



PEDRO RUSSI

pedrorussi

[pedrorussi@gmail.com](mailto:pedrorussi@gmail.com)

<http://lattes.cnpq.br/4934357600267996>

SNI

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios  
Categorización actual: Nivel I (Activo)

Fecha de publicación: 17/04/2019  
Última actualización: 06/03/2019

## Datos Generales

### INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Centro Universitario Regional Litoral Norte / Centro Universitario Paysandú / Uruguay

### DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Centro Universitario Regional Litoral Norte / Sector Educación Superior/Público

/ Centro Universitario Paysandú

Dirección: Florida 1065 / 60000 / Paysandú , Paysandú , Uruguay

Teléfono: (598) 47238342 - 472

Correo electrónico/Sitio Web: [pedrorussi@gmail.com](mailto:pedrorussi@gmail.com) <http://www.cup.edu.uy/>

## Formación

### Formación académica

#### CONCLUIDA

#### DOCTORADO

##### Ciência da Comunicação (2001 - 2005)

Universidade do Vale do Rio dos Sinos , Brasil

Título de la disertación/tesis/defensa: A diáspora uruguaia nas interações comunicacionais e midiáticas de migrantes no sul do Brasil

Tutor/es: Denise Cogo

Obtención del título: 2005

Palabras Clave: Comunicación Migración Mediatización Epistemología

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos Mediáticos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Migración

#### MAESTRÍA

##### Ciência da Comunicação (1999 - 2001)

Universidade do Vale do Rio dos Sinos , Brasil

Título de la disertación/tesis/defensa: Paredes que falam... as pichações como comunicações alternativas

Tutor/es: Dra. Elizabeth Bastos Duarte

Obtención del título: 2001

Palabras Clave: Comunicación Graffiti Ciudad Sociosemiótica Epistemología Semiótica

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

#### ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO

##### (1997 - 1997)

Departamento de Comunicação Social-Conselho Episcopal Latino-americano , Brasil

Título de la disertación/tesis/defensa: Processos Pedagógicos Não Formais e Comunicação

Obtención del título:

Financiación:

Departamento de Comunicação Social-Conselho Episcopal Latino-americano , Brasil

Palabras Clave: Comunicación Mediatización Educación Educación no formal

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Comunicación y Educación no formal

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos  
Mediáticos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Comunicación Alternativa

## **GRADO**

### **Licenciatura en Educación (1994 - 1998)**

Universidad Católica del Uruguay Dámaso Antonio Larrañaga - UCUDAL - Facultad de Ciencias  
Humanas , Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa: Evaluación Procesos Pedagógicos

Tutor/es: María Teresa Sales

Obtención del título: 1998

Palabras Clave: Educación Evaluación Aprendizaje

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Evaluación

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Epistemología

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Currículo

## Formación complementaria

### **CONCLUIDA**

## **POSDOCTORADOS**

### **Filosofía (2012 - 2013)**

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Navarra , España

Palabras Clave: Metodología Epistemología Semiótica

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Semiótica

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Epistemología

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología  
/ Metodología

## **Idiomas**

### **Portugués**

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

### **Francés**

Entiende muy bien / Habla bien / Lee muy bien / Escribe bien

### **Inglés**

Entiende bien / Habla bien / Lee bien / Escribe bien

## **Areas de actuación**

### **CIENCIAS SOCIALES**

Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

### **CIENCIAS SOCIALES**

Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Metodología

### **CIENCIAS SOCIALES**

Comunicación y Medios /Comunicación de Medios y Socio-cultural /Teorías e Tecnologías de la Comunicación

#### **CIENCIAS SOCIALES**

Comunicación y Medios /Comunicación de Medios y Socio-cultural /Semiótica

#### **CIENCIAS SOCIALES**

Comunicación y Medios /Comunicación de Medios y Socio-cultural /Teoría de la Comunicación

## **Actuación profesional**

### **SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL**

Universidad de Brasilia

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Funcionario/Empleado (10/2006 - a la fecha)**

Docente ,40 horas semanales / Dedicación total

#### **ACTIVIDADES**

#### **LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

##### **Teorías y Tecnologías de la Comunicación (10/2006 - a la fecha )**

Coordinador hasta 07/2015

Fundamental

20 horas semanales

Facultad de Comunicación, Programa de Postgrado en Comunicación , Integrante del equipo

Equipo:

Palabras clave: Comunicación Metodología Epistemología Tecnología

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Epistemología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Metodología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

##### **Núcleo de Estudios de Semiótica en Comunicación (NESECOM) (03/2009 - a la fecha )**

Coordinador y Fundador del Núcleo de Estudios de Semiótica en Comunicación (NESECOM) DGP/ registrado en el Consejo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico (CNPq) desde 2009 -

<http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/3871743868675362>; site del grupo:

<https://nesecom.wordpress.com/>

Mixta

6 horas semanales

Facultad de Comunicación, Programa de Postgrado en Comunicación , Coordinador o Responsable

Equipo: SOARES, SILNEI , BUSATO, CLAUDIA , ANDACHT, FERNANDO , SILBERSITEIN, EMÍLIA ,

SILVA, FLÁVIO AUGUSTO QUEIROZ E , SANTIAGO, HELENA , CERQUEIRA, I. Z. , RODRIGUES, L.

S. B. , CANESIN, M. V. L. , TESCH, MARIANA. , HORTA, N. B. , MENON, WALTER

Palabras clave: Comunicación Epistemología Semiótica

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Epistemología

#### **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO**

##### **Jornadas académicas interinstitucionales - Las TIC como enseñanza: hacia la construcción de una mirada alternativa y necesaria. (02/2015 - a la fecha)**

1) Hacer visible el enfoque actual del uso de las TIC en la enseñanza: el dispositivo, el uso, el alcance. 2) Resignificar términos, prácticas, herramientas, dispositivos, etc. 3) Promover la reflexión sobre las TIC en la enseñanza y los procesos cognitivos que se generan a partir del uso de los

dispositivos tecnológicos. 4) Articular posibilidades para generar material de publicación (impreso, online), con el objetivo de expandir los procesos reflexivos hacia otras instancias analíticas.

3 horas semanales

Facultad de Comunicación , Programa de Postgrado en Comunicación

Desarrollo

Coordinador o Responsable

En Marcha

Financiación:

Consejo de Educación Secundaria, Uruguay, Cooperación

Universidad de Brasilia, Brasil, Cooperación

Equipo: CABRERA, ALEXANDRA (Responsable) , GRATTAROLA, SILVIA (Responsable) , DUTRA, IGNACIO (Responsable)

Palabras clave: Educación Epistemología Tecnologías de la Información y la Comunicación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Tecnologías de la Información y la Comunicación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Educación

### **A Pichação e Graffiti, nas singularidades de Gênero, como significação e reinterpretação do espaço urbano (03/2017 - a la fecha)**

A pesquisa será desenvolvida no âmbito da Faculdade de Comunicação/UnB. Busca-se investigar as práticas comunicativas definidas como pichação e graffiti, entendidas como marcas de ressignificação urbana, espaços de potencia, resistência e apropriação simbólica. Tais práticas comunicativas, compreendidas como processos de significação, expressões diferenciadas e singulares são reconhecidas além de uma situação geográfica específica. Nesse ponto conceitual amarra-se a proposta de pesquisar tais manifestações (individuais ou grupais) na esfera do que entendemos por estudos de gênero. Isso, para avançar com relação a estudos anteriores na compreensão das ambiências como significativas e interligadas. Entende-se a proposta, como um trabalho de características comparativas, partindo de um instrumental de inspiração semiótica (lógica inferencial) que permitirá a compreensão dessas dinâmicas e do fazer como ressignificação do suporte urbano nessa vivência cidadã. Nesse sentido, a proposta considera tais mensagens (signos) como formas de expressar e redefinir cenários, pela ação contínua, nas suas condições de produção e reconhecimento. Nas inferências de inspiração semiótica, a rua toma-se um laboratório de sentidos para conhecer, através das atividades criadoras das pichações e graffiti , o comunicacional de tais intervenções de sentido que, como hábitos de ação, expressam e constroem identidades cidadãs. Palavras chaves: Comunicação, Gênero, Pichação-Graffiti, Significação, Cidadania, Reinterpretação Urbana.

20 horas semanales

Facultad de Comunicación , PIBIC - Proyecto de Iniciación Científica

Desarrollo

Coordinador o Responsable

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:6

Equipo:

### **Saber metodológico nas dissertações e teses (2010-2012) no Programa de Pós-Graduação em Comunicação (PPG-COM/UNB) (02/2011 - 02/2014 )**

Partimos da base de que necessitamos estudar o que produzimos nos nossos Programas de Pós-Graduação (PPGs), esse é o caminho para refletir o que estamos fazendo como professor no ensino de pesquisa científica no âmbito da UnB. Por tal motivo a pesquisa proposta é uma preocupação dentro de um «programa de estudos» que venho desenvolvendo como professor de Pesquisa em Comunicação no PPG-COMUNICAÇÃO. Diante da necessidade de intensificar o que se entende como pesquisa científica nesse âmbito, especialmente por ser um programa com nota 4 (CAPES), o problema desta pesquisa visa compreender o saber metodológico propostos nas Dissertações e Teses (2010-2011) no Programa de Pós-Graduação em Comunicação (PPG-COM/UnB). Como principais objetivos destacam-se: (a) Analisar as dissertações e teses para compreender os principais operadores de base conceitual metodológica com relação às pesquisas desenvolvidas; (b) identificar os recursos conceituais e bibliográficos empregados e destacados como saber para a pesquisa em comunicação, como forma de entender a seleção, exclusão e conservação de obras fundamentais no metodológico; (c) aprofundar na reflexão das instâncias epistemológica-metodológica propostas nessas pesquisas, como sendo tipologias de conhecimento desenvolvido nesse PPG.

10 horas semanales

Facultad de Comunicación , Programa de Postgrado en Comunicación  
Investigación

Coordinador o Responsable

Concluído

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:3

Maestría/Magister:1

Financiación:

Universidad de Brasília, Brasil, Apoyo financiero

Equipo:

Palabras clave: Comunicación Metodología Epistemología

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Epistemología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Metodología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Educación

**Pensamento e ensino científico de pesquisa em Comunicação a partir das matrizes conceituais e científicas de K. POPPER, I. LAKATOS e C.S. PEIRCE. (02/2010 - 02/2012 )**

Esta pesquisa tem como base a anterior contemplada e realizada (2007-2009) pelo Ed. U. - MCT- CNPq - Nº 15-2007. Com base nos resultados obtidos nessa pesquisa, proponho avançar e aprofundar nas concepções de ciência e pesquisa científica como ancoragem dos critérios de ensino da ciência e do fazer científico na pesquisa em Comunicação. Da primeira pesquisa, cujo problema foi orientado aos conceitos centrais na bibliografia básica na disciplina de pesquisa, resultam cinco princípios científicos essenciais (ciência; verdade; metodologia; método; pesquisa científica) a serem estudados e aprofundados como operadores indispensáveis para entender: de que forma e em que sentido esses princípios estão presentes como base fundamental nas propostas de ensino para o pensamento e conhecimento científico de pesquisa em Comunicação. Tais operadores conceituais serão estruturadas a partir das linhas de pensamento científico de K. Popper (1904-1994), C.S. Peirce (1839-1914). Dessa forma, avançamos ao focalizar sobre um corpus conceitual nessas obras específicas e cruciais, que são representativas do saber científico e metodológico reconhecido como base e conteúdo para a ciência, assentindo para uma análise crítica desse saber construído nas esferas da cientificidade. Isso, no intuito de entender minuciosamente a relação dos conceitos (princípios) aqui denominados indispensáveis, e a necessidade do amadurecimento metodológico na pesquisa científica (aqui, no âmbito da comunicação), exigindo um desenvolvimento nos níveis e dimensões dos quadros conceituais científicos e teóricos de referência que interferem na prática científica.

10 horas semanais

Facultad de Comunicación , Programa de Postgrado en Comunicación  
Investigación

Coordinador o Responsable

Concluído

Alumnos encargados en el proyecto:

Maestría/Magister:1

Doctorado:1

Financiación:

Universidad de Brasília, Brasil, Cooperación

Equipo:

Palabras clave: Comunicación Educación Metodología Epistemología

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Epistemología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Metodología

**PROCAD 01/2007. Nome do projeto: Campo da Comunicação Área de Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas - Comunicação Social. (02/2009 - 02/2012 )**

Como professor do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da Universidade de Brasília (UnB) e coordenador da linha de pesquisa Teorias e Tecnologias da Comunicação sou membro do projeto apresentado (e aprovado) à Fundação CAPES - Diretoria de programas Coordenação de programas especiais/cpe - Programa Nacional de Cooperação Acadêmica-Procad EDITAL PROCAD 01/2007. Nome do projeto: Campo da Comunicação Área de Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas - Comunicação Social. A coordenação Geral: Universidade Federal da Bahia

(UFBA); as outras universidades associadas: Pontifícia Universidade do Rio Grande do Sul (PUCRS); Universidade de Brasília (UnB); Universidade de Sorocaba (UNISO).

8 horas semanales

Facultad de Comunicación , Programa de Postgrado en Comunicación

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Pregrado:2

Financiación:

Centro de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, Brasil, Apoio financeiro

Equipo:

Palabras clave: Comunicación Metodología Epistemología

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías e Tecnologías de la Comunicación

### **Metodologia da Comunicação: O problema de ensino de metodologia de pesquisa em comunicação.**

#### **Apoio CNPq (02/2007 - 02/2009 )**

Este projeto apresenta de forma sintética e esquemática proposta de pesquisa a ser desenvolvida no âmbito do Programa de Pós-graduação em Comunicação. Trata-se de investigar qual o saber metodológico é efetivamente mobilizado no ensino de metodologia da pesquisa em Comunicação nos cursos de graduação em comunicação social no Brasil. O ponto de partida é a análise dos programas de disciplina comumente nomeadas como metodologia, métodos e técnicas de pesquisa, métodos de pesquisa. Inicialmente será realizado um levantamento (mapa) quantitativo das obras referenciadas nas bibliografias específicas. Posteriormente, o objetivo é chegar a um corpus de obras representativas do saber metodológico reconhecido como base e conteúdo para a pesquisa em comunicação, no cenário institucional e disciplinar para realizar uma análise crítica do saber construído.

10 horas semanales

Facultad de Comunicación , Programa de Postgrado en Comunicación

Investigación

Coordinador o Responsable

Concluido

Alumnos encargados en el proyecto:

Maestría/Magister:1

Financiación:

Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, Brasil, Apoio financeiro

Equipo:

Palabras clave: Comunicación Metodología Epistemología

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías e Tecnologías de la Comunicación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Epistemología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Metodologia

### **DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN**

#### **(02/2016 - a la fecha )**

Facultad de Comunicación

10 horas semanales

### **DOCENCIA**

#### **Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) (10/2006 - a la fecha)**

Doctorado

Responsable

Asignaturas:

Métodos y Técnicas de Investigación, 4 horas

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Metodologia

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

**Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) (10/2006 - a la fecha)**

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Métodos y Técnicas de Investigación, 4 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Metodología

**Facultad de Comunicación (10/2006 - a la fecha)**

Grado

Responsable

Asignaturas:

Métodos y Técnicas de Investigación, 8 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Metodología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

**Facultad de Comunicación (10/2006 - a la fecha)**

Grado

Responsable

Asignaturas:

Semiótica em Comunicação, 4 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

**Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) (10/2006 - a la fecha)**

Doctorado

Responsable

Asignaturas:

Semiótica em Comunicação, 4 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

**Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) (10/2006 - a la fecha)**

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Semiótica em Comunicação, 4 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

**Facultad de Comunicación (02/2018 - a la fecha)**

Grado

Responsable

Asignaturas:

Métodos e Técnicas de Pesquisa em Comunicação, 4 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

**Facultad de Comunicación (02/2018 - a la fecha)**

Grado

Responsable

Asignaturas:

Semiótica e Comunicação, 4 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

**Facultad de Comunicación (02/2018 - a la fecha)**

Doctorado

Responsable

Asignaturas:

Métodos e Técnicas de Pesquisa em Comunicação, 4 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Epistemología

**Facultad de Comunicación (02/2018 - a la fecha)**

Doctorado

Responsable

Asignaturas:

Semiótica e Comunicação, 4 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

**Facultad de Comunicación (07/2017 - 12/2017 )**

Grado

Responsable

Asignaturas:

Métodos e Técnicas de Pesquisa em Comunicação, 4 horas, Teórico-Práctico

**Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) (07/2017 - 12/2017 )**

Doctorado

Responsable

Asignaturas:

Semiótica em Comunicação, 4 horas, Teórico

**Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) (07/2017 - 12/2017 )**

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Semiótica em Comunicação, 4 horas, Teórico

**Facultad de Comunicación (07/2017 - 12/2017 )**

Grado

Responsable

Asignaturas:

Semiótica e Comunicação, 4 horas, Teórico

**EXTENSIÓN**

**(02/2007 - a la fecha )**

Centro Escalabriniense de Estudos Migratórios (CSEM) - <http://www.csem.org.b>, Estudos

Migratórios - Comunicação

2 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Migración

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Metodología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Educación

**CAPACITACIÓN/ENTRENAMIENTOS DICTADOS**

**Centro Escalabriniense de Estudos Migratórios (CSEM) - <http://www.csem.org.b>, Estudos Migratórios**

**(04/2015 - 11/2015)**

Mini-Curso de Extensión sobre Metodología para los estudios de Migración (20hs.)

