



MOIRA SOTELO RICO

Moira

moira.sotelo@lappu.edu.uy

SNI

Humanidades / Historia y Arqueología
Categorización actual: Iniciación (Activo)

Fecha de publicación: 01/06/2020
Última actualización: 26/04/2020

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU) / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Sector Educación Superior/Público

/ Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio

Dirección: Magallanes 1577 / 11200 / Montevideo , Montevideo , Uruguay

Teléfono: (598) 24091104 / 138

Correo electrónico/Sitio Web: moira.sotelo@lappu.edu.uy

<http://www.fhuce.edu.uy/index.php/institucional/estructura-academica/unidades-asociadas/lappu>

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

DOCTORADO

Programa de Doctorado en Historia (2013 - 2018)

Universidad de Sevilla, Escuela Internacional de Doctorado / Facultad de Geografía e Historia , España

Título de la disertación/tesis/defensa: Paisajes olvidados en las serranías de Uruguay. Arquitecturas en piedra en la sierra de Aguirre.

Tutor/es: Dr. L. García Sanjuán; Dr. J. López Mazz; Dr. C. Parcerou-Oub

Obtención del título: 2018

Financiación:

Agencia Nacional de Investigación e Innovación / Agencia Nacional de Investigación e Innovación , Uruguay

Palabras Clave: Arqueología del Paisaje Tecnologías Geoespaciales Cairnes y vichaderos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tecnologías de la información geográfica

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia y Arqueología / Documentación Colonial

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arquitectura en piedra

Humanidades / Historia y Arqueología / Historia y Arqueología / Cairnes

MAESTRÍA

Máster en Arqueología (2011 - 2012)

Universidad de Sevilla , España

Título de la disertación/tesis/defensa: Paisaje y Monumentalidad en la Prehistoria de Uruguay.

Contribución al Inventario de Cairnes y Vichaderos en las Tierras Altas Uruguayas

Tutor/es: Dr. Leonardo García Sanjuán

Obtención del título: 2012

Financiación:

Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo , España

Palabras Clave: Territorio Paisaje Cairnes

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tierras Altas

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis territorial y SIG

GRADO

Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Investigación (1998 - 2005)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa: Los patrones de asentamiento como indicadores arqueológicos de complejidad social. Análisis locacional de tres conjuntos de cerritos

Tutor/es: Dr. José López Mazz

Obtención del título: 2010

Palabras Clave: Patrones de Asentamiento Análisis locacional Cerritos Arqueología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis territorial y SIG

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tierras Bajas

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

Formación complementaria

CONCLUIDA

CURSOS DE CORTA DURACIÓN

Curso de Postgrado sobre la aplicación de las Tecnologías de Información Geográfica (TIG) en Arqueología (01/2016 - 01/2016)

Sector Extranjero/Internacional/Centros Científico-Tecnológicos / Consejo Superior de Investigaciones Científicas, España

90 horas

Datación por 14C: Aplicaciones en Investigaciones Arqueológicas y Antropológicas (01/2008 - 01/2008)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Química - UDeLaR, Uruguay

40 horas

Introducción a los Sistemas de Información Geográfica y manejo de ArcView 3.x (01/2004 - 01/2004)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Ciencias - UDeLaR, Uruguay

40 horas

La protección jurídica del patrimonio cultural (01/2004 - 01/2004)

Sector Organizaciones Privadas sin Fines de Lucro/Organizaciones No Gubernamentales / Organizaciones Sin Fines de Lucro / Centro Cultural de España, Uruguay

18 horas

La Fabricación de la cerámica: una aproximación etnoarqueológica (01/2001 - 01/2001)

Sector Gobierno/Público / Ministerio de Educación y Cultura / MEC. Comisión Nacional de Arqueología, Uruguay

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS

Introducción a la Tafonomía: formación y preservación del registro arqueológico (2014)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tafonomía

Patrimonio y Multivocalidad. Teoría, práctica y experiencias en torno a la construcción del conocimiento en Patrimonio (2013)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (FHCE), unidad asociada al CURE, UdeLaR, Uruguay, Uruguay

Palabras Clave: Multivocalidad Patrimonio Interdisciplina
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión de Patrimonio

Las Comunidades de la Edad del Bronce (2012)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

La Protección y Gestión Administrativa del Patrimonio Arqueológico (2012)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

Asentamiento y Territorio en las Comunidades de la Edad del Hierro (2012)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

Las Comunidades del Neolítico y Edad del Cobre (2012)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

Arqueología de la Producción en Prehistoria (2012)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

Las Comunidades de Cazadores Recolectores (2012)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

Documentación y Análisis del Registro Arqueológico (2011)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

Interpretación en Arqueología (2011)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

Arqueometría (2011)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

Arqueología del Territorio y de los Asentamientos (2011)

Tipo: Otro
Institución organizadora: Universidad de Sevilla, España

Interpretación y puesta en valor del del Patrimonio Cultural y Natural (2010)

Tipo: Taller
Institución organizadora: Ministerio de Educación y Cultura, Uruguay
Palabras Clave: Museos y Centros de Interpretación

Formación teórico-metodológica para la implementación del Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio de Uruguay (2009)

Tipo: Otro
Institución organizadora: LaPa-LAPPU, Uruguay
Palabras Clave: Gestión de Patrimonio Arqueología del Paisaje Arqueología Aplicada
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Investigación y Desarrollo
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cooperación Científica y Transferencia de Conocimiento

Uso y aplicaciones de Sistemas de Información Geográfica en Arqueología (2009)

Tipo: Otro

Institución organizadora: LaPa-LAPPU, Uruguay

Palabras Clave: Tecnologías Geoespaciales aplicadas en Arqueología Sistemas de Información Geográfica Investigación metodológica

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cooperación Científica y Transferencia de Conocimiento

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Investigación y Desarrollo

Quinto Encuentro Regional (Canelones, Montevideo, San José) Patrimonio Cultural y Desarrollo (2008)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: ICOMOS Uruguay, Uruguay

Paisajes Culturales del Formativo Sudamericano (2008)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tierras Bajas

Idiomas

Inglés

Entiende bien / Habla bien / Lee bien / Escribe regular

Italiano

Entiende bien / Habla regular / Lee bien / Escribe regular

Portugués

Entiende bien / Habla regular / Lee bien /

Áreas de actuación

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis territorial y SIG

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje y Paisajes Culturales

HUMANIDADES

Historia y Arqueología / Arqueología / Divulgación Científica

Actuación profesional

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (04/2017 - a la fecha)

Responsable CSIC I+D, 10 horas semanales

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (04/2015 - 03/2017)

Responsable CSIC I+D, 3 horas semanales

El presente proyecto focaliza el estudio arqueológico de los primeros indicios de transformación del medio y de las lógicas de uso y construcción del espacio subyacentes por parte de grupos indígenas que habitaron la región Este del territorio uruguayo. Esta transformación se materializa,

entre otros aspectos, en las primeras construcciones arquitectónicas elaboradas con tierra y/o piedra, que son señaladoras de mecanismos sociales de apropiación del espacio habitado y territorialidad, al tiempo que son indicadores de cambios e innovación en la espacialidad humana durante la prehistoria. Por un lado, contamos con la presencia de los cerritos de indios, característicos de tierras bajas, muy estudiados y con mucha información científica, sobre todo para la región este; y por otro lado, cairnes característicos de tierras altas, con escasos antecedentes de investigación y ninguna excavación arqueológica o estudio en profundidad que permita conocer su distribución geográfica, sus emplazamientos, cronologías y funcionalidades.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (03/2013 - 11/2014)

Asistente/Investigadora ,5 horas semanales

Proyecto: Paisajes del Movimiento. Estudio de la movilidad indígena-colonial y su rol en la configuración del paisaje de las tierras bajas de Uruguay (FCE_2_2011_1_5679). Responsables: Camila Gianotti y César Parcero. El proyecto estudia la movilidad y el movimiento humano en las tierras bajas de Uruguay, en el período 4500 A.P. - siglo XIX. Es un proyecto interdisciplinar, planteado desde la Arqueología del Paisaje y con convergencias disciplinares de la Historia, la Antropología-Arqueología, la Geografía, la Sociología y las Tecnologías Geoespaciales. La estrategia de investigación sigue los lineamientos generales de la sociología del movimiento. Se pretende investigar la interrelación entre prácticas geográficas específicas con estructuras sociales y espaciales mediante la aplicación de tecnología SIG. Las rutinas analíticas permitirán establecer y modelizar las pautas generales del movimiento en el contexto de las tierras bajas en un período de larga duración.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (03/2011 - 09/2014) Trabajo relevante

Asistente/Investigadora ,20 horas semanales

Grupo de I+D Arqueología Prehistórica en el Este de Uruguay Investigadora en el programa de investigación Poblamiento Temprano en el Este de Uruguay. Dirigido por el Dr. José López Mazz, en el marco un proyecto de la Comisión Sectorial de Investigación Científica, que trata sobre el estudio de las primeras poblaciones del este del país. De licencia sin goce de sueldo por estudios de Doctorado en el exterior

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (04/2010 - 03/2012) Trabajo relevante

,20 horas semanales

Responsable del Proyecto de Iniciación a la Investigación (CSIC) Elaboración de Modelos Predictivos con base SIG para la ubicación de sitios arqueológicos. Su aplicación en el departamento de Tacuarembó

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (05/2011 - 11/2011) Trabajo relevante

,18 horas semanales

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU) Investigadora del LAPPU, unidad de I+D+I creada a partir del proyecto AECID Desarrollo de una Unidad de Análisis Territorial y Sistemas de Información Geográfica aplicadas a la Gestión Integral del Patrimonio Cultural en Uruguay en el marco de un convenio entre FHCE y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas de España. Responsables científicos: Felipe Criado y José López Mazz, Dirección técnica: Camila Gianotti García.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (08/2009 - 03/2011)

