



**MOIRA SOTELO RICO**

Moira

[moira.sotelo@lappu.edu.uy](mailto:moira.sotelo@lappu.edu.uy)

**SNI**

Humanidades / Historia y Arqueología

Categorización actual: Inicia ción (Activo)

Fecha de publicación: 19/09/2018  
Última actualización SNI: 19/09/2018

## Datos Generales

### INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU) / Uruguay

### DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Sector Educación Superior/Público

Dirección: Magallanes 1577 / 11200 / Montevideo , Montevideo , Uruguay

Teléfono: (598) 24091104 / 138

Correo electrónico/Sitio Web: [moira.sotelo@lappu.edu.uy](mailto:moira.sotelo@lappu.edu.uy)

<http://www.fhuce.edu.uy/index.php/institucional/estructura-academica/unidades-asociadas/lappu>

## Formación

### Formación académica

#### CONCLUIDA

##### MAESTRÍA

###### Máster en Arqueología (2011 - 2012)

Universidad de Sevilla , España

Título de la disertación/tesis: Paisaje y Monumentalidad en la Prehistoria de Uruguay. Contribución al Inventario de Cairnes y Vichaderos en las Tierras Altas Uruguayas

Tutor/es: Dr. Leonardo García Sanjuán

Obtención del título: 2012

Institución financiadora: Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo , España

Palabras Clave: Territorio Paisaje Cairnes

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tierras Altas

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis territorial y SIG

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

#### GRADO

###### Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Investigación (1998 - 2005)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Título de la disertación/tesis: Los patrones de asentamiento como indicadores arqueológicos de complejidad social. Análisis locacional de tres conjuntos de cerritos

Tutor/es: Dr. José López Mazz

Obtención del título: 2010

Palabras Clave: Patrones de Asentamiento Análisis locacional Cerritos Arqueología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis territorial y SIG

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tierras Bajas

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

#### EN MARCHA

#### DOCTORADO

###### Programa de Doctorado en Historia (2013)

Universidad de Sevilla ,España

Título de la disertación/tesis: Monumentos en piedra: simbolismo y prácticas funerarias indígenas en las tierras altas de Uruguay. Una aproximación desde las tecnologías de la información geográfica.

Tutor/es: L. García Sanjuán; C. Parcero Oubiña; J. López Mazz

Institución financiadora: Agencia Nacional de Investigación e Innovación / Agencia Nacional de Investigación e Innovación , Uruguay

Palabras Clave: Arqueología del Paisaje Tecnologías Geoespaciales Cairnes y vichaderos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis Territorial

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tecnologías de la información geográfica

## Formación complementaria

### CONCLUIDA

#### CURSOS DE CORTA DURACIÓN

##### **Curso de Postgrado sobre la aplicación de las Tecnologías de Información Geográfica (TIG) en Arqueología (01/2016 - 01/2016)**

Sector Extranjero/Internacional/Centros Científico-Tecnológicos / Consejo Superior de Investigaciones Científicas , España  
90 horas

##### **Datación por 14C: Aplicaciones en Investigaciones Arqueológicas y Antropológicas (01/2008 - 01/2008)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Química - UDeLaR, Uruguay  
40 horas

##### **Introducción a los Sistemas de Información Geográfica y manejo de ArcView 3.x (01/2004 - 01/2004)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias - UDeLaR, Uruguay  
40 horas

##### **La protección jurídica del patrimonio cultural (01/2004 - 01/2004)**

Sector Organizaciones Privadas sin Fines de Lucro/Organizaciones No Gubernamentales / Organizaciones Sin Fines de Lucro / Centro Cultural de España , Uruguay  
18 horas

##### **La Fabricación de la cerámica: una aproximación etnoarqueológica (01/2001 - 01/2001)**

Sector Gobierno/Público / Ministerio de Educación y Cultura / MEC. Comisión Nacional de Arqueología, Uruguay

#### PARTICIPACIÓN EN EVENTOS

##### **Introducción a la Tafonomía: formación y preservación del registro arqueológico (2014)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tafonomía

##### **Patrimonio y Multivocalidad. Teoría, práctica y experiencias en torno a la construcción del conocimiento en Patrimonio (2013)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (FHCE), unidad asociada al CURE, UdeLaR, Uruguay, Uruguay

Palabras Clave: Multivocalidad Patrimonio Interdisciplina

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión de Patrimonio

##### **Las Comunidades de la Edad del Bronce (2012)**

Tipo: Otro  
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

**La Protección y Gestión Administrativa del Patrimonio Arqueológico (2012)**

Tipo: Otro  
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

**Asentamiento y Territorio en las Comunidades de la Edad del Hierro (2012)**

Tipo: Otro  
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

**Las Comunidades del Neolítico y Edad del Cobre (2012)**

Tipo: Otro  
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

**Arqueología de la Producción en Prehistoria (2012)**

Tipo: Otro  
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

**Las Comunidades de Cazadores Recolectores (2012)**

Tipo: Otro  
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

**Documentación y Análisis del Registro Arqueológico (2011)**

Tipo: Otro  
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

**Interpretación en Arqueología (2011)**

Tipo: Otro  
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

**Arqueometría (2011)**

Tipo: Otro  
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

**Arqueología del Territorio y de los Asentamientos (2011)**

Tipo: Otro  
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

**Interpretación y puesta en valor del del Patrimonio Cultural y Natural (2010)**

Tipo: Taller  
Institución organizadora: Ministerio de Educación y Cultura, Uruguay  
Palabras Clave: Museos y Centros de Interpretación

**Formación teórico-metodológica para la implementación del Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio de Uruguay (2009)**

Tipo: Otro  
Institución organizadora: LaPa-LAPPU, Uruguay  
Palabras Clave: Gestión de Patrimonio Arqueología del Paisaje Arqueología Aplicada  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Investigación y Desarrollo  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cooperación Científica y Transferencia de  
Conocimiento

**Uso y aplicaciones de Sistemas de Información Geográfica en Arqueología (2009)**

Tipo: Otro  
Institución organizadora: LaPa-LAPPU, Uruguay

Palabras Clave: Tecnologías Geoespaciales aplicadas en Arqueología Sistemas de Información Geográfica Investigación metodológica

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cooperación Científica y Transferencia de Conocimiento

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Investigación y Desarrollo

#### **Quinto Encuentro Regional (Canelones, Montevideo, San José) Patrimonio Cultural y Desarrollo (2008)**

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: ICOMOS Uruguay, Uruguay

#### **Paisajes Culturales del Formativo Sudamericano (2008)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tierras Bajas

## **Idiomas**

### **Inglés**

Entiende bien / Habla bien / Lee bien / Escribe regular

### **Italiano**

Entiende bien / Habla regular / Lee bien / Escribe regular

### **Portugués**

Entiende bien / Habla regular / Lee bien /

## **Áreas de actuación**

### **HUMANIDADES**

Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis territorial y SIG

### **HUMANIDADES**

Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje y Paisajes Culturales

### **HUMANIDADES**

Historia y Arqueología / Arqueología / Divulgación Científica

## **Actuación profesional**

### **SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR

### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

#### **Funcionario/Empleado (04/2017 - a la fecha)**

Responsable CSIC I+D ,10 horas semanales

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

#### **Funcionario/Empleado (04/2015 - 03/2017)**

Responsable CSIC I+D ,3 horas semanales

El presente proyecto focaliza el estudio arqueológico de los primeros indicios de transformación del medio y de las lógicas de uso y construcción del espacio subyacentes por parte de grupos indígenas que habitaron la región Este del territorio uruguayo. Esta transformación se materializa,

entre otros aspectos, en las primeras construcciones arquitectónicas elaboradas con tierra y/o piedra, que son señaladoras de mecanismos sociales de apropiación del espacio habitado y territorialidad, al tiempo que son indicadoras de cambios e innovación en la espacialidad humana durante la prehistoria. Por un lado, contamos con la presencia de los cerritos de indios, característicos de tierras bajas, muy estudiados y con mucha información científica, sobre todo para la región este; y por otro lado, cairnes característicos de tierras altas, con escasos antecedentes de investigación y ninguna excavación arqueológica o estudio en profundidad que permita conocer su distribución geográfica, sus emplazamientos, cronologías y funcionalidades.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

**Funcionario/Empleado (03/2013 - 11/2014)**

Asistente/Investigadora ,5 horas semanales

Proyecto: Paisajes del Movimiento. Estudio de la movilidad indígena-colonial y su rol en la configuración del paisaje de las tierras bajas de Uruguay (FCE\_2\_2011\_1\_5679). Responsables: Camila Gianotti y César Parcero. El proyecto estudia la movilidad y el movimiento humano en las tierras bajas de Uruguay, en el período 4500 A.P. - siglo XIX. Es un proyecto interdisciplinar, planteado desde la Arqueología del Paisaje y con convergencias disciplinares de la Historia, la Antropología-Arqueología, la Geografía, la Sociología y las Tecnologías Geoespaciales. La estrategia de investigación sigue los lineamientos generales de la sociología del movimiento. Se pretende investigar la interrelación entre prácticas geográficas específicas con estructuras sociales y espaciales mediante la aplicación de tecnología SIG. Las rutinas analíticas permitirán establecer y modelizar las pautas generales del movimiento en el contexto de las tierras bajas en un período de larga duración.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