3 horas semanales



Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Metodología  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Migración

## **GESTIÓN ACADÉMICA**

### **Coordinación Facultad de Comunicación (Cursos: Periodismo; Publicidad; Audiovisual) (02/2016 - a la fecha)**

Facultad de Comunicación, Universidad de Brasilia  
Gestión de la Enseñanza , 20 horas semanales

### **Presidente Comisión Elaboración Reglamento del Programa de Postgrado en Comunicación (06/2017 - a la fecha)**

Facultad de Comunicación, Programa de Postgrado en Comunicación  
Participación en consejos y comisiones

### **Representante Titular del Consejo de la Facultad de Comunicación en el Consejo de Enseñanza, Investigación y Extensión (04/2017 - a la fecha)**

Facultad de Comunicación  
Participación en consejos y comisiones

### **Representante Titular - Decanato de Enseñanza y Graduación (DEG) (04/2017 - a la fecha)**

Facultad de Comunicación  
Participación en consejos y comisiones

### **Coordinador Facultad de Comunicación (01/2016 - a la fecha)**

Facultad de Comunicación Gestión de la Enseñanza , 20 horas semanales  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación y Medios /

### **Coordinación Línea de Investigación / Gestión de la Investigación (02/2018 - a la fecha)**

Facultad de Comunicación, Programa de Postgrado en Comunicación  
Gestión de la Enseñanza , 10 horas semanales  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación y Medios /

### **Comisión Elaboración Proceso Selectivo al Programa de Postgrado en Comunicación (05/2017 - 07/2017)**

Facultad de Comunicación, Programa de Postgrado en Comunicación  
Participación en consejos y comisiones

### **Presidente de Comissão Avaliação da Progressão Funcional, do Nivel Adjunto I para Adjunto II, do Professor MAURO GIUNTINI VIANA - Curso Comunicação Organizacional - Universidade de Brasília (UnB), Faculdade de Comunicação (FAC) (06/2017 - 07/2017)**

Participación en consejos y comisiones

### **Vice-representante del Consejo de la Facultad de Comunicación en el Consejo de Enseñanza, Investigación y Extensión (12/2015 - 03/2017)**

Facultad de Comunicación  
Participación en consejos y comisiones

### **Comisión de Diálogo y Mediación Docentes, Técnicos, Estudiantes (10/2016 - 12/2016)**

Participación en consejos y comisiones  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

### **Presidente Comisión Evaluación Revalidación Diploma Estudiante - Northeastern University - Estados Unidos (09/2016 - 11/2016)**

Participación en consejos y comisiones  
Áreas de conocimiento:

**Integrante - Comisión de Postgrado para Selección de Estudiantes Extranjeros (05/2015 - 05/2016)**

Facultad de Comunicación, Programa de Postgrado en Comunicación

Participación en consejos y comisiones

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

**Integrante de Consejo, Comisión y Asesoría al Programa de Posgrado en Comunicación (08/2014 - 07/2015)**

Programa de Postgrado en Comunicación, Facultad de Comunicación

Participación en consejos y comisiones

**Integrante - Comisión de Postgrado (03/2014 - 07/2015)**

Facultad de Comunicación, Programa de Postgrado en Comunicación

Participación en consejos y comisiones

**Integrante - Comisión de Postgrado para Becas (03/2014 - 07/2015)**

Facultad de Comunicación, Programa de Postgrado en Comunicación

Participación en consejos y comisiones

**Coordinación Línea de Investigación (08/2014 - 07/2015)**

Programa de Postgrado en Comunicación, Facultad de Comunicación

Gestión de la Investigación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías e Tecnologías de la Comunicación

**Comissão para Examinar Progressão Funcional, do nível Adjunto II para Adjunto III, da professora ELEN CRISTINA GERALDES, do curso de Comunicação Organizacional FAC/UnB. ATO DA DIREÇÃO - N°. 018/2014 (05/2014 - 07/2014)**

Facultad de Comunicación, Comunicación Organizacional

Participación en consejos y comisiones

**Comissão de Revalidação de Diploma (03/2014 - 05/2014)**

Centro Estudios Multidisciplinares, Postgrado Desenvolvimento, Sociedade e Cooperação Internaciona

Participación en consejos y comisiones

**Comissão para examinar o pedido de progressão funcional, do nível Adjunto II para Adjunto III, do professor FABIO HENRIQUE PEREIRA, do curso de Comunicação Organizacional FAC/UnB - Ato de Direção 006/2014. (03/2014 - 05/2014)**

Facultad de Comunicación, Comunicación Organizacional

Participación en consejos y comisiones

**Comissão para examinar o pedido de Progressão Funcional de Adjunto II para Adjunto III - Prf. Asdrúbal Borges Formiga Sobrinho - Comunicação Organizacional - Ato de Direção 002/2014. (03/2014 - 03/2014)**

Facultad de Comunicación, Comunicación Organizacional

Participación en consejos y comisiones

**Revalidação de Diploma de Mestrado de Enio Pinto Miranda cuja Instituição de origem é a Università Degli Studi di Firenze/Itália. (04/2012 - 06/2012)**

Facultad de Comunicación, Programa de Postgrado en Comunicación

Participación en consejos y comisiones

**Análise do Relatório de Estágio Provatório do professor Dr. Tiago Quiroga Fausto Neto (03/2012 - 05/2012)**

Facultad de Comunicación, Comunicación Organizacional

Participación en consejos y comisiones

**Progressão Funcional, do Nivel Adjunto I para Adjunto II, da Professora Elis Regina da Silva (03/2011 - 05/2011)**

Facultad de Comunicación, Periodismo  
Participación en consejos y comisiones

**Progressão Funcional, do Nivel Adjunto I para Adjunto II, do Professor Asdrúbal Borges Formiga Sobrinho (03/2011 - 05/2011)**

Facultad de Comunicación, Comunicación Organizacional  
Participación en consejos y comisiones

**Coordinación Línea de Investigación (03/2008 - 03/2011)**

Programa de Postgrado en Comunicación, Facultad de Comunicación  
Gestión de la Investigación  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías e Tecnologías de la Comunicación

**Integrante del Comité Institucional Gestor (CIG) Programa de Iniciación Científica (Prol/DPP/UnB) (01/2009 - 01/2011)**

Decanato de Posgrado, Programa de Iniciación Científica (Con. Nac. Desenvolvimento Cientif)  
Participación en consejos y comisiones

**Editor Responsable Revista Científica - Comunicação e Espaço Público (02/2008 - 11/2009)**

Facultad de Comunicación, Programa de Posgrado em Comunicação  
Gestión de la Investigación

**Solicitud de reconocimiento del título de Notório Saber de Periodista fotográfico a Regina Barbosa dos Santos (03/2009 - 06/2009)**

Facultad de Comunicación, Programa de Postgrado en Comunicación  
Participación en consejos y comisiones

**Elaboración y Aplicación de Prueba para la Tercera etapa de Transferencia Facultativa (03/2009 - 03/2009)**

Facultad de Comunicación, Comunicación  
Participación en consejos y comisiones

**Comisión Electoral para elección de Coordinación del Programa de Postgrado en Comunicación (11/2007 - 12/2007)**

Programa de Postgrado en Comunicación, Facultad de Comunicación  
Participación en consejos y comisiones

**SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL**

Centro Scalabrianiano de Estudos Migratórios

**VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

**Colaborador (01/2009 - a la fecha)**

Investigador ,2 horas semanales

**ACTIVIDADES**

**EXTENSIÓN**

**(02/2016 - a la fecha)**

3 horas  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Migración

**SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL**

# Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira / Ministerio de Educação e Cultura

## VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

### Otro (01/2018 - a la fecha)

Comissão Assessora - Membro da comissão ENADE ,5 horas semanales  
Como Coordenador da Faculdade de Comunicação da Universidade de Brasília, fui convidado pelo INEP/MEC (Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira / Ministerio de Educação e Cultura) a participar da Comissão Assessora do ENADE 2018 - Curso de Jornalismo

## ACTIVIDADES

### SERVICIO TÉCNICO ESPECIALIZADO

#### Comissão Assessora - Membro da comissão ENADE (01/2018 - a la fecha)

Ministerio de Educación y Cultura, INEP - Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira  
5 horas semanales

### SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL

Centro Internacional de Semiótica e Comunicação

## VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

### Colaborador (09/2013 - a la fecha)

Diretor ,2 horas semanales

### SECTOR ORGANIZACIONES PRIVADAS SIN FINES DE LUCRO/SOCIEDADES CIENTÍFICO- TECNOLÓGICAS - SOCIEDADES CIENTÍFICO-TECNOLÓGICAS - URUGUAY

Centro de Estudios Fundación Ceibal

## VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

### Colaborador (09/2015 - a la fecha)

Afiliado ,1 hora semanal

Site: <http://www.fundacionceibal.edu.uy/es#header> ver: Afiliados

### SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PÚBLICO - ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA - URUGUAY

Consejo de Formación en Educación

## VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

### Profesor visitante (02/2015 - 08/2015)

Colaborador ,3 horas semanales

Dentro del Proyecto de Investigación 'Plan CEIBAL (Uruguay) y PRO-UCA (Brasil): estudio comparado sobre la cultura docente y la profesionalización, en los procesos y formas de enseñanza con las TICs'

### SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/ENSEÑANZA SUPERIOR - BRASIL

Pontifícia Universidade Católica do Paraná

## VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

### Colaborador (02/2007 - 12/2013)

Consejo Científico Editorial ,2 horas semanales  
Revista de 'Estudos da Comunicação' - Programa de Postgrado en Comunicación

#### **SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA**

Universidad de Navarra

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Profesor visitante (08/2012 - 08/2013)**

,20 horas semanales

Investigador Visitante e Integrante del GRUPO DE ESTUDIOS PEIRCEANOS (GEP) - Facultad de Filosofía

#### **SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/ENSEÑANZA SUPERIOR - BRASIL**

Universidade de Sorocaba

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Colaborador (04/2008 - 11/2011)**

Integrante Consejo Científico - Revista ,2 horas semanales

Revista "Elementa - Comunicação e Cultura" vinculada al Programa de Maestría en Comunicación y Cultura

#### **SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/ENSEÑANZA SUPERIOR - COLOMBIA**

Universidad Nacional de Colombia - Bogotá

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Profesor visitante (11/2010 - 02/2011)**

,20 horas semanales

«Instituto de Estudios en Comunicación y Cultura, IECO, Universidad Nacional de Colombia», no Seminário de Investigaçao III do Mestrado em Comunicação y Medios. Asesor internacional en la Convocatoria 521 - Convocatoria Nacional para la Conformación del Banco de Proyectos de Investigación Científica o Tecnológica - año 2010 COLCIENCIAS. El proyecto es presentado por la Universidad Nacional de Colombia y hace parte de los procesos de apoyo investigativo y académico que se han venido realizando con la profesora Dra. Clara Beatriz Quiñones Cely (Co-Investigadora Principal del Proyecto) en el marco de la consolidación del Observatorio Nacional de Medios Laboratorio de Investigación en Comunicación de la Universidad Nacional de Colombia.

#### **SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL**

Universidade do Vale do Rio do Sinos

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Colaborador (01/2006 - 01/2008)**

Investigador ,6 horas semanales

Investigación: "Mídia e interculturalidade: estudo das estratégias de mediação das migrações contemporâneas nos contextos brasileiro e espanhol e suas repercussões na construção midiática da União Européia e do Mercosul." Grupo Observatorio y Grupo de Investigación sobre Migración y Comunicación (MIGRACOM) Universidad Autónoma de Barcelona (Dr. Nicolás Lorite); PPG Unisinos (Dra. Denise Maria Cogo; Dr. Efendy Maldonado)

##### **Colaborador (02/2004 - 12/2005)**

Investigador ,6 horas semanales

Investigación: "Mídia e interculturalidade: estudo das estratégias de mediação das migrações contemporâneas nos contextos brasileiro e espanhol e suas repercussões na construção midiática

da União Européia e do Mercosul." Grupo Observatorio y Grupo de Investigación sobre Migración y Comunicación (MIGRACOM) Universidad Autónoma de Barcelona (Dr. Nicolás Lorite); PPG Unisinos (Dra. Denise Maria Cogo; Dr. Efendy Maldonado)

**Colaborador (04/2002 - 03/2004)**

Investigador ,6 horas semanales

Investigación: "Mídia, imigração e interculturalidade: estudo das estratégias de midiatização dos processos migratórios e das falas imigrantes no contexto brasileiro" Coord. Dra. Denise Maria Cogo.

**SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL**

Instituto Educacionista Luterano de Santa Catarina

**VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

**Funcionario/Empleado (01/2003 - 09/2006)**

Docente ,30 horas semanales / Dedicación total

**ACTIVIDADES**

**LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

**Núcleo de Estudios en Comunicación (01/2003 - 08/2006 )**

Coordinando el trabajo de Iniciación Científica de Estudiantes del Grado de Comunicación Social. Investigaciones con Profesores del Curso.

Mixta

12 horas semanales

Facultad de Comunicación, Comunicación Social , Coordinador o Responsable

Equipo:

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías de la Comunicación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Epistemología y Metodología

**DOCENCIA**

**Facultad de Comunicación (01/2003 - 09/2006 )**

Grado

Responsable

Asignaturas:

Teoría de la Comunicación, 8 horas, Teórico

Metodología de la Investigación Científica, 8 horas, Teórico-Práctico

Semiótica, 8 horas, Teórico

Teoría del Periodismo, 4 horas, Teórico

Estética y Cultura de Masa, 8 horas, Teórico

**Facultad de Comunicación (03/2003 - 09/2006 )**

Grado

Responsable

Asignaturas:

Seminario Intensivo de Estética, 20 horas, Teórico

**GESTIÓN ACADÉMICA**

**Coordinador (03/2004 - 09/2006 )**

Facultad de Comunicación, Núcleo de Estudios en Comunicación (NECOM)

Gestión de la Investigación

**Editor Responsable Revista Científica - Rastros (03/2004 - 08/2006 )**

Facultad de Comunicación, Núcleo de Estudios en Comunicación (NECOM)  
Gestión de la Investigación

**Integrante da Comissão Avaluadora de Projectos de Investigação (Artigo 170 da Constituição de Santa Catarina) (03/2006 - 07/2006)**

Facultad de Comunicación, Comunicación Social  
Participación en consejos y comisiones

**SECTOR ORGANIZACIONES PRIVADAS SIN FINES DE LUCRO/ORGANIZACIONES NO GUBERNAMENTALES - ORGANIZACIONES SIN FINES DE LUCRO - URUGUAY**

Centro de Investigación y Promoción Franciscana y Ecológica

**VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

**Funcionario/Empleado (01/1992 - 11/1998)**

Equipo de Coordinación ,30 horas semanales

Integrante del Equipo de Coordinación y Trabajo de Campo Grupal con: Ancianos en situación de calle, mujeres y hombres con riesgo de violencia, niños en situación de calle y prostitución-calle.

**SECTOR ORGANIZACIONES PRIVADAS SIN FINES DE LUCRO/ORGANIZACIONES NO GUBERNAMENTALES - ORGANIZACIONES SIN FINES DE LUCRO - URUGUAY**

Cruz Roja

**VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

**Colaborador (01/1982 - 12/1991)**

Presidente e Integrante ,6 horas semanales

**CARGA HORARIA**

Carga horaria de docencia: 12 horas

Carga horaria de investigación: 18 horas

Carga horaria de formación RRHH: 6 horas

Carga horaria de extensión: 2 horas

Carga horaria de gestión: 2 horas

**Producción científica/tecnológica**

Formación: Postdoctorado en Filosofía [2012/2013] en la Universidad de Navarra/España [GEP Grupo de Estudios Peirceano] (Beca CAPES - Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior); Doctor (CAPES) [2005] y Magister [2001] en Ciencias de la Comunicación Universidade do Vale do Rio dos Sinos/UNISINOS. Grado: Licenciado en Ciencias de la Educación Universidad Católica del Uruguay Dámaso António Larrañaga (1998) Montevideo-Uruguay.

Actualmente es Profesor en la UnB (Universidade de Brasília) FAC (Facultad de Comunicación) en el Grado y Postgrado en Ciencias de la Comunicación Integra la Línea de Investigación de Teorías y Tecnologías de la Comunicación; Coordinador del Núcleo de Estudios de Semiótica en Comunicación (NESECOM) DGP/ Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq). Integra la Dirección de la Asociación Internacional de Semiótica y Comunicación (CISECO).

Áreas de Actuación: Semiótica; Epistemología; Metodología de la Investigación; Teorías de la Comunicación; Procesos Comunicacionales; Comunicación Tecnológica.

Algunos libros y capítulos publicados: «Meios de comunicação na migração. Uruguaios no Sul do Brasil» (2010); «Líderes de Opinião no ambiente mediático: uma abordagem teórica no campo da Comunicação» (2010) (CoAutor); «100 anos McLuhan» (2013) (Orgs.); «Processos Semióticos em Comunicação» (2013); «Marcas das ruas em crise: inferências a partir do caso espanhol» [In: A rua no século XXI: materialidade urbana e virtualidade cibernética | Orgs.] (2014); «Por que não fazer outras inferências sobre as manifestações de 2013 nas ruas do Brasil?» [In: Ensaio e fragmentos

sobre os Protestos de Junho de 2013] (2014); «Grafitti, acciones urbanas, sentido, semiosis» [In: DeSignis] (2013); «Graffiti... trazos de imaginación y espacios de encuentros» (Barcelona, 2015);

Livros y Artículos a ser publicados: «Legem Habemus: Dispositivo de confissão na Internet» [cap. libro]; «Dispositivos confessionais como exacerbações de (auto)vigilância nas Redes Sociais na Internet» [cap. libro]; «A questão das subjetividades diante da mudança tecnológica» [artículo Cátedra Unesco, Memorial de América Latina].

Investigaciones concluidas:

(2011-2014) "Saber metodológico nas dissertações e teses (2010-2012) no Programa de Pós-Graduação em Comunicação (PPG-COM/UNB) [Apoyo UnB]

(2010-2012) "Pensamento e ensino científico de pesquisa em Comunicação a partir das matrizes conceituais e científicas de K. POPPER. I. LAKATOS e C.S. PEIRCE" [Apoyo UnB]

(2009-2012) "Campo da Comunicação" [Apoyo CAPES-PROCAD]

(2007-2009) "Metodologia da Comunicação: O problema de ensino de metodologia de pesquisa em comunicação" [Apoyo CNPq];

Conferencias y Seminarios recientes en Uruguay [julio 2015]: «Las TIC como enseñanza: hacia la construcción de una mirada alternativa y necesaria» [Conversatorios Liceo 3/CNSR | CES-ANEP]; «Un desafío en la enseñanza: problematizar las TICs para la construcción de una mirada alternativa y necesaria» [CUP-UDELAR]; «Las redes sociales. ¿Cómo nos desafían?» [CNSR]

## Producción bibliográfica

### ARTÍCULOS PUBLICADOS

#### ARBITRADOS

##### **Problemáticas concernientes a la relación comunicación-migración (Completo, 2016)**

RUSSI, Pedro

REMHU Revista Interdisciplinar da Mobilidade Humana, v.: 24 46, p.:11 - 22, 2016

Palabras clave: Comunicación Migración Epistemología

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Epistemología

Medio de divulgación: Internet

ISSN: 22379843

DOI: [10.1590/1980-85852503880004602](https://doi.org/10.1590/1980-85852503880004602)

[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1980-](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1980-85852016000100011&lng=es&nrm=iso&tlng=e)

[85852016000100011&lng=es&nrm=iso&tlng=e](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1980-85852016000100011&lng=es&nrm=iso&tlng=e)

[latindex](#)

##### **NUBIOLA, Jaime; BARRENA, Sara. Charles S. Peirce (1839-1914): Un pensador para el siglo XXI**

**(Reseña, 2015)**

RUSSI, Pedro

Anuario filosófico, v.: 48 2 , p.:396 - 398, 2015

Palabras clave: Semiótica Charles S. Peirce Filosofía

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/ Semiótica

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Pamplona - España

ISSN: 00665215

<http://dadun.unav.edu>

Revista cuatrimestral del Departamento de Filosofía - Facultad de Filosofía y Letras / Universidad

de Navarra. Anuario Filosófico - Vol. 48 - nº 2 - 2015 Citar: Russi, P. (2015) NUBIOLA, Jaime;

BARRENA, Sara. Charles S. Peirce (1839-1914): Un pensador para el siglo XXI. Anuario Filosófico,

48 (2), 396-398

[Scopus](#) WEB OF SCIENCE™ [latindex](#)

##### **A dimensão comunicacional como recorte metodológico para o estudo das migrações (Completo, 2014)** [Trabajo relevante](#)

RUSSI, Pedro, DUTRA, DELIA



Chasqui, v.: 1 125, p.:4 - 12, 2014  
Palabras clave: Comunicación Metodología Epistemología  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Metodología  
Medio de divulgación: Internet  
Lugar de publicación: Ecuador  
ISSN: 13901079  
DOI: [10.16921/chasqui.v1i125.37](https://doi.org/10.16921/chasqui.v1i125.37)  
<http://www.revistachasqui.org/index.php/chasqui/article/view/37>  
Scopus\*

**Comunicación y tecnología: el estudio de la relación entre los campos en el marco de la investigación científica. (Completo, 2014)**

RUSSI, Pedro, SOUSA, J. K. L. L. , ELIZONDO, J. O.  
Revista ALAIC, v.: XI 125, p.:126 - 139, 2014  
Palabras clave: Epistemología Tecnologías de la Información y la Comunicación  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Epistemología  
Lugar de publicación: São Paulo  
ISSN: 18073026  
<http://www.alaic.net/revistaalaic/index.php/alaic/article/view/356>

**JAPPY, T., Introduction to Peircean visual semiotics (Reseña, 2014)**

RUSSI, Pedro  
Anuario filosófico, v.: 47 2 , p.:480 - 482, 2014  
Palabras clave: Semiótica Charles S. Peirce  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Semiótica  
Medio de divulgación: Papel  
Lugar de publicación: Pamplona - España  
ISSN: 00665215  
<http://dadun.unav.edu/handle/10171/36862>  
Revista cuatrimestral del Departamento de Filosofía - Facultad de Filosofía y Letras / Universidad de Navarra. Anuario Filosófico - 2014, vol. 47, n. 2 p. 480-482 Citar: Russi, P. (2014) "Reseña: Jappy, T., Introduction to Peircean Visual Semiotics", Anuario Filosófico, 47 (2), 480-482

Scopus\* WEB OF SCIENCE\* [latindex](#)

**MARTINS, H., Experimentum Humanum. Civilização Tecnológica e Condição Humana (Reseña, 2013)**

RUSSI, Pedro  
Anuario filosófico, v.: 46 3 , p.:665 - 667, 2013  
Palabras clave: Epistemología Tecnologías de la Información y la Comunicación Condición Humana  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Tecnologías de la Información y la Comunicación  
Medio de divulgación: Papel  
Lugar de publicación: Pamplona - España  
ISSN: 00665215  
<http://dadun.unav.edu/handle/10171/34640>  
Anuario Filosófico es la revista cuatrimestral del Departamento de Filosofía de la Universidad de Navarra. 2013, vol. 46, n. 3 Citar: Russi, P. (2013) "Reseña: Martins, H., Experimentum Humanum. Civilização Tecnológica e Condição Humana", Anuario Filosófico, 46 (3), 665-667