,20 horas semanales

Proyecto "Poblamiento Temprano del Este de Uruguay" (CSIC)/UR

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (01/2009 - 12/2010)

,10 horas semanales

Proyecto "Desarrollo de una Unidad de Análisis Territorial y Sistemas de Información aplicados a la Gestión del Patrimonio Cultural en Uruguay·

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

Colaborador (08/2007 - 07/2009)

Colaboradora Honoraria ,8 horas semanales

COLABORADORA HONORARIA EN EL PROYECTO CSIC "POBLAMIENTO TEMPRANO DEL ESTE DE URUGUAY" A CARGO DE JOSÉ M. LÓPEZ MAZZ

Escalafón: No Docente

Cargo: Interino

Becario (10/2006 - 12/2008)

,30 horas semanales

REALICÉ TRABAJOS DE CAMPO PARA EL PROYECTO "DISEÑO DE CRITERIOS NORMATIVOS PARA IDENTIFICAR SECTORES SOCIALES EN ESTADO DE VULNERABILIDAD A LAS PREFERENCIAS ADAPTATIVAS",(Udelar/MEC/FONDO CLEMENTE ESTABLE) ENTREVISTANDO A LAS FAMILIAS DE LOS ESCOLARES VINCULADOS A LA MUESTRA DEL PROYECTO

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (11/2008 - 11/2008)

,35 horas semanales

TRABAJOS DE CONTROL DE OBRA PARA EL ESTUDIO DE IMPACTO ARQUEOLÓGICO DE ENCE (CONCHILLAS, COLONIA)

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (02/2008 - 05/2008)

,25 horas semanales

ANÁLISIS LÍTICO DE LABORATORIO PARA EL ESTUDIO DE IMPACTO ARQUEOLÓGICO DE ENCE (CONCHILLAS, COLONIA)

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (01/2008 - 01/2008)

,35 horas semanales

TRABAJO DE CAMPO (EXCAVACIONES) PARA EL ESTUDIO DE IMPACTO ARQUEOLÓGICO EN LA PLANTA DE ENCE (CONCHILLAS, COLONIA)

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (10/2007 - 12/2007)

,34 horas semanales

AYUDANTE EN EL PROYECTO "SITIO ESCUELA DE ARQUEOLOGÍA" DE LA COMISIÓN SECTORIAL DE ENSEÑANZA EN EL CUAL SE TRABAJABA CON ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA PARA FORMARLOS EN EL TRABAJO DE CAMPO EN ARQUEOLOGÍA

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

Colaborador (08/1999 - 12/2004)

Colaboradora Honoraria ,10 horas semanales

TRABAJOS DE CAMPO Y LABORATORIO EN EL PROYECTO DE "ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA DEL DEPARTAMENTO DE COLONIA: INVESTIGACIÓN EN LA VIDA RURAL DEL SIGLO XVIII" DEL LABORATORIO DE ARQUEOLOGÍA, DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA, FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, DIRIGIDO POR ANTONIO LEZAMA

Escalafón: No Docente

Cargo: Interino

Colaborador (08/2003 - 07/2004)

Colaboradora Honoraria ,8 horas semanales

COL. EN TAREAS DE INVESTIGACIÓN PARA LA UBICACIÓN DEL CAMPAMENTO DE LA VILLA PURIFICACIÓN ENCOMENDADO PARA LA COMISIÓN DE PATRIMONIO A LA FACULTAD DE HUMANIDADES

Escalafón: No Docente

Cargo: Interino

Colaborador (03/2002 - 12/2003)

Colaboradora Honoraria ,8 horas semanales

TRABAJOS DE LABORATORIO DEL PROYECTO "PUERTO CHICO" DIRIGIDO POR ANTONIO LEZAMA, LABORATORIO DE ARQUEOLOGIA, INSTITUTO DE ANTROPOLOGÍA, FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Escalafón: No Docente

Cargo: Interino

ACTIVIDADES**LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN****Arqueología de Tierras Altas (03/2009 - a la fecha)**

Fundamental

30 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio , Coordinador o Responsable

Equipo:

Análisis Territorial y SIG (01/2009 - a la fecha)

El Paisaje se sitúa como marco y escala fundamental a la hora de investigar, interpretar, gestionar, conservar, educar y generar productos concretos para la planificación en Patrimonio. El estudio del Paisaje se realiza en sus tres dimensiones: física, cultural (pretérita) y social actual. En este sentido, el enfoque incorpora como matriz de estudio las relaciones que adoptan entre sí las formas naturales (fisiográficas, hidrográficas, vegetación, fauna, etc.) con los productos resultantes de la acción social y las prácticas, tanto del pasado como del presente. La dimensión territorial se suma al enfoque de la arqueología del paisaje. Paisaje y Territorio son 2 conceptos convergentes, transversales y complementarios (geografía, ordenación del medio). La herramienta SIG sirve como plataforma al desarrollo de este marco conceptual.

18 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio , Integrante del equipo

Equipo: VILLARMARZO , GIANOTTI , LAMAS

Palabras clave: Sistemas de Información Geográficos Tecnologías Geoespaciales aplicadas en Arqueología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Arqueología del Paisaje y Paisajes Culturales (01/2009 - a la fecha)

El grupo del Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU) desarrolla investigación principalmente en Arqueología y Antropología, enmarcada en la Arqueología del Paisaje (propuesta teórica centrada en el estudio de los procesos de uso y construcción social del espacio en el Pasado y Presente) y la Arqueología Aplicada, desde donde se intenta repensar la práctica humanística para actuar de forma positiva sobre problemas y demandas de la sociedad actual. El trabajo conjuga varios ámbitos especializados: cultura y patrimonio como claves del desarrollo social, la cooperación

científica, la multidisciplinariedad y la gestión de la ciencia al servicio de estos fines, el paisaje como marco conceptual y escala para la investigación, la gestión integral del Patrimonio y la construcción de narrativas para la puesta en valor. La instrumentación práctica de todo ello se concreta a través de metodologías participativas y enfoques basados en la dimensión local como punto vertebrador y expansivo de una práctica reflexiva en torno al Patrimonio

18 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, Integrante del equipo

Equipo: VILLARMARZO, GIANOTTI, LAMAS, BICA, BLASCO

Palabras clave: Paisaje Arqueología Aplicada Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Aplicada

Divulgación Científica (03/2014 - a la fecha)

Esta línea se propone contribuir al desarrollo de una cultura científica en Uruguay desde la arqueología, en el entendido que la ciencia no es un corpus de datos, si no una manera de pensar y estar en el mundo.

Aplicada

10 horas semanales, Coordinador o Responsable

Equipo: S. SOLER

Arqueología Prehistórica del Este de Uruguay (08/2007 - 09/2013)

Se trata de un Grupo de Investigación consolidado reconocido por la CSIC-UdelaR. Centra sus trabajos en el estudio de la Prehistoria de Rocha, desde finales del Pleistoceno hasta el contacto con los europeos, incluyendo los diferentes ambientes de las Tierras Bajas y el litoral costero y lagunar. Desde el año 2004 se investiga el poblamiento temprano, generando información acerca de un periodo poco estudiado. Esto permite una mejor comprensión de los procesos posteriores de cambio social, incluyendo a los grupos constructores de cerritos y las ocupaciones costeras. Se hace incapié en la adecuación metodológica a las problemáticas y los objetivos específicos, así como la incorporación de nuevas tecnologías. A pesar de que el grupo existe desde el año 2000, se institucionaliza a partir de su autoidentificación frente a CSIC en el año 2010.

22 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Departamento de Arqueología, Integrante del equipo

Equipo: LÓPEZ MAZZ, AGUIRREZÁBAL, MACHADO

Palabras clave: Poblamiento Temprano Prehistoria costera Arqueología de cerritos Paleoeconomía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Arquitectura en tierra prehistórica: procesos de monumentalización y cambio social en las tierras bajas de Uruguay (12/2017 - 12/2018)

Proyecto financiado por CSIC I+D (Udelar) co-dirigido junto a la Dra. Camila Gianotti,

10 horas semanales

Investigación

Coordinador o Responsable

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:1

Maestría/Magister:2

Doctorado:2

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: C. GIANOTTI (Responsable), C. CANCELA, A. FODRINI, N. GAZZÁN, M. RODRIGUEZ, L. DEL PUERTO, C. GONZÁLEZ, X. SUÁREZ, L. CHIGLINO

Palabras clave: Cerritos de indios Tierras Bajas Monumentalidad Cambio social

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología

Paisajes construidos desde la Prehistoria. Lógicas de ocupación y uso del espacio por poblaciones indígenas en la transición tierras altas/ tierras bajas (04/2015 - 03/2017)

