



LETICIA D'AMBROSIO
CAMARERO

Doctora en Antropología
Social

treboles@gmail.com

<http://cipac.cure.edu.uy>

Las Focas s/n esquina calle 2
2, Punta del Este
098461913

SNI

Humanidades / Otras Humanidades

Categorización actual: Iniciación (Activo)

Fecha de publicación: 07/06/2019

Última actualización: 05/06/2019

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Centro Universitario Regional Este - UDeLaR/ CIPAC / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Centro Universitario Regional Este - UDeLaR / Sector Educación Superior/Público

Dirección: Tacuarembó entre Av. Artigas y Aparicio / 20100 / Maldonado, Maldonado, Uruguay
Teléfono: (598) 42255326 / 606

Correo electrónico/Sitio Web: treboles@gmail.com <http://cipac.cure.edu.uy>

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

DOCTORADO

Instituto de Altos Estudios (2011 - 2018)

Universidad Nacional Genral San Martín, Argentina

Título de la disertación/tesis/defensa: Leer el mar: una etnografía habitando la costa, la tierra y el mar, con surfistas, pescadores artesanales y biólogos, en un balneario del Este de Uruguay.

Tutor/es: Dr. Garbiel Noel

Obtención del título: 2018

Palabras Clave: Antropología Social

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

MAESTRÍA

Maestría en Ciencias Sociales (2006 - 2008)

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales - Argentina, Argentina

Título de la disertación/tesis/defensa: En el bronce y el tambor. Un estudio sobre las representaciones sociales de indígenas, africanos y sus descendientes en las narrativas identitarias de la Nación, en los textos escolares, en Uruguay

Tutor/es: Gabriel D. Noel

Obtención del título: 2012

Palabras Clave: Narrativas identitarias "Procesos de globalización desde abajo" Transformación representaciones sociales

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social y Educación

Maestría en Antropología Social y Política (2006 - 2008)

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales - Argentina, Argentina

Título de la disertación/tesis/defensa: Construcción Social del Patrimonio Cultural y Representaciones sociales

Tutor/es: Leticia D'Ambrosio Camarero

Obtención del título:

Palabras Clave: Patrimonio e identidad nacional

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social

ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO

Diplomatura en Antropología Social y Política (2006 - 2009)

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales , Argentina

Título de la disertación/tesis/defensa:

Obtención del título: 2010

Palabras Clave: Posgrado Antropología Social y Política

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social

Posgrado Internacional en Gestión y Política en Comunicación y Cultura (2004 - 2005)

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales , Argentina

Título de la disertación/tesis/defensa:

Tutor/es: Leticia D´Ambrosio Camarero

Obtención del título: 2005

Palabras Clave: Gestión cultural y patrimonial

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social

GRADO

Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Investigación (1997 - 2003)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Título de la disertación/tesis/defensa:

Tutor/es: Leticia D´Ambrosio Camarero

Obtención del título: 2004

Palabras Clave: Inmigración - Instituciones Sociales

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social

Formación complementaria

CONCLUIDA

CURSOS DE CORTA DURACIÓN

Gestión Cultural del Patrimonio (01/2010 - 01/2010)

Sector Organizaciones Privadas sin Fines de Lucro/Organizaciones No Gubernamentales / Organizaciones Sin Fines de Lucro / Centro Cultural de España , Uruguay

10 horas

Palabras Clave: Patrimonio Cultural Gestion Cultural

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Seminario de Autores (01/2010 - 01/2010)

Sector Gobierno/Público / DINACYT/DICYT/CONICYT / Programa de Desarrollo Tecnológico , Uruguay

2 horas

Palabras Clave: Producción de artículos

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Escritura

Curso de Actualización Antropología Visual y de la Imagen. (01/2001 - 01/2002)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

60 horas

Arte, mitos y cultura (01/2001 - 01/2001)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes - UDeLaR , Uruguay

25 horas

Antropología de la Religión (01/2001 - 01/2001)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay
15 horas

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS

Estancia de Investigación en el Departamento de Antropología Social (2018)

Tipo: Otro

Institución organizadora: Universidad de Columbia, Nueva York, Estados Unidos

Trilateral Workshop: Contribuciones de la antropología para las acciones afirmativas en Sudamérica. (2017)

Tipo: Taller

Institución organizadora: UDELAR, ANII, British Council, University of Aberdeen, UNICAMP, Newton Found, AUAS, Uruguay

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Seminario de Doctorado: Taller de Escritura de Tesis III (año 2). (2015)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de San Martín, Argentina

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Seminario de Doctorado: Curso de lectura dirigida: Latour. (2015)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de San Martín, Argentina

Palabras Clave: Lectura dirigida

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Seminario de Doctorado: Sociologías del individuo, Centro Franco Argentino. (2015)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Buenos Aires, Argentina

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Seminario del Espacio Interdisciplinario: Conflictos ambientales: conceptos básicos y herramientas para su análisis. (2015)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Espacio interdisciplinario, Uruguay

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Seminario de Doctorado: Taller de Escritura de Tesis III (año 1), Doctorado en Antropología Social, Instituto de Altos Estudios. (2014)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de San Martín, Argentina

Palabras Clave: Antropología Social Antropología

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Seminario de Antropología e Historia de la Industria Ballenera (2013)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Universidad Nacional Andres Bello, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Chile

X Reunión de Antropología del Mercosur (2013)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades, Argentina

Seminario de Posgrado: Teorías Antropológicas Contemporáneas II Doctorado en Antropología Social. (2013)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Instituto de Altos Estudios, Universidad de San Martín., Argentina

Palabras Clave: Teorías Antropológicas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

7º Encuentro Nacional de Turismo en Espacios Rurales y Naturales, VI Congreso Nacional de Áreas Naturales Protegidas (2013)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: MEC, Intendencia de Maldonado, Ecoplata, MVOTMA, UDELAR, CURE, Uruguay