Scopus\* WEB OF SCIENCE\* [latindex](#)

**La producción del espacio urbano en la vida de un grupo de migrantes peruanas, empleadas domésticas en Brasilia. (Completo, 2013)**

RUSSI, Pedro, DUTRA, DELIA  
Quid 16. Revista de Área de Estudios Urbanos, v.: 1 Especial, p.:127 - 144, 2013

Palabras clave: Comunicación Migración Espacio urbano

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Migración y Comunicación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Identidad Cultural

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Argentina

ISSN: 22504060

<http://revistas.iigg.sociales.uba.ar/index.php/quid16/issue/view/N%C3%BAmero%20Especial>

latindex

**Por los caminos de Armand y Michèle Mattelart. Provocaciones y aportes para estudiar la comunicación (Completo, 2010)**

RUSSI, Pedro

Chasqui, v.: 1 110, p.:36 - 39, 2010

Palabras clave: Epistemología Teorías de la Comunicación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teoría de la Comunicación

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Ecuador

ISSN: 13901079

Revista Chasqui, editada por CIESPAL, No. 110 junio 2010. Quito, Ecuador. ISSN

9771390107006-02

Scopus

**Apontamentos epistemológicos para uma discussão conceitual na pesquisa de recepção campo da comunicação (Completo, 2008)**

RUSSI, Pedro

Rastros, v.: IX p.:18 - 31, 2008

Palabras clave: Comunicación Metodología Epistemología Recepción

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Epistemología - Metodología

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Joinville - Santa Catarina

ISSN: 15179524

**A (re)territorialização mediatizada por migrantes uruguaios (Completo, 2007)**

RUSSI, Pedro

Revista fronteira, v.: 9 3, p.:167 - 177, 2007

Palabras clave: Migración Comunicación Identidad Procesos Mediáticos

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Migración y Comunicación

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos Mediáticos

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: São Leopoldo - RS

ISSN: 15186113

[http://www.unisinos.br/publicacoes\\_cientificas/images/stories/publicacoes/fronteirasvol9n3/167a177\\_2](http://www.unisinos.br/publicacoes_cientificas/images/stories/publicacoes/fronteirasvol9n3/167a177_2)

Resumo O trabalho focaliza a (re)territorialização de migrantes uruguaios estabelecidos ou em circulação no sul do Brasil - RS, cenário Mercosul, a través da dinamização (consumo) de produtos mediáticos brasileiros emitidos no Uruguai. A (re)territorialização como representações que ampliam o patrimônio cultural e simbólico, a partir das apropriações dos meios, como mediadoras e re-significando sentidos coletivos, individuais e culturais - sociedade complexa. Instâncias mediáticas constituintes de re-localização pela necessidade do indivíduo de sondar, reconhecer, entender o cenário no qual se encontra (ou vai emigrar). Os produtos mediáticos brasileiros são dinamizados (re-configurados na materialidade do uso) para o conhecimento e elaboração imaginária assim atualizar o novo espaço social-público. Dessa forma, elabora-se a representação dos fatos e o indivíduo se (re)territorializa numa outra realidade e atualidade social provocando os

tensionamentos à desterritorialização. Palavras-Chave: comunicação mediática, (re)territorialização mediática, migração.

[latindex](#)

**A diáspora uruguaia nas interações comunicacionais e midiáticas de migrantes no sul do Brasil (Completo, 2006)**

RUSSI, Pedro

Resgate, v.: 15 p.:109 - 118, 2006

Palabras clave: Migración Mediatización Procesos Mediáticos

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos Mediáticos

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Campinas - SP

ISSN: 01035444

Resumo: Esse trabalho fundamenta-se nos resultados de uma pesquisa de doutorado que tem como foco o entendimento dos processos comunicacionais e midiáticos como interações socioculturais de um grupo de imigrantes uruguaios estabelecidos ou em circulação no Sul do Brasil Rio Grande do Sul, contexto do Mercosul. Esses processos são entendidos co-mo dinâmicas que (re) configuram as matrizes culturais da experiência migratória para (re) definirem a matriz da diáspora uruguaia, ou a matriz de constituição do ser uruguaio na atualidade. Tais processos constituem-se, ainda, dos cruzamentos de interações micro-meso-macro sociais e culturais derivadas, por um lado, de instâncias comunicacionais cons-tituídas, dentre outros, pelos grupos de familiares e amigos e pelas redes de imigrantes e entidades de apoio às migrações, e, por outro lado, de instâncias midiáticas, constituídas pela materialidade dos usos das mídias impressas, da televisão e da Internet

**A dinâmica da pesquisa como processos e interações comunicacionais reflexões. (Completo, 2006)**

RUSSI, Pedro

Conexão, v.: 4 8, p.:69 - 80, 2006

Palabras clave: Epistemología y Comunicación Procesos Comunicacionales

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Epistemología - Metodología

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Caxias do Sul - RS

ISSN: 16770943

Resumo: A proposta neste texto é uma discussão de abordagem teórico-analítica entendendo os processos da pesquisa como sendo comunicacionais. Os interstícios, entre o pesquisador-objeto-pesquisa, re-desenham e são re-desenhados pelo ethos da ação investigativa (lugar do pesquisador, emoções, desejos, devir, inter-transdisciplinar) que neles se estabelece. Portanto, a questão eixo do texto diz respeito a entender as incertezas, o inesperado, a improvisação como dinâmicas inerentes da pesquisa por ser uma(s) instância(s) comunicacional(is) que configura arquiteturas de tensão gerando explosões mais do que definições e determinações de cientificidade. Apontando, ao final, para um outro fio de reflexão na dinâmica sujeito-pesquisa, o do estigma como pesquisador.

**Migrações contemporâneas e diáspora: uma análise desde as interações comunicacionais (Completo, 2006)**

RUSSI, Pedro, COGO, DENISE

Unirevista, v.: 1 1, p.:1 - 17, 2006

Palabras clave: Migración Comunicación Identidad Procesos Comunicacionales

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Migración y Comunicación

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: São Leopoldo - RS

ISSN: 18094651

<http://www.unirevista.unisinos.br>

Esse trabalho fundamenta-se nos resultados de uma pesquisa de doutorado que tem como foco o entendimento dos processos comunicacionais e midiáticos como interações socioculturais de um grupo de imigrantes uruguaios estabelecidos ou em circulação no sul do Brasil Rio Grande do Sul, contexto do Mercosul. Esses processos são entendidos como dinâmicas que (re) configuram as

matrizes culturais da experiência migratória para (re) definirem a matriz da diáspora uruguaia ou a matriz de constituição do ser uruguaio e migrante uruguaio na atualidade. Tais processos constituem-se, ainda, dos cruzamentos de interações micro-meso-macro sociais e culturais derivadas, por um lado, de instâncias comunicacionais constituídas, dentre outros, pelos grupos de familiares e amigos e pelas redes de imigrantes e entidades de apoio às migrações, e, por outro lado, de instâncias midiáticas, constituída pela materialidade dos usos das mídias impressas, da televisão e da Internet.

**Reflexões (Epistemológicas) na pesquisa: Adiáspora dos uruguaiois no cenário do Brasil - uma hetero-auto-experimentação (Completo, 2005)**

RUSSI, Pedro

Rastros, v.: 6 p.:41 - 51, 2005

Palabras clave: Migración Metodología Epistemología

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Epistemología - Metodología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Migración y Comunicación

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Joinville - Santa Catarina

ISSN: 15179524

Como migrante e pesquisador quero articular/resgatar vários momentos caleidoscópicos da reflexão epistemológica sobre história oral nessa pesquisa. Pensar nesse movimento epistemológico e os conflitos entre: conhecido-estranho-conhecido que re-elaboram o tempo e espaço diaspórico do pesquisador ao estudar, neste caso, os migrantes uruguaiois no Brasil. Uma reflexão que articula, dialeticamente, vários operadores das interações e processos comunicacionais de "um" sujeito uruguaio educado para emigrar e que (re)constrói a identidade com relação ao Brasil na experiência diaspórica. Primeiro, na idéia e no simbólico, tentando compreender a desterritorialização que mistura mistério e ansiedade, saudade e raiva no ritual migratório. Segundo, porque aqui estou, eu, entrando no palco e cena da pesquisa que me pesquisa, pesquisador que me observo ao observar, que me estudo ao estudar, me vivencio nas vivências do outro - sou um acontecimento. E, nessa atividade, manifestam-se pertencas e pertencimentos de coisas que consigo reconhecer, mas não remover.

**Apresentação Pesquisa do Nucleo de Estudos em Comunicação (Completo, 2004)**

RUSSI, Pedro

Rastros, v.: 5 p.:2 - 10, 2004

Palabras clave: Comunicación Epistemología

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Epistemología - Metodología

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Joinville - Santa Catarina

ISSN: 15179524

**O lugar do pesquisador, processos epistemológicos (Completo, 2003)**

RUSSI, Pedro

Revista de estudos da comunicação, v.: 4 8, p.:33 - 43, 2003

Palabras clave: Comunicación Metodología Epistemología

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Epistemología - Metodología

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Parana

ISSN: 15189775

Revista da Pontifícia Universidade Católica do Paraná - Editora Champagnat.

**Ver, escuchar, caminar y sentir, entre las voces de las paredes urbanas. (Reseña, 2001)**

RUSSI, Pedro

Revista fronteira, v.: 3 2, p.:221 - 224, 2001

Palabras clave: Graffiti Espacio urbano Comunicación Urbana

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Urbana

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Identidad

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: São Leopoldo - RS

ISSN: 15186113

Resenha do livro: GARI, Joan. La conversación mural: ensayo para una lectura del graffiti. Madrid:

Fundesco, Colección impactos; 1995.

[latindex](#)

## NO ARBITRADOS

### **Interacciones en diáspora Matrices mediáticas y no mediáticas en las redes de familiaridad (Completo, 2008)**

RUSSI, Pedro

REMHU Revista Interdisciplinar da Mobilidade Humana, v.: XVI 30, p.:23 - 43, 2008

Palabras clave: Comunicación Migración Redes

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Migración y Comunicación

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Brasília

ISSN: 22379843

Resumen: Las discusiones y reflexiones presentadas en este artículo derivan de los resultados de una investigación, dentro del campo de la comunicación, con migrantes uruguayos en el sur de Brasil. Eso a partir de las historias de vida de interacciones mediáticas y no mediáticas. Dentro del análisis realizado escogí como trazo de este texto el tópico de la familiaridad por entender que favorece al estudio de los múltiples fenómenos que delinear la migración.

## LIBROS

### **Circulação Discursiva e Transformação da Sociedade ( Participación , 2018)**

RUSSI, Pedro

Edición: 1, 1

Editorial: EDUEPB, Campina Grande - PB Brasil

Tipo de publicación: Divulgación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Semiótica Circulação de sentido Epistemología Metodología

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Semiótica - Epistemología

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 9788578795504

<http://www.ciseco.org.br/index.php/noticias/371-ciseco-lanca-livro-circulacao-discursiva-e-transform>

Capítulos:

Caminhos e saberes outros . Pedagogias e metodologias em circulação

Organizadores: Paulo César Castro

Página inicial 289, Página final 309

### **Telalternativas ( Participación , 2018)**

RUSSI, Pedro

Edición: 1, 1

Editorial: Editora Horizonte, Vinhedo - Brasil

Tipo de publicación: Divulgación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: semiótica graffiti ciudad comunicación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Semiótica

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9788599279939

Capítulos:

Grafite e Domesticação

Organizadores: Junia Barreto; Telmo Fadul

Página inicial 107, Página final 115

**De mãos dadas : uma re\_exão sobre orientações na pesquisa em comunicação ( Participación , 2018)**

RUSSI, Pedro

Edición: 1, 1

Editorial: FACLIVROS, BRASÍLIA

Tipo de publicación: Divulgación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Epistemología metodología método

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Metodología

Epistemología

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 9788593078316

Capítulos:

Orientação para a vida: José Marques de Melo

Organizadores: Elen Galdes; Francisco Verri; Gisele Pimenta; Maíra Moraes Vitorino; Paulo

Giraldi; Vinicius Pedreira

Página inicial 128, Página final 142

**Circulação discursiva. Entre Produção e Reconhecimento ( Participación , 2017)**

RUSSI, Pedro

Edición: 1, 1

Editorial: EDUFAL - Editora Universidade Federal de Alagoas, Alagoas - Maceió

Tipo de publicación: Investigación

En prensa

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-85-5913-125-3

Capítulos:

Circulação e operações de sentido. Violência sacrificial no Impeachment a Dilma Rousseff

Organizadores: Paulo César Castro

Página inicial 257, Página final 278

**Ciberflex. Cognições, Disrupções, Cerebrizações ( Participación , 2017)**

RUSSI, Pedro

Número de volúmenes: 1

Edición: ,

Editorial: Cense Group, Orlando - EUA

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Comunicación Tecnologías Subjetividad

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Tecnologías

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9781977974228

Capítulos:

A questão das subjetividades diante da mudança tecnológica, processo comunicacional

Organizadores: S. SQUIRRA

Página inicial 70, Página final 90

### **Dicionário crítico de migrações internacionais ( Participación , 2017)**

RUSSI, Pedro

Edición: 1, 1

Editorial: Editora UnB, Brasília

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Mediatización Migración Medios de Comunicación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Migración

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9788523012113

Capítulos:

Mediatização das Migrações

Organizadores: Leonardo Cavalcanti; Tuila Botega; Tania Tonhati; Dina Araújo

Página inicial 448, Página final 452

### **Tecnologias midiáticas e subjetividades ( Participación , 2016)**

RUSSI, Pedro

Número de volúmenes: 1

Edición: ,

Editorial: EDUFPI - Editora Universidade Federal do Piauí, Teresina - Piauí

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Discurso

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9788574639543

Capítulos:

Exacerbações de (auto)vigilância nas redes sociais - Internet, inferências e problematizações

Organizadores: Gustavo Said

Página inicial 57, Página final 91

### **Eugenio d'Ors e Charles S. Peirce: jogo e pragmatismo em ação ( Libro compilado Libro , 2016)**

RUSSI, Pedro

Número de volúmenes: 1

Número de páginas: 300

Edición: ,

Editorial: OJM, Sarapuí - São Paulo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: Charles S. Peirce Comunicação e semiótica Aspectos sociais Semiótica e as artes

Eugenio dOrs

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Semiótica

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 9788568371046

<https://necom.wordpress.com/publicacoes/>

### **Armand Mattelart, crítica y pensamiento para la liberación de América Latina. Selección de textos publicados en la Revista Chasqui entre 1987-2011 ( Participación , 2016)**

RUSSI, Pedro

Número de volúmenes: 1

Edición: ,

Editorial: CIESPAL, Ecuador - Quito

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789978551424

Capítulos:

Por los caminos de Armand y Michèle Mattelart. Provocaciones y aportes para estudiar la Comunicación

Organizadores: MALDONADO, Alberto Efendy

Página inicial 129, Página final 136

**Eugenio d'Ors e Charles S. Peirce: jogo e pragmatismo em ação ( Participación , 2016)**

RUSSI, Pedro

Número de volúmenes: 1

Edición: .

Editorial: OJM, Sarapuí - São Paulo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Semiótica

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 9788568371046

<https://nesecon.files.wordpress.com/2013/11/ebook-eugenio-dors-e-charles-s-peirce-jogo-e-pragmatismo>

Capítulos:

Prolegômenos ao Jogo

Organizadores: RUSSI, Pedro

Página inicial 9, Página final 17

**Eugenio d'Ors e Charles S. Peirce: jogo e pragmatismo em ação ( Participación , 2016)**

RUSSI, Pedro

Número de volúmenes: 1

Edición: .

Editorial: OJM, Sarapuí - São Paulo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Semiótica

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 9788568371046

<https://nesecon.files.wordpress.com/2013/11/ebook-eugenio-dors-e-charles-s-peirce-jogo-e-pragmatismo>

Capítulos:

Juegos inferenciales: methodeutic y musement. La ciencia es vivencia

Organizadores: RUSSI, Pedro

Página inicial 162, Página final 197

**Vigiar a vigilância. Uma questão de saberes ( Participación , 2016)**

RUSSI, Pedro, FAUSTO NETO, A., HEBERLê, ANTONIO, CORRÊA, LAURA GUIMARãES

Número de volúmenes: 1

Edición: 1,

Editorial: EDUFAL - Editora Universidade Federal de Alagõas, Alagoas - Maceió

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: Semiótica Ciudadanía Vigilancia

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9788559130294

Capítulos:

A vigilância sob vigilância

Organizadores: Paulo César Castro

Página inicial 5, Página final 15

**Diásporas urbanas e subjetividades móveis: migrantes, viajantes e transeuntes ( Participación , 2015)**



RUSSI, Pedro , DUTRA, DELIA  
Número de volúmenes: 1  
Edición: 1, 1  
Editorial: UFG, Goiânia  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Palabras clave: Migración Ciudad Metodología Diásporas Urbanas  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9788568359495

Capítulos:  
A cidade e os migrantes: Reflexões Metodológicas.  
Organizadores: Muniz Sodré; Ana Carolina Rocha Pessôa Temer; Mohammed ElHajji  
Página inicial 171, Página final 196

**Graffiti... trazos de imaginación y espacios de encuentros ( Libro publicado Texto integral , 2015)**

RUSSI, Pedro  
Número de volúmenes: 1000  
Número de páginas: 160  
Edición: ,  
Editorial: Institut de la Comunicació, Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Palabras clave: Graffiti Sociosemiótica Comunicación Urbana  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Comunicación Urbana  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Comunicación Identidad  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9788491160601  
Está en proceso de edición-impresión

**Dispositivos de poder/saber em Michel Foucault: biopoder, corpo e subjetividade ( Participación , 2015)**

RUSSI, Pedro  
Número de volúmenes: 1  
Edición: ,  
Editorial: Universidade Federal de Goiás - UFG, Goiânia  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
En prensa  
Palabras clave: Tecnologías de la Información y la Comunicación Análisis de Discurso M. Foucault  
Dispositivo  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Análisis de  
Discurso  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Tecnologías de la Información y la Comunicación  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9788584990368  
En proceso de impresión

Capítulos:  
Legem Habemus: «Dispositivo de confissão»  
Organizadores: SOUSA, Kátia Menezes  
Página inicial 31, Página final 42

**Tecnologias Midiáticas e Subjetividades ( Participación , 2015)**

RUSSI, Pedro  
Número de volúmenes: 1  
Edición: ,  
Editorial: Editora Universidade Federal de Piauí - EDUFPI, Piauí

Tipo de publicación: Investigación  
En prensa  
Palabras clave: Tecnologías de la Información y la Comunicación Dispositivo  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Tecnologías de la Información y la Comunicación  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9788574639543  
En Proceso de impresión

Capítulos:  
Exacerbações de (auto)vigilância nas Redes Sociais Internet Inferências e problematizações  
Organizadores: Saíd Fortes, Gustavo  
Página inicial 1, Página final 17

**Ensaio e Fragmentos sobre os Protestos de Junho de 2013 no Brasil ( Participación , 2014)**

RUSSI, Pedro  
Número de volúmenes: 1  
Edición: 1,  
Editorial: Editora Universidade Federal de Piauí - DUFPI, Piauí  
Tipo de publicación: Investigación  
Palabras clave: Sociosemiótica Metodología Comunicación Identidad Comunicación Alternativa  
Comunicación Urbana  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Metodología  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9788574637242  
<http://cidadeverde.com/noticias/174014/professores-da-ufpi-lancam-livro-sobre-protestos-no-brasil>

Capítulos:  
Por que não fazer outras inferências sobre as manifestações de 2013 nas ruas do Brasil?  
Organizadores: Gustavo Fortes Saíd, Jacqueline Lima Dourado  
Página inicial 63, Página final 71

**A rua no século XXI: materialidade urbana e virtualidade cibernética ( Participación , 2014)**

RUSSI, Pedro  
Número de volúmenes: 1  
Edición: 1,  
Editorial: Universidade Federal de Alagoas - EDUFAL, Maceió  
Tipo de publicación: Investigación  
Palabras clave: Graffiti Semiótica Comunicación Identidad Comunicación Urbana  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9788571778511

Capítulos:  
Marcas das ruas em crise: inferências a partir do caso espanhol  
Organizadores: Paulo César Castro; Antonio Fausto Neto; Antonio Heberlê; Eliseo Verón; Laura  
Guimarães Corrêa; Pedro Russi  
Página inicial 151, Página final 166

**A rua no século XXI: materialidade urbana e virtualidade cibernética ( Libro compilado Libro , 2014)**

RUSSI, Pedro, VERÓN, ELISEO , FAUSTO NETO, A. , HEBERLE, A. L. O. , CORRÊA, LAURA  
GUIMARÃES, CASTRO, P. C.  
Número de volúmenes: 2000  
Número de páginas: 261  
Edición: 1,  
Editorial: Editora Universidade Federal de Alagoas - EDUFAL, Maceió  
Tipo de publicación: Investigación  
Áreas de conocimiento:

Ciências Sociais / Comunicação y Medios / Comunicação de Medios y Socio-cultural / Semiótica  
Ciências Sociais / Comunicação y Medios / Comunicação de Medios y Socio-cultural /  
Comunicação

Ciências Sociais / Comunicação y Medios / Comunicação de Medios y Socio-cultural /  
Comunicação Urbana

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9788571778511

Financiación/Cooperación:

Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico / Apoyo financiero, Brasil

"Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de nível Superior" / Apoyo financiero, Brasil

Universidade Federal de Alagoas / Apoyo financiero, Brasil

"Na obra, coletânea de artigos dos conferencistas do Pentálogo IV, realizado em 2013, a rua é tomada como um espaço profundamente semiótico e como um objeto permanente de representações. O tema dos debates do evento coincidiu com as manifestações de junho de 2013 nas ruas do Brasil. Essas e outras manifestações anteriores acontecidas ao redor do mundo, como os da Primavera Árabe e dos indignados na Espanha, evidenciam um fenômeno novo, de revalorização da rua como lugar de concentração do protesto social, onde as estratégias de ocupação dos espaços urbanos estão administradas a partir do ciberespaço das redes sociais."

