Antiquité à nos jours (2013)

Simposio

Émotions, neurosciences et histoire: le mariage de déraison d'un ménage à trois

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Columbia University Paris, ANR Proyecto "EMMA" Palabras Clave: Neurociencias Neurohistoria Historia de las emociones Historiografía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historiografía

Entre nature et technique. Sciences, savoirs et stratégies du corps féminin (XVIIIe-XIXe siècle) (2013)

Simposio

Ciencias, técnicas y cuerpos femeninos

Francia

Tipo de participación: Comentarista

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave: Ciencias técnicas cuerpos femeninos Estudios de género Siglo XVIII Siglo XIX

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Transplantations d'organes, greffes de tissus: problèmes d'incorporations (2013)

Simposio

Le corps mis en pièces: les fondements anatomiques de l'objectivation des "parties", XVIe-XVIIe siècle

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Institut Inter-régional de Santé Publique, Universidad de Nancy 2 Palabras Clave: Anatomía Fragmentación del cuerpo Objetivación del cuerpo Transplante de órganos Europa Edad Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Antoine Lafréry: recueils cartographiques et circulation des savoirs en Italie à la fin du XVIe siècle (2013)

Simposio

Les recueils de planches anatomiques au XVIe siècle: composition et usages d'un objet éditorial instable

Italia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Ecole Française de Rome Palabras Clave: Atlas anatómicos

Historia del libro Imágenes del cuerpo Europa Edad Moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Jeudis de l'histoire et la philosophie des sciences (2013)

Otra
Les batailles de Paris: médecine et politique au XVIIIe siècle
Francia
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 4
Número de la institución promotora: Ecole Normale Supérieure, París Palabras Clave: Facultad de medicina de París Siglo XVII Política Controversias científicas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Renaissance Nancy 2013 (2013)

Otra
De humani corporis: la civilisation de l'anatomie
Francia
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 5
Número de la institución promotora: Université de Lorraine, Musée Aquarium de Nancy Palabras Clave: Saber anatómico Disecciones humanas Europa Edad moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Le corps et le mouvement dans les arts visuels (2013)

Otra
Le Regard de l'anatomiste: sciences, techniques et représentations (XVe-XVIIIe siècle)
Francia
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 4
Número de la institución promotora: Musée du Louvre, París Palabras Clave: Saber anatómico Representaciones del cuerpo Disecciones humanas Técnicas Europa Edad moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Hypnoses d'hier et d'aujourd'hui (2012)

Seminario
Le diable au couvent: médecins et exorcistes face au démoniaque au XVIIIe siècle
Francia
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 4
Número de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave: Posesión demoníaca Política Exorcismo Medicina Francia Siglo XVII
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Performance, anthropologie et art performatif (XVIIe-XXIe siècle): extension du concept de «performance» (2012)

Seminario
Performance et anthropologie: les théâtres d'anatomie ou la dissection performative, XVIe-XVIIe siècle
Francia
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 5
Número de la institución promotora: Université Paris 10 Ouest-Nanterre Palabras Clave: Performance Disecciones anatómicas Teatros anatómicos Europa Edad moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina, historia de las artes escénicas

Individual itineraries and the circulation of scientific and technical knowledge in East Asia (16th-20th

centuries) (2012)

Simposio

Medicina y ciencias en Asia oriental

Francia

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université Paris 7 Denis-Diderot Palabras Clave: Medicina

Astrología Libros Asia oriental Edad Moderna Epoca contemporánea

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Sezione, scomposizione, raffigurazione del corpo fra medioevo ed età moderna (2012)

Simposio

I limiti dell'autopsia: per una storia dello sguardo anatomico

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Università di Bologna Palabras Clave: Autopsia anatomía

Disecciones anatómicas Europa Edad moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

L'oeil et la main. Anatomies XVIe-XVIIIe siècle (2012)

Simposio

L'oeil et la vérité: l'épistémologie sensorielle de l'anatomie de la Renaissance

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université Paris 5 René Descartes Palabras Clave: Anatomía

Epistemología Experiencia sensorial Europa Renacimiento

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Les représentations de l'épilepsie à travers l'histoire (2012)

Simposio

L'épilepsie et ses doubles dans le discours médical de la première modernité

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Centre François Viète de épistémologie e historia de las

ciencias, Universidad de Nantes Palabras Clave: Epilepsia Saber médico Europa Edad Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Usages et représentations du cadavre dans l'art (2012)

Simposio

Le cru et le cuit: les visibilités cadavériques de Joel-Peter Witkin et de Günther von Hagens

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Aix-Marseille Université Palabras Clave: Cadáveres humanos

Artes visuales Fotografía Exhibición de restos humanos Joel-Peter Witkin Günther von Hagens

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades

From beasts to men: The medical and philosophical debate on human and animal sensibility and intelligence between Aristotelianism, Cartesianism and Post(Anti)-Cartesianism (16th-18th centuries) (2012)

Simposio

Sensitive brutes: Félix Vicq d'Azyr and the comparative anatomy of the brain

Alemania

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Humboldt-Universität, Berlín Palabras Clave: Neuroanatomía Anatomía comparada Félix Vicq d'Azyr Siglo XVIII

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Conferenze del Museo di Palazzo Poggi (2012)

Otra

Artifici anatomici: la ceroplastica settecentesca nella storia dell'anatomia in Europa

Italia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Museo di Palazzo Poggi, Bolonia Palabras Clave: Ceroplástica

Artificios corporales Saber anatómico Europa Siglo XVIII

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

La médecine rationnelle et les autres médecines «parallèles»: le choix des patients (2012)

Simposio

Les batailles de Paris: rationalisme, innovation et hétérodoxie médicales au XVIIe siècle

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université Paris Sorbonne, CNRS, LabEx RESMED (Religions et sociétés dans le monde méditerranéen) Palabras Clave: Facultad de medicina de París

Heterodoxia médica Innovación en la medicina Siglo XVII

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Conférences de l'Association historique du Lycée Henri IV (2012)

Otra

La leçon d'anatomie à la Renaissance

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Association historique du Lycée Henri IV, París Palabras

Clave: Lección de anatomía Disecciones humanas Renacimiento Europa

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Corps, médecine et machines à l'âge classique (2012)

Simposio

Avant les machines: architecture et anatomie à la Renaissance

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: École Normale Supérieure, Lyon Palabras Clave: Anatomía

arquitectura Mecanización del cuerpo Europa Renacimiento

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las

ciencias

L'Anatomiste et son cadavre: corps, médecine et éthique, XVIe-XXIe siècle (2012)

Simposio

Les limites du cadavre: la tentation de la vivisection humaine, XVIe-XIXe siècle

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Université de Toulouse 2 Le Mirail Palabras Clave:

Vivisecciones humanas Ética médica Conocimiento anatómico Europa Edad moderna Siglo XIX

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las

ciencias

Les usages sociaux des sciences du cerveau (2012)

Simposio

Usages sociaux et politiques des savoirs "pré-neuroscientifiques" sur le cerveau

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: New York University Palabras Clave: Saberes neuroanatómicos Saberes neurofisiológicos Usos políticos del saber Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Medici di corte e networks dell'informazione politica (2012)

Simposio

Sorvegliare e curare: Jean Riolan, medico di Maria de Medici e informatore di Richelieu

Italia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Università di Roma Sapienza Palabras Clave: Médicos de corte Información política Maria de Medici Jean Riolan fils Richelieu Siglo XVII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Corps virils (2012)

Simposio

"Ces monstres difformes, que le fer a privés de tout sexe à la fois": eunuques et castrats, ou la virilité flétrie

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Aix-Marseille Université Palabras Clave: Cuerpos masculinos

Virilidad Castrati Eunucos Europa Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

Les Imaginaires du cerveau (2011)

Seminario

L'encéphale et ses doubles: objectivations du cerveau à l'époque moderne

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université de Grenoble Pierre Mendès-France Palabras

Clave: Saber médico Cerebro Representaciones Objetivación Europa Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Les êtres petits. La question de l'échelle et l'anthropologie (2011)

Seminario

De l'indivisible dans la pensée médicale à l'époque moderne: fibres, corpuscules, esprits

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université Paris 10 Ouest-Nanterre Palabras Clave: Medicina

Fibras Corpúsculos Escalas de observación Europa Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Séminaire du Centre François Viète (2011)

Seminario

Le sens de l'expérience dans le savoir médical de la première modernité

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université de Nantes Palabras Clave: Saber médico

Experiencia Sensorialidad Europa Edad moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología
/ Historia de la medicina

La perspectiva en la tradición artística occidental (2011)

Simposio
Las tres dimensiones del cuerpo: arquitectura, cartografía y perspectiva en las imágenes
anatómicas de la primera modernidad
España
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: Universidad de Málaga Palabras Clave: Imágenes anatómicas
arquitectura Cartografía Perspectiva Europa Edad moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las
ciencias

Mobilités et circulation des savoirs (2011)