El presente proyecto focaliza el estudio arqueológico de los primeros indicios de transformación del medio y de las lógicas de uso y construcción del espacio subyacentes por parte de grupos indígenas que habitaron la región Este del territorio uruguayo. Esta transformación se materializa, entre otros aspectos, en las primeras construcciones arquitectónicas elaboradas con tierra y/o piedra, que son señaladoras de mecanismos sociales de apropiación del espacio habitado y territorialidad, al tiempo que son indicadoras de cambios e innovación en la espacialidad humana durante la prehistoria. Por un lado, contamos con la presencia de los cerritos de indios, característicos de tierras bajas, muy estudiados y con mucha información científica, sobre todo para la región este; y por otro lado, cairnes característicos de tierras altas, con escasos antecedentes de investigación y ninguna excavación arqueológica o estudio en profundidad que permita conocer su distribución geográfica, sus emplazamientos, cronologías y funcionalidades. Las tierras altas, caracterizadas por lomadas o serranías que circunscriben las tierras bajas, han recibido escasa atención en las investigaciones arqueológicas del país. En los últimos 30 años una buena parte de la arqueología nacional ha puesto el foco en el estudio arqueológico de los cerritos y en la relación entre las poblaciones que los construyeron y los entornos de tierras bajas. También desde la perspectiva de la Arqueología del Paisaje se ha focalizado el estudio de los cerritos como las primeras construcciones antrópicas que permiten reconocer la emergencia de procesos de transformación humana del medio, siendo que existen otras construcciones como los cairnes que también permiten indagar en el desarrollo de estos procesos. En este sentido, temas como la ocupación de las sierras, el rol que tuvieron las tierras altas y los cairnes en la ocupación y transformación humana del territorio o incluso, la propia relación entre la ocupación de tierras bajas y la de tierras altas, no contemplados hasta el momento en la agenda científica de la arqueología uruguaya, son objeto de investigación científica específica en la presente propuesta. (El proyecto aprobado para su financiación comienza en marzo de 2015)

20 horas semanales

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación/Centro Universitario de la Re , Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio

Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:2

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: MACHADO , GIANOTTI (Responsable) , LAMAS , BRACCO, DIEGO , SUÁREZ, XIMENA , DEL PUERTO, LAURA , CANCELA, CRISTINA

Palabras clave: Arqueología del Paisaje Cairnes Cerritos de indios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Historia

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Paleoambiente

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Paleobotánica

Estudio de la movilidad indígena-colonial y su rol en la configuración del paisaje de las tierras bajas de Uruguay (04/2013 - 03/2015)

El proyecto se centra en el estudio de la movilidad y el movimiento humano en las tierras bajas del Noreste y Este de Uruguay, en el período comprendido entre el 4500 A.P. y el siglo XIX. Se plantea como objetivos centrales investigar las lógicas, procesos y prácticas relacionadas con el movimiento humano y la movilidad en época indígena-colonial a partir de la evidencia arqueológica, etnohistórica y etnográfica, profundizando en el rol específico que tuvieron estas actividades en la construcción social del paisaje indígena y colonial. Se trata de un proyecto interdisciplinar, planteado desde la Arqueología del Paisaje y con convergencias disciplinares de la Historia, la Antropología-Arqueología, la Geografía, la Sociología y las Tecnologías Geoespaciales. La estrategia de investigación sigue los lineamientos generales de la sociología del movimiento. En este marco se pretende investigar la interrelación entre prácticas geográficas específicas con estructuras sociales y espaciales mediante la aplicación de tecnología SIG. Las rutinas analíticas planteadas permitirán establecer y modelizar las pautas generales del movimiento en el contexto ecológico de las tierras bajas y discutir su continuidad, rupturas y pervivencia en un período de larga duración.

5 horas semanales

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación/Centro Universitario de la Re , Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:2

Financiación:

Agencia Nacional de Investigación e Innovación, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: GIANOTTI (Responsable), PARCERO-OUBIÑA (Responsable), BONOMO, MARIANO, FábREGA, PASTOR, ROMERO-LÓPEZ, ELÍAS, BRACCO, DIEGO

Palabras clave: Arqueología del Paisaje Cairnes Cerritos de indios Movilidad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Poblamiento Temprano en las Tierras Bajas del Este de Uruguay (04/2011 - 10/2014)

El este de Uruguay precisa invertir su escasa presencia en los mapas arqueológicos sobre el poblamiento temprano de Sudamérica, generando conocimiento que esté a la par de la producción académica regional. Nuestro equipo ha dedicado sus esfuerzos en la generación de nuevos datos sobre el poblamiento temprano de las Tierras Bajas del este de Uruguay, para el período comprendido entre el Holoceno Temprano e inicios del Holoceno Medio. Las investigaciones se centran en la Laguna Negra y en Rincón de los Indios y su vinculación con el litoral costero. Buscamos generar información relevante para discutir el rol jugado por el litoral atlántico como vía de poblamiento americano. Entender y explicar el desarrollo histórico específico ocurrido en la región, precisa conocer las razones que estimularon los ajustes y las modificaciones en los sistemas económicos y en las relaciones sociales. A través de los estudios de paisaje a diferentes escalas intentamos localizar asentamientos y sus interrelaciones, generar información paleoambiental, y darle mayor resolución a la cronología. Se procura profundizar en el desarrollo de metodologías y técnicas para los estudios de poblamiento temprano, y así fomentar la especialización de los investigadores vinculados. De forma paralela a las investigaciones, se procura la integralidad de la propuesta, a través de diversas actividades de docencia y extensión. El proyecto se enmarca en el Grupo de Investigación Arqueología Prehistórica del Este de Uruguay, y financiado por la CSIC en su modalidad de Programas para Grupos de I+D.

20 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Departamento de Arqueología

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:2

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: LÓPEZ MAZZ (Responsable), AGUIRREZÁBAL, MACHADO, MAROZZI, COLLAZO

Palabras clave: Poblamiento Inicial Análisis Lítico Problemas metodológicos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tierras Bajas

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano

Más cerca del cielo: en busca de nuestro pasado (03/2014 - 09/2014)

Resumen del proyecto presentado: Hace algún tiempo, en el autobús, un señor de edad me preguntó qué hacía. Yo le dije que era arqueólogo. Él replicó: Eso debe ser maravilloso, porque lo único que se necesita para tener éxito es suerte. Tuve que convencerle de que su punto de vista sobre la arqueología no era el mío. Él tenía la idea de que el arqueólogo desentierra el pasado, que el arqueólogo con éxito es el que descubre algo que no se había visto antes, que todos los arqueólogos emplean sus vidas yendo de un lado a otro con el fin de realizar descubrimientos espectaculares. Es esta una concepción de nuestra ciencia quizás apropiada para el siglo XIX, pero no se ajusta a la naturaleza de la arqueología tal como se practica hoy en día. Lewis Binford, "En busca del pasado" A partir de esta reflexión, Lewis Binford, aborda una concepción de la arqueología anclada en el presente. El registro arqueológico, los rastros del pasado, conviven con nosotros en el mundo contemporáneo. Esto también ocurre en nuestro país. En Uruguay existen innumerables sitios de interés para los estudios de arqueología, la mayoría de ellos aún sin excavar. Entre esos vestigios destacan estructuras de piedras, llamadas cairnes y vichaderos, probablemente enterramientos indígenas y/o lugares rituales, ubicados en zonas altas, en la cimas de los cerros, en los puntos más cercanos al cielo. Son sitios de singular belleza y valor patrimonial, de dominio visual pleno del paisaje y el horizonte. ¿Pero cuánto saben nuestros niños y jóvenes de aquellos que poblaron estas tierras hace miles de años, mucho antes de la llegada de los conquistadores? ¿Cuánto saben los pobladores cercanos a esos lugares sobre las riquezas arqueológicas de su entorno? La forma de conocer es investigar cómo se construyeron esos sitios, qué dicen los documentos históricos sobre los pobladores de entonces y sus hábitos, observar esos vestigios, a partir del presente, e intercambiar información y experiencias. El principal objetivo del proyecto es

contribuir al desarrollo y consolidación de la cultura científica uruguaya, expandir la idea de que la ciencia no es un corpus de datos, sino una manera de pensar e interpretar el mundo. Para ello, proponemos trabajar con conocimientos arqueológicos y crear una cartografía social de cuatro sitios relevantes referidos a cairnes. Los mapas sociales se construyen con el aporte de los lugareños, referencias históricas y conocimientos científicos respecto de cuatro yacimientos que presentan conjuntos de cairnes: -en el corral del arroyo Sopas, cercano a Paso Cementerio en Salto; -en los cerros Minuano y Maestro, cercanos a Laureles y otros caseríos en Rivera; -en el cerro Charrúa, próximo a los parajes Luján y Ataque en Tacuarembó. -en sierra de Aguirre, próximo al pueblo 19 de Abril en Rocha. Como resultado se realizó un producto crossmedia para niños y adolescentes que incluye tres formatos diferentes: un libro de arqueología, una serie de cortos en video y contenidos para portales. El proyecto cerró con un concurso nacional titulado: Más cerca del cielo, al lado de tu casa.

25 horas semanales

FHCE-Ediciones de la Banda Oriental, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio Desarrollo

Coordinador o Responsable

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado:1

Financiación:

Agencia Nacional de Investigación e Innovación, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: GIANOTTI, SILVIA SOLER, LA ROSA, PABLO, SANTANA, SEBASTIÁN, BRACCO, DIEGO, VIENNI, BIANCA

Palabras clave: Arqueología Popularización

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Divulgación Científica

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Ciencia Pública

Desarrollo de una Unidad de Análisis Territorial y Sistemas de Información Geográficos Aplicados a la Gestión del Patrimonio Cultural en Uruguay (01/2009 - 12/2012)

El LAPPU es una unidad de investigación y trabajo en el ámbito de la gestión integral del Patrimonio, alojada en la Facultad de Humanidades (FHCE) de la Universidad de la República (UdelaR) y Unidad Asociada del Centro Universitario de la Región Este (CURE). Ha sido creado de forma conjunta entre la UdelaR y el Laboratorio de Patrimonio (LaPa-CSIC) a través de un proyecto financiado por la AECID. El LAPPU constituye una estructura científico-técnica que combina diferentes líneas de investigación orientadas a la identificación, representación, valoración, interpretación y gestión del Patrimonio Cultural. Uno de sus cometidos principales ha sido la creación y mantenimiento de un Sistema de Información (SIPAU) que integra el inventario de los bienes patrimoniales de diferentes zonas del país y lo pone en relación con políticas de ordenamiento territorial, áreas protegidas y turismo.