Seminario de Doctorado: "Taller de Tesis II" (2013)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Instituto de Altos Estudios, UNSAM, Argentina

Seminario de Posgrado: Teorías Antropológicas Contemporáneas I Doctorado en Antropología Social. (2013)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Instituto de Altos Estudios, Universidad de San Martín., Argentina

Palabras Clave: Teorías Antropológicas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

V Jornadas en Investigación y IV Jornadas en Extensión (2013)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UDELAR, Uruguay

Primer Encuentro de Antropología de las Poblaciones Costeras y Saberes Tradicionales (2012)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: FURG, Río Grande del Sur, Brasil

Seminario de Doctorado: "Taller de Tesis I" (2012)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Instituto de Altos Estudios, UNSAM, Argentina

Segundas Jornadas de Estudios de Afrolatinoamericanos del GEALA (2011)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Facultad de Filosofía y Letras - UBA, Argentina

Palabras Clave: Afrolatinoamericanos - Narrativas identitarias

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social y Cultural

Seminario de Doctorado: "Antropología Política" (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Instituto de Altos Estudios - Universidad de San Martín, Argentina

Seminario de Doctorado optativo: "Creencias populares y orden social" (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Instituto de Altos Estudios - Universidad San Martín, Argentina

Reflexiones sobre los aspectos jurídicos del patrimonio cultural y su relación con el derecho internacional público. Primera Reunión de expertos jurídicos de Patrimonio Mundial para América Latina y el Caribe. (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: UNESCO, Uruguay

Palabras Clave: Patrimonio Cultural Aspectos jurídicos y derecho internacional

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Conferencias sobre Patrimonio Cultural (2011)

Tipo: Simposio

Institución organizadora: Sector Cultura de la Oficina UNESCO en Montevideo, la Comisión del Patrimonio Cultural de la nación y la Comisión Nacional del Uruguay para la UNESCO, Uruguay

Palabras Clave: Nueva ley de patrimonio cultural

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Patrimonio Cultural

Seminario de Antropología e Historia de la Industria Ballenera (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Chile

Palabras Clave: Antropología Marítima

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología e Historia Marítima

Seminario de Doctorado Optativo: "Cultura/Color/Nación: Poéticas y políticas de alteridad" (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Instituto de Altos Estudios - Universidad de San Martín, Argentina

Seminario de Doctorado: "Problemas de Teoría Social: Cultura y Sociedad" (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Instituto de Altos Estudios - Universidad de San Martín, Argentina

Seminario General de Posgrado: Violencia, inseguridad y procesos simbólicos. Reflexiones en un contexto poscolonial (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Instituto de Altos Estudios - UNSAM, Argentina

Palabras Clave: Teorías poscoloniales Comaroffs

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Social

Seminario de Doctorado: "Teoría Antropología Clásica" (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Instituto de Altos Estudios - Universidad de San Martín, Argentina

IX Reunión de Antropología del Mercosur: (2011)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Programa de Pós-Graduação em Antropologia e pelo Departamento de Antropologia da Universidade Federal do Paraná (UFPR), Uruguay

Palabras Clave: Congreso Regional

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social y Cultural

Seminario de Doctorado: "Problemas de Historia Cultural" (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Instituto de Altos Estudios - Universidad San Martín, Argentina

Seminario de Doctorado: "Etnografía y Métodos cualitativos" (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Instituto de Altos Estudios - Universidad San Martín, Argentina

IV Jornadas de Investigación, III de Extensión y Primer Encuentro de Egresados (2011)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Facultad de Humanidades - UDELAR, Uruguay

Segundas Jornadas de Museos (2010)

Tipo: Encuentro

Palabras Clave: Patrimonio Cultural Investigación y Gestión Patrimonial Museología

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Seminario de Gestión Cultural del Patrimonio (2010)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Centro Cultural de España, Uruguay

Seminario de posgrado: Leituras antropológicas sobre populações costeiras tradicionais. (2010)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Uruguay

III Jornadas de Investigación en Humanidades (2010)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Facultad de Humanidades - UDELAR, Uruguay

Seminario de Metodología de la Investigación (2010)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Ciencias Sociales, Uruguay

"Primer encuentro regional del Patrimonio Cultural Marítimo y Costero" (2010)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Programa de Arqueología Subacuática (FHUCE) y Centro de Investigación del Patrimonio Cultural Costero (CURE), Uruguay

Palabras Clave: Patrimonio Cultural Costero Antropología Marítima y Costera Gestión patrimonio cultural costero

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Marítima

Seminario de autores (2010)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: ANII, Uruguay

Taller de Gestión Cultural del Patrimonio, dictado por la Dra. Gemma Carbó. Área de Actividades Académicas. (2010)

Tipo: Taller

Institución organizadora: AECID- Centro Cultural de España., Uruguay

Palabras Clave: Gestión Cultural del Patrimonio

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Primeras Jornadas de Museos (2009)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Centro Universitario de la Región Este (CURE) y Comisión de Patrimonio de La Paloma, Uruguay

Palabras Clave: Investigación y Gestión Patrimonial Museo Local

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Patrimonio, antropología social y museología

Jornadas de Extensión de la Facultad de Humanidades (2009)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Facultad de Humanidades - UDELAR, Uruguay

VIII Reunión de Antropología del Mercosur (RAM) (2009)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: UNSAM - IDAES (Argentina), Argentina

Palabras Clave: Congreso Científico Regional

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Socio-Cultural

2º Taller de Construcción del Programa Regional de Enseñanza Terciaria (PRET) (2009)

Tipo: Taller

Institución organizadora: CURE (Centro Universitario de la Región Este), Uruguay

Palabras Clave: Formación Terciaria Tecnicaturas y Licenciaturas Desarrollo local
Descentralización Universitaria
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Formación Terciaria