**Funcionario/Empleado (03/2011 - 09/2014)**

Asistente/Investigadora ,20 horas semanales

Grupo de I+D Arqueología Prehistórica en el Este de Uruguay Investigadora en el programa de investigación Poblamiento Temprano en el Este de Uruguay. Dirigido por el Dr. José López Mazz, en el marco un proyecto de la Comisión Sectorial de Investigación Científica, que trata sobre el estudio de las primeras poblaciones del este del país. De licencia sin goce de sueldo por estudios de Doctorado en el exterior

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

**Funcionario/Empleado (04/2010 - 03/2012)**

,20 horas semanales

Responsable del Proyecto de Iniciación a la Investigación (CSIC) Elaboración de Modelos Predictivos con base SIG para la ubicación de sitios arqueológicos. Su aplicación en el departamento de Tacuarembó

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

**Funcionario/Empleado (05/2011 - 11/2011)**

,18 horas semanales

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU) Investigadora del LAPPU, unidad de I+D+I creada a partir del proyecto AECID Desarrollo de una Unidad de Análisis Territorial y Sistemas de Información Geográfica aplicadas a la Gestión Integral del Patrimonio Cultural en Uruguay en el marco de un convenio entre FHCE y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas de España. Responsables científicos: Felipe Criado y José López Mazz, Dirección técnica: Camila Gianotti García.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

**Funcionario/Empleado (08/2009 - 03/2011)**

,20 horas semanales

Proyecto "Poblamiento Temprano del Este de Uruguay" (CSIC)/UR

Escalafón: Docente  
Grado: Grado 1  
Cargo: Interino

**Funcionario/Empleado (01/2009 - 12/2010)**

,10 horas semanales  
Proyecto "Desarrollo de una Unidad de Análisis Territorial y Sistemas de Información aplicados a la Gestión del Patrimonio Cultural en Uruguay"  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 1  
Cargo: Interino

**Colaborador (08/2007 - 07/2009)**

Colaboradora Honoraria ,8 horas semanales  
COLABORADORA HONORARIA EN EL PROYECTO CSIC "POBLAMIENTO TEMPRANO DEL ESTE DE URUGUAY" A CARGO DE JOSÉ M. LÓPEZ MAZZ  
Escalafón: No Docente  
Cargo: Interino

**Becario (10/2006 - 12/2008)**

,30 horas semanales  
REALICÉ TRABAJOS DE CAMPO PARA EL PROYECTO "DISEÑO DE CRITERIOS NORMATIVOS PARA IDENTIFICAR SECTORES SOCIALES EN ESTADO DE VULNERABILIDAD A LAS PREFERENCIAS ADAPTATIVAS", (Udelar/MEC/FONDO CLEMENTE ESTABLE)  
ENTREVISTANDO A LAS FAMILIAS DE LOS ESCOLARES VINCULADOS A LA MUESTRA DEL PROYECTO  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 1  
Cargo: Interino

**Funcionario/Empleado (11/2008 - 11/2008)**

,35 horas semanales  
TRABAJOS DE CONTROL DE OBRA PARA EL ESTUDIO DE IMPACTO ARQUEOLÓGICO DE ENCE (CONCHILLAS, COLONIA)  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 2  
Cargo: Interino

**Funcionario/Empleado (02/2008 - 05/2008)**

,25 horas semanales  
ANÁLISIS LÍTICO DE LABORATORIO PARA EL ESTUDIO DE IMPACTO ARQUEOLÓGICO DE ENCE (CONCHILLAS, COLONIA)  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 2  
Cargo: Interino

**Funcionario/Empleado (01/2008 - 01/2008)**

,35 horas semanales  
TRABAJO DE CAMPO (EXCAVACIONES) PARA EL ESTUDIO DE IMPACTO ARQUEOLÓGICO EN LA PLANTA DE ENCE (CONCHILLAS, COLONIA)  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 2  
Cargo: Interino

**Funcionario/Empleado (10/2007 - 12/2007)**

,34 horas semanales  
AYUDANTE EN EL PROYECTO "SITIO ESCUELA DE ARQUEOLOGÍA" DE LA COMISIÓN SECTORIAL DE ENSEÑANZA EN EL CUAL SE TRABAJABA CON ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA PARA FORMARLOS EN EL TRABAJO DE CAMPO EN ARQUEOLOGÍA  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 1  
Cargo: Interino

**Colaborador (08/1999 - 12/2004)**

Colaboradora Honoraria ,10 horas semanales  
TRABAJOS DE CAMPO Y LABORATORIO EN EL PROYECTO DE "ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA DEL DEPARTAMENTO DE COLONIA: INVESTIGACIÓN EN LA VIDA RURAL DEL SIGLO XVIII" DEL LABORATORIO DE ARQUEOLOGÍA, DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA, FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, DIRIGIDO POR ANTONIO LEZAMA  
Escalafón: No Docente  
Cargo: Interino

**Colaborador (08/2003 - 07/2004)**

Colaboradora Honoraria ,8 horas semanales  
COL. EN TAREAS DE INVESTIGACIÓN PARA LA UBICACIÓN DEL CAMPAMENTO DE LA VILLA PURIFICACIÓN ENCOMENDADO PARA LA COMISIÓN DE PATRIMONIO A LA FACULTAD DE HUMANIDADES  
Escalafón: No Docente  
Cargo: Interino

**Colaborador (03/2002 - 12/2003)**

Colaboradora Honoraria ,8 horas semanales  
TRABAJOS DE LABORATORIO DEL PROYECTO "PUERTO CHICO" DIRIGIDO POR ANTONIO LEZAMA, LABORATORIO DE ARQUEOLOGIA, INSTITUTO DE ANTROPOLOGÍA, FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
Escalafón: No Docente  
Cargo: Interino

**ACTIVIDADES****LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN****Arqueología de Tierras Altas (03/2009 - a la fecha)**

Fundamental  
30 horas semanales  
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio , Coordinador o Responsable  
Equipo:

**Análisis Territorial y SIG (01/2009 - a la fecha)**

El Paisaje se sitúa como marco y escala fundamental a la hora de investigar, interpretar, gestionar, conservar, educar y generar productos concretos para la planificación en Patrimonio. El estudio del Paisaje se realiza en sus tres dimensiones: física, cultural (pretérita) y social actual. En este sentido, el enfoque incorpora como matriz de estudio las relaciones que adoptan entre sí las formas naturales (fisiográficas, hidrográficas, vegetación, fauna, etc.) con los productos resultantes de la acción social y las prácticas, tanto del pasado como del presente. La dimensión territorial se suma al enfoque de la arqueología del paisaje. Paisaje y Territorio son 2 conceptos convergentes, transversales y complementarios (geografía, ordenación del medio). La herramienta SIG sirve como plataforma al desarrollo de este marco conceptual.

18 horas semanales  
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio , Integrante del equipo  
Equipo: VILLARMARZO , GIANOTTI , LAMAS  
Palabras clave: Sistemas de Información Geográficos Tecnologías Geoespaciales aplicadas en Arqueología  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

**Arqueología del Paisaje y Paisajes Culturales (01/2009 - a la fecha)**

El grupo del Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU) desarrolla investigación principalmente en Arqueología y Antropología, enmarcada en la Arqueología del Paisaje (propuesta teórica centrada en el estudio de los procesos de uso y construcción social del espacio en el Pasado y Presente) y la Arqueología Aplicada, desde donde se intenta repensar la práctica humanística para actuar de forma positiva sobre problemas y demandas de la sociedad actual. El trabajo conjuga varios ámbitos especializados: cultura y patrimonio como claves del desarrollo social, la cooperación

científica, la multidisciplinariedad y la gestión de la ciencia al servicio de estos fines, el paisaje como marco conceptual y escala para la investigación, la gestión integral del Patrimonio y la construcción de narrativas para la puesta en valor. La instrumentación práctica de todo ello se concreta a través de metodologías participativas y enfoques basados en la dimensión local como punto vertebrador y expansivo de una práctica reflexiva en torno al Patrimonio

18 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, Integrante del equipo

Equipo: VILLARMARZO, GIANOTTI, LAMAS, BICA, BLASCO

Palabras clave: Paisaje Arqueología Aplicada Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Aplicada

#### **Divulgación Científica (03/2014 - a la fecha)**

Esta línea se propone contribuir al desarrollo de una cultura científica en Uruguay desde la arqueología, en el entendido que la ciencia no es un corpus de datos, si no una manera de pensar y estar en el mundo.

Aplicada

10 horas semanales, Coordinador o Responsable

Equipo: S. SOLER

#### **Arqueología Prehistórica del Este de Uruguay (08/2007 - 09/2013)**

Se trata de un Grupo de Investigación consolidado reconocido por la CSIC-UdelaR. Centra sus trabajos en el estudio de la Prehistoria de Rocha, desde finales del Pleistoceno hasta el contacto con los europeos, incluyendo los diferentes ambientes de las Tierras Bajas y el litoral costero y lagunar. Desde el año 2004 se investiga el poblamiento temprano, generando información acerca de un periodo poco estudiado. Esto permite una mejor comprensión de los procesos posteriores de cambio social, incluyendo a los grupos constructores de cerritos y las ocupaciones costeras. Se hace incapié en la adecuación metodológica a las problemáticas y los objetivos específicos, así como la incorporación de nuevas tecnologías. A pesar de que el grupo existe desde el año 2000, se institucionaliza a partir de su autoidentificación frente a CSIC en el año 2010.