18 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Institución del exterior, Cooperación

Equipo: LÓPEZ MAZZ (Responsable), CAPDEPONT, MAROZZI, VILLARMARZO, GIANOTTI (Responsable), LAMAS, CRIADO BOADO (Responsable), BICA, BLASCO, PARCERO-OUBIÑA, FÁBREGA ÁLVAREZ

Palabras clave: Inventario y Catalogación Arqueología Aplicada Patrimonio Cultural

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Investigación y Desarrollo

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Cooperación Científica y Transferencia de Conocimiento

Elaboración de Modelos Predictivos con base SIG para la ubicación de sitios arqueológicos. Su aplicación en el departamento de Tacuarembó (04/2010 - 03/2012)

Proyecto de iniciación a la investigación (CSIC, UdelaR). Estructuras de piedras denominadas cairnes caracterizan el paisaje arqueológico de la región centro norte y este del Uruguay. Poco es lo que se ha adelantado sobre su conocimiento. Distintas atribuciones cronológicas, culturales y étnicas les han sido otorgadas de manera especulativa a lo largo del tiempo (i.e., enterratorios

indígenas, vichaderos, estructuras para señales de fuego, estructuras vinculadas a la ritualidad chamánica indígena, estructuras coloniales). Este proyecto se propone avanzar en el estudio de las formas a través de las cuales las tecnologías geoespaciales aportan a la mejor gestión del Patrimonio Cultural. La dimensión metodológica consiste en ensayar nuevas formas de detección y localización de sitios arqueológicos, en áreas en las que los antecedentes arqueológicos son escasos. Los modelos predictivos se constituyen como una herramienta de investigación de un fenómeno concreto, pero especialmente como una herramienta para la identificación, localización y catalogación arqueológica. Esta metodología, está permitiendo avanzar en la investigación arqueogeográfica de estructuras en piedras. En primera instancia, y a partir del relevamiento bibliográfico y de los trabajos de prospección realizados por nuestro equipo en el departamento de Tacuarembó, se está definiendo-aislando cuáles son los criterios que definen el emplazamiento y localización de los cairnes. Con esta información, se diseñará el modelo usando como plataforma un Sistema de Información Geográfica (SIG). Una vez definidas las áreas potenciales de localización, se contrastará el modelo a través de un muestreo y prospección intensiva de estos lugares. Esto permitirá evaluar su fiabilidad, y su aplicación y uso en la planificación de las actividades de catalogación arqueológica de diferentes zonas. El desarrollo de la propuesta se enmarca y complementa los trabajos que viene realizando el Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio del Uruguay (LAPPU) en el departamento de Tacuarembó; orientados hacia la catalogación arqueológica como herramienta de gestión; y a la creación del Sistema de Información del Patrimonio Cultural del Departamento.

20 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio

Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Maestría/Magister prof:1

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Institución del exterior, Cooperación

Equipo: MAROZZI , GIANOTTI , LAMAS , FONSAIA , LÓPEZ MAZZ

Palabras clave: Estructuras de piedras Modelos Predictivos Arqueogeografía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis territorial y SIG

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tierras Altas

Poblamiento Temprano del Este de Uruguay: Laguna Negra y Bañado de la India Muerta (08/2009 - 03/2011)

20 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación , Departamento de Arqueología

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: LÓPEZ MAZZ (Responsable) , AGUIRREZÁBAL , MACHADO , CARUSSO

Palabras clave: Poblamiento Temprano

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria

DOCENCIA

Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Arqueología (10/2011 - 10/2011)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Técnicas de Investigación en Arqueología, 4 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis territorial y SIG

Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Arqueología (11/2010 - 11/2010)

Grado
Invitado
Asignaturas:
Técnicas de Investigación en Arqueología, 40 horas, Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Técnicas de prospección y excavación

Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Arqueología (10/2007 - 10/2007)

Grado
Asistente
Asignaturas:
Técnicas de Investigación en Arqueología, 35 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Técnicas de prospección y excavación
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión de Patrimonio

EXTENSIÓN

(10/2013 - 12/2013)

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación/Centro Universitario de la Re, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio
3 horas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Multivocalidad

Semana de la Ciencia y la Tecnología. Actividad en el IFD de Rivera (06/2011 - 06/2011)

Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU)
4 horas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión de Patrimonio
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Educación Patrimonial

Organización y realización de actividad de extensión (09/2009 - 09/2009)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Departamento de Arqueología
60 horas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión de Patrimonio

PASANTÍAS

(11/2013 - 12/2013)

Universidad de Sevilla, Departamento de Prehistoria y Arqueología
40 horas semanales
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Etnohistoria

(11/2013 - 12/2013)

Universidad de la Sorbona, Paris, Centro Nacional de Investigaciones Científicas de Francia
40 horas semanales
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

(07/2012 - 08/2012)

Consejo Superior de Investigaciones Científicas (España), Instituto de Ciencias del Patrimonio
40 horas semanales
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tecnologías de la información geográfica

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA

Universidad de Sevilla

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Becario (11/2014 - 11/2017)

Becaria Predoctoral ,30 horas semanales

Becaria ANII de postgrados en el exterior. El proyecto focaliza en la aplicación de las nuevas tecnologías de la información geográfica, con el fin de estudiar el Paisaje y la Monumentalidad indígena en Uruguay, a través de la investigación arqueológica de monumentos de piedra. Los objetivos tienen una doble dimensión: cognitiva e instrumental. Por una lado, se orientan al estudio de las formas a través de las cuales las tecnologías geoespaciales (DGPS, Topografía, SIG, Fotogrametría y Escáner 3D) aportan a la investigación de las prácticas sociales del pasado y una mejor gestión del Patrimonio Cultural en el presente. Por otro lado, se busca conocer las formas de construcción social y apropiación del espacio de las comunidades indígenas. La hipótesis principal del trabajo es que existe una racionalidad espacial subyacente que identifica al fenómeno sociocultural de construcción de cairnes y vichaderos. Estas estructuras construidas con piedras, serían resultado de una modalidad de entierro entre los grupos indígenas (guenoa-minuanes y tal vez charrúas) que habitaban la región durante la llegada europea. Los indígenas acondicionaron las cumbres de distintos cerros y sierras, convirtiéndolos en centros rituales, lugares de peregrinación y marcadores territoriales. Las evidencias sobre las que se sustenta el proyecto son el registro arqueológico y la información etnohistórica, analizados desde una perspectiva interdisciplinar, con base teórico-metodológica en la Arqueología del Paisaje. La aplicación de tecnologías como SIG y afines suponen herramientas fundamentales para el estudio y comprensión de esta realidad, al tiempo que permiten innovar y facilitar la captura, precisión y resolución de los datos.

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA

Universidad de Sevilla

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (11/2014 - 11/2014)

,3 horas semanales

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Arqueología Territorial y del Paisaje (11/2014 - a la fecha)

Una línea de trabajo en la que se han centrado varios de los miembros del Grupo de Investigación ATLAS desde mediados de la década de los 1990, es la aplicación y experimentación con métodos, técnicas y teorías relativas al reconocimiento y análisis del territorio. Se trata de uno de los campos de la Arqueología contemporánea que más ha evolucionado en los últimos tres decenios, aportando nuevas perspectivas y enfoques en el estudio de las sociedades prehistóricas a través de una nutrida literatura teórica y técnica.

Mixta

3 horas semanales

Universidad de Sevilla, Departamento de Prehistoria y Arqueología/Grupo de Investigación ATLAS , Integrante del equipo

Equipo: GARCÍA SANJUÁN, LEONARDO

Palabras clave: Captura y análisis de datos espaciales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tecnologías geoespaciales

DOCENCIA

Grado en Historia (11/2014 - 11/2014)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Prehistoria de la Península Ibérica, 3 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria del Uruguay

SECTOR EMPRESAS/PRIVADO - EMPRESA PRIVADA - URUGUAY

Ediciones de la Banda Oriental

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (03/2014 - 09/2014)

Responsable proyecto ANII PCTI ,25 horas semanales

Ediciones de la Banda Oriental es la institución patrocinante del proyecto PCTI "Más cerca del cielo: en busca de nuestro pasado", llevado a cabo en conjunto con la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y la productora Lasabraña.

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Divulgación Científica (03/2014 - 09/2014)

Aplicada

25 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio , Coordinador o Responsable

Equipo: SILVIA SOLER, LA ROSA, PABLO, SANTANA, SEBASTIÁN

Palabras clave: Cairnes Multivocalidad Construcción Participativa

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Ciencia Pública

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Divulgación Científica

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/CENTROS CIENTÍFICO-TECNOLÓGICOS - ESPAÑA

Consejo Superior de Investigaciones Científicas

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (11/2007 - 11/2007)

Ayudante ,35 horas semanales

ACTIVIDADES

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

El Paisaje Arqueológico de las Tierras Bajas: Un Modelo de Gestión Integral del Patrimonio Arqueológico de Uruguay (11/2007 - 11/2007)

Proyecto de convocatoria pública de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, Instituto de Patrimonio Cultural Español (B.O.E. nº 65, de 16 de Marzo de 2007) del Ministerio de Cultura (España). Ref: IPCE/ACF/cmm (Arqueología exterior, 2007).