Simposio
Définir la virilité: le savoir des médecins et le propre des hommes à l'époque moderne
Francia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Université Paris 7 Denis-Diderot Palabras Clave: Cuerpo
Medicina Virilidad Estudios de género Europa Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Tango: créations, identifications, circulations (2011)

Simposio
Danser avec le sexe: figures de l'érotisme dans la réception parisienne du tango (1910-1914)
Francia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Programa ANR
Globalmus Palabras Clave: Tango Danza París Belle époque Erotismo
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Passeurs de textes II: Gens du livre et gens de lettres à la Renaissance - LIV Coloquio Internacional de Estudios Humanistas (2011)

Simposio
Livres du corps et livres du monde: chirurgiens, cartographes et imprimeurs, XVe-XVIe siècle
Francia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: Université de Tours François Rabelais, Centre d'études
supérieures de la Renaissance Palabras Clave: Historia del libro Cartografía Imágenes anatómicas
Europa Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

The arts of interpretation: Interpreting nature in 16th and 17th centuries (2011)

Simposio
Herméneutique médicale et théories de la nature au XVIe siècle
Inglaterra
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: University of Oxford Palabras Clave: Semiología médica
Hermenéutica Saber médico Europa Siglo XVI
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Les archives des sciences: médecine et psychiatrie. Un regard épistémologique (2011)

Simposio

Médecine, philosophie et "maladies d'esprit" dans la première modernité

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole Normale Supérieure, París Palabras Clave: Saber médico filosofía natural Enfermedades mentales Europa Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Mécaniques du vivant : Savoir médical et représentations du corps humain XVIIe-XIXe siècle (2011)

Simposio

Espaces et descriptions savantes du corps

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Muséum d'Histoire Naturelle de Toulouse Palabras Clave:

Descripción del cuerpo Cuerpo y espacio Europa Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

La médicalisation de la maternité et de la santé des femmes: Antiquité et Renaissance en dialogue (2011)

Simposio

Des matrices extraordinaires et des fœtus pétrifiés: le savoir médical face aux anomalies du corps féminin à l'époque moderne

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université de Tours François Rabelais Palabras Clave:

Anatomía Anomalías anatómicas Cuerpo femenino Utero Europa Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Penser le surnaturel à l'époque moderne (2011)

Simposio

De la démonomanie des médecins aux XVIe et XVIIe siècles

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Université Pierre-Mendès-France, Grenoble Palabras Clave:

Saber médico Fenómenos sobrenaturales Posesión demoníaca Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Représentations et usages du cadavre dans l'art (2011)

Simposio

L'identité du défunt: les représentations du visage des cadavres dans les manuels d'anatomie

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Aix-Marseille Université, programa ANR CORPS Palabras

Clave: Imágenes del cuerpo Identidad Anatomía Europa Edad moderna Siglo XIX

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

New Perspectives on Visuality in the History of Science (2011)

Simposio

Against images: medical iconoclasts in Early Modern Europe

Inglaterra

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Maison Française d'Oxford Palabras Clave: Imágenes médicas
Experiencia sensorial Epistemoogía Europa Edad moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Performance: théâtre, anthropologie (2011)

Simposio
Le corps des savants: sciences, histoire, performance
Francia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave:
Performance Ciencias Medicina Cuerpo Europa Edad moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Expériences de l'altérité et idéologies de la race à l'âge moderne (2010)

Seminario
De l'ailleurs et du tempérament: singularité, altérité et anomalie dans la pensée médicale à l'âge moderne
Francia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave:
Alteridad Complejión Saber médico Raza Europa Edad moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Exposer le corps humain: Déontologie et questions juridiques (2010)

Simposio
Artefacts corporels et exhibition de restes humains
Francia
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Institut National du Patrimoine Palabras Clave: Restos humanos Museos Colecciones anatómicas Patrimonio
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades

The power of imagination in the 16th-18th Centuries (2010)

Simposio
L'imagination contagieuse: diagnostic médical et possession démoniaque au XVIIe siècle
Francia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: CNRS, Château de Versailles Palabras Clave: Imaginación
Saber médico Posesión demoníaca Europa Siglo XVII
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

La irrupción del cuerpo: Cuarta escuela Chile-Francia en ciencias sociales, Humanidades, artes y las comunicaciones, Cátedra Michel Foucault (2010)

Otra
El cuerpo: de un objeto sin historia a una historia sin objeto
Chile
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: Universidad de Chile Palabras Clave: Historia del cuerpo
Historiografía
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historiografía

Les sciences de l'homme à l'âge du neurone (2010)

Simposio

De l'usage du neurocognitivism en histoire

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: EHESS, Centro Alexandre-Koyré & CeRMeS3 Palabras Clave:

Neurociencias Ciencias cognitivas Historia Ciencias Sociales Historiografía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias, Historiografía

L'homme, point aveugle des sciences de l'homme? Faire l'histoire de l'objet des sciences humaines et sociales (2010)

Simposio

La proie et l'ombre dans la chasse à l'homme: anthropologie médicale et philosophie naturelle dans la première modernité

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Société Française pour l'Histoire des Sciences de l'Homme

Palabras Clave: Medicina Antropología Filosofía Natural Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Les savoirs médicaux aux XVIe et XVIIe siècles: enjeux scientifiques, enjeux politiques (2010)

Simposio

Corps morts, corps vivants: usages du savoir médical dans la première modernité, entre doctrine et expertise

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Université de Grenoble, Laboratoire de Recherche Historique

Rhône-Alpes (LARHRA) Palabras Clave: Saber médico Doctrina Pericias médicas Europa Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Mind the brain III (2010)

Simposio

Les terrains de l'esprit: pour une histoire des usages des savoirs sur le cerveau

Suiza

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Universidad de Lausana, Escuela Politécnica Federal de

Lausana Palabras Clave: Historia del cerebro Funciones cerebrales Usos sociales del saber

Historiografía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Circulation, diffusion et interprétation des médecines dites traditionnelles venant de l'Extrême-Orient en Europe, Amériques et Afrique (2010)

Simposio

Circulaciones del saber médico en una perspectiva global

Francia

Tipo de participación: Comentarista

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: CNRS, Université Paris 7 Denis-Diderot Palabras Clave:

Circulaciones del saber médico Medicinas tradicionales Extremo Oriente Africa América Europa

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Les pouvoirs de la dogmatique (2010)

Simposio

La médecine, faculté supérieure
Inglaterra
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: Maison Française de Oxford Palabras Clave: Saberes
dogmáticos Doctrina Medicina Universidades Europa Edad moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

History of Scientific Observation (2009)

Seminario
Instruments, procedures, illustrations and research program in Félix Vicq d'Azyr's works on the
brain: from descriptive anatomy to "comparative psychology"
Alemania
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte (Berlín)
Palabras Clave: Neuroanatomía Imágenes anatómicas Técnicas de disección Félix Vicq d'Azyr Siglo
XVIII
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología
/ Historia de la medicina y de las ciencias

Spectacle des corps (2009)

Seminario
Les corps du tango
Francia
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Ecole Normale Supérieure, París Palabras Clave: Tango Danza
Técnicas del cuerpo Belle époque París
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

Le corps régulé: du biologique au culturel (2009)

Seminario
Anatomie du cerveau et fonctions cérébrales entre l'homme et l'animal: Sennert, Willis, Vicq d'Azyr
et la question de l'"âme des brutes"
Francia
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: CNRS, Aix-Marseille Université Palabras Clave:
Neuroanatomía Anatomía comparada Medicina veterinaria Funciones cerebrales Europa Edad
moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Clinica e sperimentalismo nella medicina di Bernardino Ramazzini (2009)

Simposio
Fortuna di Bernardino Ramazzini tra i medici illuministi in Francia nel XVIII secolo
Italia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Università di Modena, Università di Roma Sapienza Palabras
Clave: Bernardino Ramazzini Medicina Clínica Italia Francia Siglo XVIII
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Observation et pensée (2009)

Otra
Lire et observer: la dissection au XVIe siècle
Francia
Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université Paris 7 Denis-Diderot Palabras Clave: Disecciones anatómicas Europa Edad Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Le Mesmérisme en contexte: nouveaux regards sur un mouvement pluriel, 1780-1840 (2009)

Simposio

Contre Mesmer? Félix Vicq d'Azyr, l'anatomie du cerveau et l'"âme des bêtes"

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, Université Paris

Ouest Nanterre Palabras Clave: Neuroanatomía Mesmerismo Félix Vicq d'Azyr Francia Siglo XVIII

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Traces of the Avant-Garde: Theatrum oeconomicum (2009)

Simposio

Marchandises cadavériques: le commerce de corps morts à Paris au XVIIIe siècle

Alemania

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Freie Universität, Berlín Palabras Clave: Cadáveres Economía

Anatomía Cirugía París Siglo XVIII

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Microscopic Slides (2009)

Simposio

Observación científica y culturas visuales

Francia

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte (Berlín),

Instituto Pasteur (París) Palabras Clave: Observación científica Imágenes científicas Microscopía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Les fonctions des images en sciences de la vie, perspectives historiques et contemporaines (2009)