II Jornadas de Investigación en Humanidades (2009)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: FHUCE - UDELAR, Uruguay
Palabras Clave: Interdisciplinariedad Investigación Antropológica
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Social - Arqueología - Historia

Segundo Taller de Construcción del Programa Regional de Enseñanza Terciaria. (2009)

Tipo: Taller
Institución organizadora: Centro Universitario de la Región Este - CURE, Uruguay
Palabras Clave: Enseñanza Terciaria
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Jornadas de Extensión FHUCE- UDELAR (2009)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: FHUCE - UDELAR, Uruguay
Palabras Clave: Extensión Universitaria Investigación
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Extensión Universitaria

II Jornadas de Investigación en Humanidades (2009)

Tipo: Congreso
Institución organizadora: Facultad de Humanidades - UDELAR, Uruguay

Reunión Académica: Qué podemos hacer para transformar a Piriápolis y la Región en una Ecópolis? (2009)

Tipo: Encuentro
Institución organizadora: RETEMA (Red Temática de Medio Ambiente), Uruguay
Palabras Clave: Desarrollo Sustentable
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencias Sociales, Medio Ambiente y Cultura

Taller La lectura y la escritura como contenidos de enseñanza (2009)

Tipo: Taller
Institución organizadora: FHUCE- PIM, Uruguay
Palabras Clave: Formación docente
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Formación Docente - Contenidos Curriculares

Primeras Jornadas de Extensión Universitaria (UDELAR): (2008)

Tipo: Simposio
Institución organizadora: Fac. de Ciencias Sociales y Fac. de Ciencias Económicas, Uruguay
Palabras Clave: Extensión Universitaria Interdisciplinariedad

Seminario: Escuela, curriculum y cultura: algunos debates actuales (2008)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: FLACSO, Argentina

Seminario Internacional: Patrimonio y sustentabilidad: Problemas y Potencialidades en América Latina (2008)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: ICOMOS, Uruguay

Palabras Clave: Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Gestión e investigación del Patrimonio Cultural

Seminario intensivo: Diseño, planificación y realización del documental (2008)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Movimiento Documentalista Argentino, Argentina

Palabras Clave: Documental antropológico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Visual

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Cine Documental

Seminario de Sociología de la Educación (2007)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: FLACSO, Argentina

Seminario de Posgrado: Raza, Cultura y Nación en América Latina (2007)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: FLACSO, Argentina

VIII Encuentro Nacional y II Congreso Internacional de Historia Oral de la República Argentina. Las fuentes orales: su aplicación en Educación, Investigación y Gestión (2007)

Tipo: Congreso

Seminario de Posgrado: Crítica Etnográfica (2007)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: FLACSO, Argentina

Seminario de Políticas Educativas (2007)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: FLACSO, Argentina

Seminario de Posgrado: Mito, tradiciones y Educación (2007)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: FLACSO, Argentina

Seminario de Teoría Social (2006)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: FLACSO, Argentina

Seminario de Maestría: Los sistemas educativos en la modernidad. (2006)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Argentina

Palabras Clave: Sistemas educativos

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Seminario de Posgrado: Antropología Social y Desarrollo (2006)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: FLACSO, Argentina

Seminario: Los sistemas educativos en la modernidad (2006)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: FLACSO, Argentina

Seminario de Posgrado: Globalización y Patrimonio Cultural (2006)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: FLACSO, Argentina

VI Reunión de Antropología del Mercosur (2005)

Tipo: Congreso

Seminario de Posgrado: Antropología de la Creencia (2005)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: FLACSO, Argentina

Seminario de Posgrado: Antropología Política (2005)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: FLACSO, Argentina

Seminario de Posgrado Antropología Urbana (2005)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: FLACSO, Argentina

Taller II de Fotografía: Composición y Laboratorio de revelado blanco y negro (2005)

Tipo: Taller

Institución organizadora: IMM- Multiversidad Franciscana de America Latina, Uruguay

Palabras Clave: Fotoperiodismo Técnicas fotográficas

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Fotografía y antropología visual

Seminario de Posgrado: Teoría Antropológica (2005)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: FLACSO, Argentina

XI Congreso Nacional de Arqueología Uruguaya (2005)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: AUA, Uruguay

Seminario de Posgrado: Antropología Visual (2005)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: FLACSO, Argentina

Seminario de Posgrado: Pueblos Originarios (2005)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: FLACSO, Argentina

Seminario de Posgrado: Metodología en Antropología Social (2005)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: FLACSO, Uruguay

Taller I de Fotografía: (2004)

Tipo: Taller

Institución organizadora: IMM -Multiversidad Franciscana de America Latina, Uruguay

Palabras Clave: Imagen

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Ciencias de la Información / Fotografía

Fuentes Documentales y Pasado Indígena Regional. Siglos XVI y XVIII (2002)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Museo Nacional de Antropología, Uruguay

Seminario de formación de monitores del XI ELEA Migraciones urbanas corredores humanos (2001)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: ELEA, Uruguay

Seminario de formación de monitores del XI ELEA (2001)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Arquitectura - UDELAR, Uruguay

Palabras Clave: Formación de monitores

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Encuentro con la Antropología Social y Cultural en Uruguay (2000)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Museo Nacional de Antropología, Uruguay

III Reunión de Antropología del Mercosur (1999)

Tipo: Congreso

Al rescate de las culturas perdidas (1999)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: MEC, Uruguay

Diálogos con Giulio Girardi: las luchas de los pueblos y la construcción de alternativas (1999)

Tipo: Seminario

World Archaeological Congress 4 (1999)

Tipo: Congreso

Distúrbios psicossociais da adolescência no final do século XX (1997)