35 horas semanales

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Institución del exterior, Cooperación

Equipo: GIANOTTI (Responsable) , CRIADO BOADO (Responsable)

Palabras clave: cerritos de indios paisajes arqueológicos excavación arqueológica

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión de Patrimonio

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

IMM

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (09/2006 - 09/2006)

Ayudante ,40 horas semanales

ACTIVIDADES

SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO

(08/2006 - 08/2006)

40 horas semanales

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - OTROS - URUGUAY

Centro UNESCO de Montevideo

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (10/2003 - 12/2003)

Pasante ,15 horas semanales

Pasante del Proyecto de Investigación Documental sobre los Monumentos Históricos de Uruguay, integrando el equipo del proyecto como asistente de investigación, en las actividades de: búsqueda de información en archivos y en bibliotecas, registro y selección de la información relevada y descripción de la información en fichas predeterminadas sobre los Monumentos Históricos Nacionales que me fueron asignados.

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: Sin horas

Carga horaria de investigación: 20 horas

Carga horaria de formación RRHH: Sin horas

Carga horaria de extensión: Sin horas

Carga horaria de gestión: Sin horas

Producción científica/tecnológica

En los últimos 5 años he centrado mi trabajo en torno a dos ejes principales: la producción de conocimiento histórico-arqueológico y el desarrollo de estrategias de divulgación científica para niños.

Mi concepción de arqueología se orienta a la producción de conocimiento histórico, al mismo tiempo que se ocupa de activar procesos de patrimonialización de los bienes arqueológicos. La investigación del doctorado focaliza en el estudio del Paisaje y la Monumentalidad indígena en Uruguay, a través de la investigación construcciones hechas con piedra y de la aplicación de las nuevas tecnologías de la información geográfica con ese fin. Los objetivos de la tesis tienen una doble dimensión: cognitiva e instrumental. Por una lado, se orientan al estudio de las formas a través de las cuales las tecnologías geoespaciales (DGPS, Topografía, SIG) aportan a la investigación de las prácticas sociales del pasado y una mejor gestión del Patrimonio Cultural en el presente. Por otro lado, se busca conocer las formas de construcción social y apropiación del espacio de las comunidades indígenas. En forma simultánea a estas actividades, se implementan mecanismos de divulgación científica, que posibilitan la participación y apropiación por parte de los pobladores del conocimiento que se genera. En este sentido, se utilizan metodologías participativas, en la que confluyen la mirada de científicos, lugareños y demás involucrados..

Esta investigación se enmarca en los trabajos de I+D+I (Investigación, Desarrollo e Innovación) que realiza el Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU-FHCE-CURE), orientados hacia la aplicación de tecnologías geoespaciales en la investigación arqueológica, la gestión patrimonial, y a la creación y consolidación de un Sistema de Información del Patrimonio. La tesis se encuentra en su fase final y la fecha prevista de entrega es en mayo de 2018

Además de divulgación en arqueología, he desarrollado junto a Silvia Soler la línea editorial +Cerca, con el objetivo de popularizar la investigación que se realiza en Uruguay, y se materializa en una colección de libros para niños, en actividades en escuelas y liceos y en presentaciones en diferentes medios de prensa (radio, televisión y prensa escrita).

He trabajado en la producción y divulgación científica de los títulos de +Cerca:

Más cerca del cielo. Misterios de la arqueología uruguaya para niños curiosos de Moira Sotelo, textos de Silvia Soler, ilustraciones de Pantana y fotografías de Pablo La Rosa.

Gigantes bajo tierra. Animales misteriosos de nuestro pasado del paleontólogo Andrés Rinderknecht, textos de Silvia Soler, ilustraciones y diseño de Pantana y diversos fotógrafos.

En la orilla. Secretos nunca contados de animales de la costa uruguaya de la bióloga Anita Aisenberg, textos de Silvia Soler, ilustraciones y diseño de Pantana y fotografías de Marcelo Casacuberta.

¡No hablemos de piratas! Una aventura para leer y escribir de Silvia Soler y Silvana Tanzi, con ilustraciones de Denisse Torena.

Tierra de Dinosaurios. Temibles animales que vivieron en Uruguay del paleontólogo Matías Soto, textos de Silvia Soler, con ilustraciones y diseño de Pantana.

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

Memoria de excavación del cairne Mario Chafalote (Sierra de Aguirre, departamento de Rocha, Uruguay) (Completo, 2019) Trabajo relevante

Sotelo, Moira , CANCELA CEREIJO, C. , Camila Gianotti García

Anuario de Arqueología de Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, p.:61 - 90, 2019

Palabras clave: Cairns Serranías Indígenas Estructuras de piedra

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 16888744

<http://anuarioarqueologia.fhuce.edu.uy>

El artículo presenta las intervenciones arqueológicas realizadas en una estructura monticular de piedras (cairne) localizada en uno de los lugares más altos de la sierra de Aguirre, en el departamento de Rocha, Uruguay. La construcción fue documentada mediante fotogrametría y estación total, y posteriormente excavada. Uno de los principales resultados del trabajo es la identificación del origen indígena de este tipo de estructura,

Análisis del material lítico del cairne MCH (Sierra de Aguirre, departamento de Rocha) (Completo, 2019)

Sotelo, Moira , Nicolás Gazzán

Anuario de Arqueología de Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, p.:90 - 112, 2019

Palabras clave: Cairns Serranías Artefactos líticos Indígenas

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 16888744

<http://anuarioarqueologia.fhuce.edu.uy>

Este artículo tiene expone el análisis del material lítico recuperado en la excavación del cairne Mario Chafalote y en los sondeos realizados en su entorno. Estos materiales fueron los únicos restos hallados durante las intervenciones y constituyen el primer estudio de una muestra proveniente de un montículo de piedras. Se llevó a cabo un análisis tecno morfológico de lascas, núcleos e instrumentos que da cuenta de algunas de las actividades desarrolladas en el sitio.

Memoria de intervenciones Excavación de una estructura en piedra en la sierra de Aguirre, departamento de Rocha (Uruguay) (Completo, 2018) Trabajo relevante

Sotelo, Moira , Camila Gianotti García , CANCELA CEREIJO, C.

Anuario de Arqueología, p.:17 - 53, 2018

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 16888774

Cartografiando miradas. Historias y saberes en torno al patrimonio (Completo, 2017)

Sotelo, Moira , Bruno Gentile , Inés Falchi , Márquez Berterreche
Integralidad sobre ruedas. La experiencia de los Espacios de Formación Integral de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, v.: 4 p.:50 - 61, 2017
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Montevideo
ISSN: 23010614
<https://ojs.fhuce.edu.uy/index.php/insoru/article/view/224/291>

La divulgación científica como herramienta en los procesos de patrimonialización. La experiencia de MÁS CERCA DEL CIELO (Uruguay). (Completo, 2017)

Sotelo, Moira , SOLER, S.
Anuario de Arqueología, p.:256 - 269, 2017
Palabras clave: Arqueología Patrimonio Popularización de Ciencia
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Divulgación Científica
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Montevideo
ISSN: 16888774
<http://anuarioarqueologia.fhuce.edu.uy/>

Paisaje y patrimonio como espacios de construcción multivocal en el área protegida de Laguna Rocha (Rocha, Uruguay) (Completo, 2016)

C. GIANOTTI , E. VILLARMARZO , BLASCO, J. , LAMAS, G. , Sotelo, Moira , B. GENTILE , L. MORAITI , C. BICA
La Descomunal, v.: 2 p.:599 - 614, 2016
Palabras clave: Paisaje Multivocalidad Patrimonio Áreas Protegidas
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Gestión de Patrimonio
Medio de divulgación: Internet
Lugar de publicación: Madrid
ISSN: 04160031
http://ladescommunal.underground-arqueologia.com/ficheros/archivos/2016_08/51-des-mon2-vvaa-pp598-61

Cairnes y vichaderos en las tierras altas de Uruguay (Completo, 2014)

Sotelo, Moira
Revista del Museo de Antropología, v.: 7 2, 2014
Palabras clave: Tierras Altas Estructuras de piedra documentos históricos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Indígenas
Medio de divulgación: Papel
Lugar de publicación: Córdoba, Argentina
Escrito por invitación
ISSN: 1852060X
<http://revistas.unc.edu.ar/index.php/antropologia/index>
El trabajo se centra en el estudio de una manifestación arqueológica compuesta por estructuras de piedras, denominadas en Uruguay como cairnes y vichaderos. Estas estructuras fueron construidas con piedras mediante la agregación e imbricación de bloques, dando lugar a la formación de montículos y círculos, ubicados en cerros y sierras del centro-norte y este del país. En general se ha aceptado que fueron hechas por las poblaciones indígenas (Guenoa-minuanes y quizás Charrúas) que habitaban la región en tiempos de la llegada de los europeos, y que su uso estaría relacionado a entierros humanos, a eventos rituales y al control territorial. Estudios actuales se encaminan a profundizar en la cronología y funcionalidad de cairnes y vichaderos, así como sobre los grupos humanos que los construyeron. En esta oportunidad se presentan los resultados obtenidos con la revisión de fuentes documentales históricas, con referencias a prácticas funerarias y entierros con piedras. Por otro lado, se reseñan los resultados obtenidos con una prospección diseñada a partir de esa información, en el norte del territorio uruguayo. Los trabajos señalan un correlato espacial

entre las fuentes documentales y el registro arqueológico, a la vez que confirman la magnitud de este fenómeno.