22 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Departamento de Arqueología, Integrante del equipo

Equipo: LÓPEZ MAZZ, AGUIRREZÁBAL, MACHADO

Palabras clave: Poblamiento Temprano Prehistoria costera Arqueología de cerritos Paleoeconomía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

### **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO**

#### **Arquitectura en tierra prehistórica: procesos de monumentalización y cambio social en las tierras bajas de Uruguay (12/2017 - a la fecha)**

10 horas semanales

Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:1

Maestría/Magister:2

Doctorado:2

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: C. GIANOTTI (Responsable), C. CANCELA, A. FODRINI, N. GAZZÁN, M. RODRÍGUEZ, L. DEL PUERTO, C. GONZÁLEZ, X. SUÁREZ, L. CHIGLINO

Palabras clave: Cerritos de indios Tierras Bajas Monumentalidad Cambio social

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

#### **Paisajes construidos desde la Prehistoria. Lógicas de ocupación y uso del espacio por poblaciones indígenas en la transición tierras altas/ tierras bajas (04/2015 - 03/2017)**

El presente proyecto focaliza el estudio arqueológico de los primeros indicios de transformación del medio y de las lógicas de uso y construcción del espacio subyacentes por parte de grupos



indígenas que habitaron la región Este del territorio uruguayo. Esta transformación se materializa, entre otros aspectos, en las primeras construcciones arquitectónicas elaboradas con tierra y/o piedra, que son señaladoras de mecanismos sociales de apropiación del espacio habitado y territorialidad, al tiempo que son indicadoras de cambios e innovación en la espacialidad humana durante la prehistoria. Por un lado, contamos con la presencia de los cerritos de indios, característicos de tierras bajas, muy estudiados y con mucha información científica, sobre todo para la región este; y por otro lado, cairnes característicos de tierras altas, con escasos antecedentes de investigación y ninguna excavación arqueológica o estudio en profundidad que permita conocer su distribución geográfica, sus emplazamientos, cronologías y funcionalidades. Las tierras altas, caracterizadas por lomadas o serranías que circunscriben las tierras bajas, han recibido escasa atención en las investigaciones arqueológicas del país. En los últimos 30 años una buena parte de la arqueología nacional ha puesto el foco en el estudio arqueológico de los cerritos y en la relación entre las poblaciones que los construyeron y los entornos de tierras bajas. También desde la perspectiva de la Arqueología del Paisaje se ha focalizado el estudio de los cerritos como las primeras construcciones antrópicas que permiten reconocer la emergencia de procesos de transformación humana del medio, siendo que existen otras construcciones como los cairnes que también permiten indagar en el desarrollo de estos procesos. En este sentido, temas como la ocupación de las sierras, el rol que tuvieron las tierras altas y los cairnes en la ocupación y transformación humana del territorio o incluso, la propia relación entre la ocupación de tierras bajas y la de tierras altas, no contemplados hasta el momento en la agenda científica de la arqueología uruguaya, son objeto de investigación científica específica en la presente propuesta. (El proyecto aprobado para su financiación comienza en marzo de 2015)

20 horas semanales

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación/Centro Universitario de la Re , Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio

Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:2

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: MACHADO , GIANOTTI (Responsable) , LAMAS , BRACCO, DIEGO , SUÁREZ, XIMENA , DEL PUERTO, LAURA , CANCELA, CRISTINA

Palabras clave: Arqueología del Paisaje Cairnes Cerritos de indios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Historia

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Paleoambiente

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Paleobotánica

#### **Estudio de la movilidad indígena-colonial y su rol en la configuración del paisaje de las tierras bajas de Uruguay (04/2013 - 03/2015 )**

El proyecto se centra en el estudio de la movilidad y el movimiento humano en las tierras bajas del Noreste y Este de Uruguay, en el período comprendido entre el 4500 A.P. y el siglo XIX. Se plantea como objetivos centrales investigar las lógicas, procesos y prácticas relacionadas con el movimiento humano y la movilidad en época indígena-colonial a partir de la evidencia arqueológica, etnohistórica y etnográfica, profundizando en el rol específico que tuvieron estas actividades en la construcción social del paisaje indígena y colonial. Se trata de un proyecto interdisciplinar, planteado desde la Arqueología del Paisaje y con convergencias disciplinares de la Historia, la Antropología-Arqueología, la Geografía, la Sociología y las Tecnologías Geoespaciales. La estrategia de investigación sigue los lineamientos generales de la sociología del movimiento. En este marco se pretende investigar la interrelación entre prácticas geográficas específicas con estructuras sociales y espaciales mediante la aplicación de tecnología SIG. Las rutinas analíticas planteadas permitirán establecer y modelizar las pautas generales del movimiento en el contexto ecológico de las tierras bajas y discutir su continuidad, rupturas y pervivencia en un período de larga duración.

5 horas semanales

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación/Centro Universitario de la Re , Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:2

Financiación:

Agencia Nacional de Investigación e Innovación, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: GIANOTTI (Responsable) , PARCERO-OUBIÑA (Responsable) , BONOMO, MARIANO , FÁBREGA, PASTOR , ROMERO-LÓPEZ, ELÍAS , BRACCO, DIEGO

Palabras clave: Arqueología del Paisaje Cairnes Cerritos de indios Movilidad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

#### **Poblamiento Temprano en las Tierras Bajas del Este de Uruguay (04/2011 - 10/2014 )**

El este de Uruguay precisa invertir su escasa presencia en los mapas arqueológicos sobre el poblamiento temprano de Sudamérica, generando conocimiento que esté a la par de la producción académica regional. Nuestro equipo ha dedicado sus esfuerzos en la generación de nuevos datos sobre el poblamiento temprano de las Tierras Bajas del este de Uruguay, para el período comprendido entre el Holoceno Temprano e inicios del Holoceno Medio. Las investigaciones se centran en la Laguna Negra y en Rincón de los Indios y su vinculación con el litoral costero. Buscamos generar información relevante para discutir el rol jugado por el litoral atlántico como vía de poblamiento americano. Entender y explicar el desarrollo histórico específico ocurrido en la región, precisa conocer las razones que estimularon los ajustes y las modificaciones en los sistemas económicos y en las relaciones sociales. A través de los estudios de paisaje a diferentes escalas intentamos localizar asentamientos y sus interrelaciones, generar información paleoambiental, y darle mayor resolución a la cronología. Se procura profundizar en el desarrollo de metodologías y técnicas para los estudios de poblamiento temprano, y así fomentar la especialización de los investigadores vinculados. De forma paralela a las investigaciones, se procura la integralidad de la propuesta, a través de diversas actividades de docencia y extensión. El proyecto se enmarca en el Grupo de Investigación Arqueología Prehistórica del Este de Uruguay, y financiado por la CSIC en su modalidad de Programas para Grupos de I+D.

20 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Departamento de Arqueología  
Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:2

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: LÓPEZ MAZZ (Responsable) , AGUIRREZÁBAL , MACHADO , MAROZZI , COLLAZO

Palabras clave: Poblamiento Inicial Análisis Lítico Problemas metodológicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tierras Bajas

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano

#### **Más cerca del cielo: en busca de nuestro pasado (03/2014 - 09/2014 )**

Resumen del proyecto presentado: Hace algún tiempo, en el autobús, un señor de edad me preguntó qué hacía. Yo le dije que era arqueólogo. Él replicó: Eso debe ser maravilloso, porque lo único que se necesita para tener éxito es suerte. Tuve que convencerle de que su punto de vista sobre la arqueología no era el mío. Él tenía la idea de que el arqueólogo desentierra el pasado, que el arqueólogo con éxito es el que descubre algo que no se había visto antes, que todos los arqueólogos emplean sus vidas yendo de un lado a otro con el fin de realizar descubrimientos espectaculares. Es esta una concepción de nuestra ciencia quizás apropiada para el siglo XIX, pero no se ajusta a la naturaleza de la arqueología tal como se practica hoy en día. Lewis Binford, "En busca del pasado" A partir de esta reflexión, Lewis Binford, aborda una concepción de la arqueología anclada en el presente. El registro arqueológico, los rastros del pasado, conviven con nosotros en el mundo contemporáneo. Esto también ocurre en nuestro país. En Uruguay existen innumerables sitios de interés para los estudios de arqueología, la mayoría de ellos aún sin excavar. Entre esos vestigios destacan estructuras de piedras, llamadas cairnes y vichaderos, probablemente enterramientos indígenas y/o lugares rituales, ubicados en zonas altas, en la cimas de los cerros, en los puntos más cercanos al cielo. Son sitios de singular belleza y valor patrimonial, de dominio visual pleno del paisaje y el horizonte. ¿Pero cuánto saben nuestros niños y jóvenes de aquellos que poblaron estas tierras hace miles de años, mucho antes de la llegada de los conquistadores? ¿Cuánto saben los pobladores cercanos a esos lugares sobre las riquezas arqueológicas de su entorno? La forma de conocer es investigar cómo se construyeron esos sitios, qué dicen los documentos históricos sobre los pobladores de entonces y sus hábitos, observar esos vestigios, a partir del presente, e intercambiar información y experiencias. El principal objetivo del proyecto es contribuir al desarrollo y consolidación de la cultura científica uruguaya, expandir la idea de que la ciencia no es un corpus de datos, sino una manera de pensar e interpretar el mundo. Para ello, proponemos trabajar con conocimientos arqueológicos y crear una cartografía social de cuatro sitios relevantes referidos a cairnes. Los mapas sociales se construyen con el aporte de los lugareños, referencias históricas y conocimientos científicos respecto de cuatro yacimientos que presentan conjuntos de cairnes: -en el corral del arroyo Sopas, cercano a Paso Cementerio en Salto; -en los cerros Minuano y Maestro, cercanos a Laureles y otros caseríos en Rivera; -en el cerro Charrúa, próximo a los parajes Luján y Ataque en Tacuarembó. -en sierra de Aguirre, próximo al

pueblo 19 de Abril en Rocha. Como resultado se realizó un producto crossmedia para niños y adolescentes que incluye tres formatos diferentes: un libro de arqueología, una serie de cortos en video y contenidos para portales. El proyecto cerró con un concurso nacional titulado: Más cerca del cielo, al lado de tu casa.