Tipo: Congreso

Congresso Internacional de Saúde Mental (1997)

Tipo: Congreso

Idiomas

Inglés

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe muy bien

Portugués

Entiende bien / Habla regular / Lee bien / Escribe regular

Italiano

Entiende bien / Habla regular / Lee bien / Escribe regular

Áreas de actuación

CIENCIAS SOCIALES

Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social

HUMANIDADES

Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de la Educación

CIENCIAS SOCIALES

Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Marítima

CIENCIAS SOCIALES

Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Visual

CIENCIAS SOCIALES

Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Ecológica

Actuación profesional

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Centro Universitario Regional Este - UDeLaR

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (11/2015 - a la fecha)

Directora Programa de Arqueología Subacuática ,40 horas semanales / Dedicación total
Escalafón: Docente
Grado: Grado 3
Cargo: Efectivo

Funcionario/Empleado (11/2015 - a la fecha)

Directora del Centro de Investigaciones Patri ,40 horas semanales / Dedicación total
Escalafón: Docente
Grado: Grado 3
Cargo: Efectivo

Funcionario/Empleado (03/2013 - 11/2015) Trabajo relevante

Coordinadora CIPAC-PAS ,40 horas semanales
Escalafón: Docente
Grado: Grado 1
Cargo: Interino

Otro (06/2013 - 09/2013)

Integrante Comisión Cine ,40 horas semanales
Escalafón: Docente
Grado: Grado 3
Cargo: Efectivo

Otro (05/2013 - 09/2013)

Co-responsable ,40 horas semanales
Escalafón: Docente
Grado: Grado 3
Cargo: Efectivo

Funcionario/Empleado (09/2012 - 02/2013)

Asistente Grado 2, Proyecto: "Evaluación de I ,30 horas semanales
Escalafón: No Docente
Cargo: Interino

Colaborador (01/2008 - 01/2012)

,25 horas semanales
Escalafón: No Docente
Cargo: Interino

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Patrimonio Cultural Costero (02/2009 - a la fecha)

Esta línea de trabajo desarrolla investigaciones de los procesos de conformación del patrimonio cultural costero de las poblaciones de la región Este. Estudia el sector productivo de la zona y promueve un desarrollo sustentable de la zona. Investiga la conformación sociocultural de la región y su proyección a futuro. Por otro lado genera espacios de formación y extensión en el área de gestión ambiental y patrimonial regional.

12 horas semanales

CURE- Maldonado, CIPAC , Integrante del equipo

Equipo:

Palabras clave: Patrimonio Cultural Desarrollo Sustentable Procesos identitarios Investigación Sociocultural

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Social

Percepción del espacio marítimo costero (03/2013 - a la fecha)

10 horas semanales

Centro Universitario de la Región Este , Coordinador o Responsable

Equipo:

Palabras clave: percepción espacio maritimo costero

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social

Patrimonio Cultural Subacuático (03/2013 - a la fecha)

40 horas semanales

Centro Universitario de la Región Este, Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero ,
Coordinador o Responsable

Equipo: VICTORIA LEMBO , ANTONIO LEZAMA , LAURA BRUM , JULIO CHOCCA , EDUARDO
KELDJIAN , ANDRES GASCUE , MIGUEL CASTIGLIONI

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Creación del Centro de Investigación del Patrimonio Cultural Costero (02/2009 - a la fecha)

Desarrollo de un Centro de investigación, gestión y desarrollo en el Este del país que tiene como eje de trabajo al patrimonio cultural costero, tangible e intangible de la región.

10 horas semanales

Centro Universitario de la Región Este , Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero

Desarrollo

Integrante del Equipo

En Marcha

Equipo:

Palabras clave: Centro de Investigación Gestion patrimonial Gestión Ambiental Formación integral

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Social

Evaluación y seguimiento del proyecto Aratirí (11/2010 - a la fecha)

La Comisión (interdisciplinaria) realiza un trabajo de estudio del proyecto de megaminería y sus impactos en la región. Investigando los modelos de desarrollo y megaproyectos planificados para la región Este.

5 horas semanales

Centro Universitario de la Region Este- Comision de Extension , Comision de Evaluación y
seguimiento del proyecto Aratirí.

Desarrollo

Integrante del Equipo

En Marcha

Equipo:

"Investigación prehistórica e histórica de la cacería de ballenas y lobos marinos" (06/2011 - a la fecha)

5 horas semanales

Centro Universitario de la Región Este , Centro de Investigación del Patrimonio Costero

Desarrollo

Integrante del Equipo

En Marcha

Equipo:

Percepción y uso del espacio marítimo costero (03/2013 - a la fecha)

Investigación que forma parte del programa de dedicación total que tiene como objetivo principal el estudio del espacio maritimo costero desde la perspectiva de diferentes actores sociales: surfistas, pescadores artesanales, gestores y científicos; sus percepciones, prácticas y formas de construir conocimiento sobre dicho entorno.

15 horas semanales

Centro Universitario de la Región Este , Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero

Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha
Financiación:
Universidad de la República, Uruguay, Otra
Equipo:
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología marítimo-
costera

Pesquerías Artesanales en la Costa Este de Uruguay, Aportes para su Investigación y Gestión (04/2017 - a la fecha)

Proyecto de Investigación CSIC I+D
20 horas semanales
Centro Universitario de la Región Este , Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero
Investigación
Coordinador o Responsable
En Marcha
Alumnos encargados en el proyecto:
Maestría/Magister:2
Doctorado:1
Financiación:
Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero
Equipo:
Palabras clave: Pesquerías artesanales
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Interfase: Ciencia Política (04/2017 - a la fecha)

Proyecto de Investigación CSIC I+D
20 horas semanales
Centro Universitario de la Región Este
Investigación
Integrante del Equipo
En Marcha
Financiación:
Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero
Equipo:
Palabras clave: Ciencia Política
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Programa de Investigación Interdisciplinaria en Isla de Lobos (03/2015 - a la fecha)