Ocupaciones prehistóricas en el litoral atlántico uruguayo. Estudios actuales en la laguna negra (Completo, 2011)

LÓPEZ MAZZ , AGUIRREZÁBAL , Sotelo, Moira , MACHADO

Revista de estudios marítimos y sociales, v.: 4 p.:43 - 50, 2011

Palabras clave: Dinámica costera Holoceno Temprano y Medio Cazadores-recolectores

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Argentina

Escrito por invitación

ISSN: 18520069

<http://estudiosmaritimos.wordpress.com/rem-s-n%C2%BA-1/rem-s-no-4/dossier-i/>

El presente trabajo expone las líneas generales de la investigación sobre los cazadores recolectores costeros que se han realizado en los últimos 20 años en el litoral atlántico uruguayo. Se presta particular atención a los problemas que plantean las investigaciones en curso en la cuenca de la laguna Negra (departamento de Rocha, Uruguay) en torno a las ocupaciones humanas de Holoceno Temprano y Medio. El estudio del poblamiento temprano en esa cuenca comenzó a adquirir interés en los últimos años, a partir de la identificación de niveles tempranos de ocupación del sitio Rincón de los Indios, que fueron datados entre ca. 8.510±40 y 7100±160 años A.P. Paralelamente, sobre la costa de la laguna se produjeron hallazgos superficiales de puntas cola de pescado y de material paleontológico, aprovechando un episodio de bajante. Estas circunstancias motivaron el diseño de una estrategia de trabajo para dicha cuenca. Estos trabajos buscaron establecer relaciones entre los estudios arqueológicos y paleoambientales ya existentes, las colecciones relevadas y las nuevas prospecciones realizadas. A partir de los resultados obtenidos, hemos podido confirmar la ocupación humana del área para diferentes momentos de la prehistoria.

La organización de la tecnología lítica de los pobladores tempranos del este de Uruguay (Completo, 2009) Trabajo relevante

GASCUE , LÓPEZ MAZZ , VILLARMARZO , DE LEÓN , Sotelo, Moira , ALZUGARAY

Intersecciones en Antropología, 10 , p.:63 - 73, 2009

Palabras clave: Poblamiento americano Tecnología lítica Materias primas Subsistema tecnológico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Argentina

ISSN: 1850373X

[http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-373X2009000100005&lng=es&nrm=iso)

[373X2009000100005&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-373X2009000100005&lng=es&nrm=iso)

WEB OF SCIENCE™  

LIBROS

Más cerca del cielo. Misterios de la arqueología uruguayana para niños curiosos (Libro publicado Texto integral , 2017)

Sotelo, Moira , SILVIA SOLER , SANTANA, SEBASTIÁN , LA ROSA, PABLO

Número de volúmenes: 1000

Número de páginas: 84

Edición: 3ª,

Editorial: Ediciones de la Banda Oriental, Montevideo

Tipo de publicación: Divulgación

Palabras clave: Arqueología Divulgación Científica Cairnes

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Divulgación Científica

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974108868

El libro relata con un lenguaje sencillo y accesible para niños de nueve años de edad en adelante qué son estas construcciones de piedra, llamadas cairnes a veces, también vichaderos, que se encuentran en las cimas de algunos cerros. El viaje por las distintas zonas del país funciona como

pretexto para explicar a los niños, a través de un personaje de ficción llamado Sofía, acerca de la tarea del arqueólogo, nuestro pasado indígena, las características de los cairnes y la importancia de valorar el patrimonio cultural y preservarlo. La contratapa del libro dice lo siguiente: ¿Sabías que en sierras y cerros de Uruguay hay misteriosas construcciones de piedra de las que conocemos muy poco? Se cree que fueron hechas por los indígenas para enterrar a sus muertos, señalar sus tierras y hacer ceremonias rituales. Son piedras colocadas en lugares bien altos, los más cercanos al cielo, desde donde se ve lejos, y se oye el ruido del viento y las aves. Este libro cuenta el viaje de la curiosa Sofía, una niña de diez años, que no dudará en trepar cerros y explorar sitios escondidos. Esa travesía la llevará a encontrarse con descendientes de indígenas, mientras descubre extrañas formas de piedra. Un divertido recorrido para aprender que la arqueología es una puerta hacia el pasado repleta de aventuras. La primera edición del libro fue en octubre de 2014.

Una Laguna muchas lagunas. El paisaje Cultural de Laguna de Rocha (Libro publicado Otra , 2015)

E. VILLARMARZO , C. BICA , LAMAS, G. , B. GENTILE , J. BLASCO , Sotelo, Moira , L. CAPUGIANI , L. CHAMORRO , L. MORAITI , C. GIANOTTI

Número de volúmenes: 1

Número de páginas: 6

Edición: 1,

Editorial: ,

Tipo de publicación: Divulgación

Palabras clave: Patrimonio Cultural Áreas Protegidas Gestión Participativa

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN:

Estudio de Impacto Arqueológico y Cultural del proyecto construcción de una fábrica de celulosa y planta de energía eléctrica Punta Pereira, Conchillas Departamento de Colonia. Convenio DARECOR S.A.-UDELAR (Participación , 2013)

MAROZZI , Sotelo, Moira , LAMAS , GAZZÁN , FERRARI

Número de volúmenes: 1

Edición: ,

Editorial: ,

Tipo de publicación: Investigación

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Estudio de Impacto Arqueológico

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 9789974

Departamento de Arqueología Instituto de Ciencias Antropológicas. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE). Universidad de la República.

Capítulos:

Análisis del material lítico del sitio Punta Pereira

Organizadores: Compiladores: Antonio Lezama y Laura Brum

Página inicial 129, Página final 133

Estudio de Impacto Arqueológico y Cultural del proyecto construcción de una fábrica de celulosa y planta de energía eléctrica Punta Pereira, Conchillas Departamento de Colonia. Convenio DARECOR S.A.-UDELAR (Participación , 2013)

BAEZA , Sotelo, Moira

Número de volúmenes: 1

Edición: ,

Editorial: ,

Tipo de publicación: Investigación

En prensa

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Estudio de Impacto Arqueológico

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 9789974

http://www.fhuce.edu.uy/images/Antropologia/A_arqueologia/publicaciones/libro_conchillas_VERSION_

Departamento de Arqueología Instituto de Ciencias Antropológicas. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE). Universidad de la República

Capítulos:

La etapa de control y seguimiento de obra
Organizadores: Laura Brum y Antonio Lezama compiladores
Página inicial 145, Página final 150

El Patrimonio Cultural Uruguayo- autores varios (Libro compilado Catálogo , 2004) Trabajo relevante

Sotelo, Moira
Número de páginas: 262
Edición: 1ª, 0
Editorial: CUM-CLAEH, Montevideo
Palabras clave: Monumentos Históricos
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural
Medio de divulgación: CD-Rom
ISSN/ISBN: 997477922004

Diez miradas jóvenes sobre diversidad cultural (Participación , 2004)

Sotelo, Moira
Edición: 1, 0
Editorial: Mastergraf SRL, Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9974779278

Capítulos:
Reflexiones acerca de la diversidad cultural en América del Sur y particularmente en Uruguay
Organizadores: Centro Unesco de Montevideo
Página inicial 81, Página final 87

DOCUMENTOS DE TRABAJO

Relevamiento sobre los usos y las costumbres en torno al mate en Uruguay. (2019)

Completo
Sotelo, Moira

Montevideo
Palabras clave: Mate Patrimonio Cultural MERCOSUR
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Patrimonio Cultural
Medio de divulgación: Papel
Informe técnico de la consultoría realizada para la Comisión Nacional de Uruguay para la UNESCO (COMINAL) del Ministerio de Educación y Cultura

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

Tecnologías geoespaciales para el registro y estudio de estructuras monticulares en piedra (sierra de Aguirre, Dpto. de Rocha, Uruguay) (2016)

Completo
CANCELA, C. , MACHADO, A. , GIANOTTI, C. , Sotelo, Moira

Evento: Internacional
Descripción: XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina
Ciudad: Tucumán
Año del evento: 2016
Anales/Proceedings: Actas del XIX Congreso Nacional de Arqueología Argentina
Volumen: 54
Página inicial: 1155
Página final: 1160
ISSN/ISBN: 0327-5868
Palabras clave: Estructuras de piedra Documentación espacial Topografía
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tecnologías geoespaciales
Medio de divulgación: Internet

El poblamiento temprano en las Tierras Bajas del este uruguayo. Estudios actuales en Rincón de los Indios para la transición Pleistoceno/Holoceno (2013)

Completo

LÓPEZ MAZZ, J. , Sotelo, Moira , MAROZZI, O. , AGUIRREZÁBAL, D. , MACHADO, A.

Evento: Nacional

Descripción: JORNADAS ACADÉMICAS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2013

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano

Medio de divulgación: Internet

<http://www.jornadas.fhuce.edu.uy/>

El objetivo del trabajo es la presentación de los resultados obtenidos en la excavación VE de la localidad arqueológica Rincón de los Indios, realizada durante 2011, 2012 y 2013. Lo novedoso de la excavación es el registro de una ocupación humana en la transición Pleistoceno/Holoceno. Esto constituye un importante hallazgo, con ubicación de material arqueológico en la cumbre de la Fm Dolores, que inserta al litoral atlántico uruguayo en las cronologías más tempranas para el poblamiento americano. Se exponen las características de los hallazgos y los estudios geoarqueológicos realizados. Por otro lado, se hace hincapié en la metodología de excavación y la elección de los métodos de recuperación y análisis de los restos, que modelan en gran medida los conjuntos y la formación del registro.

CAIRNES Y VICHADEROS EN LAS TIERRAS ALTAS DEL CENTRO-NORTE URUGUAYO (2013)

Resumen

Sotelo, Moira

Evento: Internacional

Descripción: XVIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina

Ciudad: La Rioja

Año del evento: 2013

Anales/Proceedings: Arqueología Argentina en el Bicentenario de la Asamblea General Constituyente de 1813

Editorial: Universidad Nacional de La Rioja

Ciudad: La Rioja

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Medio de divulgación: Papel

<http://www.xviiiicnaa.org.ar/>

Se presentaron los resultados obtenidos en la maestría y el proyecto de Iniciación a la Investigación (2010-2012)

Contribución al inventario de cairnes y vichaderos en las tierras altas del centro-norte uruguayo (2013)

Resumen

Sotelo, Moira

Evento: Nacional

Descripción: JORNADAS ACADÉMICAS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2013

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis Territorial

Medio de divulgación: Internet

<http://www.jornadas.fhuce.edu.uy/>

Se presentan los resultados obtenidos en la investigación sobre cairnes y vichaderos.