Simposio

Les images anatomiques à la Renaissance: formes, usages et débats

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Centre François Viète de épistémologie e historia de las

ciencias, Universidad de Nantes Palabras Clave: Imágenes anatómicas Impresos Historia del libro

Europa Renacimiento

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

El cuerpo: objeto y sujeto de las ciencias humanas y sociales (2009)

Congreso

El imperio de los sentidos: las "ciencias del cuerpo" en la Europa moderna (siglos XVI-XVIII)

España

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)

Palabras Clave: Ciencias del cuerpo Epistemología sensorial Europa Edad moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las

ciencias

Commentaires (2009)

Seminario

Du commentaire scolastique au commentaire humaniste en médecine

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Université Paris 7 Denis-Diderot, Laboratoire REHSEIS

Palabras Clave: Comentario Medicina universitaria Historia del libro Géneros literarios Europa

Edad media Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

ANR CORPS (2009)

Taller

Historia del cadáver, siglos XVIII al XX

Francia

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: CNRS, Aix-Marseille Université Palabras Clave: Cuerpo

Restos humanos Historia social Siglo XVIII Epoca contemporánea

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

Savoirs sérieux, savoirs à plaisanterie dans l'histoire des sciences du psychisme (2009)

Simposio

Hippocrate sur scène: comédie de caractères, humeurs et humour dans l'Angleterre de Ben Jonson et de Shakespeare

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: CNRS, ACI "De l'âme-corps au corps-esprit" Palabras Clave:

Humores caractères saber médico Hipocratismo Teatro isabelino Shakespeare Ben Jonson

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Les biographies de savants (2009)

Simposio

Corporations de papier: les dictionnaires de biographies médicales, XVIIIe-XIXe siècle

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: CNRS, Université Paris 7 Denis-Diderot Palabras Clave:

Biografías médicas Diccionarios biográficos Historiografía de la medicina Siglo XVIII Siglo XIX

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Seminario de l'Institut de Recherches Interdisciplinaires sur les Sciences et la Technologie (IRIST) (2008)

Seminario

Le corps comme objet de savoir médical, XVIe-XVIIe siècles

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université de Strasbourg Palabras Clave: Saber médico

Cuerpo humano Europa Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Aby Warburg et l'anthropologie contemporaine (2008)

Seminario

L'art de la science: les images anatomiques

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Musée du Quai Branly Palabras Clave: Arte y ciencia Imágenes anatómicas Estética Antropología Europa Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Cultures du regard et milieux ambiants (2008)

Seminario

Enjeux du regard savant sur le corps du XVIe au XVIIIe siècle: dissections et anatomie humaine

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave:

Ciencias del cuerpo Anatomía humana Disecciones anatómicas Europa Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Lectures de textes historiques sur la parenté et l'alliance (2008)

Seminario

Le sang et le sperme: Nature humaine et génération dans le discours médical (XVIe-XVIIIe siècles)

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave:

Sangre Esperma Fluidos corporales Medicina Europa Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Techniques de transformation, transformations des techniques (2008)

Simposio

L'anatomie et la preuve par l'image au XVIe siècle

Bélgica

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Université de Liège, Faculté de Philosophie et Lettres

Palabras Clave: Imágenes anatómicas Prueba Producción de conocimiento Europa Siglo XVI

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Ciencias, medicina y sociedad (2008)

Seminario

Estado, medicina y salud bajo el Antiguo régimen: la Sociedad real de medicina (1776-1793) y los orígenes del sistema de salud moderno

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Instituto Pasteur de Montevideo, CLAEH, Université du

Québec à Montréal Palabras Clave: Políticas sanitarias Sociedad real de Medicina Francia Siglo XVIII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

La Darsena - Rassegna 2008 (2008)

Encuentro

Arte, corpo e scienza nel Rinascimento: l'anatomia tra teatro e conoscenza

Suiza

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Teatro Sunil Palabras Clave: Arte y ciencia Performance

Anatomía Europa Edad moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Savoirs et savoirs faire: nouvelles approches pour une histoire de l'enseignement médical (2008)

Simposio

Anatomie et pathologie à la faculté de Paris au XVIIe siècle: l'enseignement de Jean Riolan fils et la spécificité du raisonnement médical

Italia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: European University Institute Palabras Clave: Medicina universitaria Facultad de medicina de París Estudios de medicina Anatomía Patología Siglo XVII

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Paratextes et commentaires (2008)

Taller

Notes marginales dans les livres de médecine du XVIe siècle

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université Paris 7 Denis-Diderot Palabras Clave: Paratexto

Notas marginales Formas textuales Historia del libro Europa Siglo XVI

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del libro

Quelle histoire du corps? (2008)

Simposio

Inventions savantes du corps à l'époque moderne: l'anatomie de la Renaissance aux Lumières

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Université de Poitiers, Universidad de Nancy, Espace

Mendès-France Palabras Clave: Saber anatómico Cuerpo Europa Edad Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Les métamorphoses du corps dansant (2008)

Taller

Historia cultural de la danza

Francia

Tipo de participación: Comentarista

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave:

Danza Historia cultural Cuerpo Técnicas corporales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo

Citations-compilation-encyclopédies (2008)

Taller

Compiler les Anciens en médecine: le cas de l'Articella entre Moyen Âge et Renaissance

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Université Paris 7 Denis-Diderot, Laboratoire REHSEIS

Palabras Clave: Textos Historia del libro Compilaciones Medicina antigua Europa Edad Media Renacimiento

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del libro

New Directions in The History of Anatomy (2008)

Simposio

Anatomy and demonstration: proof, knowledge and morphology in the sciences of the body, 16th-17th centuries

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Université Claude-Bernard Lyon 1 Palabras Clave: Saber anatómico Administración de la prueba Textos científicos Técnicas de disección

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Salon International du Livre Ancien (2008)

Otra

Le livre médical à la Renaissance: stratégies éditoriales et projets de savoir

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Salon International du Livre Ancien Palabras Clave: Historia del libro Libros de medicina Estrategias editoriales Europa Renacimiento

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del libro

Corps et sciences sociales (2007)

Seminario

Le "corps", objet d'histoire?

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Maison des Sciences de l'Homme Paris-Nord, Programa de investigación interdisciplinario "Médecine, santé et sciences sociales" Palabras Clave: Historia del cuerpo Historiografía Epistemología Ciencias sociales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historiografía, historia del cuerpo

Corps, médecine, santé: d'une norme à l'autre, les processus de changement (XVIIIe-XXe siècle) (2007)

Seminario

Réformes et Révolution : les règlements de la Société royale de médecine sur l'art de guérir (1790-1793)

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave: Reglamentación sanitaria Sociedad Real de Medicina Francia Siglo XVIII Revolución Francesa

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Psychologie, psychiatrie et psychanalyse: histoires croisées (2007)

Seminario

Le cerveau des énérgumènes: possession démoniaque et ?maladies d'esprit? au XVIIe siècle

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave: Neurofisiología Patologías cerebrales Pericias médicas Posesión demoníaca Francia Siglo XVII

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Sciences, culture et société à l'époque des Lumières (2007)

Seminario

Les savoirs scientifiques sur le corps dans la seconde moitié du XVIIIe siècle: pensée médicale et enjeux sanitaires

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université Paris 7 Denis-Diderot Palabras Clave: Saber médico Ciencias del cuerpo Políticas sanitarias Europa Siglo XVIII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Sous la peau (2007)

Simposio

Traverser la peau: le dévoilement comme enjeu de l'histoire de l'anatomie

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université de Poitiers Palabras Clave: Saber anatómico

Técnicas de disección Europa Edad Moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

XIle Congrès International des Lumières: Sciences, techniques et cultures au XVIIIe siècle (2007)

Congreso

Les éloges des savants comme entreprise historiographique au siècle des Lumières: Condorcet,

Vicq d'Azyr et Antoine Louis

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Société Internationale d'Etude du XVIIIe siècle, Université de

Montpellier Palabras Clave: Elogios académicos Escritura historiográfica Historia de las ciencias

Condorcet Félix Vicq d'Azyr Antoine Louis

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

50° colloque international d'Etudes Humanistes, Pratique et pensée médicales à la Renaissance (2007)

Simposio

Penser avec Riolan fils: la circulation du sang, l'ancienne médecine et la Faculté de Paris au XVIIe siècle

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Université de Tours François Rabelais, Centre d'études

supérieures de la Renaissance Palabras Clave: Medicina Circulación sanguínea Controversias Jean

Riolan fils París Siglo XVII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Citations (2007)

Taller

Formes et usages des citations du De medicina de Celse sur la vivisection humaine, de la Renaissance à l'Encyclopédie

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Université Paris 7 Denis-Diderot, Laboratoire REHSEIS

Palabras Clave: Citas textuales Usos de la reescritura Cornelio Celso Vivisección humana Europa

Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del libro

Practices of Anthropomorphism: From Automata to Robotics (2007)