25 horas semanales

FHCE-Ediciones de la Banda Oriental , Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio Desarrollo

Coordinador o Responsable

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:1

Financiación:

Agencia Nacional de Investigación e Innovación, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: GIANOTTI , SILVIA SOLER, LA ROSA, PABLO , SANTANA, SEBASTIÁN , BRACCO, DIEGO , VIENNI, BIANCA

Palabras clave: Arqueología Popularización

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Divulgación Científica

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Ciencia Pública

#### **Desarrollo de una Unidad de Análisis Territorial y Sistemas de Información Geográficos Aplicados a la Gestión del Patrimonio Cultural en Uruguay (01/2009 - 12/2012 )**

El LAPPU es una unidad de investigación y trabajo en el ámbito de la gestión integral del Patrimonio, alojada en la Facultad de Humanidades (FHCE) de la Universidad de la República (UdelaR) y Unidad Asociada del Centro Universitario de la Región Este (CURE). Ha sido creado de forma conjunta entre la UdelaR y el Laboratorio de Patrimonio (LaPa-CSIC) a través de un proyecto financiado por la AECID. El LAPPU constituye una estructura científico-técnica que combina diferentes líneas de investigación orientadas a la identificación, representación, valoración, interpretación y gestión del Patrimonio Cultural. Uno de sus cometidos principales ha sido la creación y mantenimiento de un Sistema de Información (SIPAU) que integra el inventario de los bienes patrimoniales de diferentes zonas del país y lo pone en relación con políticas de ordenamiento territorial, áreas protegidas y turismo.

18 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Institución del exterior, Cooperación

Equipo: LÓPEZ MAZZ (Responsable) , CAPDEPONT , MAROZZI , VILLARMARZO , GIANOTTI (Responsable) , LAMAS , CRIADO BOADO (Responsable) , BICA , BLASCO , PARCERO-OUBIÑA , FÁBREGA ÁLVAREZ

Palabras clave: Inventario y Catalogación Arqueología Aplicada Patrimonio Cultural

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Investigación y Desarrollo

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cooperación Científica y Transferencia de

Conocimiento

#### **Elaboración de Modelos Predictivos con base SIG para la ubicación de sitios arqueológicos. Su aplicación en el departamento de Tacuarembó (04/2010 - 03/2012 )**

Proyecto de iniciación a la investigación (CSIC, UdelaR). Estructuras de piedras denominadas cairnes caracterizan el paisaje arqueológico de la región centro norte y este del Uruguay. Poco es lo que se ha adelantado sobre su conocimiento. Distintas atribuciones cronológicas, culturales y étnicas les han sido otorgadas de manera especulativa a lo largo del tiempo (i.e., enterratorios indígenas, vichaderos, estructuras para señales de fuego, estructuras vinculadas a la ritualidad chamánica indígena, estructuras coloniales). Este proyecto se propone avanzar en el estudio de las formas a través de las cuales las tecnologías geoespaciales aportan a la mejor gestión del Patrimonio Cultural. La dimensión metodológica consiste en ensayar nuevas formas de detección y localización de sitios arqueológicos, en áreas en las que los antecedentes arqueológicos son escasos. Los modelos predictivos se constituyen como una herramienta de investigación de un fenómeno concreto, pero especialmente como una herramienta para la identificación, localización y catalogación arqueológica. Esta metodología, está permitiendo avanzar en la investigación arqueogeográfica de estructuras en piedras. En primera instancia, y a partir del relevamiento bibliográfico y de los trabajos de prospección realizados por nuestro equipo en el departamento de Tacuarembó, se está definiendo-aislando cuáles son los criterios que definen el emplazamiento y localización de los cairnes. Con esta información, se diseñará el modelo usando como plataforma un Sistema de

Información Geográfica (SIG). Una vez definidas las áreas potenciales de localización, se contrastará el modelo a través de un muestreo y prospección intensiva de estos lugares. Esto permitirá evaluar su fiabilidad, y su aplicación y uso en la planificación de las actividades de catalogación arqueológica de diferentes zonas. El desarrollo de la propuesta se enmarca y complementa los trabajos que viene realizando el Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio del Uruguay (LAPPU) en el departamento de Tacuarembó; orientados hacia la catalogación arqueológica como herramienta de gestión; y a la creación del Sistema de Información del Patrimonio Cultural del Departamento.

20 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio

Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Maestría/Magister prof:1

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Institución del exterior, Cooperación

Equipo: MAROZZI , GIANOTTI , LAMAS , FONSAIA , LÓPEZ MAZZ

Palabras clave: Estructuras de piedras Modelos Predictivos Arqueogeografía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis territorial y SIG

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tierras Altas

#### **Poblamiento Temprano del Este de Uruguay: Laguna Negra y Bañado de la India Muerta (08/2009 - 03/2011 )**

20 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Departamento de Arqueología

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: LÓPEZ MAZZ (Responsable) , AGUIRREZÁBAL , MACHADO , CARUSSO

Palabras clave: Poblamiento Temprano

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

#### **DOCENCIA**

##### **Licenciatura en Ciencias Antropológicas opcion Arqueologia (10/2011 - 10/2011 )**

Grado

Invitado

Asignaturas:

Técnicas de Investigación en Arqueología, 4 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis territorial y SIG

##### **Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Arqueología (11/2010 - 11/2010 )**

Grado

Invitado

Asignaturas:

Técnicas de Investigación en Arqueología, 40 horas, Práctico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Técnicas de prospección y excavación

##### **Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Arqueología (10/2007 - 10/2007 )**

Grado

Asistente

Asignaturas:

Técnicas de Investigación en Arqueología, 35 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Técnicas de prospección y excavación

## **EXTENSIÓN**

**(10/2013 - 12/2013)**

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación/Centro Universitario de la Re, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio

3 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Multivocalidad

**Semana de la Ciencia y la Tecnología. Actividad en el IFD de Rivera (06/2011 - 06/2011)**

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU)

4 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión de Patrimonio

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Educación Patrimonial

**Organización y realización de actividad de extensión (09/2009 - 09/2009)**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Departamento de Arqueología

60 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión de Patrimonio

## **PASANTÍAS**

**(11/2013 - 12/2013)**

Universidad de Sevilla, Departamento de Prehistoria y Arqueología

40 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Etnohistoria

**(11/2013 - 12/2013)**

Universidad de la Sorbona, París, Centro Nacional de Investigaciones Científicas de Francia

40 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

**(07/2012 - 08/2012)**

Consejo Superior de Investigaciones Científicas (España), Instituto de Ciencias del Patrimonio

40 horas semanales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tecnologías de la información geográfica

## **SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA**

Universidad de Sevilla

### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

**Becario (11/2014 - 11/2017)**

Becaria Predoctoral, 30 horas semanales

Becaria ANII de postgrados en el exterior. El proyecto focaliza en la aplicación de las nuevas tecnologías de la información geográfica, con el fin de estudiar el Paisaje y la Monumentalidad indígena en Uruguay, a través de la investigación arqueológica de monumentos de piedra. Los objetivos tienen una doble dimensión: cognitiva e instrumental. Por una lado, se orientan al estudio de las formas a través de las cuales las tecnologías geoespaciales (DGPS, Topografía, SIG, Fotogrametría y Escáner 3D) aportan a la investigación de las prácticas sociales del pasado y una mejor gestión del Patrimonio Cultural en el presente. Por otro lado, se busca conocer las formas de

construcción social y apropiación del espacio de las comunidades indígenas. La hipótesis principal del trabajo es que existe una racionalidad espacial subyacente que identifica al fenómeno sociocultural de construcción de cairnes y vichaderos. Estas estructuras construidas con piedras, serían resultado de una modalidad de entierro entre los grupos indígenas (guenoa-minuanes y tal vez charrúas) que habitaban la región durante la llegada europea. Los indígenas acondicionaron las cumbres de distintos cerros y sierras, convirtiéndolos en centros rituales, lugares de peregrinación y marcadores territoriales. Las evidencias sobre las que se sustenta el proyecto son el registro arqueológico y la información etnohistórica, analizados desde una perspectiva interdisciplinar, con base teórico-metodológica en la Arqueología del Paisaje. La aplicación de tecnologías como SIG y afines suponen herramientas fundamentales para el estudio y comprensión de esta realidad, al tiempo que permiten innovar y facilitar la captura, precisión y resolución de los datos.