Integrante del Grupo de Trabajo
20 horas semanales
Centro Universitario de la Región Este , Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero
Desarrollo
Integrante del Equipo
En Marcha
Equipo:
Palabras clave: Investigación Interdisciplinaria
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

"Investigación sobre la cacería (prehistórica e histórica) de lobos y ballenas en la costa Este de Uruguay". (08/2011 - a la fecha)

10 horas semanales
Centro Universitario de la Región Este , Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero
Investigación
Integrante del Equipo
En Marcha
Equipo:
Palabras clave: Cacería de lobos y ballenas
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Investigación antropológica de los buzos-mejilloneros de Piriápolis y Punta del Este (02/2008 - 12/2009)

Proyecto concursado. Responsable legal e investigadora. Ganador en la categoría Patrimonio inmaterial y Sistematización de tradiciones. Productos de la investigación etnográfica: libro y documental.

40 horas semanales

Centro Universitario de la Región Este , Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero

Investigación

Coordinador o Responsable

Concluido

Equipo:

Palabras clave: Investigación Antropológica

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Propuesta integral para el desarrollo de la Extensión Universitaria en el Departamento de Maldonado (02/2008 - 10/2009)

Proyecto concursado. Talleres de Recuperación Colectiva del Patrimonio Cultural. Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio.

20 horas semanales

Centro Universitario de la Región Este , Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo:

Palabras clave: Extensión Universitaria

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

DOCENCIA

(03/2017 - 12/2017)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Introducción a la Antropología, 6 horas, Teórico

Evaluación de Impacto Ambiental y Evaluación Ambiental Estratégica, 3 horas, Teórico

Problemas Ambientales asociados a la pesca, 3 horas, Teórico

Taller Interdisciplinario de Tópicos Regionales II, 3 horas, Teórico

Territorio y Cultura II, 6 horas, Teórico

Introducción al Manejo Costero Integrado, 3 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(05/2016 - 12/2016)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Problemas Ambientales asociados a la pesca, 6 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(03/2016 - 12/2016)

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Curso de Educación Permanente y Posgrado: Naturaleza y cultura, ambiente y sociedad, aportes de las ciencias sociales para pensar la educación ambiental, 6 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(01/2016 - 05/2016)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Evaluación de Impacto Ambiental y Evaluación Ambiental Estratégica, 6 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(01/2016 - 05/2016)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Taller Interdisciplinario de Tópicos Regionales II, 3 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(05/2015 - 12/2015)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Extensión Universitaria, 3 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(05/2015 - 12/2015)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Introducción a la Antropología, 6 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(05/2015 - 12/2015)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Problemas Ambientales asociados a la pesca, 3 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(03/2015 - 12/2015)

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Curso de Educación Permanente y Posgrado: Etnografías marítimo costeras., 3 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(03/2015 - 12/2015)

Maestría

Invitado

Asignaturas:

Maestría en Manejo Costero Integrado del Cono Sur: Herramientas de investigación investigación social para el MCI, 4 horas, Teórico-Práctico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(03/2015 - 12/2015)

Maestría

Responsable

Asignaturas:

Maestría en Manejo Costero Integrado del Cono Sur: Proyectos de Manejo Costero Integrado, 3 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(01/2015 - 05/2015)

Grado
Invitado
Asignaturas:
Taller Interdisciplinario de Tópicos Regionales II, 3 horas, Teórico
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(05/2014 - 12/2014)

Grado
Responsable
Asignaturas:
Introducción a la Antropología, 6 horas, Teórico
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(05/2014 - 12/2014)

Doctorado
Responsable
Asignaturas:
Territorio y Cultura I, 3 horas, Teórico
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(05/2014 - 12/2014)

Grado
Invitado
Asignaturas:
Problemas Ambientales asociados a la pesca, 3 horas, Teórico
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(03/2014 - 12/2014)

Maestría
Invitado
Asignaturas:
Maestría en Manejo Costero Integrado: La interacción de saberes en el MCI, 5 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(03/2014 - 12/2014)

Maestría
Responsable
Asignaturas:
Curso de Educación Permanente y Posgrado: Territorialidades marítimo costeras: conocimientos, memorias y narrativas del espacio marítimo-costero, 5 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(01/2014 - 05/2014)

Grado
Invitado
Asignaturas:
Taller Interdisciplinario de Tópicos Regionales II, 6 horas, Teórico
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(01/2014 - 05/2014)

Grado

Invitado
Asignaturas:
Extensión Universitaria, 3 horas, Teórico
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(03/2013 - 12/2013)

Grado
Responsable
Asignaturas:
Territorio y Cultura II, 4 horas, Teórico-Práctico
Taller Interdisciplinario de Tópicos Regionales III, 4 horas, Teórico-Práctico
Territorio y Cultura I, 6 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología social y medio ambiente

(03/2013 - 12/2013)

Maestría
Responsable
Asignaturas:
Curso de Educación Permanente y Posgrado: "Arqueofauna de la región este del Uruguay", 4 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Curso de educación permanente (10/2013 - 10/2013)

Grado
Organizador/Coordinador
Asignaturas:
V Sitio Escuela en Arqueología Subacuática y Marítima, 3 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología marítimo-costera

(02/2012 - 03/2012)

Perfeccionamiento
Responsable
Asignaturas:
Sitio Escuela en Arqueología Subacuática, 15 horas, Teórico-Práctico
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

EXTENSIÓN

Creación de un Centro Cultural Costero y Museo Marítimo (02/2009 - a la fecha)

CURE- Maldonado, PAS- CIPAC
4 horas
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Social - Museología

Integrante de la Comisión: "Estudio y seguimiento del Proyecto Aratiri" (10/2010 - a la fecha)