Simposio

Anatomia animata: automata and physiology in XVIIIth-Century culture

Inglaterra

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: Maison Française d'Oxford Palabras Clave: Autómatas
Fisiología Europa Siglo XVIII
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Histoire et philosophie des sciences du cerveau. De l'anatomo-clinique à la psychiatrie organique et morale, 1730-1850 (2007)

Simposio
Le cerveau et ses doubles: anatomie comparée, anatomie pathologique et fonctions cérébrales chez Félix Vicq d'Azyr et dans l'Encyclopédie Méthodique
Francia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: Université Paris 7 Denis-Diderot, Laboratoire REHSEIS
Palabras Clave: Neuroanatomía Anatomía patológica Anatomía comparada Félix Vicq d'Azyr
Francia Siglo XVIII
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Historia de la medicina y de las ciencias

Littérature et médecine (2007)

Simposio
Des corps et des textes: technologies littéraires et discours médical
Francia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Université Paris 8 Vincennes à Saint-Denis, Cité Universitaire Internationale de Paris Palabras Clave: Textos científicos Tecnologías literarias Discurso científico Saber médico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Histoire des sciences de l'homme et de la société (2006)

Seminario
Esprits, cavités et déchets dans le "ventre supérieur": théories du cerveau aux XVIe et XVIIe siècles
Francia
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave: Neuroanatomía Funciones cerebrales Medicina Europa Primera modernidad
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Seminario del Laboratoire de Recherches Historiques Rhône-Alpes (2006)

Seminario
Médecins et exorcistes: expertises et controverses dans les cas de possession démoniaque en France
Francia
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Université Lyon 3 Jean Moulin Palabras Clave: Posesión demoníaca Pericias médicas Saber médico Política Exorcismo Siglo XVII Francia
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Les savoirs de la réflexivité (2). Autorité, transmission, tradition (2006)

Seminario
Entre les livres et les corps: la formation et la transmission du savoir anatomique au XVIe siècle
Francia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Groupement de Recherche International "Les mondes

lettrés", Ecole Normale Supérieure, París Palabras Clave: Saber anatómico Historia del libro
Cuerpo humano Europa Siglo XVI

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Traces of the Avant-Garde: Theatrum Anatomicum (2006)

Simposio

Techniques de dissection et tactiques démonstratives: instruments, procédures et ordre de la pensée dans la culture anatomique de la première modernité

Alemania

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Freie Universität, Berlín Palabras Clave: Saber anatómico

Técnicas de disección Historia material Performance Europa Edad Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

XLIX coloquio internacional de Estudios humanistas: Hasard et Providence, XVe-XVIIe siècles (2006)

Simposio

Dire la Nature: les "sciences du corps" et les frontières du surnaturel, XVIe-XVIIe siècle

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Université de Tours François Rabelais, Centre d'études supérieures de la Renaissance Palabras Clave: Ciencias del cuerpo Medicina Saberes naturalistas Europa Edad Moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

XLIX coloquio internacional de Estudios humanistas Hasard et Providence, XVe-XVIIe siècles (2006)

Simposio

Sesión 10, «Prudence et providence»

Francia

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Université de Tours François Rabelais, Centre d'études supérieures de la Renaissance Palabras Clave: Artes divinatorias Hermetismo Ocultismo Ciencias Europa Renacimiento

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Scientific Discourses on the Body (2006)

Simposio

Towards a general science of the bodies: Félix Vicq d'Azyr and the reform of the anatomy

Italia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: European University Institute Palabras Clave: Saber anatómico Ciencias del cuerpo Félix Vicq d'Azyr Francia Europa Siglo XVIII

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

La preuve en procès: Langages et logiques de vérité en dialogue (2006)

Simposio

Preuve dans le corps et preuve par le corps: procédures de validation dans la médecine moderne (XVIe-XVIIe siècles)

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman (IISMM), GRI «Les Mondes lettrés»

Palabras Clave: Procedimientos de validación del conocimiento Medicina Prueba Europa Edad moderna

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

L'organe de la pensée à l'âge classique (2006)

Taller

L'imagination blessée: la "maladie d'esprit" des possédées

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Université Paris 7 Denis-Diderot, Laboratoire REHSEIS

Palabras Clave: Funciones cerebrales Pericias médicas Posesión demoníaca Teorías de la imaginación Europa Siglo XVII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Préfaces (2006)

Taller

Candido lecteur: les préfaces multiples de Jean Riolan fils

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Université Paris 7 Denis-Diderot, Laboratoire REHSEIS

Palabras Clave: Paratextos Prefacios Dedicatorias Historia del libro Medicina Jean Riolan fils Siglo XVII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del libro

Cátedra Michel de Certeau (2006)

Otra

Las voces de la alteridad: la posesión demoníaca como lugar historiográfico en la obra de Michel de Certeau

México

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Universidad Iberoamericana de México y Universidad

Javeriana de Bogotá Palabras Clave: Michel de Certeau Historiografía Posesión demoníaca Alteridad

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historiografía

Histoire des sciences, histoire du texte (2005)

Seminario

Les éloges des savants : formes textuelles, fonctions institutionnelles et propriétés historiographiques

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Université Paris 7 Denis-Diderot Palabras Clave: Elogios académicos Formas textuales Instituciones científicas Historiografía Europa Siglo XVIII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Introduction à l'histoire et aux études sociales de la médecine et des sciences du vivant (2005)

Seminario

Le corps anatomique, XVe-XVIIIe siècles

Suiza

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université de Lausanne Palabras Clave: Saber anatómico

Cuerpo humano Europa Edad moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Seminario del Centre d'Études Transdisciplinaires Sociologie, Anthropologie, Histoire (CETSAH) (2005)

Seminario
Preuve, rhétorique et démonstration dans les "sciences du corps"
Francia
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave:
Prueba Retórica Demostración Medicina Europa Edad moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Histoire des sciences, histoire du texte (2005)

Seminario
Métamorphoses du commentaire en anatomie au XVIe siècle, de Berengario da Carpi à Vésale
Francia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: Université Paris 7 Denis-Diderot Palabras Clave: Historia del
libro Comentario Géneros textuales Anatomía Europa Siglo XVI
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del libro

Félix Vicq d'Azyr (1748-1794) (2005)

Simposio
Félix Vicq d'Azyr et l'histoire de la médecine
Francia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Université Paris 7 Denis-Diderot, Laboratoire REHSEIS
Palabras Clave: Escrituras de la historia Historiografía de la medicina Félix Vicq d'Azyr Francia Siglo
XVIII
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historiografía, Historia de la medicina

Le cours magistral, modalités et usages (XVIe-XXe siècles) (2005)

Simposio
Sectio, ostensio, demonstratio: la leçon d'anatomie comme maquette épistémologique
Francia
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Institut national de la recherche pédagogique (INRP), Service
d'histoire de l'éducation Palabras Clave: Lección de anatomía Cursos magistrales Anfiteatros
anatómicos Epistemología Europa Edad moderna
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Epistemología histórica e historia social y cultural de las ciencias (2005)

Encuentro
Epistemología histórica e historia social y cultural de las ciencias
Uruguay
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 5
Nombre de la institución promotora: Centro Regional de Profesores, Colonia del Sacramento
Palabras Clave: Epistemología Historia de las ciencias historiografía
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

¿Es posible no ser empirista? (2005)

Encuentro

¿Es posible no ser empirista?

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Dirección de Formación y Perfeccionamiento Docente, Área de Estudios Superiores, Administración nacional de la enseñanza pública Palabras Clave:

Empirismo Ciencias Educación Epistemología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

V Congreso de la Asociación de Profesores de Astronomía del Uruguay (2005)

Congreso

Dios y los sistemas del mundo: la astronomía y el debate sobre las relaciones entre ciencia y religión, de Copérnico a Galileo

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Asociación de Profesores de Astronomía del Uruguay

Palabras Clave: Ciencia y religión Astronomía Historia Nicolás Copérnico Galileo Galilei Edad moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Histoire des sciences exactes (2004)

Seminario

La preuve par l'image chez les anatomistes du XVI^e siècle, de Berengario da Carpi à Colombo

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave:

Imágenes anatómicas Prueba Teorías del conocimiento Europa Siglo XVI

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Historia de la medicina y de las ciencias

Seminario del Centre d'Études Transdisciplinaires Sociologie, Anthropologie, Histoire (CETSAH) (2004)

Seminario

Dissections anatomiques, images imprimées et corps

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave:

Disecciones anatómicas Imágenes anatómicas Representaciones del cuerpo Europa Edad moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Histoire culturelle de la médecine et de la philosophie naturelle à l'Époque Moderne (2004)

Seminario

Les tropes en anatomie et l'anatomie comme trope: circulations rhétoriques sur la connaissance du corps, XVI^e-XVIII^e siècle

Suiza

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Université de Genève Palabras Clave: Figuras retóricas

Textos anatómicos Metáfora anatómica Europa Edad moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Axe de recherche "Création, pratiques, public" (2004)

Seminario

Esthétiques du corps mort

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Maison des Sciences de l'Homme Paris-Nord Palabras Clave:

Cadáveres humanos Estética Representaciones del cuerpo Europa Edad moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Histoire et anthropologie de la médecine, des thérapeutiques et des savoirs sur le corps (2004)

Seminario

Lectures de la dissection: les textes d'anatomie comme récits du corps

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave:

Textos anatómicos Disecciones anatómicas Narraciones científicas Europa Edad moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Ier Congrès de l'Association Française de Sociologie (2004)

Congreso

Gestion politique des corps et des populations

Francia

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Association Française de Sociologie Palabras Clave: Sociología del cuerpo Política Antropología jurídica del cuerpo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Sociología

Histoire de la psychologie et de la psychopathologie (2003)

Seminario

Dévoilement et analyse: la métaphore anatomique dans le discours sur l'intériorité (XVIe-XVIIIe siècle)

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave:

Análisis Metáfora anatómica Interioridad Europa Edad moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo, de la medicina y de las ciencias

Population, épidémies, santé (2003)

Seminario

L'approvisionnement de cadavres et l'enjeu des vivisections humaines en France au XVIIIe siècle

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave:

Vivisecciones Cadáveres Anatomía Cirugía Francia Siglo XVIII

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Histoire des pratiques corporelles (2003)

Seminario

L'anatomie des peintres

Francia

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Palabras Clave:

Anatomía Artes visuales Representaciones del cuerpo Europa Edad moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

La recherche en ethnoscéniologie (2003)

Seminario

Les théâtres d'anatomie: de la connaissance par les sens à l'histoire de la scène

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Université Paris 8 Vincennes à Saint-Denis, Maison des Sciences de l'Homme Paris-Nord Palabras Clave: Teatros anatómicos Experiencia sensorial

Disecciones públicas Espacios escénicos Europa Edad moderna

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina, historia de las artes escénicas

Médecine, santé et sciences sociales (2003)

Taller

L'émergence des dissections anatomiques dans l'Europe médiévale

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Programme de recherche interdisciplinaire (PRI) Médecine, santé et sciences sociales Palabras Clave: Disecciones anatómicas Cristianismo Europa Edad media

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Summer School on Ethnoscenology (2002)

Otra

La pensée anatomique et la fragmentation du corps

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Groupe de recherche en Ethnoscénologie, Université Paris 8 Vincennes à Saint-Denis Palabras Clave: Saber anatómico Cuerpo Performance Etnoescenología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Axe de recherche Création, Pratiques, Public (2002)

Seminario

La théorie française: un regard anthropologique

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Maison des Sciences de l'Homme Paris-Nord Palabras Clave: Teoría teatral Francia Antropología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Estudios de Performance Artística

Ethnoscéniologie: Percevoir au-delà de soi (1998)

Simposio

Le corps pensant et l'invention du clitoris

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 5

Nombre de la institución promotora: Groupe de recherche en Ethnoscénologie, Université Paris 8 Vincennes à Saint-Denis Palabras Clave: Saber anatómico Cuerpo Performance Etnoescenología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

III Coloquio Internacional de Etnoescenología (1997)

Simposio

La mirada del anatomista o la construcción de objetos muertos

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Universidad Federal de Bahía, Salvador Palabras Clave: Saber anatómico Cuerpo Performance Etnoescenología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Coloquio de fundación del Centro Internacional de Etnoescenología (1995)

Simposio

L'Ethnoscénologie ou la cartographie de Terra Incognita

Francia

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: UNESCO, Maison des Cultures du Monde, Universidad París 8 Vincennes à Saint-Denis Palabras Clave: Saber anatómico Cuerpo Performance Etnoescenología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

JURADO/INTEGRANTE DE COMISIONES EVALUADORAS DE TRABAJOS ACADÉMICOS

La formation des politiques sanitaires en Iran (2022)

Candidato: Sedigheh Sarabi

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

RAFAEL MANDRESSI , Anne Rasmussen

Master en Sciences Sociales, mention "Savoirs en Société" / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia

País: Francia

Idioma: Francés

Palabras Clave: Irán Política sanitaria Modernización Siglo XIX Siglo XX

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Edición crítica y estudio del "Examen de la composición teriacal de Andrómaco", del licenciado Liaño, médico de Burgos (2022)

Candidato: Lucía Sanz Gómez

Tipo Jurado: Tesis de Doctorado

RAFAEL MANDRESSI , Ana María Vian Herrero , Emilio Francisco Blanco Gómez , Jesús Gómez Gómez , Jon Arrizabalaga Valbuena , María Mercedes Fernández Valladares

Doctorado en Lengua Española y sus Literaturas / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad Complutense de Madrid / España

País: España

Idioma: Español

Palabras Clave: Farmacia Teriaca Burgos Diálogo Juan de Liaño Siglo XVI

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Lengua y Literatura / Literaturas Específicas

La Fenêtre encyclopédique : produire des savoirs de référence sur le sommeil à travers les encyclopédies européennes des Lumières (1700-1780) (2022)

Candidato: Thibault Debail

Tipo Jurado: Tesis de Doctorado

RAFAEL MANDRESSI , Roger Chartier , Silvia Sebastiani , Dinah Ribard , Jean-Luc Chappey , Anne Saada , Emmanuelle Chapron

Histoire et civilisations / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia

País: Francia

Idioma: Francés

Palabras Clave: Enciclopedismo Sueño Historia del libro Saber médico Siglo XVIII Europa

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

La enseñanza del mundo medieval en la formación de profesores de Historia. Una aproximación a las concepciones de algunos estudiantes y su relación con la enseñanza del mundo medieval (2022)

Candidato: Andrea Salvo

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

RAFAEL MANDRESSI , A. ROMANO , Lucila Artagaveytia , ANDREA GAYOSO
Maestría en Enseñanza Universitaria / Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Enseñanza / Uruguay
País: Uruguay
Idioma: Español
Palabras Clave: Historia medieval Formación en Educación
Areas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades

Saberes y capacidades estatales en el campo social. El papel de los organismos multilaterales en la producción de conocimiento sobre la política socioasistencial en el Uruguay de la era progresista (2005-2015) (2021)

Candidato: Yoana Carballo
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado
RAFAEL MANDRESSI , Leopold Costábile, Sandra , Ana Grondona
Doctorado en Ciencias Sociales con especialización en Trabajo Social / Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias Sociales / Uruguay
País: Uruguay
Idioma: Español
Palabras Clave: Política socioasistencial Uruguay Era progresista Saberes Organismos multilaterales
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

L'apothicaire et la plante. Etude du jardin des apothicaires de Paris : savoirs sur les plantes et circulations des savoirs (1700-1777) (2020)

Candidato: Bérengère Pinaud
Tipo Jurado: Tesis de Maestría
RAFAEL MANDRESSI , François Zanetti
Master en Sciences Sociales, mention "Savoirs en Société" / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia
País: Francia
Idioma: Francés
Palabras Clave: Botánica Farmacia Boticarios París Siglo XVIII
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

La eugenesia en el Uruguay y su vínculo con el campo de la educación física (1900-1948) (2020)

Candidato: Camilo Rodríguez
Tipo Jurado: Tesis de Maestría
RAFAEL MANDRESSI , DOGLIOTTI, PAOLA , CAROLINA CLAVERO WHITE , DUFFAU , RODRÍGUEZ GIMÉNEZ
Maestría en Enseñanza Universitaria / Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Enseñanza / Uruguay
País: Uruguay
Idioma: Español
Palabras Clave: Eugenesia Educación física Uruguay Siglo XX
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Vésale anatomisé. Réception et diffusion du De Humani Corporis fabrica en Europe (1543-1628) (2020)

Candidato: David Soulier
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado
RAFAEL MANDRESSI , Elisa Andretta , Pierre-Yves Beaurepaire , Anne Brogini , Hélène Cazes , Pierre-Yves Quiviger , Jacqueline Vons
Doctorat en Histoire / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Université de Nice / Francia
País: Francia
Idioma: Francés
Palabras Clave: Anatomía Andrés Vesalio De humani corporis fabrica Europa Edad Moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Cheirurgia: une histoire du geste guérisseur en Grèce archaïque et classique (2020)

Candidato: Hélène Castelli
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado
RAFAEL MANDRESSI , Violaine Sebillotte , Jean-Baptiste Bonnard , Antoine Pietrobelli , Véronique Dasen , Helen King , Florence Gherchanoc , Vinciane Pirenne-Delforge
Doctorat en Histoire / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne / Francia
País: Francia
Idioma: Francés
Palabras Clave: Cirugía Grecia arcaica Sanación Gestos
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

"Fièvre de rhume et de douleur toute la nuit". Les écrits du for privé comme témoins du vécu de la maladie (1770-1815) (2020)

Candidato: Héléna Schoefs
Tipo Jurado: Tesis de Maestría
RAFAEL MANDRESSI , François Zanetti
Master en Sciences Sociales, mention "Savoirs en Société" / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia
País: Francia
Idioma: Francés
Palabras Clave: Pacientes Experiencia Enfermedad Escritos privados Siglo XVIII Siglo XIX
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