## **SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA**

Universidad de Sevilla

### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

**Profesor visitante (11/2014 - 11/2014)**

,3 horas semanales

### **ACTIVIDADES**

#### **LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

**Arqueología Territorial y del Paisaje (11/2014 - a la fecha)**

Una línea de trabajo en la que se han centrado varios de los miembros del Grupo de Investigación ATLAS desde mediados de la década de los 1990, es la aplicación y experimentación con métodos, técnicas y teorías relativas al reconocimiento y análisis del territorio. Se trata de uno de los campos de la Arqueología contemporánea que más ha evolucionado en los últimos tres decenios, aportando nuevas perspectivas y enfoques en el estudio de las sociedades prehistóricas a través de una nutrida literatura teórica y técnica.

Mixta

3 horas semanales

Universidad de Sevilla, Departamento de Prehistoria y Arqueología/Grupo de Investigación ATLAS , Integrante del equipo

Equipo: GARCÍA SANJUÁN, LEONARDO

Palabras clave: Captura y análisis de datos espaciales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tecnologías geoespaciales

#### **DOCENCIA**

**Grado en Historia (11/2014 - 11/2014)**

Grado

Invitado

Asignaturas:

Prehistoria de la Península Ibérica, 3 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria del Uruguay

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Paisaje y Monumentalidad

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cerritos y cairnes

## **SECTOR EMPRESAS/PRIVADO - EMPRESA PRIVADA - URUGUAY**

Ediciones de la Banda Oriental

### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

**Otro (03/2014 - 09/2014)**

Responsable proyecto ANII PCTI ,25 horas semanales

Ediciones de la Banda Oriental es la institución patrocinante del proyecto PCTI "Más cerca del cielo: en busca de nuestro pasado", llevado a cabo en conjunto con la Facultad de Humanidades y

Ciencias de la Educación y la productora Lasabraña.

## ACTIVIDADES

### LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

#### Divulgación Científica (03/2014 - 09/2014 )

Aplicada

25 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio , Coordinador o Responsable

Equipo: SILVIA SOLER, LA ROSA, PABLO, SANTANA, SEBASTIÁN

Palabras clave: Cairnes Multivocalidad Construcción Participativa

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Ciencia Pública

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Divulgación Científica

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

### SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/CENTROS CIENTÍFICO-TECNOLÓGICOS - ESPAÑA

Consejo Superior de Investigaciones Científicas

## VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

#### Funcionario/Empleado (11/2007 - 11/2007)

Ayudante ,35 horas semanales

## ACTIVIDADES

### PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

#### El Paisaje Arqueológico de las Tierras Bajas: Un Modelo de Gestión Integral del Patrimonio Arqueológico de Uruguay (11/2007 - 11/2007 )

Proyecto de convocatoria pública de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, Instituto de Patrimonio Cultural Español (B.O.E. nº 65, de 16 de Marzo de 2007) del Ministerio de Cultura (España). Ref: IPCE/ACF/cmm (Arqueología exterior, 2007).

35 horas semanales

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Institución del exterior, Cooperación

Equipo: GIANOTTI (Responsable) , CRIADO BOADO (Responsable)

Palabras clave: cerritos de indios paisajes arqueológicos excavación arqueológica

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión de Patrimonio

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

-

IMM

## VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

#### Funcionario/Empleado (09/2006 - 09/2006)

Ayudante ,40 horas semanales

## ACTIVIDADES

### SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO

(08/2006 - 08/2006 )





## Produccion bibliografica

### ARTÍCULOS PUBLICADOS

#### ARBITRADOS

##### **La divulgación científica como herramienta en los procesos de patrimonialización. La experiencia de MÁS CERCA DEL CIELO (Uruguay). (Completo, 2017)**

Sotelo, Moira , SOLER, S.  
Anuario de Arqueología, p.:256 - 269, 2017  
Palabras clave: Arqueología Patrimonio Popularización de Ciencia  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Divulgación Científica  
Medio de divulgación: Internet  
Lugar de publicación: Montevideo  
ISSN: 16888774  
<http://anuarioarqueologia.fhuce.edu.uy/>

##### **Paisaje y patrimonio como espacios de construcción multivocal en el área protegida de Laguna Rocha (Rocha, Uruguay) (Completo, 2016)**

C. GIANOTTI , E. VILLARMARZO , BLASCO, J. , LAMAS, G. , Sotelo, Moira , B. GENTILE , L MORAITI , C. BICA  
La Descomunal, v.: 2 p.:599 - 614, 2016  
Palabras clave: Paisaje Multivocalidad Patrimonio Áreas Protegidas  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión de Patrimonio  
Medio de divulgación: Internet  
Lugar de publicación: Madrid  
ISSN: 04160031  
[http://ladescommunal.underground-arqueologia.com/ficheros/archivos/2016\\_08/51-des-mon2-vvaa-pp598-61](http://ladescommunal.underground-arqueologia.com/ficheros/archivos/2016_08/51-des-mon2-vvaa-pp598-61)

##### **Cairnes y vichaderos en las tierras altas de Uruguay (Completo, 2014)**

Sotelo, Moira  
Revista del Museo de Antropología, v.: 7 2, 2014  
Palabras clave: Tierras Altas Estructuras de piedra documentos históricos  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Indigenas  
Medio de divulgación: Papel  
Lugar de publicación: Cordoba, Argentina  
Escrito por invitación  
ISSN: 1852060X  
<http://revistas.unc.edu.ar/index.php/antropologia/index>  
El trabajo se centra en el estudio de una manifestación arqueológica compuesta por estructuras de piedras, denominadas en Uruguay como cairnes y vichaderos. Estas estructuras fueron construidas con piedras mediante la agregación e imbricación de bloques, dando lugar a la formación de montículos y círculos, ubicados en cerros y sierras del centro-norte y este del país. En general se ha aceptado que fueron hechas por las poblaciones indígenas (Guenoa-minuanes y quizás Charrúas) que habitaban la región en tiempos de la llegada de los europeos, y que su uso estaría relacionado a entierros humanos, a eventos rituales y al control territorial. Estudios actuales se encaminan a profundizar en la cronología y funcionalidad de cairnes y vichaderos, así como sobre los grupos humanos que los construyeron. En esta oportunidad se presentan los resultados obtenidos con la revisión de fuentes documentales históricas, con referencias a prácticas funerarias y entierros con piedras. Por otro lado, se reseñan los resultados obtenidos con una prospección diseñada a partir de esa información, en el norte del territorio uruguayo. Los trabajos señalan un correlato espacial entre las fuentes documentales y el registro arqueológico, a la vez que confirman la magnitud de este fenómeno.

##### **Ocupaciones prehistóricas en el litoral atlántico uruguayo. Estudios actuales en la laguna negra (Completo, 2011)**

LÓPEZ MAZZ , AGUIRREZÁBAL , Sotelo, Moira , MACHADO  
Revista de estudios marítimos y sociales, v.: 4 p.:43 - 50, 2011  
Palabras clave: Dinámica costera Holoceno Temprano y Medio Cazadores-recolectores  
Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Argentina

Escrito por invitación

ISSN: 18520069

<http://estudiosmaritimos.wordpress.com/rem-s-n%C2%BA-1/rem-s-no-4/dossier-i/>

El presente trabajo expone las líneas generales de la investigación sobre los cazadores recolectores costeros que se han realizado en los últimos 20 años en el litoral atlántico uruguayo. Se presta particular atención a los problemas que plantean las investigaciones en curso en la cuenca de la laguna Negra (departamento de Rocha, Uruguay) en torno a las ocupaciones humanas de Holoceno Temprano y Medio. El estudio del poblamiento temprano en esa cuenca comenzó a adquirir interés en los últimos años, a partir de la identificación de niveles tempranos de ocupación del sitio Rincón de los Indios, que fueron datados entre ca. 8.510±40 y 7100±160 años A.P. Paralelamente, sobre la costa de la laguna se produjeron hallazgos superficiales de puntas cola de pescado y de material paleontológico, aprovechando un episodio de bajante. Estas circunstancias motivaron el diseño de una estrategia de trabajo para dicha cuenca. Estos trabajos buscaron establecer relaciones entre los estudios arqueológicos y paleoambientales ya existentes, las colecciones relevadas y las nuevas prospecciones realizadas. A partir de los resultados obtenidos, hemos podido confirmar la ocupación humana del área para diferentes momentos de la prehistoria.