### **Processos Semióticos em Comunicação ( Participación , 2013)**

RUSSI, Pedro

Número de volúmenes: 1

Edición: 1, 1

Editorial: Editora Universidade de Brasília, Brasília-DF

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Graffiti Semiótica Comunicación Urbana

Areas de conocimiento:

Ciências Sociais / Comunicação y Medios / Comunicação de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9788523010706

Busca-se refletir, a partir da ação do signo (semiótica), sobre as provocações e ações das manifestações urbanas denominadas pichações. A análise considera as mensagens como formas de marcar, de expressar e redefinir o cenário pela ação contínua do signo nas suas condições de produção e reconhecimento. A análise é a partir de um instrumental de inspiração semiótica (lógica de sentido) que possibilita a compreensão dessas manifestações.

Capítulos:

Provocações e ação do signo: pichações

Organizadores: Russi, Pedro

Página inicial 45, Página final 72

### **Semióticas Urbanas. Espacios Simbólicos ( Participación , 2013)**

RUSSI, Pedro

Número de volúmenes: 20

Edición: 1,

Editorial: La Crujía, Buenos Aires

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Graffiti Semiótica Comunicación Urbana

Areas de conocimiento:

Ciências Sociais / Comunicação y Medios / Comunicação de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciências Sociais / Comunicação y Medios / Comunicação de Medios y Socio-cultural /

Comunicação Urbana

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789876011884

Capítulos:

Graffiti, acciones urbanas, sentido, semiosis

Organizadores: Neyla Pardo Abril; Horacio Rosales Cueva

Página inicial 20, Página final 28

### **Teorias dos Meios de Comunicação no Brasil e no Canadá ( Participación , 2013)**

RUSSI, Pedro

Número de volúmenes: 1

Edición: 1,

Editorial: Editora da UFBA (EDUFBA), Bahia

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Epistemología Teorías de la Comunicación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías e Tecnologías de la Comunicación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9788523211318

No âmbito do PROCAD 047/2007 CAPES. "Esta coletânea de artigos contém os textos apresentados no Colóquio Internacional Teorias dos Meios de Comunicação no Brasil e no Canadá, realizado na Faculdade de Comunicação da Universidade Federal da Bahia, entre os dias 22 e 26 de outubro de 2012. O encontro reuniu pesquisadores brasileiros do projeto Teorias da Comunicação (TeCOM), financiado pelo Programa Nacional de Cooperação Acadêmica através da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior e que brange a Universidade Federal da Bahia, a Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, a Universidade de Brasília e a Universidade de Sorocaba, em parceria com pesquisadores do Doutorado Conjunto em Comunicação de três universidades canadenses: Université de Montréal, Univesisté du Québec à Montréal e Concordia Univesity."

Capítulos:

Caminhos da disciplina Teorias da Comunicação, no ensino da Comunicação

Organizadores: Luiz Claudio Martino; Giovandro Ferreira; Antonio Hohlfeldt; Osvando José de Moraes

Página inicial 307, Página final 328

### **Processos Semióticos em Comunicação ( Livro compilado Libro , 2013) Trabajo relevante**

RUSSI, Pedro

Número de volúmenes: 1000

Número de páginas: 312

Edición: 1, 1

Editorial: Editora Universidade de Brasília, Brasilia-DF

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Comunicación Epistemología Semiótica

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9788523010706

Financiación/Cooperación:

Universidad de Brasilia / Apoyo financiero, Brasil

Eis aqui reflexões que participam de um pensar sobre os processos semióticos em comunicação. Ideias e dinâmicas expressas no primeiro livro do Núcleo de Estudos de Semiótica em Comunicação (Nesecom) vinculado à Faculdade de Comunicação da Universidade de Brasília (Programa de Pósgraduação em Comunicação) e Certificado pelo Diretório de Grupos de Pesquisa (DGP/CNPq), que buscam entender e propor inquirições entretecidas nas diversas instâncias coletivas do grupo.

### **Diásporas, migraciones, tecnologías de la comunicación e identidades transnacionales ( Participación , 2012)**

RUSSI, Pedro , DUTRA, DELIA

Número de volúmenes: 1

Edición: 1, 1

Editorial: Institut de la Comunicació, Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: Migración Comunicación Identidad Procesos Mediáticos

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Tópicos Sociales / Migración y Comunicación

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 9788493954574

<http://incom.uab.cat/diasporas/index.html>

Capítulos:

Lecturas y significados: vivencias mediáticas de mujeres peruanas, trabajadoras domésticas en Brasilia

Organizadores: Denise Cogo; Mohammed ElHajji; Amparo Huertas  
Página inicial 469, Página final 485

**Transformações da midiatização presidencial - corpos, relatos, negociações e resistências. ( Participación , 2012)**

RUSSI, Pedro

Número de volúmenes: 1

Edición: 1,

Editorial: Difusão, São Caetano do Sul - São Paulo

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Comunicación Mediatización Semiótica

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 857808117X

<http://www.ciseco.org.br/noticias.php?idNoticia=28>

El presente texto analiza la imagen mediatizada del presidente uruguayo Tabaré Vázquez, durante los cuatro años de mandato (2005-2009), en dos de los periódicos con mayor circulación en el Uruguay El País y El Observador. Un primer movimiento permitió realizar un mapa mediático de esos años en el cual se identificó cinco hechos destacados que resignifican al presidente y a su presidencia. Esos acontecimientos son: (1) inicio del mandato; (2) tratado de libre comercio con Estados Unidos (TLC); (3) papeleras (Argentina-Uruguay); (4) veto a la ley del aborto; (5) reelección vs. nuevas candidaturas. La interpretación semiótica de la acción establecida a través de los periódicos permitirá levantar conjeturas (abducción) para pensar posibles respuestas y entender lo que sucede cuando se procura comprender la imagen mediatizada del presidente uruguayo. Es en esa línea analítica que las observaciones y lecturas son presentadas.

Capítulos:

La imagen mediatizada del presidente uruguayo Tabaré Vázquez Adagio en cinco fases (2005-2009)

Organizadores: FAUSTO NETO, Antonio; MOUCHON, Jean; VERÓN, Eliseo (orgs).

Página inicial 233, Página final 250

**100 anos de McLuhan ( Libro compilado Libro , 2012)**

RUSSI, Pedro, SOUSA, J. K. L. L. , CURVELLO, J. J. A.

Número de volúmenes: 1000

Número de páginas: 148

Edición: 1,

Editorial: Casa das Musas, Brasilia-DF

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Teorías de la Comunicación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9788598205809

Financiación/Cooperación:

Programa de Pós-Graduação em Comunicação - Uniersidade de Brasília / Apoyo financiero, Brasil

Universidad de Brasilia / Apoyo financiero, Brasil

"Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de nível Superior" / Apoyo financiero, Brasil

Universidade Católica de Brasília / Apoyo financiero, Brasil

<http://teoriasetecnologiasdacomunicacao.org/wp-content/uploads/100anosMcLuhan-ebook.pdf>

En Papel y Medio Electrónico A publicação do Livro resulta do Seminário Internacional em comemoração do centenário de Marshall McLuhan (novembro de 2011) - UnB/Faculdade de

Comunicação/Programa de Pósgraduação. Organizado pela Linha de Pesquisa: Teorias e

Técnicas da Comunicação. Os recursos: Programa de Pós-Graduação em Comunicação,

Faculdade de Comunicação, Decanato de Pesquisa e Pós-Graduação, da UnB; Universidade

Católica de Brasília UCB; Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - CAPES

**Ensinar comunicação: desafios pedagógicos no ensino de jornalismo e publicidade ( Participación , 2012)**

RUSSI, Pedro

Número de volúmenes: 1

Edición: 1, 2

Editorial: Argos, Chapecó  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Palabras clave: Educación Metodología Epistemología y Comunicación  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Educación  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Epistemología  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9788578974750

Capítulos:  
Reflexões sobre a disciplina pesquisa em comunicação  
Organizadores: Mick, Jacques.; Lima Samuel  
Página inicial 103, Página final 126

### **100 anos de McLuhan ( Participación , 2012)**

RUSSI, Pedro , SOUSA, J. K. L. L.  
Número de volúmenes: 1  
Edición: 1, 1  
Editorial: Casa das Musas, Brasilia-DF  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Palabras clave: Teorías de la Comunicación Epistemología y Comunicación McLuhan T. Adorno  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Epistemología  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorias e  
Tecnologias de la Comunicación  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9788598205809  
<http://teoriasetecnologiasdacomunicacao.org/wp-content/uploads/100anosMcLuhan-ebook.pdf>

Capítulos:  
Profundo e nefasto: o debate sobre a televisão na obra de McLuhan e Adorno  
Organizadores: Sousa, Janara; Curvello, João; Russi, Pedro  
Página inicial 84, Página final 96

### **Mídia, Discurso e Sentido ( Participación , 2011)**

RUSSI, Pedro  
Número de volúmenes: 1  
Edición: 1, 1  
Editorial: Editora da UFBA (EDUFBA), Bahia  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Palabras clave: Comunicación Epistemología Semiótica  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9788523208561

Capítulos:  
Qui pro quo nas pesquisas que trabalham na análise de discurso.  
Organizadores: FAUSTO NETO, Antonio; FERREIRA, Giovandro M.; e SAMPAIO, Adriano de  
Oliveira  
Página inicial 64, Página final 73

### **Enciclopédia INTERCOM de comunicação. São Paulo: Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação, 2010. ( Participación , 2010)**

RUSSI, Pedro  
Número de volúmenes: 1  
Edición: 1,  
Editorial: INTERCOM Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação, São Paulo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Graffiti Semiótica Comunicación Urbana

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Comunicación Urbana

Medio de divulgación: CD-Rom

ISSN/ISBN: 9788588537668

Conteúdo: v. 1. Dicionário brasileiro do conhecimento comunicacional: conceitos (termos, expressões e referências indispensáveis ao estudo da área).

Capítulos:

Pichação/Graffiti

Organizadores:

Página inicial 931, Página final 932

**Meios de comunicação na migração. Uruguaios no Sul do Brasil ( Libro publicado Texto integral , 2010)** [Trabajo relevante](#)

RUSSI, Pedro

Número de volúmenes: 500

Número de páginas: 346

Edición: 1, 1

Editorial: ENTREmeios, Porto Alegre

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Migración Procesos Mediáticos

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos

Mediáticos Migración

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9788561818128

Financiación/Cooperación:

Universidad de Brasilia / Apoyo financiero, Brasil

Fragmento Prefacio No marco das convergências entre comunicação e cultura, a opção de Pedro Russi por se situar em territórios de abordagem dos processos comunicacionais-midiáticos (que não casualmente ele nomeia com hífen), assegura que sua pesquisa se posicione na contramão de quaisquer das perspectivas comunicacionais que postulam o determinismo dos artefatos midiáticos ou tecnológicos sobre a vida social. As interações comunicacionais (familiares, amigos, redes e organizações migratórias) e midiáticas (jornais, televisão, rádio, Internet) dos migrantes uruguaios são tratadas, compreendidas e inter-relacionadas pelo autor como dinâmicas que (re) configuram as matrizes culturais das experiências migratórias para (re) definirem a matriz da diáspora uruguaia ou a matriz de constituição do ser uruguaio na atualidade. () Para os investigadores da comunicação, vislumbro que, da leitura dessa obra, podem derivar pelo menos duas grandes interrogações ou reflexões. Uma primeira diz respeito aos aspectos relativos a um jogo de (in)visibilidade midiática que colocam em relação duas culturas nacionais Brasil e Uruguai no contexto das quais são instaurados projetos migratórios transnacionais. Como ignorar, depois de ler as análises dos relatos dos entrevistados de Pedro Russi, que um Brasil amplamente midiaticizado e vivenciado midiaticamente no Uruguai antes da migração (através do rádio, televisão, etc.) dá lugar a um silenciamento sobre o Uruguai e a cultura uruguaia no Brasil no decurso de implementação dos projetos migratórios? -

**Líderes de Opinião no ambiente mediático: uma abordagem teórica no campo da Comunicação ( Libro publicado Texto integral , 2010)** [Trabajo relevante](#)

RUSSI, Pedro , AIRES NETO, LAURO MARANHÃO

Número de volúmenes: 500

Número de páginas: 115

Edición: 1, 1

Editorial: ENTREmeios, Porto Alegre

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Epistemología Teorías de la Comunicación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías e

Tecnologías de la Comunicación

Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9788561818135

Financiación/Cooperación:

Universidade de Brasília / Apoio financeiro, Brasil

Fragments apresentação do Livro: Nosso interesse não é realizar uma análise comparativa nem esmiuçar situações, porém buscamos avançar no desenho intelectual de um movimento que permita entrar na discussão e problematizar conceitualmente a seguinte questão: Como os líderes de opinião são reconfigurados conceitualmente na sociedade mediatizada? Antes de continuar é importante ressaltar que não estamos discutindo opinião, pois isso nos levaria ao conceito de opinião, consequentemente por outros caminhos. (...) Dessa forma, a articulação com o referencial teórico, permite propor o conceito de líderes de opinião mediáticos, que guarda características do conceito de líderes de opinião desenvolvido nos anos 40, mas apresentamos o que entendemos como uma resignificação desse conceito. Se os líderes de opinião originais estavam dentro da estrutura social, filtrando o conteúdo passado dos meios de comunicação para os indivíduos, os líderes de opinião mediáticos se apresentam em outra instância: a instância mediática, um ambiente em que as regras de relacionamento não se dão por contato social mas por um contato discursivo. (...) Nesse intuito, convidamos ao leitor como companheiro de xadrez a avançar nos movimentos que seguem.

### **Teorias da Comunicação. Trajetórias investigativas ( Participación , 2010)**

RUSSI, Pedro

Número de volúmenes: 1

Edición: 1, 1

Editorial: EdIPUCRS, Porto Alegre

Tipo de publicación: Investigación

Palabras clave: Epistemología Teorías de la Comunicación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías e Tecnologías de la Comunicación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9788539700486

<http://ebooks.pucrs.br/edipucrs/trajetoriasinvestigativas.pdf>

Este texto procura levantar a discussão e refletir sobre o lugar e sentido conceitual da teoria, como processos de pensamento científico, no ensino das teorias da comunicação, porém objetiva-se uma discussão mais abrangente a esse campo específico. Que pensamos e entendemos quando ministramos teorias (da comunicação)? Qual o lugar da compreensão intelectual do que é uma teoria e os processos implicados? Qual a importância desta discussão no que tange ao pensamento científico e a teoria? Para isso, avanço em movimentos articulados argumentativamente que permitiram refletir sobre esta inquietação essencial da teoria como conceito e dinâmica científica, e o que isso representa como processo intelectual do estudante no cenário da ciência na Comunicação. Veja-se, a relação implícita de universidade e ciência porque não se pode pensar um sem o outro, aliás, é nesse ponto de que entra o teórico, epistemológico e metodológico. Assim, as diferentes instâncias reflexivas deste texto têm, como pano de fundo, o espírito científico evocado por Bachelard que aproveito, ao realçar uma discussão teórica sobre processos importantes no ensino de teoria, para nós, no campo da comunicação. ----- O texto ancora-se no PROCAD/CAPES - "Teorias da Comunicação" - UFBA/PUC-RS/UnB/UNISO (2009-2012)

Capítulos:

Por que ensinar Teoria (da Comunicação)?

Organizadores: Giovandro Marcus Ferreira; Antonio Hohlfeldt; Luiz C. Martino; Osvando J. de Moraes

Página inicial 95, Página final 115

### **MERCOSUL sob os olhos do mundo: como jornais de 14 países apresentaram o Mercosul aos seus leitores ( Participación , 2008)**

RUSSI, Pedro, DUTRA, DELIA

Número de volúmenes: 1

Edición: 1,

Editorial: Universidade Federal de Pelotas (UFPEL), Pelotas - RS

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Mediatización Semiótica Análisis de Discurso Mercosur



Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos Mediáticos

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Análisis de Discurso

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9788571924

Por medio de este artículo se quiere analizar, para comprender, la cobertura dada por dos de los periódicos con mayor circulación en el Uruguay El País y El Observador, a la Cumbre del MERCOSUR realizada en Montevideo el 18 y 19 de diciembre del 2007. El proceso metódico se constituye, en un primer momento, al realizar un amplio mapa de todas las noticias (del 1º al 30 de diciembre de 2007) relacionadas a la región y de las que referían directamente a la Cumbre. En un segundo momento se configura lo que entendemos como corpus para el análisis de contenido y de discurso, conforme los objetivos de esta investigación. De esa forma son analizadas las noticias para comprender los procesos mediáticos (con características teleológicas) de la agenda temática propuesta por los medios de prensa estudiados.

Capítulos:

Uruguay: Mercosur, un bloque que se desintegra

Organizadores: Jorge Duarte; Maria Cristina Gobbi

Página inicial 93, Página final 107

### **Comunicación y movimientos populares: ¿cuáles redes? ( Participación , 2002)**

RUSSI, Pedro

Número de volúmenes: 1

Edición: 1,

Editorial: UDELAR; UNISINOS; Centro Memorial Martin Luther King, Jr.,

Montevideo;S.Leopoldo;Habana

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: Comunicación Identidad Comunicación Alternativa

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Comunicación Identidad

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 8574311103

Livro coordinado entre: UNISINOS (Brasil), Universidad de la Republica (Uruguai), Instituto Martin Luther K. (Cuba). O texto foi apresentado no IV Encontro de Docentes e Investigadores de la Comunicación del MERCOSUR (IV ENDICOM / ENPECOM).

Capítulos:

Zapatistas un México de guerras diferentes: reflexiones sobre las estrategias alternativas y oficiales en el marco de las nuevas tecnologías.

Organizadores: Denise Cogo; Gabriel Kaplum; Cecilia Peruzzo

Página inicial 175, Página final 195

### **Percepções de Cultura e Sentidos Midiáticos. ( Libro compilado Libro , 2002)**

RUSSI, Pedro

Número de volúmenes: 1000

Número de páginas: 180

Edición: 8,

Editorial: PPG-CC (Programa de Pós-Graduação em Ciências da Comunicação) São Leopoldo

Brasil: UNISINOS., São Leopoldo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos

Mediáticos

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN:

### **Cultura e Mediatização ( Participación , 2002)**

RUSSI, Pedro

Número de volúmenes: 1

Edición: 1, 9

Editorial: UNISINOS - Cadernos de Comunicação, São Leopoldo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: Comunicación Alternativa Espacio urbano Espacio digital Resistencia y Comunicación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Alternativa

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Identidad Cultural

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Urbana

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN:

O trabalho busca uma reflexão integral que dista de uma postura analítica disgregadora ou fragmentária dos elementos que constituem o processo de relações no espaço urbano e digital.