L'oeuvre manuscrite de Paul-Joseph Barthez à partir de manuscrits: la notion de principe vital à l'époque moderne (2019)

Candidato: Emmanuel Drouin
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado
RAFAEL MANDRESSI
Histoire/Histoire des sciences / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Université de Tours (Université François Rabelais) / Francia
País: Francia
Idioma: Francés
Palabras Clave: Vitalismo Paul-Joseph Barthez Manuscritos Medicina Montpellier Siglo XVIII
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

Inestabilidad ambiental y salud pública en una ciudad mediterránea del Antiguo Régimen: Barcelona entre el paludismo y la fiebre amarilla (1780-1821) (2019)

Candidato: Kevin Pometti
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado
RAFAEL MANDRESSI
Ecole Doctorale 355 "Espaces, Cultures, Sociétés" / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Aix-Marseille Université / Francia
País: Francia
Idioma: Español
Palabras Clave: Historia ambiental Salud pública Paludismo Fiebre amarilla Barcelona Siglo XVIII Siglo XIX
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

La fabrique du corps médical: dissections humaines et formation médicale dans le Québec du XIXe siècle (2019)

Candidato: Martin Robert
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado
RAFAEL MANDRESSI
Doctorat en Histoire / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Université de Québec à Montréal / Canadá
País: Canadá
Idioma: Francés
Palabras Clave: Educación médica Disecciones Anatomía Québec Siglo XIX
Areas de conocimiento:

Apprivoiser l'infime: une histoire de la technique du chant microphonique (2019)

Candidato: Thelma Bocquet

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

RAFAEL MANDRESSI

Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés" / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia

País: Francia

Idioma: Francés

Palabras Clave: Canto Micrófono Técnica Artes escénicas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la técnica

L'idéal de la preuve: l'examen post-mortem entre théorie et pratique en Chine à la fin de l'époque impériale (2018)

Candidato: Xin-zhe Xie

Tipo Jurado: Tesis de Doctorado

RAFAEL MANDRESSI

Histoire et civilisations / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia

País: Francia

Idioma: Francés

Palabras Clave: Examen postmortem Autopsia Prueba China Epoca imperial

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Les pratiques des sages-femmes dans la Nouvelle-Espagne au XVIe siècle (2018)

Candidato: Catherine Baudoin

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

RAFAEL MANDRESSI

Master en Sciences Sociales, mention "Histoire et Civilisations" / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia

País: Francia

Idioma: Francés

Palabras Clave: Medicina Parteras Nueva España Península ibérica Siglo XVI

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

Techniques, corps et pensée politique au XVIIIe siècle (2018)

Candidato: Laura Haydock

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

RAFAEL MANDRESSI

Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés" / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia

País: Francia

Idioma: Francés

Palabras Clave: Ideas políticas Cuerpo Medicina Europa Siglo XVIII Técnicas

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Ciencias Sociales / Ciencia Política / Ciencia Política

De chair et de science. Allégories des sciences, corps féminin: une incarnation désincarnée des savoirs (France, XVIIe-XVIIIe siècle) (2017)

Candidato: Laura Pennanec'h

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

RAFAEL MANDRESSI

Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés" / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia

País: Francia
Idioma: Francés
Palabras Clave: Alegorías Ciencias Cuerpo femenino Artes visuales Francia Siglo XVII Siglo XVIII
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo
Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte

The New Science of Artillery in the Early Modern Iberian World: Science, Technology and Politics in the Shaping of a World-Wide Empire (2016)

Candidato: Brice Cossart
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado
RAFAEL MANDRESSI
PhD in History and Civilization / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / EUI - European University Institute / Italia
País: Italia
Idioma: Inglés
Palabras Clave: Artillería Imperio español Ciencia Tecnología Política Edad moderna
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Temps, science et empire: conceptions du temps au XVIe siècle dans les monarchies ibériques (2015)

Candidato: Leonardo Carrió Cataldi
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado
RAFAEL MANDRESSI
Histoire et civilisations / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia
País: Francia
Idioma: Francés
Palabras Clave: Concepciones del tiempo Imperios ibéricos Ciencias Navegación Siglo XVI
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

A la frontière du corps. L'imaginaire de la peau à la Renaissance. (2014)

Candidato: Irène Salas
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado
RAFAEL MANDRESSI
Arts et langages / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia
País: Francia
Idioma: Francés
Palabras Clave: Piel Imaginario Artes visuales Literatura Medicina Renacimiento
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Une histoire du corps féminin dans le milieu conventuel de la ville de Mexico au XVIIe siècle (2014)

Candidato: Genevieve Galán Tamés
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado
RAFAEL MANDRESSI
Histoire et civilisations / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia
País: Francia
Idioma: Francés
Palabras Clave: Cuerpo femenino Conventos México Siglo XVII
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Propiedades materiales y experiencias subjetivas: los modelos anatómicos de Gustav Zeiller (1850-1904) (2014)

Candidato: Nike Fakiner
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado
RAFAEL MANDRESSI
Doctorado en Historia del arte e Historia de la ciencia / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad Complutense de Madrid / España

País: España
Idioma: Español
Palabras Clave: Modelos anatómicos Técnicas Estéticas anatómicas Gustav Zeiller
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias
Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte

La construction des représentations sociales de l'identité masculine chez les jeunes pratiquants de musculation dans les salles de sport (2014)

Candidato: Jérémy Lacoste
Tipo Jurado: Tesis de Maestría
RAFAEL MANDRESSI
Master en Sciences Sociales, mention "Sociologie" / Sector Extranjero/Internacional/Otros /
Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia
País: Francia
Idioma: Francés
Palabras Clave: Masculinidades Estudios de género Musculación Francia
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Sociología / Sociología / Estudios de género

Ingenia: puissances d'engendrement. Philosophie naturelle et pensée géographique à la Renaissance. (2013)

Candidato: Andrés Vélez Posada
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado
RAFAEL MANDRESSI
Histoire et civilisations / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des
Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia
País: Francia
Idioma: Francés
Palabras Clave: Ingenios Filosofía natural Geografía Europa Renacimiento
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

El léxico de los ingenios y máquinas en el Renacimiento (2013)

Candidato: Cristina Martín Herrero
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado
RAFAEL MANDRESSI
Doctorado en Lingüística / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /
Universidad de Salamanca / España
País: España
Idioma: Español
Palabras Clave: Léxico Ingenios Máquinas Tecnología Renacimiento
Areas de conocimiento:
Humanidades / Lengua y Literatura / Lingüística

Localiser et préserver la mémoire dans le cerveau: Rhétorique et médecine dans la mnémonique médiévale à partir du Tractatus de memoria de Matheolus Perusinus (2013)

Candidato: Nais Virenque
Tipo Jurado: Tesis de Maestría
RAFAEL MANDRESSI
Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés" / Sector
Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences
Sociales / Francia
País: Francia
Idioma: Francés
Palabras Clave: Memoria Artes de la memoria Cerebro Matheolus Perusino Edad Media
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Les conceptions de l'efficacité des remèdes en France dans la première moitié du XVIIe siècle (2013)

Candidato: Audrey Sigoillot
Tipo Jurado: Tesis de Maestría
RAFAEL MANDRESSI

Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés" / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia

País: Francia

Idioma: Francés

Palabras Clave: Medicamentos Salud Apoticarios Medicina Francia Siglo XVII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina y de las ciencias

La Fabrique de l'anatomiste à Paris au temps des Lumières: réglementations, enseignements, pratiques (2013)

Candidato: Sarah El-Amrani

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

RAFAEL MANDRESSI

Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés" / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia

País: Francia

Idioma: Francés

Palabras Clave: Anatomía Formación médica Instituciones París Siglo XVIII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Fotografía y muerte en la guerra. Objetos, prácticas y representaciones durante la Primera guerra mundial en Francia (2012)

Candidato: Beatriz Pichel

Tipo Jurado: Tesis de Doctorado

RAFAEL MANDRESSI

Doctorado en Historia y Filosofía de las Ciencias / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad Autónoma de Madrid / España

País: España

Idioma: Español

Palabras Clave: Fotografía Primera guerra mundial Francia Cuerpo Muerte

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Ferdinando I de Médicis (1587-1609) et les Offices. Création et fonctionnement de la Galleria dei Lavori (2012)

Candidato: Fanny Kieffer

Tipo Jurado: Tesis de Doctorado

RAFAEL MANDRESSI

Doctorat en Histoire de l'art / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Université de Tours (Université François Rabelais) / Francia

País: Francia

Idioma: Francés

Palabras Clave: Ferdinando de Medici Galleria dei Lavori Florencia Artesanos Arte Ciencias Siglo XVII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Arte / Arte, Historia del Arte

Regard, dessin, histoire naturelle: Charles Plumier et l'iconographie naturaliste au XVIIIe siècle (2012)

Candidato: José Beltrán Coello

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

RAFAEL MANDRESSI

Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés" / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia

País: Francia

Idioma: Francés

Palabras Clave: Historia natural Dibujo Iconografía naturalista Charles Plumier Siglo XVII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias

Réception de la Nouvelle Science de Tartaglia dans le monde hispanique de la Renaissance (2012)

Candidato: Brice Cossart
Tipo Jurado: Tesis de Maestría
RAFAEL MANDRESSI
Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés" / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia
País: Francia
Idioma: Francés
Palabras Clave: Artillería Nicolás Tartaglia Matemáticas Tecnología Historia militar España Siglo XVI
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de las ciencias y de la tecnología

L'épilepsie au XIXe siècle: savoir médical, représentations collectives et fictions. (2012)

Candidato: Marie Bergounioux
Tipo Jurado: Tesis de Maestría
RAFAEL MANDRESSI
Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés" / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia
País: Francia
Idioma: Francés
Palabras Clave: Epilepsia Saber médico Representaciones sociales Ficción Francia Siglo XIX
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Etude comparée des soldats français et britanniques en Amérique du Nord durant la Guerre de Sept ans: corps et santé. (2011)

Candidato: Elphin Brescault
Tipo Jurado: Tesis de Maestría
RAFAEL MANDRESSI
Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés" / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia
País: Francia
Idioma: Francés
Palabras Clave: Guerra de los Siete Años Cuerpo Salud América del Norte Francia Inglaterra Siglo XVIII
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

La notion de science chez Torricelli (2011)

Candidato: Héctor Delgado
Tipo Jurado: Tesis de Maestría
RAFAEL MANDRESSI
Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés" / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia
País: Francia
Idioma: Francés
Palabras Clave: Ciencia Física Matemática Evangelista Torricelli Siglo XVII
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Prácticas de alimentación en términos de comensalidad en la zona central de Chile (2011)

Candidato: Elisa Heynig Pepper
Tipo Jurado: Tesis de Maestría
RAFAEL MANDRESSI
Máster PhoenixEM Dynamics of Health and Welfare / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia
País: Francia
Idioma: Español
Palabras Clave: Alimentación Comensalidad Chile
Áreas de conocimiento:

Le corps malade, entre pléthore et corruption. Ecrits médicaux et religieux au XVIIIe siècle (2010)

Candidato: Cécile Floury-Buchalin

Tipo Jurado: Tesis de Doctorado

RAFAEL MANDRESSI

Doctorat en Sciences sociales - Histoire / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Université Lyon III Jean Moulin / Francia

País: Francia

Idioma: Francés

Palabras Clave: Cuerpo humano Medicina Ciencias de la salud Enfermedades Documentación Siglo XVII

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

L'art thérapie au Chili: Un regard historique et social (2010)

Candidato: Dennisse Brito

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

RAFAEL MANDRESSI

Master en Sciences Sociales, mention "Santé, population, politiques sociales" / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia

País: Francia

Idioma: Francés

Palabras Clave: Arte-terapia Chile Siglo XX

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Patients psychiatriques, traitements et désinstitutionnalisation: l'exemple du Camarillo Mental Hospital (2010)

Candidato: Nausica Zaballos

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

RAFAEL MANDRESSI

Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés" / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia

País: Francia

Idioma: Francés

Palabras Clave: Instituciones psiquiátricas Camarillo Mental Hospital Pacientes psiquiátricos Estados Unidos Siglo XX

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia de la medicina

Femmes au départ: analyse anthropologique de logiques corporelles féminines dans le contexte d'émigration actuel du Mexique vers les Etats-Unis (2010)

Candidato: Isabel Guasch

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

RAFAEL MANDRESSI

Master en Sciences Sociales, mention "Santé, population, politiques sociales" / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia

País: Francia

Idioma: Francés

Palabras Clave: Migraciones Cuerpos femeninos México Estados Unidos

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias

Spanish Anatomists in the 16th Century (2009)

Candidato: Bjorn Okholm Skaarup

Tipo Jurado: Tesis de Doctorado

RAFAEL MANDRESSI

PhD in History and Civilization / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / EUI - European University Institute / Italia

País: Italia
Idioma: Inglés
Palabras Clave: Anatomistas españoles Saber anatómico Península ibérica Siglo XVI
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia

Regard et interprétation dans les atlas d'anatomie (2009)

Candidato: Anne-Sophie Mazas
Tipo Jurado: Tesis de Maestría
RAFAEL MANDRESSI
Master en Sciences Sociales, Mention "Histoire des sciences, technologies, Sociétés" / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / École des Hautes Etudes en Sciences Sociales / Francia
País: Francia
Idioma: Francés
Palabras Clave: Atlas anatómicos Imágenes del cuerpo Interpretación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Historia del cuerpo y de la medicina

CONSTRUCCIÓN INSTITUCIONAL

Miembro del Comité National de la Recherche Scientifique de Francia, sección "Mondes modernes et contemporains" [2021-]
Encargado de las Relaciones internacionales de la EHESS [2021-2022]
Director del Centro Alexandre-Koyré [2017-2019].
Director adjunto del Centro Alexandre-Koyré [2014-2017].
Miembro del Consejo de laboratorio del Centro Alexandre-Koyré [2010-].
Director de la Maestría «Histoire des sciences, technologies, sociétés» de la EHESS [2010-2013].
Miembro del Consejo pedagógico de la Maestría «Histoire et civilisations» de la EHESS [2019-2022].
Miembro del Consejo pedagógico de la Maestría «Histoire des sciences, technologies et sociétés» de la EHESS [2010-].
Miembro del Consejo de administración de la Société Française pour l'Histoire des Sciences de l'Homme [2010-2013].
Miembro del Consejo de administración de la Société Française pour l'Histoire des Sciences et des Techniques [2009-2012].

Información adicional

Añado aquí algunos elementos de mi actividad que no tienen cabida en las rúbricas predefinidas por el CVUy.

Evaluación de instituciones académicas:
Experto para la Agenzia Nazionale di Valutazione del sistema Universitario e della Ricerca (ANVUR), Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, Italia, GEV 11 «Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche», VQR 2004-2010.
Miembro del panel de expertos del QS Intelligence Unit por la Università degli Studi di Bologna [2022-].

Organización de encuentros científicos:
Workshop "Faire l'histoire de la médecine à l'époque moderne: sources, méthodologie, identités II" [con Elisa Andretta], Centre Alexandre-Koyré-LARHRA, EHESS, París, 22 de setiembre de 2022.
Miembro del comité científico del coloquio "Castrations: entre histoire et études de genre", Université d'Angers, 17-18 de noviembre de 2022.
Workshop "Faire l'histoire de la médecine à l'époque moderne: sources, méthodologie, identités" [con Elisa Andretta], Centre Alexandre-Koyré-LARHRA, Maison des Sciences de l'Homme Lyon Saint-Etienne, Lyon, 23 septembre 2021.
Coloquio internacional "Dioscórides renacentistas: usos plurales de un libro-laboratorio" [con José Pardo Tomás, Elisa Andretta y Antonella Romano], CSIC Barcelona, Institut d'Estudis Catalans, 9-10 de setiembre 2021.
Miembro del comité científico del coloquio internacional "Le corps, matrice de sens: penser et interpréter la corporalité en art et en sciences humaines", Université de Limoges, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, EHIC, 8-9 de junio de 2021.
Workshop internacional "Savoirs, santé et pouvoirs à l'époque moderne" [con Dorit Brixius], Institut historique allemand, París, 25 de junio de 2018.
Workshop "Médecins mal-sains: auto-observation et auto-expérimentation dans la culture médicale de la première modernité (XVIe-XVIIe siècle)" [con Elisa Andretta y Dominique Brancher],

LARHRA, Lyon, 15 de mayo de 2018.

Workshop international "Performing and Knowing: Experimental and Sensory Approaches" [con Charlotte Bigg y Marie Thébaud-Sorger], Maison Française d'Oxford, Oxford, 20 de abril de 2018.

Workshop "Identités et institutions: les médecins dans l'espace urbain (1500-1700): Genève, Rome, Paris" [con Elisa Andretta], Centre Alexandre-Koyré, 27 de marzo de 2018.

Coloquio internacional "Politiques et pratiques de l'interdisciplinarité" [con Wolf Feuerhahn], EHESS, 15-16 de marzo de 2018.

Workshop international "Animal bodies in science, art and commerce in early modern Europe" [con Andrew Ross, Silvia Sebastiani y Pierre Serna], Humboldt Universität zu Berlin, 11-12 de diciembre de 2015.

Workshop internacional "Shaping the Brain in the Late Middle Ages and the Early Modern Periods" [con Annemieke Verboon], Centre Alexandre-Koyré, París, 6 de diciembre de 2014.

Miembro del comité científico del coloquio "Vulgarisation et médiation scientifique", Réseau Inter-MSH VIVANLIT, Fondations Maison des Sciences de l'Homme, París, 4-5 de diciembre de 2014.

Coloquio "Qu'est-ce qu'un contexte? Un débat transdisciplinaire sur une pratique intellectuelle et ses enjeux" [con Wolf Feuerhahn y Antonella Romano], Centre Alexandre-Koyré, París, 4-5 de marzo de 2014.