#### **La organización de la tecnología lítica de los pobladores tempranos del este de Uruguay (Completo, 2009)**

GASCUE , LÓPEZ MAZZ , VILLARMARZO , DE LEÓN , Sotelo, Moira , ALZUGARAY

Intersecciones en Antropología, 10 , p.:63 - 73, 2009

Palabras clave: Poblamiento americano Tecnología lítica Materias primas Subsistema tecnológico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Argentina

ISSN: 1850373X

[http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1850-373X2009000100005&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-373X2009000100005&lng=es&nrm=iso)

WEB OF SCIENCE™  

#### **ARTÍCULOS ACEPTADOS**

##### **ARBITRADOS**

#### **Cartografiando miradas. Historias y saberes en torno al Patrimonio (Completo, 2017)**

B. GENTILE , I. FALCHI , Sotelo, Moira , M. MARQUEZ

Integralidad sobre ruedas, 2017

Palabras clave: Patrimonio Cultural Cartografía Social Extensión Universitaria

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

Fecha de aceptación: 27/06/2017

ISSN: 23010606

#### **LIBROS**

#### **Más cerca del cielo. Misterios de la arqueología uruguaya para niños curiosos ( Libro publicado Texto integral , 2017)**

Sotelo, Moira , SILVIA SOLER , SANTANA, SEBASTIÁN , LA ROSA, PABLO

Número de volúmenes: 1000

Número de páginas: 84

Edición: 3ª,

Editorial: Ediciones de la Banda Oriental, Montevideo

Tipo de publicación: Divulgación

Palabras clave: Arqueología Divulgación Científica Cairnes

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Divulgación Científica

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974108868

El libro relata con un lenguaje sencillo y accesible para niños de nueve años de edad en adelante qué son estas construcciones de piedra, llamadas cairnes a veces, también vichaderos, que se encuentran en las cimas de algunos cerros. El viaje por las distintas zonas del país funciona como pretexto para explicar a los niños, a través de un personaje de ficción llamado Sofía, acerca de la tarea del arqueólogo, nuestro pasado indígena, las características de los cairnes y la importancia de valorar el patrimonio cultural y preservarlo. La contratapa del libro dice lo siguiente: ¿Sabías que en sierras y cerros de Uruguay hay misteriosas construcciones de piedra de las que conocemos muy poco? Se cree que fueron hechas por los indígenas para enterrar a sus muertos, señalar sus tierras y hacer ceremonias rituales. Son piedras colocadas en lugares bien altos, los más cercanos al cielo, desde donde se ve lejos, y se oye el ruido del viento y las aves. Este libro cuenta el viaje de la curiosa Sofía, una niña de diez años, que no dudará en trepar cerros y explorar sitios escondidos. Esa travesía la llevará a encontrarse con descendientes de indígenas, mientras descubre extrañas formas de piedra. Un divertido recorrido para aprender que la arqueología es una puerta hacia el pasado repleta de aventuras. La primera edición del libro fue en octubre de 2014.

**Una Laguna muchas lagunas. El paisaje Cultural de Laguna de Rocha ( Libro publicado Otra , 2015)**

E. VILLARMARZO , C. BICA , LAMAS, G. , B. GENTILE , J. BLASCO , Sotelo, Moira, L. CAPUGIANI , L. CHAMORRO , L. MORAITI , C. GIANOTTI

Número de volúmenes: 1

Número de páginas: 6

Edición: 1,

Editorial: ,

Tipo de publicación: Divulgación

Palabras clave: Patrimonio Cultural Áreas Protegidas Gestión Participativa

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN:

**Estudio de Impacto Arqueológico y Cultural del proyecto construcción de una fábrica de celulosa y planta de energía eléctrica Punta Pereira, Conchillas Departamento de Colonia. Convenio DARECOR S.A.-UDELAR ( Participación , 2013)**

MAROZZI , Sotelo, Moira, LAMAS, GAZZÁN , FERRARI

Número de volúmenes: 1

Edición: ,

Editorial: ,

Tipo de publicación: Investigación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Estudio de Impacto Arqueológico

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 9789974

Departamento de Arqueología Instituto de Ciencias Antropológicas. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE). Universidad de la República.

Capítulos:

Análisis del material lítico del sitio Punta Pereira

Organizadores: Compiladores: Antonio Lezama y Laura Brum

Página inicial 129, Página final 133

**Estudio de Impacto Arqueológico y Cultural del proyecto construcción de una fábrica de celulosa y planta de energía eléctrica Punta Pereira, Conchillas Departamento de Colonia. Convenio DARECOR S.A.-UDELAR ( Participación , 2013)**

BAEZA , Sotelo, Moira

Número de volúmenes: 1

Edición: ,

Editorial: ,

Tipo de publicación: Investigación

En prensa

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Estudio de Impacto Arqueológico

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 9789974

[http://www.fhuce.edu.uy/images/Antropologia/A\\_arqueologia/publicaciones/libro\\_conchillas\\_VERSION\\_](http://www.fhuce.edu.uy/images/Antropologia/A_arqueologia/publicaciones/libro_conchillas_VERSION_)

Departamento de Arqueología Instituto de Ciencias Antropológicas. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE). Universidad de la República

Capítulos:

La etapa de control y seguimiento de obra  
Organizadores: Laura Brum y Antonio Lezama compiladores  
Página inicial 145, Página final 150

**El Patrimonio Cultural Uruguayo- autores varios ( Libro compilado Catálogo , 2004)**

Sotelo, Moira  
Número de páginas: 262  
Edición: 1ª, 0  
Editorial: CUM-CLAEH, Montevideo  
Palabras clave: Monumentos Históricos  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural  
Medio de divulgación: CD-Rom  
ISSN/ISBN: 997477922004

**Diez miradas jóvenes sobre diversidad cultural ( Participación , 2004)**

Sotelo, Moira  
Edición: 1, 0  
Editorial: Mastergraf SRL, Montevideo  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9974779278

Capítulos:  
Reflexiones acerca de la diversidad cultural en América del Sur y particularmente en Uruguay  
Organizadores: Centro Unesco de Montevideo  
Página inicial 81, Página final 87

**PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS**

**Tecnologías geoespaciales para el registro y estudio de estructuras monticulares en piedra (sierra de Aguirre, Dpto. de Rocha, Uruguay) (2016)**

Completo  
CANCELA, C. , MACHADO, A. , GIANOTTI, C. , Sotelo, Moira

Evento: Internacional  
Descripción: XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina  
Ciudad: Tucumán  
Año del evento: 2016  
Anales/Proceedings: Actas del XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina  
Volumen: 54  
Página inicial: 1155  
Página final: 1160  
ISSN/ISBN: 0327-5868  
Palabras clave: Estructuras de piedra Documentación espacial Topografía  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tecnologías geoespaciales  
Medio de divulgación: Internet  
<http://www.congresoscnaa.org>

**El poblamiento temprano en las Tierras Bajas del este uruguayo. Estudios actuales en Rincón de los Indios para la transición Pleistoceno/Holoceno (2013)**

Completo  
LÓPEZ MAZZ, J. , Sotelo, Moira , MAROZZI, O. , AGUIRREZÁBAL, D. , MACHADO, A.

Evento: Nacional  
Descripción: JORNADAS ACADÉMICAS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
Ciudad: Montevideo  
Año del evento: 2013  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano  
Medio de divulgación: Internet  
<http://www.jornadas.fhuce.edu.uy/>  
El objetivo del trabajo es la presentación de los resultados obtenidos en la excavación VE de la

localidad arqueológica Rincón de los Indios, realizada durante 2011, 2012 y 2013. Lo novedoso de la excavación es el registro de una ocupación humana en la transición Pleistoceno/Holoceno. Esto constituye un importante hallazgo, con ubicación de material arqueológico en la cumbre de la Fm Dolores, que inserta al litoral atlántico uruguayo en las cronologías más tempranas para el poblamiento americano. Se exponen las características de los hallazgos y los estudios geoarqueológicos realizados. Por otro lado, se hace hincapié en la metodología de excavación y la elección de los métodos de recuperación y análisis de los restos, que modelan en gran medida los conjuntos y la formación del registro.

#### **CAIRNES Y VICHADEROS EN LAS TIERRAS ALTAS DEL CENTRO-NORTE URUGUAYO (2013)**

Resumen  
Sotelo, Moira

Evento: Internacional  
Descripción: XVIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina  
Ciudad: La Rioja  
Año del evento: 2013  
Anales/Proceedings: Arqueología Argentina en el Bicentenario de la Asamblea General Constituyente de 1813  
Editorial: Universidad Nacional de La Rioja  
Ciudad: La Rioja  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje  
Medio de divulgación: Papel  
<http://www.xviiiicnaa.org.ar/>  
Se presentaron los resultados obtenidos en la maestría y el proyecto de Iniciación a la Investigación (2010-2012)

#### **Contribución al inventario de cairnes y vichaderos en las tierras altas del centro-norte uruguayo (2013)**

Resumen  
Sotelo, Moira

Evento: Nacional  
Descripción: JORNADAS ACADÉMICAS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
Ciudad: Montevideo  
Año del evento: 2013  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis Territorial  
Medio de divulgación: Internet  
<http://www.jornadas.fhuce.edu.uy/>  
Se presentan los resultados obtenidos en la investigación sobre cairnes y vichaderos.