Capítulos:

Grafiteros e Hackers, práticas culturais comunicacionais

Organizadores: Fabrício Silveira; Sérgio Endler

Página inicial 130, Página final 148

### **Angulações e provocações na Cultura. Série Cadernos de Comunicação ( Participación , 2002)**

RUSSI, Pedro

Número de volúmenes: 1

Edición: 10,

Editorial: UNISINOS, São Leopoldo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Palabras clave: Graffiti Semiótica Comunicación Alternativa Comunicación Urbana

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Urbana

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN:

O presente trabalho tem como objetivo a análise e interpretação de manifestações culturais brasileiras e uruguaias, aqui entendidas como processos comunicativos no cenário urbano como forma de resistência e comunicação alternativa na inscrição dos textos denominados pichações. A análise dos textos-pichação considerou não só as próprias mensagens, mas todo o processo que as engendra: suas condições de produção e reconhecimento, no cenário da urbe e das próprias comunidades de pichadores, como formas de marcar, expressar e construir as identidades.

Capítulos:

As pichações: PAREDES QUE FALAM

Organizadores: BRAGA, Adriana; BORGES, Luis Fernando Rabello; AQUINO, Márcia Rodrigues

Página inicial 137, Página final 161

### **Percepções de Cultura e Sentidos Midiáticos ( Participación , 2002)**

RUSSI, Pedro

Número de volúmenes: 8

Edición: 1,

Editorial: UNISINOS - PPG-CC (Programa de Pós-Graduação em Ciências da C, São Leopoldo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

Escrito por invitación

Palabras clave: Graffiti Semiótica Comunicación Urbana

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Urbana

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN:

Capítulos:  
As pichações na interatividade urbana.  
Organizadores: RUSSI, Pedro; Woitowicz, Karina Janz  
Página inicial 10, Página final 30

### **Fragments & Discursos Da Cultura Midiática ( Participación , 2000)**

RUSSI, Pedro  
Número de volúmenes: 6  
Edición: 1,  
Editorial: PPG-CC (Programa de Pós-Graduação em Ciências da Comunicação) São Leopoldo  
Brasil: UNISINOS, São Leopoldo  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Comunicación Alternativa  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Comunicación Identidad  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 8574310646

Capítulos:  
Los zapatistas. Una guerra diferente...pero no otra.  
Organizadores: Sergio Gadini  
Página inicial 177, Página final 197

## **Producción técnica**

### **TRABAJOS TÉCNICOS**

#### **Asesoramiento Técnico-Científico Fundação Editora da UNESP - analizando obras para publicación - área de Comunicación (2015)**

Asesoramiento  
RUSSI, Pedro

País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Número de páginas: 200  
Duración: 2 meses  
Palabras clave: Comunicación  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Medio de divulgación: Papel

#### **Asesoramiento Técnico-Científico Centro Scalabriniano de Estudos Migratórios (CSEM) - Evaluación Institucional (2015)**

Asesoramiento  
RUSSI, Pedro

País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Número de páginas: 10  
Duración: 1 mes  
Palabras clave: Evaluación Institucional Investigación Científica  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

#### **Consultoría Técnico Científica - Las TIC como enseñanza: hacia la construcción de una mirada alternativa y necesaria (2015)**

Consultoría  
RUSSI, Pedro  
Projeto Formação Professores - Nível Secundário e Terciario

País: Uruguay  
Idioma: Español  
Número de páginas: 30  
Duración: 3 meses  
Palabras clave: Educación Tecnologías de la Comunicación  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías e Tecnologías de la Comunicación

**Asesoramiento Técnico-Científico Fundação Editora da UNESP - analizando obras para publicación - área de Comunicación (2014)**

Asesoramiento  
RUSSI, Pedro

País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Número de páginas: 200  
Duración: 1 mes  
Palabras clave: Comunicación  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /  
Medio de divulgación: Papel

**Asesoramiento Técnico-Científico Fundação Editora da UNESP - analizando obras para publicación - área de Comunicación (2013)**

Asesoramiento  
RUSSI, Pedro

País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Número de páginas: 200  
Duración: 1 mes  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /  
Medio de divulgación: Papel

**Asesoramiento Técnico-Científico Fundação Editora da UNESP - analizando obras para publicación - área de Comunicación (2013)**

Asesoramiento  
RUSSI, Pedro

País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Número de páginas: 200  
Duración: 1 mes  
Palabras clave: Discurso Lingüística  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /  
Medio de divulgación: Papel

## Otras Producciones

### CURSOS DE CORTA DURACIÓN DICTADOS

**Mini-Curso de Extensión sobre Metodología para los estudios de Migración (20 horas) (2015)**

RUSSI, Pedro  
Extensión extracurricular  
País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Web: [http://www.csem.org.br/Estudos Migratórios](http://www.csem.org.br/Estudos_Migratórios)  
Tipo de participación: Docente  
Duración: 3 semanas  
Lugar: Centro Escalabriniano de Estudos Migratórios (CSEM)

Ciudad: Brasília - DF  
Institución Promotora/Financiadora: Centro Escalabriniano de Estudos Migratórios (CSEM)  
Palabras clave: Migración Metodología  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Metodología

**Un desafío en la enseñanza: Problematicar las TICs para la construcción de una mirada alternativa y necesaria (2015)**

RUSSI, Pedro, CABRERA, ALEXANDRA, GRATTAROLA, SILVIA, DUTRA, IGNACIO  
Perfeccionamiento  
País: Uruguay  
Idioma: Español  
Medio divulgación: Otros  
Tipo de participación: Docente  
Duración: 5 semanas  
Lugar: Instituto Liceo Público N°3 - Colegio Nustra Sra. del Rosario  
Ciudad: Paysandú  
Institución Promotora/Financiadora: CES Consejo de Educación Secundaria / ANEP  
Administración Nacional de Educación Pública / NSR - Instituto Nuestra Señora del Rosario  
Palabras clave: Comunicación Educación Teorías y Tecnologías de La información  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías y Tecnologías de La información  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Educación

**ORGANIZACIÓN DE EVENTOS**

**Pentálogo IX - Midiatização e Reconfigurações da Democracia Representativa (Internacional) (2018)**

RUSSI, Pedro, FAUSTO NETO, A., HEBERLE, A. L. O., CORRÊA, Laura Guimarães  
Congreso  
Sub Tipo: Organización  
Lugar: Brasil, Hotel Albacora Japaratinga - Maceió  
Idioma: Portugués  
Web: <http://www.ciseco.org.br/>  
Duración: 1 semanas  
Institución Promotora/Financiadora: Centro Internacional de Semiótica e Comunicação (CISECO)  
Palabras clave: Semiótica Mediatización Comunicación Sentido Democracia  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Semiótica - Comunicación

**Pentálogo VIII - A Circulação discursiva e transformação da sociedade (internacional), (2017)**

RUSSI, Pedro, FAUSTO NETO, A., CORRÊA, Laura Guimarães, HEBERLE, A. L. O., CASTRO, P. C  
Congreso  
Sub Tipo: Organización  
Lugar: Brasil, Hotel Albacora Japaratinga - Maceió  
Idioma: Portugués  
Web: <http://www.ciseco.org.br/>  
Duración: 1 semanas  
Institución Promotora/Financiadora: Centro Internacional de Semiótica e Comunicação (CISECO)  
Palabras clave: semiótica comunicación sentido epistemología

**Pentálogo VII - A circulação discursiva: entre produção e reconhecimento (Internacional), (2016)**

RUSSI, Pedro, FAUSTO NETO, A., HEBERLE, A. L. O., CORRÊA, Laura Guimarães  
Congreso  
Sub Tipo: Organización  
Lugar: Brasil, Hotel Albacora Japaratinga - Maceió  
Idioma: Portugués  
Medio divulgación: Internet  
Web: <http://www.ciseco.org.br/>  
Duración: 1 semanas  
Institución Promotora/Financiadora: Centro Internacional de Semiótica e Comunicação (CISECO)  
Palabras clave: semiótica comunicación epistemología circulación de sentidos

#### **Pentálogo VI - Vigiar a vigilância: uma questão de saberes? (2015)**

RUSSI, Pedro, FAUSTO NETO, A., CASTRO, P. C., CORRÊA, LAURA GUIMARÃES, HEBERLE, A. L. O.

Congreso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Brasil ,Praia Hotel Albacora Japaratinga - Alagoas

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Otros

Web: <http://www.ciseco.org.br/>

Duración: 1 semanas

Catálogo: SI

Institución Promotora/Financiadora: CISECO - Centro Internacional de Semiótica e Comunicação

Palabras clave: Comunicación Semiótica

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Información adicional: tipo: INTERNACIONAL

#### **5 Mesas Redondas de Semiótica e Comunicação (2015)**

RUSSI, Pedro

Otro

Sub Tipo: Organización

Lugar: Brasil ,Facultad de Comunicación / Programa de Posgrado em Comunicação / UnB Brasilia - DF

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Internet

Web: [necom.wordpress.com](http://necom.wordpress.com)

Duración: 4 semanas

Institución Promotora/Financiadora: NESECOM - Núcleo de Estudos de Semiótica em Comunicação

Palabras clave: Comunicación Semiótica

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Información adicional: Participaron como Integrantes de NESECOM: Cláudia Busato; Emília

Silberstein; Flávio Augusto Q. e Silva; Lorena Bicalho; Maria Vitória Canesin Lovato; Natalia

Botelho Horta;

#### **Pentálogo V - Dicotomia Público/Privado: Estamos no caminho certo? (Internacional) (2014)**

RUSSI, Pedro, FAUSTO NETO, A., HEBERLE, A. L. O., CORRÊA, LAURA GUIMARÃES, CASTRO, P. C.

Congreso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Brasil ,Praia Hotel Albacora Japaratinga - Alagoas

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Otros

Web: <http://www.ciseco.org.br/>

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: CISECO - Centro Internacional de Semiótica e Comunicação

Palabras clave: Comunicación Semiótica

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Discurso

Información adicional: Tipo: INTERNACIONAL

#### **Política Migratória e o paradoxo da globalização. (2014)**

RUSSI, Pedro

Congreso

Sub Tipo: Curaduría

Lugar: Brasil ,Universidade de Brasília Brasília - DF

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Otros

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Universidade de Brasília PPGSI/CEAM - CSEM (Centro Scalabriniano de Estudos Migratórios)

Palabras clave: Comunicación Migración Globalización

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Migración

Información adicional: Apoyo: Edital 02/2014 - Fundação de Apoio à Pesquisa do Distrito Federal (FAPDF). Tipo: INTERNACIONAL

#### **4ª Conferência ICA de Comunicação na América Latina - International Communication Association - ICA (2014)**

RUSSI, Pedro, MARTINO, LUIZ CLÁUDIO

Congreso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Brasil, Universidade de Brasília - UnB - Faculdade de Comunicação / FINATEC Brasília - DF

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Otros

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: International Communication Association - ICA

Palabras clave: Comunicación Teorías de la Comunicación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Interdisciplinaridad en la Comunicación

Información adicional: Tipo: INTERNACIONAL Coordinador do GT TEORIAS DA

COMUNICAÇÃO: Seção 1 - Interdisciplinaridade na Comunicação Seção 2 - Circulação e espacialidade na Comunicação Seção 3 - Mapeando as Teorias Seção 4 - Desafios

#### **Seminário Internacional 100 Anos McLuhan (2011)**

RUSSI, Pedro, SOUSA, J. K. L. L., MARTINO, LUIZ CLÁUDIO

Congreso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Brasil, Programa de Posgrado em Comunicação - Universidade de Brasília - UnB Brasília - DF

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Otros

Web: [http://www.100anosdemcluhan.com.br/?page\\_id=41](http://www.100anosdemcluhan.com.br/?page_id=41)

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Línea de Investigación Teorías e Tecnologías de la Comunicación - Programa de Posgrado em Comunicação

Palabras clave: Teorías de la Comunicación McLuhan

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías e Tecnologías de la Comunicación

Información adicional: Tipo: INTERNACIONAL Apoyo: CAPES; Decanato de Pesquisa e Pós-Graduação (UnB); Universidade Católica de Brasília (UCB)

#### **OTRA PRODUCCIÓN TÉCNICA**

#### **Agenda Ambiental Montevideo 2000. (2000)**

RUSSI, Pedro

País: Uruguay

Idioma: Español

Institución Promotora/Financiadora: Intendencia Municipal de Montevideo

Palabras clave: Comunicación Urbana

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación

## **Evaluaciones**

### **EVALUACIÓN DE PROYECTOS**

## COMITÉ EVALUACIÓN DE PROYECTOS

### **XXIII Iniciación Científica - Universidade Federal de Alagoas (UFAL) ( 2013 )**

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Federal de Alagoas , Brasil  
Cantidad: Mas de 20  
CNPq; CAPES; UFAL; FAPEAL  
Evaluador Externo

### **Proceso de Selección Iniciación Científica ProIC/DPP/UnB - Pibic (CNPq) e FAPDF ( 2012 )**

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil  
Cantidad: Mas de 20

### **XXI de Iniciação Científica - (PIBIC/CNPQ) - UFAL ( 2011 )**

Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Universidade Federal de Alagoas , Brasil  
Cantidad: Mas de 20  
CNPq; UFAL; FAPEAL  
Evaluador Externo. Áreas Avaliadas: Comunicación, Educación, Historia, Filosofía, Medicina

### **Integrante do Comitê Institucional Gestor (CIG) Programa de Iniciação Científica (Prol/DPP/UnB) ( 2009 )**

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil  
Cantidad: Mas de 20

Resolução do Decanato de Pesquisa e Pós-Graduação N. 03/2009 -

### **Proyectos de Investigación Iniciación Científica (Artigo 170 da Constituição de Santa Catarina) ( 2006 )**

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil  
Cantidad: Mas de 20

## EVALUACIÓN INDEPENDIENTE DE PROYECTOS

### **Programa Iniciación a la Investigación - 2017 - CSIC/UDELAR ( 2017 )**

Uruguay  
Comisión Sectorial de Investigación Científica - CSIC / UDELAR  
Cantidad: Menos de 5  
"Desde la Comisión Sectorial de Investigación Científica se le ha asignado, con su consentimiento, el rol de Evaluador externo para el programa Programa Iniciación a la Investigación - 2017" -  
26.julio.2017

### **XXIII Iniciación Científica - Universidade Federal de Alagoas (UFAL) ( 2013 )**

Brasil  
CNPq; CAPES; UFAL; FAPEAL  
Cantidad: Mas de 20  
Evaluador Externo

### **Proceso de Selección Iniciación Científica ProIC/DPP/UnB - Pibic (CNPq) e FAPDF ( 2012 )**

Brasil  
Cantidad: Mas de 20

### **XXI de Iniciação Científica - (PIBIC/CNPQ) - UFAL ( 2011 )**

Brasil  
CNPq; UFAL; FAPEAL  
Cantidad: Mas de 20  
Evaluador Externo. Áreas Avaliadas: Comunicación, Educación, Historia, Filosofía, Medicina

### **Integrante do Comitê Institucional Gestor (CIG) Programa de Iniciação Científica (Prol/DPP/UnB) ( 2009 )**

Brasil  
Cantidad: Mas de 20  
Resolução do Decanato de Pesquisa e Pós-Graduação N. 03/2009 -



## **Proyectos de Investigación Iniciación Científica (Artigo 170 da Constituição de Santa Catarina) ( 2006 )**

Brasil

Cantidad: Mas de 20

## **EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES**

### **COMITÉ EDITORIAL**

#### **Publicatio UEPG. Ciências Humanas, Ciências Sociais Aplicadas, Lingüística, ( 2011 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: De 5 a 20

Desde 2011 hasta la fecha

#### **Arquivos Brasileiros de Psicologia (UFRJ) ( 2011 )**

Tipo de publicación: Revista

Editorial: Universidad Federal de Rio de Janeiro

Cantidad: Menos de 5

Período 2011-2012

#### **Revista Interdisciplinar da Mobilidade Humana - REMHU ( 2010 )**

Tipo de publicación: Revista

Editorial: CSEM - Centro Scalabrianiano de Estudos Migra

Cantidad: De 5 a 20

De 2010 hasta el Presente

#### **Elementa - Comunicação e Cultura ( 2008 )**

Tipo de publicación: Revista

Editorial: Programa de Mestrado em Comunicação e Cultura

Cantidad: De 5 a 20

De 2008 hasta 2011

#### **Comunicação e Espaço Público (UnB) ( 2008 )**

Tipo de publicación: Revista

Editorial: Programa de Posgrado em Comunicação / UnB

Cantidad: De 5 a 20

De 2008 hasta 2009

#### **Revista Fronteiras Estudos Midiáticos (Unisinos-RS) ( 2007 )**

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: De 5 a 20

Desde 2007 hasta el presente

#### **Revista Rastros - (IELUSC) ( 2006 )**

Tipo de publicación: Revista

Editorial: Núcleo de Estudos em Comunicação

Cantidad: De 5 a 20

Desde 2006 hasta el presente

#### **ENTREmeios EDITORA ( 2006 )**

Tipo de publicación: Libros

Cantidad: Menos de 5

De 2006 hasta el Presente ENTREmeios EDITORA tem o objetivo de oportunizar maior circulação através da editoração em livro, da produção científica da área.

## **EVALUACIÓN DE EVENTOS Y CONGRESOS**

#### **Pentálogo IX - Midiatização e Reconfigurações da Democracia Representativa (Internacional) ( 2018 )**

Comité programa congreso

Brasil

Arbitrado

CISECO, UFAL, CNPq, FAPEAL, FIOCRUZ

**Pentálogo VIII - A Circulação discursiva e transformação da sociedade (internacional) ( 2017 )**

Comité programa congreso  
Brasil  
Arbitrado

CISECO, UFAL, CNPq, CAPES, FAPEAL, FIOCRUZ

**Pentálogo VII - A circulação discursiva: entre produção e reconhecimento (Internacional) ( 2016 )**

Comité programa congreso  
Brasil  
Arbitrado

CISECO, UFAL, CNPq, CAPES, FAPEAL, FIOCRUZ

**[Internacional] Pentálogo VI - Vigiar a vigilância: uma questão de saberes? ( 2015 )**

Comité programa congreso  
Brasil

CISECO - Centro Internacional de Semiótica e Comunicação / CNPq, CAPES, FAPEAL

**EVALUACIÓN DE CONVOCATORIAS CONCURSABLES**

**Concurso Público para Profesor Substituto - Facultad de Comunicación - Univesidade de Brasília ( 2017 )**

Comité evaluador  
Brasil  
Cantidad: De 5 a 20

**Selección Estudiantes Postgrado (Maestría-Doctorado) ( 2016 )**

Comité evaluador  
Brasil  
Cantidad: Mas de 20  
Programa de Postgrado en Comunicación

**Selección Estudiantes Postgrado (Maestría-Doctorado) ( 2014 )**

Comité evaluador  
Brasil  
Cantidad: Menos de 5  
Programa de Postgrado en Comunicación

**Concurso Público de Analistas em Ciência e Tecnologia Para CEMADEN/MCTI Especialidade: Comunicação Social Em Desastres Naturais ( 2014 )**

Comité evaluador  
Brasil  
Cantidad: Menos de 5  
Ministerio Ciencia Tecnología e Información  
Presidente de la Comisión Evaluadora del Concurso Público de Analistas em Ciência e Tecnologia Para CEMADEN/MCTI Especialidade: Comunicação Social Em Desastres Naturais. Ministério de Ciência Tecnologia e Inovação. Integrantes: RUSSI, Pedro. (PRESIDENTE); VIEIRA, Soraya Maria Ferreira; TEIXEIRA, T. G.; ZAFALON, Zaira Regina; MATA-LIMA, Herlander

**Comissão Seleção Candidatos Bolsa Pós-doutorado PNDP-CAPES ( 2014 )**

Comité evaluador  
Brasil  
Cantidad: Menos de 5  
Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de nivel Superior - CAPES

**Selección Estudiantes Postgrado (Maestría-Doctorado) ( 2010 )**

Comité evaluador  
Brasil  
Cantidad: Menos de 5  
Programa de Postgrado en Comunicación

### **Concurso Público Docente na Área de Métodos e Teorias da Comunicação ( 2009 )**

Comité evaluador

Brasil

Cantidad: Menos de 5

Universidad de Brasilia - Facultad de Comunicación

Integrantes RUSSI, Pedro. (PRESIDENTE); CASTRO, Gustavo; MORAIS, Osvando José de.