Estudios paleoeconómicos en el ecotono tierras bajas-costa atlántica del este de Uruguay (2011)

Resumen

MORENO , LÓPEZ MAZZ , Sotelo, Moira

Evento: Internacional
Descripción: VI Congreso de la Región Pampeana
Año del evento: 2011
Palabras clave: Paleoeconomía
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Prehistoria
Medio de divulgación: Internet

El poblamiento temprano en el este de Uruguay y sur de Brasil: colonización humana y variabilidad tecnológica. (2011)

Resumen
LÓPEZ MAZZ , Sotelo, Moira

Evento: Internacional
Descripción: XVI Congreso de la Sociedad de Arqueología Brasileira
Ciudad: Florianópolis.
Año del evento: 2011
Palabras clave: Tecnología lítica
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano
Medio de divulgación: Internet

El Paisaje y el Territorio como marcos teórico- metodológicos para el estudio del surgimiento de la complejidad social. (2011)

Resumen
LÓPEZ MAZZ , Sotelo, Moira

Evento: Internacional
Descripción: XVI Congreso de la Sociedad de Arqueología Brasileira
Ciudad: Florianópolis.
Año del evento: 2011
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis Territorial
Medio de divulgación: Internet

Arqueología de Estancia Laguna Negra (departamento de Rocha, Uruguay). (2011)

Resumen
LÓPEZ MAZZ , Sotelo, Moira , MACHADO , AGUIRREZÁBAL

Evento: Nacional
Descripción: IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Año del evento: 2011
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano
Medio de divulgación: Internet

Localización de sitios arqueológicos a través de modelos predictivos con base SIG (2010)

Completo
Sotelo, Moira

Evento: Nacional
Descripción: III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2010
ISSN/ISBN: 9789974006881
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tierras Altas y Estructuras de Piedras
Medio de divulgación: CD-Rom

Problemas metodológicos para el abordaje de sitios tempranos en la cuenca de la Laguna Negra (2010)

Completo
LÓPEZ MAZZ , Sotelo, Moira , AGUIRREZÁBAL , DI GIACOMO , MACHADO

Evento: Nacional
Descripción: III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2010
Anales/Proceedings: III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
ISSN/ISBN: 9789974006881
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano
Medio de divulgación: CD-Rom

Patrimonio Cultural y Políticas Públicas. La experiencia en Áreas Protegidas en Uruguay (2010)

Completo
CAPDEPONT , Sotelo, Moira , MAROZZI , VILLARMARZO , GIANOTTI

Evento: Nacional
Descripción: III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2010
Anales/Proceedings: III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
ISSN/ISBN: 9789974006881
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Políticas Públicas
Medio de divulgación: CD-Rom

Ocupaciones prehistóricas en el litoral atlántico uruguayo. El caso Laguna Negra.

(2010) Trabajo relevante

Completo
LÓPEZ MAZZ , AGUIRREZÁBAL , Sotelo, Moira , CARUSSO , MACHADO

Evento: Internacional
Descripción: XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina
Ciudad: Mendoza, Argentina 2010
Año del evento: 2010
Anales/Proceedings: Arqueología Argentina en el Bicentenario de la Revolución de Mayo, XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina
Página inicial: 297
Página final: 302
ISSN/ISBN: 9789879126844
Publicación arbitrada
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano
Medio de divulgación: Papel

Patrimonio Cultural y Políticas Públicas. La experiencia en Áreas Protegidas en Uruguay (2010)

Completo
CAPDEPONT , Sotelo, Moira , MAROZZI , VILLARMARZO , GIANOTTI

Evento: Internacional
Descripción: XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina
Ciudad: Mendoza, Argentina
Año del evento: 2010
Anales/Proceedings: Arqueología Argentina en el Bicentenario de la Revolución de Mayo, XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina
Página inicial: 491
Página final: 496
ISSN/ISBN: 9789879126851

Publicación arbitrada
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Políticas Públicas
Medio de divulgación: Papel

Tecnología lítica de los humedales del este de Uruguay. Una visión diacrónica (2010)

Completo
LÓPEZ MAZZ , GASCUE, ANDRÉS , Sotelo, Moira , VILLARMARZO , ALZUGARAY , DE LEÓN

Evento: Internacional
Descripción: V Congreso de la Región Pampeana
Ciudad: Santa Rosa, La Pampa
Año del evento: 2010
Anales/Proceedings: Mamul Mapu: pasado y presente desde la arqueología pampeana
Página inicial: 285
Página final: 294
ISSN/ISBN: 978987251595
Publicación arbitrada
Editorial: Libros del Espinillo
Ciudad: Ayacucho
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tecnología Lítica
Medio de divulgación: Papel

Avances en la investigación del Poblamiento Temprano del Este de Uruguay (2009)

Completo
LÓPEZ MAZZ , Sotelo, Moira , AGUIRREZÁBAL , MACHADO , CARUSSO

Evento: Nacional
Descripción: II Jornadas de Investigación y I Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2009
Anales/Proceedings: II Jornadas de Investigación y I Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano
Medio de divulgación: CD-Rom
<http://www.fhuce.edu.uy/jornadas/IIJornadasInvestigacion/PONENCIAS/LOPEZMAZZ.PDF>

Arqueología Aplicada en el Uruguay. Nuevos horizontes para la Gestión del Patrimonio (2009)

Completo
MAROZZI , CAPDEPONT , CARVE , VILLARMARZO , Sotelo, Moira , LÓPEZ MAZZ , GIANOTTI

Evento: Nacional
Descripción: II Jornadas de Investigación y I Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2009
Anales/Proceedings: II Jornadas de Investigación y I Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Políticas Públicas
Medio de divulgación: CD-Rom
<http://www.fhuce.edu.uy/jornadas/IIJornadasInvestigacion/PONENCIAS/MAROZZI.PDF>

Producción técnica

TRABAJOS TÉCNICOS

Valoración Patrimonial Valle del Hilo de la Vida (2017)

Informe o Pericia técnica
Sotelo, Moira , E. SACCONI
Realizar una valoración de los restos arqueológicos (conos de piedra) que se encuentran en el entorno de la ciudad de Minas, departamento de Lavalleja
País: Uruguay
Idioma: Español
Número de páginas: 12
Duración: 1 mes
Palabras clave: Estructuras de piedra Bienes Culturales Minas - Lavalleja
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

Informe Arqueológico Preliminar: Proyecto colonizador para la Fracción 1 de la Colonia Rubino (Guichón, Paysandú) (2017)

Informe o Pericia técnica
Sotelo, Moira
Realizar una valoración de los restos arqueológicos hallados en un predio del Instituto Nacional de Colonización y realizar recomendaciones sobre la gestión de los bienes.
País: Uruguay
Idioma: Español
Número de páginas: 13
Duración: 1 mes
Palabras clave: Estructuras de piedra Bienes Culturales Guichón - Paysandú
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

Plan de actuación arqueológica: Proyecto Plazuela de la Marina - Pavimento para uso portuario - Administración Nacional de Puertos (2017)

Estudios de impacto
Sotelo, Moira , V, DE LEÓN
Estudio de Impacto Arqueológico (EIArq.) requerido por la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación (CPCN) para la realización de la obra en el Espacio Libre Plazuela de la Marina
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Restricta

Número de páginas: 54
Duración: 6 meses
Institución financiadora: Administración Nacional de Puertos
Palabras clave: Evaluación de Impacto Arqueología Urbana Puerto - Ciudad Vieja
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Evaluación de Impacto Arqueológico

Informe Valorativo Final: Proyecto Plazuela de la Marina - Pavimento para uso portuario - Administración Nacional de Puertos (2017)

Informe o Pericia técnica
Sotelo, Moira , V, DE LEÓN

País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Número de páginas: 100
Duración: 6 meses
Institución financiadora: Administración Nacional de Puertos
Palabras clave: Evaluación de Impacto Arqueología Urbana Puerto - Ciudad Vieja
Areas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Evaluación de Impacto Arqueológico

Arquitectura en tierra prehistórica: procesos de monumentalización y cambio social en las tierras bajas de Uruguay (2016)

Elaboración de proyecto
Sotelo, Moira , C. GIANOTTI

País: Uruguay
Idioma: Español
Número de páginas: 23
Duración: 24 meses
Institución financiadora: Comisión Sectorial de Investigación Científica
Palabras clave: Cerritos de indios Tierras Bajas Monumentalización
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Geoarqueología
Proyecto concursado CSIC Modalidad I+D

Más cerca del cielo. En busca de nuestro pasado (2014)

Elaboración de proyecto
Sotelo, Moira, S. SOLER
Divulgación Científica en Arqueología
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Irrestricta

Número de páginas: 41
Duración: 6 meses
Institución financiadora: Agencia Nacional de Investigación e Innovación/ Proyectos de Popularización de CTI
Palabras clave: Arqueología Cairnes y vichaderos Popularización de Ciencia
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Divulgación Científica
Medio de divulgación: Papel
<http://mascercadelcielouruguay.blogspot.com/>

Paisajes construidos desde la Prehistoria. Lógicas de ocupación y uso del espacio por poblaciones indígenas en la transición tierras altas/ tierras bajas. (2014)

Elaboración de proyecto
Sotelo, Moira, GIANOTTI
Investigación arqueológica
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Irrestricta