#### **Estudios paleoeconómicos en el ecotono tierras bajas-costa atlántica del este de Uruguay (2011)**

Resumen  
MORENO , LÓPEZ MAZZ , Sotelo, Moira

Evento: Internacional  
Descripción: VI Congreso de la Región Pampeana  
Año del evento: 2011  
Palabras clave: Paleoeconomía  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria  
Medio de divulgación: Internet

#### **El poblamiento temprano en el este de Uruguay y sur de Brasil: colonización humana y variabilidad tecnológica. (2011)**

Resumen  
LÓPEZ MAZZ , Sotelo, Moira

Evento: Internacional  
Descripción: XVI Congreso de la Sociedad de Arqueología Brasileira  
Ciudad: Florianópolis.  
Año del evento: 2011  
Palabras clave: Tecnología lítica

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano

Medio de divulgación: Internet

**El Paisaje y el Territorio como marcos teórico- metodológicos para el estudio del surgimiento de la complejidad social. (2011)**

Resumen

LÓPEZ MAZZ , Sotelo, Moira

Evento: Internacional

Descripción: XVI Congreso de la Sociedad de Arqueología Brasileira

Ciudad: Florianópolis.

Año del evento: 2011

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis Territorial

Medio de divulgación: Internet

**Arqueología de Estancia Laguna Negra (departamento de Rocha, Uruguay). (2011)**

Resumen

LÓPEZ MAZZ , Sotelo, Moira , MACHADO , AGUIRREZÁBAL

Evento: Nacional

Descripción: IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Año del evento: 2011

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano

Medio de divulgación: Internet

**Localización de sitios arqueológicos a través de modelos predictivos con base SIG (2010)**

Completo

Sotelo, Moira

Evento: Nacional

Descripción: III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2010

ISSN/ISBN: 9789974006881

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tierras Altas y Estructuras de Piedras

Medio de divulgación: CD-Rom

**Problemas metodológicos para el abordaje de sitios tempranos en la cuenca de la Laguna Negra (2010)**

Completo

LÓPEZ MAZZ , Sotelo, Moira , AGUIRREZÁBAL , DI GIACOMO , MACHADO

Evento: Nacional

Descripción: III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2010

Anales/Proceedings: III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

ISSN/ISBN: 9789974006881

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano

Medio de divulgación: CD-Rom

**Patrimonio Cultural y Políticas Públicas. La experiencia en Áreas Protegidas en Uruguay (2010)**

Completo

CAPDEPONT , Sotelo, Moira , MAROZZI , VILLARMARZO , GIANOTTI

Evento: Nacional  
Descripción: III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
Ciudad: Montevideo  
Año del evento: 2010  
Anales/Proceedings: III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
ISSN/ISBN: 9789974006881  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Políticas Públicas  
Medio de divulgación: CD-Rom

**Ocupaciones prehistóricas en el litoral atlántico uruguayo. El caso Laguna Negra. (2010)**

Completo  
LÓPEZ MAZZ , AGUIRREZÁBAL , Sotelo, Moira , CARUSSO , MACHADO

Evento: Internacional  
Descripción: XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina  
Ciudad: Mendoza, Argentina 2010  
Año del evento: 2010  
Anales/Proceedings: Arqueología Argentina en el Bicentenario de la Revolución de Mayo, XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina  
Página inicial: 297  
Página final: 302  
ISSN/ISBN: 9789879126844  
Publicación arbitrada  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano  
Medio de divulgación: Papel

**Patrimonio Cultural y Políticas Públicas. La experiencia en Áreas Protegidas en Uruguay (2010)**

Completo  
CAPDEPONT , Sotelo, Moira , MAROZZI , VILLARMARZO , GIANOTTI

Evento: Internacional  
Descripción: XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina  
Ciudad: Mendoza, Argentina  
Año del evento: 2010  
Anales/Proceedings: Arqueología Argentina en el Bicentenario de la Revolución de Mayo, XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina  
Página inicial: 491  
Página final: 496  
ISSN/ISBN: 9789879126851  
Publicación arbitrada  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Políticas Públicas  
Medio de divulgación: Papel

**Tecnología lítica de los humedales del este de Uruguay. Una visión diacrónica (2010)**

Completo  
LÓPEZ MAZZ , GASCUE, ANDRÉS , Sotelo, Moira , VILLARMARZO , ALZUGARAY , DE LEÓN

Evento: Internacional  
Descripción: V Congreso de la Región Pampeana  
Ciudad: Santa Rosa, La Pampa  
Año del evento: 2010  
Anales/Proceedings: Mamul Mapu: pasado y presente desde la arqueología pampeana  
Página inicial: 285  
Página final: 294  
ISSN/ISBN: 978987251595  
Publicación arbitrada  
Editorial: Libros del Espinillo  
Ciudad: Ayacucho  
Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tecnología Lítica  
Medio de divulgación: Papel

#### **Avances en la investigación del Poblamiento Temprano del Este de Uruguay (2009)**

Completo

LÓPEZ MAZZ , Sotelo, Moira , AGUIRREZÁBAL , MACHADO , CARUSSO

Evento: Nacional

Descripción: II Jornadas de Investigación y I Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2009

Anales/Proceedings: II Jornadas de Investigación y I Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano

Medio de divulgación: CD-Rom

<http://www.fhuce.edu.uy/jornadas/IIJornadasInvestigacion/PONENCIAS/LOPEZMAZZ.PDF>

#### **Arqueología Aplicada en el Uruguay. Nuevos horizontes para la Gestión del Patrimonio (2009)**

Completo

MAROZZI , CAPDEPONT , CARVE , VILLARMARZO , Sotelo, Moira , LÓPEZ MAZZ , GIANOTTI

Evento: Nacional

Descripción: II Jornadas de Investigación y I Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2009

Anales/Proceedings: II Jornadas de Investigación y I Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Políticas Públicas

Medio de divulgación: CD-Rom

<http://www.fhuce.edu.uy/jornadas/IIJornadasInvestigacion/PONENCIAS/MAROZZI.PDF>

## **Producción técnica**

### **TRABAJOS TÉCNICOS**

#### **Valoración Patrimonial Valle del Hilo de la Vida (2017)**

Informe o Pericia técnica

Sotelo, Moira , E. SACCONI

Realizar una valoración de los restos arqueológicos (conos de piedra) que se encuentran en el entorno de la ciudad de Minas, departamento de Lavalleja

País: Uruguay

Idioma: Español

Número de páginas: 12

Duración: 1 mes

Palabras clave: Estructuras de piedra Bienes Culturales Minas - Lavalleja

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

#### **Informe Arqueológico Preliminar: Proyecto colonizador para la Fracción 1 de la Colonia Rubino (Guichón, Paysandú) (2017)**

Informe o Pericia técnica

Sotelo, Moira

Realizar una valoración de los restos arqueológicos hallados en un predio del Instituto Nacional de Colonización y realizar recomendaciones sobre la gestión de los bienes.

País: Uruguay

Idioma: Español

Número de páginas: 13

Duración: 1 mes

Palabras clave: Estructuras de piedra Bienes Culturales Guichón - Paysandú

Areas de conocimiento:



**Plan de actuación arqueológica: Proyecto Plazuela de la Marina - Pavimento para uso portuario - Administración Nacional de Puertos (2017)**

Estudios de impacto

Sotelo, Moira , V, DE LEÓN

Estudio de Impacto Arqueológico (ElArq.) requerido por la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación (CPCN) para la realización de la obra en el Espacio Libre Plazuela de la Marina

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Restringida

Número de páginas: 54

Duración: 6 meses

Institución financiadora: Administración Nacional de Puertos

Palabras clave: Evaluación de Impacto Arqueología Urbana Puerto - Ciudad Vieja

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Evaluación de Impacto Arqueológico

**Informe Valorativo Final: Proyecto Plazuela de la Marina - Pavimento para uso portuario - Administración Nacional de Puertos (2017)**

Informe o Pericia técnica

Sotelo, Moira , V, DE LEÓN

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Número de páginas: 100

Duración: 6 meses

Institución financiadora: Administración Nacional de Puertos

Palabras clave: Evaluación de Impacto Arqueología Urbana Puerto - Ciudad Vieja

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Evaluación de Impacto Arqueológico

**Arquitectura en tierra prehistórica: procesos de monumentalización y cambio social en las tierras bajas de Uruguay (2016)**

Elaboración de proyecto

Sotelo, Moira , C. GIANOTTI

País: Uruguay

Idioma: Español

Número de páginas: 23

Duración: 24 meses

Institución financiadora: Comisión Sectorial de Investigación Científica

Palabras clave: Cerritos de indios Tierras Bajas Monumentalización

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

Proyecto concursado CSIC Modalidad I+D

**Más cerca del cielo. En busca de nuestro pasado (2014)**

Elaboración de proyecto

Sotelo, Moira , S. SOLER

Divulgación Científica en Arqueología

País: Uruguay

Idioma: Español

Ciudad: Montevideo

Disponibilidad: Irrestricta

Número de páginas: 41

Duración: 6 meses

Institución financiadora: Agencia Nacional de Investigación e Innovación/ Proyectos de Popularización de CTI

Palabras clave: Arqueología Cairnes y vichaderos Popularización de Ciencia

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Divulgación Científica  
Medio de divulgación: Papel  
<http://mascercadelcielouruguay.blogspot.com/>

**Paisajes construidos desde la Prehistoria. Lógicas de ocupación y uso del espacio por poblaciones indígenas en la transición tierras altas/ tierras bajas. (2014)**