### **Selección Estudiantes Postgrado (Maestría-Doctorado) ( 2009 )**

Comité evaluador

Brasil

Cantidad: Menos de 5

Programa de Postgrado en Comunicación

### **Selección Estudiantes Postgrado (Maestría-Doctorado) ( 2008 )**

Comité evaluador

Brasil

Cantidad: Menos de 5

Programa de Postgrado en Comunicación

### **Selección Estudiantes Postgrado (Maestría-Doctorado) ( 2007 )**

Comité evaluador

Brasil

Cantidad: Menos de 5

Programa de Postgrado en Comunicación

### **Selección Estudiantes Postgrado (Maestría-Doctorado) ( 2006 )**

Comité evaluador

Brasil

Cantidad: Menos de 5

Programa de Postgrado en Comunicación

## **JURADO DE TESIS**

### **Pós-Graduação em Literatura ( 2015 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Universidade Federal de Santa Catarina ,  
Brasil

Nivel de formación: Doctorado

Título: "A invenção dos quadrinhos: teoria e crítica da sarjeta."

### **Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística ( 2015 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Universidade Federal de Goiás , Brasil  
título: "As representações discursivas sobre o sujeito professor: entrelaçamento do saber e do poder no trajeto temático da missão, da culpabilização e da incompetência."

### **Programa de Pós-Graduação em Comunicação ( 2015 )**

Jurado de mesa de evaluación de tesis

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Nivel de formación: Maestría

Títulos: "Metrópole Global, resistência local: a disputa pelos espaços urbanos" "O meme como linguagem da internet, uma perspectiva semiótica" "Redes e Manifestações Sociais: as jornadas de junho e as tecnologias da comunicação" "Reflexões sobre o pensamento científico: críticas feministas à ciência"

## **Formación de RRHH**

### **TUTORÍAS CONCLUIDAS**

### **POSGRADO**

**Por uma compreensão conceitual da metodologia: textos científicos em encontros referenciais na**

### **Comunicação (2018)**

Tesis de doctorado  
Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Fundação Universidade de Brasília , Brasil  
Programa: Comunicação  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Daiani Ludmila Barth  
Medio de divulgación: Papel  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: epistemología metodología comunicación metametodología  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

### **Graffiti: interações sociais através da semiótica visual (2017)**

Tesis de maestria  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil  
Programa: Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Claudia Vasconcelos Baccile  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Comunicación Semiótica  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

### **Comunicação Semiosfera (2016)**

Tesis de maestria  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil  
Programa: Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Lorena Silva Bicalho Rodrigues  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Comunicación Semiótica Teorías de la Comunicación  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

### **Tecnologia e processos de apropriação nas vivências estéticas de não videntes (2016)**

Tesis de doctorado  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil  
Programa: Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Helena Santiago Vigata  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Sociosemiótica Tecnologías de la Información y la Comunicación  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Tecnologías de la Información y la Comunicación

### **Reflexões sobre política e ciência no fazer pesquisa a partir do conceito de pragmaticismo de C. S. Peirce (2015)**

Tesis de maestria  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil  
Programa: Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Emília Silveira Silberstein  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Metodología Epistemología Semiótica Charles S. Peirce  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología - Metodología  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

### **O mapa simbólico-identitário e o lugar-de-ser as comunicações das marcas contemporâneas e as cartografias (2014)**

Tesis de doctorado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Evandro Renato Perotto

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Semiótica

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**Modificação do acontecimento como semiose: a relação entre meios e sociedade em uma perspectiva semiótica (2013)**

Tesis de maestria

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Flávio Augusto Queros e Silva

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Epistemología Semiótica

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

**Trabalho sobre o que se deteriorou. Explorações sobre as possibilidades de uma teoria pós-semiológica da comunicação. (2013)**

Tesis de doctorado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Silnei Scharten Soares

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Epistemología Semiótica Teorías de la Comunicación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teoría de la Comunicación

**O Conceito digital nos artigos científicos da comunicação (2011)**

Tesis de maestria

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Liliana Ribeiro de Lima

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Epistemología Tecnologías de la Información y la Comunicación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías e

Tecnologías de la Comunicación

**Internet como meio através da Teoria dos meios (2011)**

Tesis de maestria

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Rodrigo Miranda Barbosa

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Epistemología Tecnologías de la Información y la Comunicación Teorías de la Comunicación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías e

Tecnologías de la Comunicación

**Para uma Interpretação da Publicidade: compreensão e consciência histórica (2010)**

Tesis de doctorado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad

Nombre del orientado: Rita Maria Carneiro Brasil

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Epistemología Teorías de la Comunicación Teoría de la Publicidad

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teoría de la Comunicación

**Os meios de comunicação em situação de guerra dos Estados Unidos de América um estudo teórico-histórico-mediático (2009)**

Tesis de maestria

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Rafael Rodrigues Paulino

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Epistemología Teorías de la Comunicación Procesos Mediáticos

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teoría de la Comunicación

**Instintos primitivos: Humor nos tempos do mensalão: fatos inusitados e irônicos que ganharam destaque na editoria de política dos jornais FSP e O Globo (6 de junho de 2005 a 12 de julho de 2006) (2008)**

Tesis de maestria

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad

Nombre del orientado: Renata Giraldi

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Procesos Mediáticos Humor-Ironía

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Análisis de Discurso

**O sentido das identidades de marcas Estratégias e processos comunicacionais de construção de identidade de marcas. (2007)**

Tesis de maestria

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Evandro Renato Perotto

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Semiótica Procesos Mediáticos Procesos Comunicacionales

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**Operadores da Comunicação na Teoria do Lider de Opinião de Lazarsfeld. (2007)**

Tesis de maestria

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Lauro Maranhão Aires Neto

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Epistemología Teorías de la Comunicación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Epistemología - Metodología

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teoría de la

Comunicación

**A Evangelização que comunica e a Comunicação que evangeliza (2006)**

Tesis de doctorado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Escola Superior de Teologia , Brasil

Programa: Programa de Pós-Graduação em Teologia

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad

Nombre del orientado: Nivia Ivette Nuñez de la Paz

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Procesos Mediáticos Religión

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos Mediaticos

**GRADO**

**Webdocumentário: No fluxo da análise bioenergética (2018)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade de Brasilia / Facultad de Comunicación , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Thiago Felipe Rodrigues Maia

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: documental cine comunicación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Semiótica - Comunicación

**O que dizem os tenetehara: o gesto da música na Wyrá?ushaw (2018)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade de Brasilia / Facultad de Comunicación , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Letícia Leal Borges de Moraes

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: comunicación semiótica discurso comunidades indígenas

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Semiótica - Comunicación

**Mensagem e rua a partir de falas de pichadores e grafiteiros do DF (2018)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade de Brasilia / Facultad de Comunicación , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Karolyne Antunes de Souza

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: comunicación semiótica cidade grafiti grafiteiros

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Semiótica - Comunicación

**As pegadas do discurso: uma análise do Facebook de Bolsonaro nas eleições 2018. (2018)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade de Brasilia / Facultad de Comunicación , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Kauê Batista Ferreira Luchetta Scarim

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: comunicación discurso política

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / comunicación - política

**Sororidade e Rivalidade Feminina nos filmes de Princesa da Disney (2016)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil  
Programa: Facultad de Comunicación  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Ivana Carolina Santos Silva  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Comunicación Cine Genero  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

**E se pensarmos Dilma como estigma das relações de Poder (2016)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil  
Programa: Facultad de Comunicación  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Brunna Luiza L. de Sousa  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Comunicación Política Genero Estigma  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

**As leituras de uma obra audiovisual As relações entre a informação e a significação de uma obra e o leitor (2013)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil  
Programa: Facultad de Comunicación  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Julia Maass  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Comunicación Semiótica  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**Antropofagia visual: a invenção da identidade por meio do Vídeo nas Aldeias (2011)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil  
Programa: Facultad de Comunicación  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Marcela Ulhoa Silveira Bonvicini  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Semiótica Comunicación Idendidad  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Cine

**Cinema: mercado, política e ideologia. Um projeto de novo cinema brasileiro (2011)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil  
Programa: Facultad de Comunicación  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Willian Victor Perez Kroll  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Comunicación Cine Política  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

**Conceitos da teoria de C.S. Peirce para um entendimento da relação entre realidade e ficção. (2011)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil  
Programa: Facultad de Comunicación



Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Walter Gomes Cunha  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Comunicación Semiótica Charles S. Peirce  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

**Democratização da comunicação: uma análise dos movimentos sociais no Brasil e na Argentina de 2001 a 2011 (2011)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil  
Programa: Facultad de Comunicación  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Mel Bleil Gallo  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Comunicación Política Movimientos Sociales  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

**Descendo na 'toca do coelho': o processo lógico-abduativo como inauguração de pensamento (2011)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil  
Programa: Facultad de Comunicación  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Maria Vitória Canesin Lovato  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Comunicación Epistemología Semiótica  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

**Do que cabe num caleidoscópio: reflexões sobre o encontro entre o finito e infinito no espaço da obra de arte (2011)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil  
Programa: Facultad de Comunicación  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Ludmilla Alves Carneiro de Lima  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Comunicación Semiótica  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**Das Caras: Análise da proposta de inversão de núcleos dramáticos principais em uma telenovela da rede Globo (2011)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil  
Programa: Facultad de Comunicación  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Ana Paula Paiva  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Comunicación Análisis de Discurso Procesos Mediáticos Narrativa  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**Mudanças na crítica do Jornal do Brasil (1930): uma leitura a partir da semiótica da cultura (2011)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil  
Programa: Facultad de Comunicación  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Lorena Silva Bicalho Rodrigues  
País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Semiótica Narrativa Periodismo

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

**O instante antes e o instante depois da fotografia: as imagens que ganham vida pela memória de Patti Smith (2011)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Lara Ovídio

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Semiótica Fotografía

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**O lapso em Beckett e Cortázar como processo de pensamento do sujeito dialógico bakhtiniano (2011)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Camila Márdila dos Remédios Evangelista

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Semiótica Narrativa Teatro

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**O livro e a angustia: o lugar do impresso na cultura da mediação digital; (2011)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Paulliny Michelly Gualberto da Silva Fernandes

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Procesos Mediáticos Mediación Cultural

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**O papel do rádio no genocídio de Raunda em 1994 (2011)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Juliana Leão Borda Lins

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Procesos Mediáticos Radio

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**Poesia documental: espontaneidade e indicialidade no filme Jogo de Cena (2011)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Natália Pereira Pires

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Semiótica Cine

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**Por mais cinzas entre o preto e o branco: a iconicidade de Peirce como possível saída de um pensamento dicotômico (2011)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Emília Silveira Silberstein

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Epistemología Semiótica Charles S. Peirce

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Epistemología - Metodología

**projeto finau como fas///: a geração de sentido em socioletos da internet (2011)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Natália Botelho Horta

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Semiótica Tecnologías de la Información y la Comunicación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**Reflexões sobre o pragmatismo e o pragmaticismo. a partir da análise da temporalidade-verdade de Lola em Corra Lola, Corra. (2011)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Mariana Tesch Morgon

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Semiótica Cine

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**A proposta epistemológica de A.J. Greimas a partir da relação entre a leitura e a estrutura profunda da significação (2010)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Flávio Augusto Queros e Silva

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Epistemología Semiótica

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Epistemología

**Além da reprodutibilidade técnica: o simbólico através do Cinema de Brakhage e da Teoria Crítica (2010)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Leonardo Martins Domingos

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Semiótica Cine

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**Análise da construção textual de notícias de crimes. As narrativas dos casos Nardoni, Eloá e João Hélio em quatro jornais brasileiros (2010)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Ana Cláudia Maia Felizola

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Semiótica Narrativa Periodismo

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**Indícios do Cinema: a estética a partir de J.L. Borges e a atmosfera a partir de P. Greenaway (2010)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Luciana Cavalcante Machado Newton

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Semiótica Cine Narrativa

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**Candombe: o chamado dos tambores, um documentário das llamadas no Uruguai (2008)**

**Trabajo relevante**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Nombre del orientado: Daniel Necchi Nogueira

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Identidad Cine Uruguay - Candombe

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Identidad

**O Candombe uruguaio por meio de um website (2008)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Camila de Brito Resende Neves

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Identidad Uruguay - Candombe

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Identidad

**Um diálogo entre dois meios; estudo narrativo-comparativo sobre os Orixás como personagens no livro 'Mitologia dos Orixás (2008)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Viviane Xavier de Araújo

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Identidad Procesos Mediáticos Religión Narrativa

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Comunicación Identidad

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**Historia em Quadrinhos sobre a Bosnia, de J. Sacco - Análise narrativa (2007)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Tamine Tereza Barbalho Maklouf Carvalho

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Semiótica Narrativa Cómics

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**Do que as paredes falam(?) Processos de interação pelas marcas nas paredes do presídio de Joinville. (2006)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Bruna Mello Donadel

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Graffiti Comunicación Identidad Precidio

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

**Mídia Súbita - o Papa-mito, descobertas e reflexões sobre a cobertura dos últimos dias de João Paulo II (2006)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: João Kula

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Procesos Mediáticos Religión Narrativa

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**O mensalão da Folha de São Paulo (2006)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Fábio Marcelo da Silva

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Procesos Mediáticos Periodismo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**A Segunda face das campanhas Duloren (2005)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Taylan Dutra Santos

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Semiótica Comunicación Identidad Procesos Mediáticos

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**Camaleonismo de Lula: uma análise do discurso apresentado nas capas da vejo nas eleições de 2002. (2005)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Claudia Fernanda Lopes

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Análisis de Discurso Procesos Mediáticos Política

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**Entrecruzamentos dos campos midiáticos e jurídico no programa cidade alerta da rede Record como processos de auto-legitimação da mídia (2005)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Juniane Schlichting

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Epistemología Procesos Mediáticos

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

**A construção da identidade do jogo de Futebol por intermédio da narrativa. (2004)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Adriana Caroliny Silvy

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Identidad Procesos Mediáticos Narrativa

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**Estudo de caso: a apropriação do jornal empresarial Tigre em ação por parte de um grupo de funcionários da empresa. (2004)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

Programa: Facultad de Comunicación

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Sandra Lúcia Lopes Moser

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Procesos Mediáticos Periodismo

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

**Teatro, movimento social: o papel criado e construído através das atuações de 3 grupos teatrais joinvilense (2004)**

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

Programa: Turismo  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Maureen Bartz Szymczak  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Comunicación Identidad Comunicación Urbana Teatro  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /  
Comunicación y Educación no formal

**Processos estratégicos de comunicação para agregar valor turístico (2004)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil  
Programa: Turismo  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Berenice S  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Comunicación Procesos Mediáticos  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos  
de Sentido

**Processos de relação: jornalismo-release-marketing na assessoria de imprensa (2003)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil  
Programa: Facultad de Comunicación  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Vanessa Schlemm  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Procesos Mediáticos  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos  
de Sentido

**Der Triumph Des Willes. Uma das câmeras representativas do Nazismo (2003)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil  
Programa: Facultad de Comunicación  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Indianara Alves de Souza  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Semiótica Cine Narrativa  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos  
de Sentido

**Análise da inter-relação jornal e estudante no cenário do programa Jornal na Sala de Aula de Joinville. (2003)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil  
Programa: Facultad de Comunicación  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Oliver Takahashi Akbert  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Comunicación Educación Periodismo  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Educación

**A construção da cultura por parte da mídia imprensa no Festival de Dança de Joinville - SC (2003)**

Tesis/Monografía de grado  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil  
Programa: Facultad de Comunicación  
Nombre del orientado: Marina Ortal  
País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Identidad Procesos Mediáticos

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos Mediáticos

## **OTRAS**

### **Do crime ao creme. A legitimação do graffiti e sua consolidação como kitsch (2018)**

Iniciación a la investigación

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade de Brasilia / Facultad de Comunicación , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Bernardo de Oliveira Costa

Medio de divulgación: Otros

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: semiótica graffiti comunicación ciudad

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Semiótica

### **Cidadania, história e rua: qual o contexto social que percorre a mensagem dos pichadores e grafiteiros? (2018)**

Iniciación a la investigación

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade de Brasilia / Facultad de Comunicación , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Karolyne Antunes de Souza

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: graffiti ciudad comunicación semiótica

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Semiótica - Comunicación

### **Desterritorialização da Cultura de Rua: A situação do Pixo. (2017)**

Iniciación a la investigación

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade de Brasilia / Facultad de Comunicación , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Raphael Steigleder Botelho

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: graffiti ciudad semiótica calle

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Semiótica

### **A potência da rua: a infraestrutura das grandes cidades como suporte para a comunicação (2017)**

Iniciación a la investigación

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade de Brasilia / Facultad de Comunicación , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Rafael Montenegro da Silva

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: ciudad calle comunicación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Semiótica - Comunicación

### **A influência do espaço urbano nas produções culturais (2017)**

Iniciación a la investigación

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade de Brasilia / Facultad de Comunicación , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Caroline Castelo Branco Zampiron

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: comunicación semiótica espacio ciudad cultura



Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Semiótica - Comunicación

**Jornalismo Móvel e Realidade Aumentada Mapeamento de possibilidades de incorporação das aplicações de RA ao processo de produção jornalística (2015)**

Orientación de posdoctorado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Márcio Carneiro dos Santos

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Tecnologías de la Información y la Comunicación Teorías de la Comunicación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teorías e Tecnologías de la Comunicación

Márcio Carneiro dos Santos es de la UFMA - Universidade Federal do Maranhão através do LABCOM- Laboratório de Convergência de Mídias ligado ao Departamento de Comunicação Social.

**Métodos e Técnicas de Pesquisa em Comunicação (2014)**

Iniciación a la investigación

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Ivana Carolina

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Metodología

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología - Metodología

**Técnicas de Pesquisa em Comunicação (2014)**

Iniciación a la investigación

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Lígia Braga

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Metodología

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología - Metodología

**A escritura do roteiro de Glauber Rocha (2012)**

Iniciación a la investigación

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Nayla Mendes Ramalho

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Semiótica

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Cine

**Jornalismo Científico: A construção do campo científico na mídia. (2012)**

Iniciación a la investigación

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Luana Luizy Rodrigues Santos

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Divulgación Científica Periodismo Científico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural

**Estudos sobre Bakhtin e Vigotsky (2006)**

Iniciación a la investigación

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Melanie Peter

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Semiótica

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Epistemología

#### **Saber comunicacional nas teorias da Comunicação (2006)**

Iniciación a la investigación

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: DJulia Justen

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Epistemología Teorías de la Comunicación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural /

Epistemología

#### **Discussões sobre os 'olhares pornográficos' (2005)**

Iniciación a la investigación

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Edson Burg

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Semiótica Procesos Comunicacionales

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos

de Sentido

#### **Movimentos sociais-alternativos (2005)**

Iniciación a la investigación

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Leonel Camasão

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Comunicación Alternativa Política

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos

de Sentido

#### **A oralidade e a memória numa comunidade negra. (2004)**

Iniciación a la investigación

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Rodrigo Miranda Barbosa

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Comunicación Identidad

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos

de Sentido

#### **A oralidade e a memória numa comunidade negra. (2004)**

Iniciación a la investigación

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Jessé Giotti

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Comunicación Identidad

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos

de Sentido

#### **Hip-Hop em Joinville (2004)**

Iniciación a la investigación

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Instituto Superior e Centro Educacional Luterano , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Daniela Rangel

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Identidad Comunicación Alternativa Comunicación Urbana

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Procesos de Sentido

### **TUTORÍAS EN MARCHA**

#### **POSGRADO**

##### **Antropomorfismo - Humanização da Máquina (2018)**

Tesis de doctorado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade de Brasilia / Programa de Postgrado -

Facultad de Comunicación , Brasil

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Pedro Ivo de Sá Guimarães

País/Idioma: Brasil, Portugués

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Comunicación - TICs

##### **Comunicação en los documentos de la Iglesia Católica (2017)**

Tesis de doctorado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Paulo Vitor Giraldi Pires

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Semiótica Discurso

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

##### **Comunicação Intervenção urbana graffiti (2017)**

Tesis de doctorado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Ursula Betina Diesel

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Semiótica

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

##### **Memória e Discurso nos livros de Cozinha (2017)**

Tesis de doctorado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil

Programa: Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Raquel Cantarelli Vieira da Cunha

País/Idioma: Brasil, Portugués

Palabras Clave: Comunicación Semiótica Memoria

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

##### **Discurso Jornalismo (2017)**

Tesis de maestria

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil  
Programa: Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Marcos Reche Ávila  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Comunicación Semiótica Discurso  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica

#### **Comunicação na perspectiva de N. Chomsky (2015)**

Tesis de doctorado  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Brasilia , Brasil  
Programa: Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM)  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Hadassa Ester David  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Palabras Clave: Comunicación Epistemología Semiótica  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Teoría de la Comunicación

#### **OTRAS**

#### **Propostas audiovisuais como produções culturais na construção de identidades (2018)**

Iniciación a la investigación  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade de Brasilia / Facultad de Comunicación , Brasil  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Renata do Canto dos Santos  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Semiótica - Comunicación - procesos identitarios

#### **Teoría de la Comunicación y Teoría Publicitaria (2018)**

Orientación de posdoctorado  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidade de Brasilia / Programa de Postgrado - Facultad de Comunicación , Brasil  
Tipo de orientación: Tutor único o principal  
Nombre del orientado: Rosana Nantes Pavarino  
País/Idioma: Brasil, Portugués  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Metodología Epistemología

## **Otros datos relevantes**

### **PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS**

#### **Profesor Homenajado del Curso de Comunicación Social - Publicidad y Propaganda (2018)**

(Nacional)  
Facultad de Comunicación - Universidad de Brasilia  
Ese reconocimiento es indicado, votado y aprobado por los Estudiantes.