Centro Universitario de la Región Este
2 horas

Conservación y puesta en valor del pecio de la Laguna de Rocha (04/2013 - a la fecha)

Centro Universitario de la Región Este, Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero
5 horas
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Patrimonio cultural-desarrollo local

Taller sobre el estudio y gestión del Patrimonio cultural subacuático (03/2013 - a la fecha)

Centro Universitario de la Región Este, Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero
40 horas

GESTIÓN ACADÉMICA

Integrante de la Comisión: ¿que CURE queremos construir? (04/2013 - a la fecha)

Centro Universitario de la Región Este
Participación en consejos y comisiones
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología y educación

Coordinadora del CIPAC (03/2013 - a la fecha)

Centro Universitario de la Región Este
Gestión de la Investigación
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Patrimonio Cultural

Integrante (10/2013 - a la fecha)

Centro Universitario de la Región Este, Licenciatura en Gestión ambiental
Participación en consejos y comisiones
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Tutorías y tesina

Integrante de la Comisión de Investigación del Centro Universitario de la Región Este (04/2015 - a la fecha)

Centro Universitario de la Región Este
Participación en consejos y comisiones
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales /

Integrante de la Comisión: Escuela de Ciudadanía: Universidad Popular (04/2015 - a la fecha)

Centro Universitario de la Región Este
Participación en consejos y comisiones
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales /

Integrante de la Comisión Académica del Ciclo Inicial Optativo- Social (04/2015 - a la fecha)

Centro Universitario de la Región Este
Participación en consejos y comisiones
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales /

Integrante titular de la Mesa del Claustro (04/2014 - a la fecha)

Centro Universitario de la Región Este
Participación en consejos y comisiones
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales /

Integrante de la Subcomisión de Convenio UNESCO-PIMA- UDELAR (04/2015 - a la fecha)

Centro Universitario de la Región Este
Participación en consejos y comisiones
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales /

Integrante de la Comisión Directiva del Departamento de Ciencias Sociales y Humanas (04/2015 - a la fecha)

Centro Universitario de la Región Este
Participación en consejos y comisiones
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales /

Integrante titular de la Comisión Ejecutiva de la Licenciatura en Gestión Ambiental (04/2014 - a la fecha)

Centro Universitario de la Región Este
Participación en consejos y comisiones
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales /

Integrante de la Sala Docente del Departamento de Ciencias Sociales y Humanas (DCSH) en carácter de Miembro Permanente (04/2015 - a la fecha)

Centro Universitario de la Región Este
Participación en consejos y comisiones
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales /

Integrante de la Comisión: CURE integración (03/2015 - 12/2015)

Centro Universitario de la Región Este, Licenciatura en Gestión ambiental
Participación en consejos y comisiones
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Tutorías y tesinas

Integrante de la Comisión Organizadora de la visita académica de Tim Ingold al Uruguay (08/2011 - 10/2011)

Centro Universitario de la Región Este
Participación en consejos y comisiones

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (03/2014 - a la fecha)

,3 horas semanales
Escalafón: Docente
Grado: Grado 3
Cargo: Efectivo

ACTIVIDADES

GESTIÓN ACADÉMICA

Integrante de la Comisión del Programa de Movilidad e Intercambios Académicos (MIA) (03/2016 - a la fecha)

Participación en consejos y comisiones

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (03/2013 - a la fecha)

Coordinadora Arqueología Subacuática ,40 horas semanales / Dedicación total
Escalafón: Docente
Grado: Grado 3
Cargo: Efectivo

Otro (09/2013 - 11/2013)

Co-organizadora ,40 horas semanales / Dedicación total
Organización del Espacio de Formación Integral: Memorias loberas y balleneras, en el marco de las asignaturas: Metodología Antropológica (FHCE) del Departamento de Antropología y Territorio y

Cultura I (CURE).
Escalafón: Docente
Grado: Grado 3
Cargo: Efectivo

Funcionario/Empleado (09/2012 - 02/2013)

Coordinadora investigación cualitativa ,25 horas semanales
Docente investigador del Proyecto: ""Evaluación de la Extensión y la integralidad en la Universidad de la República". Financiado por la CSEAM.
Escalafón: Docente
Grado: Grado 2
Cargo: Interino

Otro (08/2011 - 01/2012)

Investigador ,19 horas semanales
El cargo de investigador-docente se enmarca en el Convenio, firmado entre la FHCE y la IMR para la Elaboración de un Plan Museológico del Museo de la Paloma.
Escalafón: Docente
Grado: Grado 2
Cargo: Interino

Becario (04/1997 - 11/2009)

Estudiante de Licenciatura en Ciencias Antrop ,40 horas semanales
Escalafón: No Docente
Cargo: Interino

Colaborador (04/2009 - 06/2009)

,3 horas semanales
Talleres de Formación. Programa Integral Metropolitano- Red de Educación Área de Ciencias de la Educación-FHCE
Escalafón: No Docente
Cargo: Interino

ACTIVIDADES

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Evaluación de la Extensión y la integralidad en la Universidad de la República (09/2012 - 02/2013)

Proyecto concursado
25 horas semanales
FHCE-UDELAR , Instituto de Ciencias de la Educación
Investigación
Integrante del Equipo
Concluido
Equipo:
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Elaboración del Plan Museológico del Museo de La Paloma (09/2011 - 12/2011)

Convenio entre la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y la Intendencia Municipal de Rocha.
20 horas semanales
FHCE-UDELAR , Instituto de Ciencias de la Educación
Desarrollo
Integrante del Equipo
Concluido
Financiación:
Municipio de la Paloma, Uruguay, Apoyo financiero
Equipo:
Palabras clave: Plan Museológico
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