Miembro del comité científico del coloquio internacional "Le rire du pauvre: approche pluridisciplinaire du comique populaire dans les cultures de langues romanes: des modèles anciens aux représentations contemporaines (XVIe-XXIe siècle)", Université de Paris-Ouest Nanterre, Cité Internationale Universitaire de Paris, 21-23 de noviembre de 2013.

International Conference "Exhibiting Human Remains" [con Laurence Talairach] Hunterian Museum, Londres, 4 de junio de 2013.

International Conference "Anatomical Models" [con Laurence Talairach], Académie Nationale de Médecine, París, 4 de abril de 2013.

International Conference "Medical Museums and Anatomical Collections" [con Laurence Talairach], Muséum d'Histoire Naturelle, Toulouse, 4 de febrero de 2013.

Workshop "Medici di corte e networks dell'informazione politica" [con Elisa Andretta y Maria Antonietta Visceglia], Università di Roma Sapienza, Roma, 3 de abril de 2012.

Workshop "Théories de la connaissance, fabrication des images et pratiques du regard", Centre Alexandre-Koyré, París, 4 de abril de 2012.

"Figures de la médicalisation", II Jornada del Réseau des Historiens Universitaires de la Médecine (RHUM), Centre Alexandre-Koyré, 27 de enero de 2012.

Miembro del comité científico del coloquio internacional "The power of imagination in the 16th-18th Centuries", Château de Versailles e Institut des Sciences de la Communication (CNRS), París y Versailles, 6-8 de diciembre de 2010.

Mesa redonda "Figures de la médicalisation", 6° Salon du livre d'histoire des sciences et des techniques, "Le corps réparé", Ivry-sur-Seine, 26-28 de noviembre de 2010.

Coloquio "Les sciences de l'homme à l'âge du neurone" [con Wolf Feuerhahn], Centre Alexandre-Koyré y CERMES3, programa Agence Nationale de la Recherche (ANR) Philosophie, Histoire et Sociologie de la Médecine Mentale, EHESS, París, 13-15 de octubre de 2010.

Debate "Sciences et connaissance du corps", Rendez-vous de l'Histoire, Blois, 11 de octubre de 2009.

Workshop "Le critère National en histoire des sciences" [con Wolf Feuerhahn], Centre Alexandre-Koyré, París, 9 de abril de 2009.

Seminario internacional "Ciencias, medicina y sociedad", Institut Pasteur de Montevideo-CLAEH-Université du Québec à Montréal, Universidad CLAEH, Punta del Este, 15-16 de agosto de 2008.

Workshop "Félix Vicq d'Azyr et la Société Royale de Médecine (II)", Centre Alexandre-Koyré, Laboratoire Recherches épistémologiques et historiques sur les sciences exactes et les institutions scientifiques (REHSEIS, UMR 7596 CNRS - Université Paris 7), Académie Nationale de Médecine, París, 7 de abril de 2008.

Workshop "Félix Vicq d'Azyr et la Société Royale de Médecine", Centre Alexandre-Koyré, Laboratoire Recherches épistémologiques et historiques sur les sciences exactes et les institutions scientifiques (REHSEIS, UMR 7596 CNRS - Université Paris 7), Académie Nationale de Médecine, París, 27 de abril de 2007.

Workshop "Préfaces", Laboratoire Recherches épistémologiques et historiques sur les sciences exactes et les institutions scientifiques (REHSEIS, UMR 7596 CNRS - Université Paris 7), 5 de abril de 2006.

Actividades de difusión de la información científico-técnica e interacción con el medio:

Miembro del Comité científico de la exposición "Face aux épidémies", Archives nationales de France, París, 2021-2023.

"Notre cerveau a-t-il une histoire?" Podcast La Piqûre de rappel, Hervé Guillemain ed., Le Mans Université, 2022 [<https://www.podcastics.com/podcast/episode/notre-cerveau-a-t-il-une-histoire-124334/>].

Miembro del Comité científico de la exposición "Anatomies: de Vésale au virtuel", Academia Suiza de Ciencias Naturales, Sociedad suiza de historia de la medicina y de las ciencias naturales, Fundación Claude Verdan, 2013-2015.

Dirección científica y puesta en escena de «Disecciones humanas: una lección de anatomía en el siglo XVI», reconstitución de una lección de anatomía en el siglo XVI, 50º aniversario del Departamento de Historia de la Universidad Iberoamericana, Programa «Historia viva», 28 y 29 de noviembre de 2007.

Director de publicación de CAktus, blog académico del Centro Alexandre-Koyré [<https://caktus.hypotheses.org/>], 2017-2018.

Concepción del blog académico «Sciences et savoirs: histoires et historiographies», Hypothèses.org [<http://ssh.hypotheses.org/>]

Redactor del blog académico «Lieux de savoir: Histoire comparée et anthropologie des pratiques savantes», Hypothèses.org [<http://lieuxdesavoir.hypotheses.org/>]

Documental Guérisons, DVD temático. Producción: CNRS Images. Realización: Régine Dalnoky, Paule Mustelier y Caroline Philibert. Enero de 2010, 150 minutos.

[http://videotheque.cnrs.fr/index.php?urlaction=doc&id_doc=2708]

Traducciones de obras académicas:

Cyril Lemieux (dir.), Por las ciencias sociales. 101 libros, México, Colegio de México, 2023 [del francés al español; ed. original: Pour les sciences sociales: 101 livres, Editions de l'EHESS, 2017]

Irina Podgorny y Miruna Achim, «Musées, arches et naufrages de l'histoire», Communications, 113, Mythe de la science, 2023 [del español al francés].

Juan Pimentel, «Quelques mythes et fantômes de la science espagnole», Communications, 113, Mythe de la science, 2023 [del español al francés].

Federico Palomo, «Les savoirs dans une monarchie polycentrique: Goa, la Chrétienté éthiopienne et la circulation du savoir dans l'Empire portugais du XVIIe siècle», Annales HSS, 2022/4 [del español al francés].

Wolf Feuerhahn, «St. Louis 1904, un congreso por ¿la unidad del conocimiento humano?: ¿obra universal, proyecto estadounidense o imperialismo alemán?», in: Rafael Mandressi y Vania Markarian (eds.), Políticas de la ciencia, Montevideo, Universidad de la República, 2022, p. 147-160 [del francés al español].

Birn, Anne-Emmanuelle, «Destinos alternativos y solidaridades de la salud y la medicina latinoamericanas antes y durante la Guerra Fría», in: Rafael Mandressi et Vania Markarian (eds.), Políticas de la ciencia, Montevideo, Universidad de la República, 2022, p. 161-174 [del inglés al español, con Vania Markarian].

Joan María Thomàs, Maria Cruz Romeo, Pedro Ruiz Torres, «L'essor de la nouvelle extrême droite et le problème historique du fascisme», [en línea], Passés futurs, 7, Echos du fascisme?, <https://politika.io/fr/notice/lessor-nouvelle-extreme-droite-probleme-historique-du-fascisme>. ISSN 2558-7935 [del español al francés].

Angela de Castro Gomes, Fernando Devoto, «Le gouvernement Bolsonaro: ni fascisme ni populisme, autoritarisme radical», [en línea], Passés futurs, 7, Echos du fascisme?, <https://politika.io/fr/notice/gouvernement-bolsonaro-fascisme-populisme-autoritarisme-radical>. ISSN 2558-7935 [del español al francés].

Irina Podgorny, «Du Musée au Panthéon en Argentine», [en línea], Passés futurs, 6, Les vitrines de l'humanité, 2019, <https://www.politika.io/fr/notice/du-musee-au-pantheon-argentine>. ISSN 2558-7935 [del español al francés].

Johannes Neurath, «Temple de la nation et lieu sacré wixarika», [en línea], Passés futurs, 6, Les vitrines de l'humanité, 2019, <https://www.politika.io/fr/notice/temple-nation-lieu-sacre-wixarika>. ISSN 2558-7935 [del español al francés].

José Pardo Tomás, «Médecine et histoire naturelle: Francisco Hernández au Mexique ou le médecin voyageur comme historien de la nature du Nouveau Monde, 1570-1577», Histoire, médecine et santé, 11, 2017, p. 77-97 [del español al francés].

Indicadores de producción

PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	110
Artículos publicados en revistas científicas	49
Completo	39

Reseña	10
Trabajos en eventos	1
Libros y Capítulos	52
Libro publicado	8
Capítulos de libro publicado	44
Textos en periódicos	6
Revistas	6
Documentos de trabajo	2
Completo	2
Otros tipos	11
PRODUCCIÓN TÉCNICA	11
EVALUACIONES	98
Evaluación de proyectos	15
Evaluación de eventos	23
Evaluación de publicaciones	31
Evaluación de convocatorias concursables	12
Jurado de tesis	17
FORMACIÓN RRHH	37
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas	29
Tesis de doctorado	7
Orientación de posdoctorado	3
Tesis de maestría	19
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha	8
Tesis de doctorado	5
Tesis de maestría	3