#### **Profesor Homenajado del Curso de Periodismo (2018)**

(Internacional)  
Facultad de Comunicación - Universidad de Brasilia  
Ese reconocimiento es indicado, votado y aprobado por los Estudiantes.

#### **Profesor Homenajado del Curso de Periodismo (2017)**

(Nacional)  
Faculdade de Comunicação | Universidade de Brasília / UnB

Ese reconocimiento es indicado, votado y aprobado por los Estudiantes.

**Profesor Homenajado del Curso de Comunicación Social - Publicidad y Propaganda (2017)**

(Nacional)

Faculdade de Comunicação | Universidade de Brasília / UnB

Ese reconocimiento es indicado, votado y aprobado por los Estudiantes. Homenajado y Patrono. Con pronunciación de discurso.

**Paraninfo y Profesor Homenajado de los Cursos: Periodismo, Audiovisual. (2015)**

(Nacional)

Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

Paraninfo y Profesor Homenajado de los Cursos: Periodismo, Audiovisual. Con pronunciación de Discurso. Escogido por los Estudiantes.

**Colaboración con la Difusión de Ciencia y Tecnología (2015)**

(Nacional)

Universidad de Brasília - Departamento de Divulgación y Periodismo Científico

Indicado por la Rectorado de la Universidad, por la Colaboración para la divulgación del Conocimiento Científico; Ciencia y Tecnología.

**Profesor Homenajado de los Cursos: Periodismo, Audiovisual, Publicidad y Propaganda (2012)**

(Nacional)

Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

Escogido por los Estudiantes como Profesor Homenajado.

**Beca de Pós-Doctorado en el Exterior (2012)**

(Internacional)

Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES)

**Profesor Homenajado de los Cursos: Periodismo, Audiovisual, Publicidad y Propaganda (2012)**

(Nacional)

Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

Escogido por los Estudiantes como Profesor Homenajado.

**Paraninfo y Profesor Homenajado de los Cursos: Periodismo, Audiovisual (2011)**

(Nacional)

Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

Paraninfo y Profesor Homenajado de los Cursos: Periodismo, Audiovisual. Con pronunciación de Discurso. Escogido por los Estudiantes.

**Proyecto de Investigación Aprobado (2011)**

(Nacional)

Universidade de Brasília - Decanato de Pesquisa e Pós-Graduação DPP

Convocatoria a Proyectos de Investigación - Edital 09/2011

**Apoyo para Publicación de Libro - resultado de Investigación (2011)**

(Nacional)

Universidade de Brasília - Decanato de Pesquisa e Pós-Graduação DPP

Convocatoria a Proyectos de Investigación - Libros. Edital 08/2011

**Profesor Homenajado de los Cursos: Periodismo, Audiovisual, Publicidad y Propaganda (2010)**

(Nacional)

Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

Escogido por los Estudiantes como Profesor Homenajado.

**Paraninfo y Profesor Homenajado del Curso Audiovisual. (2010)**

(Nacional)

Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

Paraninfo y Profesor Homenajado de los Cursos: Periodismo, Audiovisual. Escogido por los Estudiantes.

**Profesor Homenajado de los Cursos: Periodismo, Audiovisual, Publicidad y Propaganda (2009)**

(Nacional)

Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

Escogido por los Estudiantes como Profesor Homenajado.

**Profesor Homenajado del Curso de Publicidad y Propaganda (2009)**

(Nacional)

Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

Escogido por los Estudiantes como Profesor Homenajado.

**Profesor Homenajado del Curso de Audiovisual (2008)**

(Nacional)

Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

Universidad de Brasília - Facultad de Comunicación

**Apoyo para Proyecto de Investigación (2007)**

(Nacional)

Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq)

Convocatoria a Proyectos de Investigación - Edital MCT/CNPq 15/2007

**Apoyo para Proyecto de Investigación (2006)**

(Nacional)

Universidade de Brasília - Decanato de Pesquisa e Pós-Graduação DPP

**Primer Lugar de Concurso para Profesor de Teorías y Métodos (2006)**

(Internacional)

Faculdade de Comunicação / Universidade de Brasília (UnB)

**PRESENTACIONES EN EVENTOS**

**1er. Encuentro anual del Grupo Sistemas de Producción de Leche Uruguay (2017)**

Encuentro

Taller sobre: Conceptos de innovación y comunicación

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 6

Nombre de la institución promotora: Grupo Sistemas de Producción de Leche Uruguay (SPL-uy, [www.spluy.com](http://www.spluy.com))

Palabras Clave: Comunicación Tecnología Innovación

Areas de conocimiento:

Ciencias Agrícolas / Producción Animal y Lechería / Ciencia Animal y Lechería

Local: Paso Severino, Florida el 22 y 23 de Febrero de 2017.

**Brasil: proceso político actual y medios de comunicación. (2016)**

Simposio

Conferencia sobre: Brasil: proceso político actual y medios de comunicación.

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 4

Nombre de la institución promotora: Inspección Regional Norte 1 - Consejo de educación

Secundaria (CES) - ANEP - Instituto de Formación Docente IFD - CNRS-Paysandú

Palabras Clave: Medios de Comunicación Democracia Brasil

**Un desafío en la enseñanza: problematizar las TICs para la construcción de una mirada alternativa y necesaria (2015)**

Seminario

Conferencia sobre Las TIC como enseñanza

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: Liceo 3/CNSR | CES-ANEP | UDELAR-CUP  
Palabras Clave: Educación Tecnologías de la Información y la Comunicación  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Tecnologías de la Información y la Comunicación

#### **Las redes sociales. ¿Cómo nos desafían? (2015)**

Seminario  
Conferencia sobre Las TIC como enseñanza  
Uruguay  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: CNRS - Colegio Nuestra Sra. del Rosario  
Palabras Clave: Educación Tecnologías de la Información y la Comunicación  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Tecnologías de la Información y la Comunicación  
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Educación

#### **Las TIC como enseñanza: hacia la construcción de una mirada alternativa y necesaria (2015)**

Taller  
Conversatorios: Las TIC como enseñanza  
Uruguay  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Carga horaria: 3  
Nombre de la institución promotora: Liceo 3/CNSR | CES-ANEP  
Palabras Clave: Educación Tecnologías de la Información y la Comunicación  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Tecnologías de la Información y la Comunicación

#### **Simpósio Internacional de Tecnologia e Narrativas Digitais (2015)**

Simposio  
Simpósio Internacional de Tecnologia e Narrativas Digitais  
Brasil  
Tipo de participación: Conferencista invitado  
Nombre de la institución promotora: Laboratório de Convergência de Mídias [LABCOM] - UFMA - Universidade Federal do Maranhão  
Conferencia: "Formação de profissionais e pesquisadores no ambiente digital"  
<http://www.labcomufma.com/programsitnd>

#### **Simpósio Internacional de Tecnologia e Narrativas Digitais (2015)**

Simposio  
Simpósio Internacional de Tecnologia e Narrativas Digitais  
Brasil  
Tipo de participación: Moderador  
Nombre de la institución promotora: Laboratório de Convergência de Mídias [LABCOM] - UFMA - Universidade Federal do Maranhão  
Moderador da Conferencia: "Comunicação e Tecnologia - Tensões e Possibilidades"  
<http://www.labcomufma.com/programsitnd>

### **JURADO/INTEGRANTE DE COMISIONES EVALUADORAS DE TRABAJOS ACADÉMICOS**

#### **O que dizem os tenetehara: o gesto da música na Wyrá?ushaw. (2018)**

Candidato: Letícia Leal Borges de Moraes  
Tipo Jurado: Trabajo de conclusión de curso de Grado  
RUSSI, Pedro, RIBEIRO, S, MATSUNAGA, CÉLIA  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidade de Brasília / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

#### **Mensagem e rua a partir de falas de pichadores e grafiteiros do DF (2018)**

Candidato: Karolyne Antunes de Souza

Tipo Jurado: Trabajo de conclusión de curso de Grado  
RUSSI, Pedro , CALAZANS, Fabíola , DIESEL, Ursula. B.  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidade de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**A comunicação em contextos organizacionais não-normatizados: uma abordagem sistêmica, (2018)**

Candidato: ANA THEREZA NOGUEIRA SOARES  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
RUSSI, Pedro , CURVELLO, J. J. A. QUIROGA FAUSTO NETO, Tiago  
Facultad de Comunicación - Programa de Postgrado en Comunicación / Sector  
Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidade de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**As tecnologias da Comunicação nos discursos dos Papas: revisitando os documentos pontifícios de Pio XII a Francisco (1957-2017) (2018)**

Candidato: PAULO VITOR GIRALDI PIRES  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
RUSSI, Pedro , GERALDES, Elen , GIRALDI, Renata  
Facultad de Comunicación - Programa de Postgrado en Comunicación / Sector  
Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidade de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Iconoclastia como semiose de resistência: pichações em contextos latino-americanos (2018)**

Candidato: ÚRSULA BETINA DIESEL  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
RUSSI, Pedro , CALAZANS, Fabíola , SANTOS, Fátima Aparecida dos , CORRÊA, Laura Guimarães  
Facultad de Comunicación - Programa de Postgrado en Comunicación / Sector  
Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidade de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Imaginários da comida : uma genealogia fenomenológica da percepção do gosto (2018)**

Candidato: GUILHERME LOBÃO DE QUEIROZ  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
RUSSI, Pedro , CASTRO, Gustavo , DRAVET, Florence Marie , FREITAS, G. P  
Facultad de Comunicación - Programa de Postgrado en Comunicación / Sector  
Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidade de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**O encontro promovido pelo ato de tomarmos uma refeição em conjunto, perspectiva semiótica (2018)**

Candidato: RAQUEL CANTARELLI VIEIRA DA CUNHA  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
RUSSI, Pedro , JACOB, Helena Maria Afonso , ROCHA, Alexandre , QUIROGA FAUSTO NETO, Tiago  
Facultad de Comunicación - Programa de Postgrado en Comunicación / Sector  
Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidade de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**A representação e enquadramento da América Latina nas editorias internacionais das revistas Veja e Carta Capital (2018)**

Candidato: Thays Rocha Martins  
Tipo Jurado: Trabajo de conclusión de curso de Grado  
RUSSI, Pedro , BELISARIO, Katia M. , MARQUES, M.  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidade de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Direção de arte no curta ?Paredes Clandestinas?, (2018)**



Candidato: Helena Dupin Caçado  
Tipo Jurado: Trabajo de conclusión de curso de Grado  
RUSSI, Pedro, OLIVEIRA, Erika B., MORAIS, Denise  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidade de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Consciência is the New Black: o consumo consciente na moda nacional (2018)**

Candidato: Naiara Cavalcanti Teixeira  
Tipo Jurado: Trabajo de conclusión de curso de Grado  
RUSSI, Pedro, CALAZANS, Fabíola, GARCIA, C. G.  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidade de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**As pegadas do discurso: uma análise do Facebook de Bolsonaro nas eleições 2018 (2018)**

Candidato: Kauê Batista Ferreira Luchetta Scarim  
Tipo Jurado: Trabajo de conclusión de curso de Grado  
RUSSI, Pedro, RIBEIRO, S, GUAZINA, Liziane  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidade de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Webdocumentário: ?No fluxo da análise bioenergética? (2018)**

Candidato: Thiago Felipe Rodrigues Maia  
Tipo Jurado: Trabajo de conclusión de curso de Grado  
RUSSI, Pedro, RIBEIRO, S., ROCHA, Marta  
Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidade de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Reinserindo a comunicologia de Vilém Flusser na episteme comunicacional (2018)**

Candidato: GUILHERME POLICENA DE ALMEIDA  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
RUSSI, Pedro, QUIROGA FAUSTO NETO, Tiago, CHRISTINO, D.  
Facultad de Comunicación - Programa de Postgrado en Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidade de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Tempo, imagem e subjetividade: os sentidos de ser velho na contemporaneidade, (2018)**

Candidato: MIRELLA RAMOS COSTA PESSOA  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
RUSSI, Pedro, Linhares Sanz, Cláudia, CALAZANS, Fabíola  
Facultad de Comunicación - Programa de Postgrado en Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidade de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Por uma compreensão conceitual da metodologia: textos científicos em encontros referenciais na Comunicação (2018)**

Candidato: Daiani Ludmila Barth  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
RUSSI, Pedro, MALDONADO; Alberto Efendy, FUENTES, Raúl  
Comunicação / Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Fundação Universidade de Brasília / Fundação Universidade de Brasília / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Palabras Clave: epistemología metodología metametodología comunicación  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Epistemología

**Razoabilidade em Charles S. Peirce: uma proposta pragmaticista para o crescimento da razão (2018)**

Candidato: Flávio Augusto Queiroz e Silva

Tipo Jurado: Tesis de Doctorado

RUSSI, Pedro, IBRI, Ivo, SANTAELLA, Lucia, VALVERDE, Antonio, GONZALEZ, Ma. Eunice  
Filosofia / Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Pontificia Universidade Católica de São Paulo / Pontificia Universidade Católica de São Paulo / Brasil

País: Brasil

Idioma: Português

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofia, Ética y Religión / Filosofia, Historia y Filosofia de la Ciencia y la Tecnología / Semiótica

**Graffiti Interações sociais através da semiótica visual (2017)**

Candidato: Claudia Vasconcelos Baccile

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

MARTINELLI, FERNANDA, MARTINEZ, E. S., CASTRO, GUSTAVO, RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Português

**Eduardo Cunha no noticiário Gospel: uma análise dos valores noticias e de enquadramento em portais evangélicos (2017)**

Candidato: Ana Paula Bezerra Leitão

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

GUAZINA, LIZIANE, RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Português

**Dos estudos sobre jornalismo às teorias do jornalismo: impasses epistemológicos e disputas políticas no campo da comunicação (2017)**

Candidato: Cristiano Pinto Anunciação

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

MARTINO, LUIZ CLÁUDIO, VARÃO, RAFIZA, RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Português

**As imagens do instante conemporâneo (2017)**

Candidato: Paulo Henrique Martins de Jesus

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

LINHARES SANZ, CLÁUDIA., GERALDES, ELEN, RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Português

**O conhecimento do rádio: Pesquisas Brasileiras, classificação e crítica (2017)**

Candidato: Mauro Celso Feitosa Maia

Tipo Jurado: Tesis de Doctorado

MARTINO, LUIZ CLÁUDIO, GERALDES, ELEN, RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Português

**Vídeos de divulgação científica no YouTube. (2017)**

Candidato: Tássia Saraiva

Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado

BORGES, PRISCILA, RUSSI, Pedro

Facultad de Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /  
Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Palabras Clave: Comunicación

**Eterna Luta pela mente dos homens: uma compilação do conceito de propaganda corporativa na perspectiva de Noam Chomsky (2017)**

Candidato: Hadassa Ester David  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
CURVELLO, J. J. A. , MOURA, DIONE O. , RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Ekobé (2017)**

Candidato: Yohanne A. D. de Resende  
Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado  
DOBAL, S. M. , CARVALHO, J. L. H. , RUSSI, Pedro  
Facultad de Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /  
Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Análise do filme Que horas ela volta?: o espaço social como palco de conflitos e tensões entre classes (2017)**

Candidato: Josiane Gothardo  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
RUSSI, Pedro , MORAIS, Osvando José de , BOLHOES, M. M.  
Programa de Pós-graduação, Faculdade de Arquitetura Artes e Comunicação / Sector  
Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidade Estadual Paulista / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**A cultura Brasileira do feio por uma noção de beleza ampliada (2017)**

Candidato: Veronica Guimarães Brandão da Silva  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
CASTRO, GUSTAVO , DRAVET, FLORENCE MARIE , CALAZANS, FABÍOLA , NEGRÃO, M.  
TERESA , RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Cobertura midiática: o discurso religioso na linguagem jornalística durante a cobertura do impeachment de Dilma Rouseff (2017)**

Candidato: Marcos Reche Ávila  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
RUSSI, Pedro , NETO, Antonio Fausto , RIBEIRO, Sérgio  
Comunicação / Sector Extranjero/Internacional/Enseñanza superior / Fundação Universidade de  
Brasília / Fundação Universidade de Brasília / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Palabras Clave: semiótica mediatização jornalismo comunicação produção de sentido  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación y Medios / Semiótica

**E se pensarmos Dilma como estigma das relações de Poder (2016)**

Candidato: Brunna Luiza L. de souza  
Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado  
GUAZINA, LIZIANE , BORGES, PRISCILA , RUSSI, Pedro  
Facultad de Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /

Universidade de Brasília / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Português  
Palabras Clave: Comunicação Genero Estigma  
Áreas de conhecimento:  
Ciências Sociais / Comunicação e Mídia / Comunicação de Mídia e Socio-cultural

**Sororidade e rivalidade feminina nos filmes de princesa da Disney (2016)**

Candidato: Ivana Carolina Santos Silva  
Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado  
MOURA, DIONE , BORGES, PRISCILA , RUSSI, Pedro  
Facultad de Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /  
Universidade de Brasília / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Português  
Palabras Clave: Comunicação Cine Genero  
Áreas de conhecimento:  
Ciências Sociais / Comunicação e Mídia / Comunicação de Mídia e Socio-cultural

**A invenção dos quadrinhos: teoria e crítica da sarjeta. (2015)**

Candidato: Alexandre Linck Vargas  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
CAMARGO, M. L. B. , CHEREM, R. M. , ANDRADE, A. L. B. C. , CAPELA, C. E. S. , FONSECA, J. T. ,  
RUSSI, Pedro  
Pós-Graduação em Literatura / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Português

**As representações discursivas sobre o sujeito professor: entrelaçamento do saber e do poder no trajeto temático da missão, da culpabilização e da incompetência. (2015)**

Candidato: Valdoméria Neves de Moraes Morgado  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
FERNANDES, E. M. F. , SOUSA, KÁTIA MENEZES , OLIVEIRA, I. L. B. C. , SOUZA, AGOSTINHO  
POTENCIANO DE , RUSSI, Pedro  
Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidade Federal de Goiás / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Português

**Relações entre os meios de comunicação: a televisão na Era da convergência (2015)**

Candidato: Brenda dos Santos Parmeggiani  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , SQUIRRA, S. , GRAMACHO, WLADIMIR. , RUSSI, Pedro  
Programa de Pós-Graduação em Comunicação (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidade de Brasília / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Português  
Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Metrópole Global, resistência local: a disputa pelos espaços urbanos (2015)**

Candidato: Flávia Sofia do Nascimento Brandão  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO , RUSSI, Pedro  
Programa de Pós-Graduação em Comunicação (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidade de Brasília / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Português  
Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Redes e Manifestações Sociais: as jornadas de junho e as tecnologias da comunicação (2015)**

Candidato: Keila Cristina Gonçalves Rosa  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría

QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO , SAID, GUSTAVO , RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Reflexões sobre o pensamento científico: críticas feministas à ciência (2015)**

Candidato: Emília Silveira Silberstein  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
SOARES, SILNEI , YANNOULAS, SILVIA C. , RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Areas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Comunicación de Medios y Socio-cultural / Semiótica  
Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**O meme como linguagem da internet, uma perspectiva semiótica (2015)**