DOCENCIA

(03/2009 - 12/2009)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Curso de Taller I en Arqueología Subacuática: Gestión Patrimonial, 3 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(03/2009 - 12/2009)

Grado

Organizador/Coordinador

Asignaturas:

Técnicas en Antropología Social: Identificación e inventario de los recursos patrimoniales del departamento de Maldonado con fines turísticos., 3 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(03/2009 - 12/2009)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Sistema Socioculturales: La representación de los afrodescendientes y pueblos originarios en los textos escolares en la Escuela Pública., 3 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

(03/2008 - 12/2008)

Maestría

Invitado

Asignaturas:

Maestría: Planificación integrada de Recursos Costeros del Cono Sur, 4 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Investigación (05/2007 - 05/2007)

Técnico nivel superior

Asistente

Asignaturas:

Segundo Sitio Escuela en Arqueología Subacuática. Programa de Arqueología Subacuática., 15 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Investigación (09/2005 - 09/2005)

Técnico nivel superior

Asistente

Asignaturas:

Primer Sitio Escuela en Arqueología Subacuática: Programa de Arqueología Subacuática., 15 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

EXTENSIÓN

Implementación de los Talleres con Escuelas y Liceos de la Paloma (y balnearios aledaños) sobre la temática: (08/2011 - 01/2012)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Decanato

19 horas

Diseño de Talleres de Formación. Programa Integral Metropolitano (04/2009 - 06/2009)

FHUCE, Ciencias de la Educación

3 horas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación / Educación General / Formación Docente

GESTIÓN ACADÉMICA

Coordinación de actividades teórico- prácticas (06/2009 - 12/2009)

Instituto de Antropología, Curso: Técnicas en Antropología Social

Gestión de la Enseñanza

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Social

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL

Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (06/2010 - a la fecha)

Investigador de Núcleo de pesquisa ,2 horas semanales

Integrante del Núcleo de Estudos sobre Populações Costeiras Tradicionais - NECO (Diretório de Pesquisa CNPq) coordinado por el DR. Gianpaolo Adomilli.

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL

Universidad Federal de Río Grande

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (03/2010 - a la fecha)

,1 hora semanal

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Núcleo de Estudos Conocimientos de las poblaciones costeras (04/2011 - a la fecha)

Mixta

10 horas semanales

Instituto de Ciências Humanas e da Informação , Integrante del equipo

Equipo:

Palabras clave: poblaciones costeras

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

GESTIÓN ACADÉMICA

Integrante del Proyecto de Creación del Observatorio de conflictos medio-ambientales (04/2015 - a la fecha)

Instituto de Ciências Humanas e da Informação - ICHI

Gestión de la Investigación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (06/2004 - 03/2015)

,20 horas semanales

Investigación del patrimonio cultural marítimo. Equipo de Antropología Social y Marítima del PAS (Programa de Arqueología Subacuática- UDELAR)

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (10/2012 - 03/2013)

Asistente de Investigación ,25 horas semanales

Proyecto de Evaluación de la Extensión y la Integralidad en la Universidad de la República

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

Colaborador (03/2009 - 01/2010)

Investigador ,24 horas semanales

Investigador Asistente de los Proyectos de Investigación, Docencia y Extensión del Instituto de Antropología- PAS (Programa de Arqueología Subacuática), en el área de antropología marítima y sociocultural.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

Colaborador (06/2007 - 12/2008)

Asistente Docente ,20 horas semanales

Investigación y gestión del Patrimonio Cultural Subacuático de Piriápolis, en el marco del Proyecto de CSIC: "Gestión e investigación del patrimonio cultural subacuático." (2007-2008)

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

Colaborador (07/2004 - 07/2007)

Colaboradora Honoraria ,10 horas semanales

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Antropología Social y Marítima (06/2004 - a la fecha)

Estudio de los oficios marítimos

20 horas semanales

Departamento de Arqueología, Programa de Arqueología Subacuática , Coordinador o Responsable Equipo:

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Social - Museología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Social - Patrimonio Cultural

Impacto sociales de los proyectos de desarrollo en la Región Este (11/2010 - a la fecha)

5 horas semanales

Centro Universitario de la Región Este, Unidad de Actividades de Extensión en el Medio , Integrante del equipo

Equipo:

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social

Poblaciones Costeras y Saberes tradicionales (08/2009 - a la fecha)

5 horas semanales

Consejo Nacional de desarrollo científico y tecnológico, Núcleo de Estudios sobre Poblaciones Tradicionales , Integrante del equipo

Equipo: GIANPAOLO ADOMILLI , ANGELITA SOARES , GUSTAVO MOURA , ROGERIO ROSA

Palabras clave: Poblaciones costeras tradicionales

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social y Marítima

Cacería prehistórica e histórica de ballenas y lobos marinos (06/2011 - 12/2012)

10 horas semanales

FHUCE y CURE, Centro de Investigación del Patrimonio Costero , Integrante del equipo

Equipo: VICTORIA LEMBO , MAGDALENA MUTTONI , JULIO CHOCCA

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología e Historia Marítima

Representaciones Sociales y narrativas identitarias nacionales en el campo educativo (01/2008 - 12/2012)

15 horas semanales

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Maestría en Ciencias Sociales , Coordinador o Responsable

Equipo:

Palabras clave: Análisis del discurso - Narrativas identitarias

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social - Antropología de la educación

Patrimonio Cultural (03/2009 - 12/2010)

Investigación de la construcción social del patrimonio cultural y su interrelación con procesos sociales múltiples. Desarrollo de estrategias de gestión integral del patrimonio local.