Elaboración de proyecto  
Sotelo, Moira , GIANOTTI  
Investigación arqueológica  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Ciudad: Montevideo  
Disponibilidad: Irrestricta

Número de páginas: 14  
Duración: 24 meses  
Institución financiadora: Comisión Sectorial de Investigación Científica. UdelAR  
Palabras clave: Arqueología del Paisaje Cairnes Cerritos de indios  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Historia  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Paleoambiente  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Paleobotánica  
Medio de divulgación: Otros  
Proyecto concursado CSIC Modalidad I+D

**Memoria final 2009, Proyecto Catalogación del Patrimonio Cultural del Área Laureles-Cañas (Departamentos de Tacuarembó-Rivera). (2010)**

Informe o Pericia técnica  
CAPDEPONT , MAROZZI , VILLARMARZO , GIANOTTI , Sotelo, Moira , CARVE  
Catalogación de los valores culturales del área Laureles-Cañas (departamento de Tacuarembó)  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Ciudad: Montevideo  
Disponibilidad: Irrestricta

Institución financiadora: DINAMA/SNAP  
Palabras clave: Inventario y Catalogación Valores Culturales Políticas Públicas  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural  
Medio de divulgación: Papel  
Trabajo de colaboración institucional entre el Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SNAP) y el Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU-FHCE)

**Elaboración de modelos predictivos en base SIG para la ubicación de sitios arqueológicos. Su aplicación en el Departamento de Tacuarembó (2009)**

Elaboración de proyecto  
Sotelo, Moira  
Iniciación a la Investigación  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Disponibilidad: Irrestricta

Institución financiadora: Comisión Sectorial de Investigación Científica. UdelAR  
Palabras clave: Estructuras de piedras Tecnologías Geoespaciales Tierras Altas  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis territorial y SIG  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tierras Altas  
Medio de divulgación: Papel  
Este proyecto fue financiado por la CSIC en la modalidad Iniciación a la Investigación.

## Otras Producciones

### INFORMES DE INVESTIGACIÓN

**Informe Final Proyecto El poblamiento temprano del Este de Uruguay: Laguna Negra y Bañado de la India Muerta**

## **(CSIC I+D) (2011)**

LÓPEZ MAZZ , Sotelo, Moira , AGUIRREZÁBAL , MACHADO

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Papel

Nombre del proyecto: El poblamiento temprano del Este de Uruguay: Laguna Negra y Bañado de la India Muerta

Disponibilidad: Irrestringida

Institución Promotora/Financiadora: Comisión Sectorial de Investigación Científica. UdeLaR

Palabras clave: Laguna Negra Rincón de los Indios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano

## **Formación de RRHH**

### **TUTORÍAS CONCLUIDAS**

#### **OTRAS**

#### **Caminando con las manos. Mapeo participativo en torno al Patrimonio Cultural en la cuenca del Arroyo Chafalote (Rocha). (2016)**

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Tipo de orientación: Asesor/Orientador

Nombre del orientado: B. Gentile, I. Falchi, M. Márquez, A. Bazzino, Z. Salvagno

País/Idioma: Uruguay, Español

Palabras Clave: Patrimonio Cultural Extensión Universitaria Estudiantil Escuela Rural de 19 de Abril - Rocha

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Extensión universitaria

#### **Tecnicatura en Museología (2013)**

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Nombre del orientado: Natalie Fourcade

Medio de divulgación: Otros

País/Idioma: Uruguay, Español

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Museología

La propuesta de pasantía buscó integrar a la estudiante de la TUM en las líneas de trabajo e investigación del LAPPU. En este caso, se trabajó en la socialización de las investigaciones realizadas en el laboratorio sobre cairnes y vichaderos. Se elaboró un folleto divulgativo para la intendencias y se diseñaron propuestas de difusión

### **TUTORÍAS EN MARCHA**

#### **OTRAS**

#### **Paisajes culturales del Este de Uruguay. Prospección arqueológica en la Cuchilla de las Averías (Rocha) (2017)**

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / / , Uruguay

Tipo de orientación: Asesor/Orientador

Nombre del orientado: B. Gentile y C. Bica

País/Idioma: Uruguay, Español

Palabras Clave: Arqueología Investigación Estudiantil Cuchilla de Averías - Rocha

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Docente Orientadora de un proyecto CSIC PAIE a desarrollarse en 2018

## **Otros datos relevantes**

## PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS

### **Mención. Premios a las Letras 2016 - MEC, Categoría «Literatura infantil y juvenil édita» (2016)**

(Nacional)  
Ministerio de Educación y Cultura

### **Concurso de Ensayos "Diversidad Cultural: un patrimonio de la humanidad, un compromiso de inclusión social (2003)**

Centro Unesco de Montevideo

## PRESENTACIONES EN EVENTOS

### **JORNADAS ACADÉMICAS «PROFESOR WASHINGTON BENAVIDEZ» (2017)**

Congreso  
Jornadas 2017 Humanidades Digitales y Abiertas  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 40  
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
Palabras Clave: Estructuras de piedra Fotogrametría  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tecnologías geoespaciales

### **XI RAM (2015)**

Congreso  
Reunión de Antropología del Mercosur  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 40  
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
Palabras Clave: Arqueología Divulgación Científica Procesos de patrimonialización

### **XVI Congreso de la Sociedad de Arqueología Brasileira (2011)**

Congreso  
El poblamiento temprano en el este de Uruguay y sur de Brasil: colonización humana y variabilidad tecnológica.  
Brasil  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 50  
Nombre de la institución promotora: Sociedad de Arqueología Brasileira (SAB)  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano  
Autores: José López Mazz y Moira Sotelo

### **XVI Congreso de la Sociedad de Arqueología Brasileira (2011)**

Congreso  
El Paisaje y el Territorio como marcos teórico- metodológicos para el estudio del surgimiento de la complejidad social.  
Brasil  
Tipo de participación: Otros  
Carga horaria: 50  
Nombre de la institución promotora: Sociedad de Arqueología Brasileira (SAB)  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis Territorial  
Autores: José López Mazz y Moira Sotelo

### **I Congreso Internacional de Arqueología de la Cuenca del Plata. (2011)**

Congreso  
Identificando cairnes en el departamento de Tacuarembó

Argentina  
Tipo de participación: Poster  
Palabras Clave: Estructuras de piedras  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

**XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2010)**

Congreso  
Ocupaciones prehistóricas en el litoral atlántico uruguayo. El caso Laguna Negra.  
Argentina  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 40  
Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Mendoza  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano

**XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2010)**

Congreso  
Patrimonio Cultural y Políticas Públicas. La experiencia en Áreas Protegidas en Uruguay  
Argentina  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 40  
Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Mendoza  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Políticas Públicas

**Cuarto Congreso Internacional de Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo (2010)**

Congreso  
Gestión del patrimonio cultural en áreas protegidas. La experiencia en Laureles-Cañas  
(Tacuarembó, Uruguay).  
España  
Tipo de participación: Poster  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Políticas Públicas  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural  
Autores: Capdepon, M. Sotelo, O. Marozzi, E. Villarmarzo, F. Carve, C. Gianotti

**III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión (2010)**

Otra  
Localización de sitios arqueológicos a través de modelos predictivos con base SIG  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tierras Altas  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Estructuras de piedras

**III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión (2010)**

Otra  
Problemas metodológicos para el abordaje de sitios tempranos en la cuenca de la Laguna Negra  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano

**6° Encuentro Nacional de Ecoturismo y Turismo Rural y V Congreso Nacional de Áreas Naturales Protegidas (TURAP). (2009)**

Congreso  
Gestión de Patrimonio Cultural y Políticas Públicas. La catalogación arqueológica en el Área  
Protegida Laureles-Cañas (Tacuarembó).  
Uruguay

Tipo de participación: Poster  
 Nombre de la institución promotora: SNAP  
 Areas de conocimiento:  
 Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural  
 Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Políticas Públicas

**V Congreso de Arqueología de la Región Pampeana (2008)**

Congreso  
 Tecnología Lítica de los Humedales del Este de Uruguay, una visión diacrónica  
 Argentina  
 Tipo de participación: Expositor oral  
 Carga horaria: 30  
 Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de la Pampa  
 Areas de conocimiento:  
 Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis de material lítico

**II Jornadas de Estudiantes de Antropología (2007)**

Encuentro  
 Poblamiento Temprano del Este de Uruguay  
 Uruguay  
 Tipo de participación: Expositor oral  
 Carga horaria: 16  
 Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
 Se hizo una presentación del mencionado proyecto para dar a conocer el mismo

**Indicadores de producción**

<b>PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA</b>	<b>28</b>
<b>Artículos publicados en revistas científicas</b>	5
Completo	5
<b>Artículos aceptados para publicación en revistas científicas</b>	1
Completo	1
<b>Trabajos en eventos</b>	16
<b>Libros y Capítulos</b>	6
Libro publicado	3
Capítulos de libro publicado	3
<b>PRODUCCIÓN TÉCNICA</b>	<b>10</b>
<b>Trabajos técnicos</b>	9
<b>Otros tipos</b>	1
<b>FORMACIÓN RRHH</b>	<b>3</b>
<b>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas</b>	2
Otras tutorías/orientaciones	2
<b>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha</b>	1
Otras tutorías/orientaciones	1