Candidato: Natália Botelho Horta  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
SÁ, SÉRGIO DE , BUSATO, C. , RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Um programa de pesquisa comunicacional a partir de Harold innis e Marshall McLuhan (2014)**

Candidato: Rodrigo Miranda Barbosa  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , KIELING, ALEXANDRE S. , VARÃO, RAFIZA , TRINTA, ALUÍZIO R ,  
RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**A Comunicação e a perspectiva interdisciplinar: um mapa de definições, usos e sentidos do termo. (2014)**

Candidato: Katrine Tokarski Boaventura  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
CURVELLO, J. J. A. , MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , FOLLARI, ROBERTO A. , BRAGA, J. L. , RUSSI,  
Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**A construção geomidiática do Brasil na Argentina, no Paraguai e no Uruguai - Ô Meu Brasil...UnaAcuarelaBrasileña. (2014)**

Candidato: Renata Giraldi Dias  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
ADGHIRNI, Z. L. , ROCHA, A. J. R. , STEINBERGER-ELIAS, M. B. , PROCÓPIO FILHO, ARGEMIRO ,  
RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Identidade Profissional no jornalismo brasileiro: a carreira dos correspondentes internacionais. (2014)**

Candidato: Luciane Fassarella Agnez  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado

ADGHIRNI, Z. L., MOURA, DIONE O., MAROCCO, B. A., RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**A praça Roosevelt e o transito de sentido entre os planos físico e digital: impacto do processo de  
mediatização e das novas tecnologias da informação nas disputas pela validação das presenças e práticas  
nos espaços urbanos. (2014)**

Candidato: Daniel Ramos da Silva  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO, COÊLHO, CHRISTIANE MACHADO, RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Dois Franciscos: o amor como meio de comunicação simbolicamente generalizado, de São Francisco de  
Assis a Jorge Mario Bergoglio. (2014)**

Candidato: Paulliny Michelly Gualberto Fernandes Tort  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO, GALLY, M., RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Entre o vídeo e o teatro (2014)**

Candidato: Adriano Moreira Roza  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
MATSUMOTO, R. K., LIGNELLI, C., RUSSI, Pedro  
Programa de Pós-Graduação em Arte / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución  
Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Ferramentas coercitivas nos espaços públicos virtuais: aportes teóricos (2014)**

Candidato: Mariana Cristina dos Santos Resende  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
MARTINO, LUIZ CLÁUDIO, KIELING, ALEXANDRE S., RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Manifestações de rua na TV - a narrativa política da identidade nacional. (2014)**

Candidato: Mônica dos Santos Alcântara  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
SÁ, SÉRGIO DE, LADEIRA, CÉLIA, RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso. (2014)**

Candidato: Natália Botelho Horta  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
SÁ, SÉRGIO DE, BUSATO, C., RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**O valor do momento decisivo de Henri Cartier-Bresson no fotojornalismo contemporâneo (2014)**

Candidato: Alan Kardec Epifânio Alves  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
FEIJÓ, MARCELO, LINHARES SANZ, CLÁUDIA., RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Propostas para melhoria contínua da qualidade do transporte público coletivo do Distrito Federal utilizando a escala Servqual (2014)**

Candidato: Rodrigo Guimarães Santos  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
RUSSI, Pedro  
Programa de Pós-Gaduação em Transportes / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución  
Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**O mapa simbólico-identitário e o lugar-de-ser as comunicações das marcas contemporâneas e as cartografias (2014)**

Candidato: Evandro Renato Perotto  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO, SANTOS, FÁTIMA APARECIDA DOS, SANTOS, G. F. C.,  
VARÃO, RAFIZA, MENON JUNIOR, W. R., RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Pichação: dinâmicas de comunicações de rua (2013)**

Candidato: Lorena Rodrigues soares  
Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado  
MARTINELLI, FERNANDA, GUAZINA, LIZIANE, RUSSI, Pedro  
Facultad de Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /  
Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Mediação Tecnológica para as pessoas com deficiência visual: uma análise pragmatista da experiência. (2013)**

Candidato: Helena Santiago Vigata  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
LINHARES SANZ, CLÁUDIA., KAFURE, IVETTE, RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**A construção social e política do imigrante qualificado na atual política imigratória brasileira. (2013)**

Candidato: Susana Damasceno de Oliveira  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
NUNES, J. W., ASCONCELOS, ANA MARIA NOGALES, TAYASSU, CATITU, RUSSI, Pedro  
Desenvolvimento, Sociedade e Cooperação Internacional / Sector Extranjero/Internacional/Otros  
/ Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Comunicação e Interdisciplinaridade (2012)**

Candidato: Katrine Tokarski Boaventura

Tipo Jurado: Tesis de Doctorado

CURVELLO, J. J. A. , MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , FEIJÓ, MARCELO , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Notícia do mundo de lá: transformações no trabalho dos correspondentes internacionais frente ao paradigma digital (2012)**

Candidato: Luciane Fassarella Agnez

Tipo Jurado: Tesis de Doctorado

ADGHIRNI, Z. L. , MOURA, DIONE O. , SATO, EIITI. , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Elizabeth Eisenstein: uma contribuição histórica para a Comunicação (2012)**

Candidato: Edimárcia Ramos de Araújo

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

SOUSA, J. K. L. L. , MACHADO, LILIANE MARIA MACEDO , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

**Tribunas virtuais: a centralidade da internet na organização social e seus reflexos na comunicação entre senadores e cidadãos (2012)**

Candidato: Thiago Rodrigues Tiburcio

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO , LADEIRA, CÉLIA. , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

**Uma teoria da comunicação a partir de Harold Innis e Marshall McLuhan (2012)**

Candidato: Rodrigo Miranda Barbosa

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

SOUSA, J. K. L. L. , QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**O consumo da magreza: a publicidade como ideal de felicidade (2012)**

Candidato: Beatriz de Oliveira Silveira

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO , SÊGA, CHRISTINA PEDRAZZA , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

**Representação e realidade nos meios de comunicação: uma leitura semiótica da atualidade mediática (2012)**



Candidato: Flávio Augusto Queiroz e Silva  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
SOUSA, J. K. L. L. , BUSATO, C. , RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Descendo na toca do coelho: o processo lógico-abductivo como inauguração de pensamento (2011)**

Candidato: Maria Vitória Canesin Lovato  
Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado  
MENON JUNIOR, W. R. , FORMIGA SOBRINHO, A. B. , RUSSI, Pedro  
Facultad de Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /  
Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**A internet nos estudos da área de comunicação brasileira: questões e abordagens (2000-2010) (2011)**

Candidato: Denise Mafra Gonçalves  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
SOUSA, J. K. L. L. , CURVELLO, J. J. A. , QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO , RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Contribuição da semiótica triádica para a epistemologia da Comunicação (2011)**

Candidato: Silnei Scharten Soares  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO , MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Do que cabe num caleidoscópio: reflexões sobre o encontro entre o finito e infinito no espaço da obra de arte (2011)**

Candidato: Ludmilla Alves Carneiro de Lima  
Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado  
MENON JUNIOR, W. R. , RUFINONI, P. R. , RUSSI, Pedro  
Facultad de Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /  
Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Duas Caras: Análise da proposta de inversão de núcleos dramáticos principais em uma telenovela da rede Globo (2011)**

Candidato: Ana Paula Paiva  
Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado  
QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO , GUAZINA, LIZIANE , MOTTA, L. G. F. , RUSSI, Pedro  
Facultad de Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /  
Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Mudanças na crítica do Jornal do Brasil (1930): uma leitura a partir da semiótica da cultura (2011)**

Candidato: Lorena Silva Bicalho Rodrigues  
Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado  
ADGHIRNI, Z. L. , FORMIGA SOBRINHO, A. B. , RUSSI, Pedro  
Facultad de Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /  
Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil

Idioma: Português

**O instante antes e o instante depois da fotografia: as imagens que ganham vida pela memória de Patti Smith (2011)**

Candidato: Lara Ovídio

Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado

FEIJÓ, MARCELO, LINHARES SANZ, CLÁUDIA., RUSSI, Pedro

Facultad de Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /

Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Português

**O lapso em Beckett e Cortázar como processo de pensamento do sujeito dialógico bakhtiniano (2011)**

Candidato: Camila Márdila dos Remedios Evangelista

Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado

BUSATO, C., MENON JUNIOR, W. R., RUSSI, Pedro

Facultad de Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /

Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Português

**O livro e a angústia: o lugar do impresso na cultura da mediação digital (2011)**

Candidato: Paulliny Michelly Gualberto da Silva Fernandes

Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado

QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO, GIRALDI, RENATA, RUSSI, Pedro

Facultad de Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /

Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Português

**O papel do rádio no genocídio de Raunda em 1994 (2011)**

Candidato: Juliana Leão Borda Lins

Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado

SILVA, E. R. A., NASCIMENTO, S. S., RUSSI, Pedro

Facultad de Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /

Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Português

**Poesia documental: espontaneidade e indicialidade no filme Jogo de Cena (2011)**

Candidato: Natália Pereira Pires

Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado

SOARES, SILNEI, MENDES, M. S., RUSSI, Pedro

Facultad de Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /

Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Português

**Por mais cinzas entre o preto e o branco: a iconicidade de Peirce como possível saída de um pensamento dicotômico (2011)**

Candidato: Emília Silberstein

Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado

SOARES, SILNEI, GALLY, M., MENON JUNIOR, W. R., RUSSI, Pedro

Facultad de Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /

Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Português

**O conceito digital no contexto da comunicação. (2011)**

Candidato: Liliana Ribeiro de Lima

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO, CASTRO, C. E., RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /

Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Antropofagia visual: a invenção da identidade por meio do Vídeo nas Aldeias (2011)**

Candidato: Marcela Ulhoa S. Bonvicini  
Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado  
QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO, SOUZA, M. C., RUSSI, Pedro  
Facultad de Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /  
Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Cinema: mercado, política e ideologia. Um projeto de novo cinema brasileiro (2011)**

Candidato: Willian Victor Perez Kroll  
Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado  
MENDES, M. S, LANARI, J., RUSSI, Pedro  
Facultad de Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /  
Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Conceitos da teoria de C.S. Peirce para um entendimento da relação entre realidade e ficção. (2011)**

Candidato: Walter Gomes Cunha  
Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado  
QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO, FORMIGA SOBRINHO, A. B., RUSSI, Pedro  
Facultad de Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /  
Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Democratização da comunicação: uma análise dos movimentos sociais no Brasil e na Argentina de 2001 a 2011 (2011)**

Candidato: Mel Bleil Gallo  
Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado  
PAULINO, F. O., ROSA, M. C., RUSSI, Pedro  
Facultad de Comunicación / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera /  
Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Fotografia e Comunicação (2010)**

Candidato: Eduardo Bentes Monteiro  
Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
MARTINO, LUIZ CLÁUDIO, CAMARGO, DENISE C.F., RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**O Conceito digital nos artigos científicos da comunicação (2010)**

Candidato: Liliana Ribeiro de Lima  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
CURVELLO, J. J. A., QUIROGA FAUSTO NETO, TIAGO, RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Os conceitos de cultura e comunicação em Raymond Williams. (2010)**

Candidato: Raquel Cantarello Vieira da Cunha

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , MEDEIROS, MAGNO , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

**Estudos culturais e o campo da comunicação: uma análise a partir do conceito de cultura (2009)**

Candidato: Raquel Cantarelli Vieira Cunha

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , RIBEIRO, G. L. , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

**Metaverso - Delineando Mundos Virtuais (2009)**

Candidato: Itamar de Carvalho Pereira

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , SÊGA, CHRISTINA PEDRAZZA , LAZARTE, LEONARDO , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

**Os meios de comunicação em situação de guerra dos Estados Unidos da América um estudo teórico-histórico-mediático (2009)**

Candidato: Rafael Rodrigues Paulino

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , ARRARES, V. C. , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

**Recepção e Estudos Culturais: uma relação pouco discutida (2009)**

Candidato: Katrine Tokarski Boaventura

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , FOLLARI, ROBERTO A. , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

**A internet nos estudos de área de comunicação brasileira (2009)**

Candidato: Denise Mafra Gonçalves

Tipo Jurado: Tesis de Doctorado

MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , JORGE, T.M. , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**A internet nos estudos de área de comunicação brasileira: modos de problematizar (2009)**

Candidato: Denise Mafra Gonçalves

Tipo Jurado: Tesis de Doctorado

SOUSA, J. K. L. L. , MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**A internet como Meio de Comunicação a partir dos estudos da Teoria do Meio (2009)**

Candidato: Rodrigo Miranda Barbosa

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , TRIGUEIRO, MICHELANGELO G.S. , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

**Brasileiros na espanha: internet, migração transnacional e redes sociais (2009)**

Candidato: Daiani Ludmila Barth

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

COGO, DENISE , FRAGOSO, S. , RUSSI, Pedro

Ciência da Comunicação / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidade do Vale do Rio dos Sinos / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

**Enquadrando a política sob a ótica do escândalo: uma análise da cobertura de três escândalos políticos midiáticos a partir da perspectiva do enquadramento (2009)**

Candidato: Fábio José Novaes de Senne

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

MOTTA, L. G. F. , LIMA, VENÍCIO ARTUR DE , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

**O papel da propaganda na (re)-significação da Imagem do Ceará (2009)**

Candidato: Silvia Helena Belmino Freitas

Tipo Jurado: Tesis de Doctorado

FEIJÓ, MARCELO , FARIAS, E. S. , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**A Mediatização da Arte (2008)**

Candidato: Ana Beatriz de Paiva Costa Barroso

Tipo Jurado: Tesis de Doctorado

MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , FEIJÓ, MARCELO , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

**Evangelização que Comunica e Comunicação que Evangeliza: comunidade Canção Nova, um novo jeito de ser Igreja a partir do entrecruzamento evangelização-comunicação (2008)**

Candidato: Nivia Ivette Núñez de la Paz

Tipo Jurado: Tesis de Doctorado

BOBSIN, ONEIDE , RIETH, RICARDO W. , ZWETSCH, ROBERTO E. , ESPERANDIO, MARY RUTE GOMES , RUSSI, Pedro

Programa de Pós-Graduação em Teologia / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Escola Superior de Teologia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

**Jornalismo em busca da credibilidade: a cobertura adversária do Jornal Nacional no escândalo do mensalão. (2008)**

Candidato: Liziane Soares Guazina

Tipo Jurado: Tesis de Doctorado  
ADGHIRNI, Z. L. , MOTTA, L. G. F , BIROLI, FLÁVIA , RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Enquadrando a política sob a ótica do escândalo: uma análise da cobertura de três escândalos político da história recente do Brasil, a partir da perspectiva do enquadramento (2008)**

Candidato: Fábio José Novaes Senne  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
MOTTA, L. G. F , LIMA, VENÍCIO ARTUR DE , RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Jornalismo em tempos de internet (2008)**

Candidato: Juliano Basile  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , ADGHIRNI, Z. L. , RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Líderes de opinião no ambiente mediático: uma abordagem teórica no campo da comunicação (2008)**

Candidato: Lauro Maranhão Aires neto  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , MOTTA, L. G. F , RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués  
Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Líderes de opinião no ambiente mediático: uma abordagem teórica no campo da Comunicação (2008)**

Candidato: Lauro Maranhão Aires Neto  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , BRAGA, J. L. , RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Marketing Viral: quando os internautas são a melhor propaganda (2008)**

Candidato: Nelito Falcão da Silva  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil  
Idioma: Portugués

**Mediologia: a epistemologia da comunicação em Régis Debray. (2008)**

Candidato: Ana carolina Kalume Maranhão  
Tipo Jurado: Tesis de Maestría  
MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , MOTTA, L. G. F , MORAIS, OSVANDO JOSÉ DE , RUSSI, Pedro  
Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros /  
Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil  
País: Brasil

Idioma: Portugués

**Os meios de comunicação e os conflitos internacionais dos Estados Unidos da América: uma revisão teórica (2008)**

Candidato: Rafael Rodrigues Paulino

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

FEIJÓ, MARCELO , MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Instintos primitivos: Humor nos tempos do Mensalão: fatos inusitados e irônicos que ganharam destaque na editoria de política dos jornais FSP e O Globo (6 de junho de 2005 a 12 de julho de 2006) (2008)**

Candidato: Renata Giraldi Dias

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

MOTTA, L. G. F, ALMEIDA, JAIME DE , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

**Recepção e Estudos Culturais: uma relação pouco discutida (2008)**

Candidato: Katrine Tokarski Boaventura

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , LADEIRA, Célia. , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Conceituando a marca pela enunciação. Uma proposta do Campo da Comunicação (2007)**

Candidato: Evandro Renato Perotto

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , IASBECK, L. C. A. , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

**Construção da subjetividade: o sentido das marcas - estratégias discursivas na construção da identidade de marcas (2007)**

Candidato: Evandro Renato perotto

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , FEIJÓ, MARCELO , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Cultura em vídeo: uma experiência entre os ciganos Calon de mambai (2007)**

Candidato: Alice Lanari Santos

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

OLIVEIRA, SELMA REGINA NUNES , MONTORO, T. S. , RIBEIRO, L. M. , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Jornalismo para além dos valores-notícia: a hipótese do valor-convergente como modelo para pautar temas sociais na mídia. (2007)**

Candidato: Daniel Gonçalves de Oliveira

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

DUARTE, JORGE , SILVA, LUIZ MARTINS DA , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Marketing Viral: quando os internautas são a melhor propaganda. (2007)**

Candidato: Nelito Falcão da silva

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , OLIVEIRA, SELMA REGINA NUNES , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Mediologia: a epistemologia da comunicação em Régis Debray. (2007)**

Candidato: Ana carolina Kalume Maranhão

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

MARTINO, LUIZ CLÁUDIO , FEIJÓ, MARCELO , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**O humor nos tempos de mensalão: análise das notícias publicadas no período do escândalo na editoria de Política em três dos principais jornais do País (2007)**

Candidato: Renata Giraldi Dias

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

ADGHIRNI, Z. L. , MOTTA, L. G. F. , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

Evaluación por parte de Jurado Académico que se realiza en la mitad del Curso.

**Responsabilização da mídia: disputa por poder e autopreservação na cobertura jornalística do Conselho Federal de Jornalismo no Brasil. (2007)**

Candidato: Juliana Galindo Romão

Tipo Jurado: Tesis de Maestría

SILVA, LUIZ MARTINS DA , BIANCO, NÉLIA DEL , RUSSI, Pedro

Programa de Postgrado en Comunicación (PPG-COM) / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Universidad de Brasilia / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

**CONSTRUCCIÓN INSTITUCIONAL**

Docencia en Grado y Postgrado; Participación en Cargos de Coordinación, Consejos y Comisiones en la Facultad y en Dependencias de la Universidad Gestión en Cámaras; Investigación desde que ingresé como docente en 2006; Extensión y Orientaciones Grado, Maestría y Postgrado. Participación en Congresos, Publicación Nacional e Internacional; Comisión de Evaluación Nacional para Iniciación Científica; Integrante de investigaciones ámbito nacional e internacional. Integrante de Comité Científico Nacional-Internacional.

**Indicadores de producción**



<b>PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA</b>	
<b>Artículos publicados en revistas científicas</b>	<b>18</b>
Completo	14
Reseña	4
<b>Libros y Capítulos</b>	<b>40</b>
Libro publicado	8
Capítulos de libro publicado	32
<b>PRODUCCIÓN TÉCNICA</b>	<b>18</b>
<b>Trabajos técnicos</b>	<b>6</b>
<b>Otros tipos</b>	<b>12</b>
<b>EVALUACIONES</b>	<b>37</b>
<b>Evaluación de proyectos</b>	<b>11</b>
<b>Evaluación de eventos</b>	<b>4</b>
<b>Evaluación de publicaciones</b>	<b>8</b>
<b>Evaluación de convocatorias concursables</b>	<b>11</b>
<b>Jurado de tesis</b>	<b>3</b>
<b>FORMACIÓN RRHH</b>	<b>86</b>
<b>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas</b>	<b>78</b>
Orientación de posdoctorado	1
Tesis de maestría	10
Tesis de doctorado	6
Tesis/Monografía de grado	45
Iniciación a la investigación	16
<b>Tutorías/Orientaciones/Supervisiones en marcha</b>	<b>8</b>
Tesis de doctorado	5
Tesis de maestría	1
Iniciación a la investigación	1
Orientación de posdoctorado	1