Número de páginas: 14
Duración: 24 meses
Institución financiadora: Comisión Sectorial de Investigación Científica. UdelaR
Palabras clave: Arqueología del Paisaje Cairnes Cerritos de indios
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Historia
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Paleoambiente
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Paleobotánica
Medio de divulgación: Otros
Proyecto concursado CSIC Modalidad I+D

Memoria final 2009, Proyecto Catalogación del Patrimonio Cultural del Área Laureles-Cañas (Departamentos de Tacuarembó-Rivera). (2010)

Informe o Pericia técnica
CAPDEPONT, MAROZZI, VILLARMARZO, GIANOTTI, Sotelo, Moira, CARVE
Catalogación de los valores culturales del área Laureles-Cañas (departamento de Tacuarembó)
País: Uruguay
Idioma: Español
Ciudad: Montevideo
Disponibilidad: Irrestricta

Institución financiadora: DINAMA/SNAP
Palabras clave: Inventario y Catalogación Valores Culturales Políticas Públicas
Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

Medio de divulgación: Papel

Trabajo de colaboración institucional entre el Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SNAP) y el Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (LAPPU-FHCE)

Elaboración de modelos predictivos en base SIG para la ubicación de sitios arqueológicos. Su aplicación en el Departamento de Tacuarembó (2009)

Elaboración de proyecto

Sotelo, Moira

Iniciación a la Investigación

País: Uruguay

Idioma: Español

Disponibilidad: Irrestricta

Institución financiadora: Comisión Sectorial de Investigación Científica. Udelar

Palabras clave: Estructuras de piedras Tecnologías Geoespaciales Tierras Altas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis territorial y SIG

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tierras Altas

Medio de divulgación: Papel

Este proyecto fue financiado por la CSIC en la modalidad Iniciación a la Investigación.

Otras Producciones

INFORMES DE INVESTIGACIÓN

Informe Final Proyecto El poblamiento temprano del Este de Uruguay: Laguna Negra y Bañado de la India Muerta (CSIC I+D) (2011)

LÓPEZ MAZZ , Sotelo, Moira , AGUIRREZÁBAL , MACHADO

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Papel

Nombre del proyecto: El poblamiento temprano del Este de Uruguay: Laguna Negra y Bañado de la India Muerta

Disponibilidad: Irrestricta

Institución Promotora/Financiadora: Comisión Sectorial de Investigación Científica. Udelar

Palabras clave: Laguna Negra Rincón de los Indios

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano

Formación de RRHH

TUTORÍAS CONCLUIDAS

OTRAS

Caminando con las manos. Mapeo participativo en torno al Patrimonio Cultural en la cuenca del Arroyo Chafalote (Rocha). (2016)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Tipo de orientación: Asesor/Orientador

Nombre del orientado: B. Gentile, I. Falchi, M. Márquez, A. Bazzino, Z. Salvagno

País/Idioma: Uruguay, Español

Palabras Clave: Patrimonio Cultural Extensión Universitaria Estudiantil Escuela Rural de 19 de Abril - Rocha

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Extensión universitaria

Tecnicatura en Museología (2013)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Nombre del orientado: Natalie Fourcade

Medio de divulgación: Otros

País/Idioma: Uruguay, Español

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Museología

La propuesta de pasantía buscó integrar a la estudiante de la TUM en las líneas de trabajo e investigación del LAPPU. En este caso, se trabajó en la socialización de las investigaciones realizadas en el laboratorio sobre cairnes y vichaderos. Se elaboró un folleto divulgativo para la intendencias y se diseñaron propuestas de difusión

TUTORÍAS EN MARCHA

OTRAS

Paisajes culturales del Este de Uruguay. Prospección arqueológica en la Cuchilla de las Averías (Rocha) (2017)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / / , Uruguay

Tipo de orientación: Asesor/Orientador

Nombre del orientado: B. Gentile y C. Bica

País/Idioma: Uruguay, Español

Palabras Clave: Arqueología Investigación Estudiantil Cuchilla de Averías - Rocha

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología

Docente Orientadora de un proyecto CSIC PAIE a desarrollarse en 2018

Otros datos relevantes

PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS

Mención. Premios a las Letras 2016 - MEC, Categoría «Literatura infantil y juvenil éditada» (2016)

(Nacional)

Ministerio de Educación y Cultura

Concurso de Ensayos "Diversidad Cultural: un patrimonio de la humanidad, un compromiso de inclusión social (2003)

Centro Unesco de Montevideo

PRESENTACIONES EN EVENTOS

II Congreso Internacional de Patrimonio Cultural Intangible de CICOP: Identificación, salvaguardia y puesta en valor: una apuesta a la reflexión (2019)

Congreso

Ponencia: Paisajes Culturales del MATE en Uruguay

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio.

Palabras Clave: Patrimonio Cultural Declaratoria Bien Regional del MERCOSUR Patrimonio alimentario

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología, Patrimonio.

VIII Encuentro de Discusión Arqueológica del Nordeste. (2019)

Congreso

Ponencia: Paisajes arqueológicos en la sierra de Aguirre (departamento de Rocha, Uruguay)

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Museo Histórico y Arqueológico ?Andrés Guacurari?
(Dirección General de Patrimonio Cultural y Museos, Subsecretaría de Cultura de Misiones.).
Palabras Clave: paisajes serranos estructuras de piedra espacios antropizados

JORNADAS ACADÉMICAS «PROFESOR WASHINGTON BENAVIDEZ» (2017)

Congreso
Jornadas 2017 Humanidades Digitales y Abiertas
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 40
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Palabras Clave: Estructuras de piedra Fotogrametría
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tecnologías geoespaciales

XI RAM (2015)

Congreso
Reunión de Antropología del Mercosur
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 40
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Palabras Clave: Arqueología Divulgación Científica Procesos de patrimonialización

XVI Congreso de la Sociedad de Arqueología Brasileira (2011)

Congreso
El poblamiento temprano en el este de Uruguay y sur de Brasil: colonización humana y variabilidad tecnológica.
Brasil
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 50
Nombre de la institución promotora: Sociedad de Arqueología Brasileira (SAB)
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano
Autores: José López Mazz y Moira Sotelo

XVI Congreso de la Sociedad de Arqueología Brasileira (2011)

Congreso
El Paisaje y el Territorio como marcos teórico- metodológicos para el estudio del surgimiento de la complejidad social.
Brasil
Tipo de participación: Otros
Carga horaria: 50
Nombre de la institución promotora: Sociedad de Arqueología Brasileira (SAB)
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis Territorial
Autores: José López Mazz y Moira Sotelo

I Congreso Internacional de Arqueología de la Cuenca del Plata. (2011)

Congreso
Identificando cairnes en el departamento de Tacuarembó
Argentina
Tipo de participación: Poster
Palabras Clave: Estructuras de piedras
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología del Paisaje

XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2010)

Congreso
Ocupaciones prehistóricas en el litoral atlántico uruguayo. El caso Laguna Negra.
Argentina

Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 40
Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Mendoza
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano

XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina (2010)

Congreso
Patrimonio Cultural y Políticas Públicas. La experiencia en Áreas Protegidas en Uruguay
Argentina
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 40
Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Mendoza
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Políticas Públicas

Cuarto Congreso Internacional de Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo (2010)

Congreso
Gestión del patrimonio cultural en áreas protegidas. La experiencia en Laureles-Cañas (Tacuarembó, Uruguay).
España
Tipo de participación: Poster
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Políticas Públicas
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural
Autores: Capdepont, M. Sotelo, O. Marozzi, E. Villarmarzo, F. Carve, C. Gianotti

III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión (2010)

Otra
Localización de sitios arqueológicos a través de modelos predictivos con base SIG
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Tierras Altas
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Estructuras de piedras

III Jornadas de Investigación y II Jornadas de Extensión (2010)

Otra
Problemas metodológicos para el abordaje de sitios tempranos en la cuenca de la Laguna Negra
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Poblamiento Temprano

6° Encuentro Nacional de Ecoturismo y Turismo Rural y V Congreso Nacional de Áreas Naturales Protegidas (TURAP). (2009)

Congreso
Gestión de Patrimonio Cultural y Políticas Públicas. La catalogación arqueológica en el Área Protegida Laureles-Cañas (Tacuarembó).
Uruguay
Tipo de participación: Poster
Nombre de la institución promotora: SNAP
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Políticas Públicas

V Congreso de Arqueología de la Región Pampeana (2008)

Congreso
Tecnología Lítica de los Humedales del Este de Uruguay, una visión diacrónica
Argentina

Tipo de participación: Expositor oral
 Carga horaria: 30
 Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de la Pampa
 Areas de conocimiento:
 Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Análisis de material lítico

II Jornadas de Estudiantes de Antropología (2007)

Encuentro
 Poblamiento Temprano del Este de Uruguay
 Uruguay
 Tipo de participación: Expositor oral
 Carga horaria: 16
 Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
 Se hizo una presentación del mencionado proyecto para dar a conocer el mismo

CONSTRUCCIÓN INSTITUCIONAL

Desde 2015 integro la Comisión Directiva como vicepresidenta de Arqueólogos del Uruguay Asociados (Arqua), agrupación que nuclea a los arqueólogos profesionales de Uruguay.

Indicadores de producción

PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	32
Artículos publicados en revistas científicas	9
Completo	9
Trabajos en eventos	16
Libros y Capítulos	6
Libro publicado	3
Capítulos de libro publicado	3
Documentos de trabajo	1
Completo	1
PRODUCCIÓN TÉCNICA	10
Trabajos técnicos	9
Otros tipos	1
FORMACIÓN RRHH	3
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas	2
Otras tutorías/orientaciones	2
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha	1
Otras tutorías/orientaciones	1