24 horas semanales

FHUCE- UDELAR, Instituto de Antropología- Departamento de Arqueología , Integrante del equipo

Equipo: VICTORIA LEMBO , ANTONIO LEZAMA , LAURA BRUM , BIANCA VIENNI

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social - Patrimonio Cultural

Identificación y Gestión del Patrimonio Cultural (01/2006 - 12/2008)

20 horas semanales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Programa de Arqueología Subacuática , Integrante del equipo

Equipo: ANTONIO LEZAMA , ELENA SACCIONE , EDUARDO KELDJIAN

Palabras clave: Patrimonio cultural - Gestión

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social y Arqueología

Investigación y gestión del patrimonio cultural sumergido (06/2004 - 07/2007)

Estudio y gestión del patrimonio Cultural Sumergido, en el marco del Proyecto PDT: "Búsqueda de la Nave Capitana de Martim Affonso de Souza", 2004-2006

10 horas semanales

Departamento de Arqueología, Programa de Arqueología Subacuática , Integrante del equipo

Equipo:

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Patrimonio Cultural

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Identificación e inventario de los recursos patrimoniales del departamento de Maldonado con fines turísticos (03/2009 - 04/2010)

25 horas semanales
FHUCE- UDELAR , Programa de Arqueología Subacuática
Desarrollo
Integrante del Equipo
Concluido
Financiación:
Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Remuneración
Equipo: VICTORIA LEMBO , ANTONIO LEZAMA (Responsable) , LAURA BRUM , BIANCA VIENNI
, EDUARDO KELDJIAN
Palabras clave: Recursos patrimoniales
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Talleres de Recuperación Colectiva del Patrimonio Cultural (05/2009 - 12/2009)

24 horas semanales
UDELAR , Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio
Desarrollo
Integrante del Equipo
Cancelado
Financiación:
Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero
Equipo:

Conformación del Centro Cultural Marítimo y Costero (04/2009 - 12/2009)

3 horas semanales
Instituto de Antropología , Programa de Arqueología Subacuática
Extensión
Cancelado
Equipo:

El patrimonio cultural sumergido en la zona de Piriápolis, diagnóstico y Plan de Gestión. (06/2007 - 04/2009)

Proyecto concursado CSIC (I+D). Investigadora Grado 2, 25 hs semanales
25 horas semanales
FHUCE- UDELAR , Programa de Arqueología Subacuática
Investigación
Integrante del Equipo
Concluido
Financiación:
Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero
Equipo: ANTONIO LEZAMA (Responsable) , EDUARDO KELDJIAN , ELENA SACONE
Palabras clave: Patrimonio cultural sumergido
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Búsqueda de la Nave Capitana de Martim Affonso de Souza. (11/2004 - 12/2006)

Proyecto concursado PDT. Colaboradora Honoraria: encargada de la gestión del Patrimonio Cultural Subacuático;- Coordinadora de las actividades educativas. Instituto de Antropología Social y arqueología
10 horas semanales
FHUCE- UDELAR , Programa de Arqueología Subacuática
Desarrollo
Integrante del Equipo
Concluido
Financiación:
MEC Programa de Desarrollo Tecnológico , Uruguay, Apoyo financiero
Equipo:
Palabras clave: Patrimonio cultural subacuático
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

DOCENCIA

(09/2009 - 09/2009)

Maestría

Invitado

Asignaturas:

Planificación integrada de Recursos Costeros del Cono Sur, 9 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Patrimonio

Cultural Costero

(08/2009 - 08/2009)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Sistema Socioculturales, 9 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Identidad

(06/2009 - 06/2009)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Taller de Arqueología, 9 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Patrimonio Cultural

EXTENSIÓN

Gestión del Patrimonio Cultural Sumergido (06/2004 - a la fecha)

Departamento de Arqueología, Programa de Arqueología Subacuática

20 horas

Talleres de Recuperación Colectiva del Patrimonio Cultural. (04/2009 - 12/2009)

UDELAR - . Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio, Programa de Arqueología

Subacuática

10 horas

Taller: Aiguá visto por su gente (04/2009 - 12/2009)

Instituto de Antropología, Programa de Arqueología Subacuática

10 horas

El patrimonio cultural sumergido en la zona de Piriápolis, diagnóstico y Plan de Gestión (05/2006 - 12/2006)

Instituto de Antropología, Programa de Arqueología Subacuática

20 horas

GESTIÓN ACADÉMICA

Tareas de Gestión de proyectos (04/2006 - 12/2011)

CURE - FHCE, PAS - CIPAC

Gestión de la Investigación

Integrante del Comité vinculado al Juicio Ciudadano sobre Minería (08/2011 - 11/2011)

Facultad de Ciencias

Participación en consejos y comisiones

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Impacto Social

Miembro del Claustro en calidad de Egresado (10/2010 - 10/2011)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Participación en cogobierno

SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA - URUGUAY

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (10/2010 - 10/2011)

Gestor cultural (seleccionado) ,1 hora semanal

Otro (06/2008 - 03/2010)

Responsable de Proyecto ,15 horas semanales

ACTIVIDADES

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Investigación antropológica de los buzos-mejilloneros de Piriápolis y Punta del Este (06/2008 - 03/2010)

15 horas semanales

Ministerio de Educación y Cultura , Fondos Concursables

Investigación

Coordinador o Responsable

Concluido

Equipo: VICTORIA LEMBO , BLAS AMATO , DIEGO THOMPSON , CARLA PEÑA

Palabras clave: Etnografía - Pesca Artesanal - Antropología Visual

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Marítima, Antropología Visual

GESTIÓN ACADÉMICA

Seleccionada como Gestora Cultural del patrimonio inmaterial (04/2011 - 10/2011)

Ministerio de Educación y Cultura, Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación

Gestión de la Investigación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Patrimonio Cultural

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PRIVADO - CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN PEDAGÓGICA - URUGUAY

Centro de Investigación y Experimentación Pedagógica

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (03/2010 - 12/2010)

Docente ,3 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Maestría en Educación (03/2010 - 12/2010)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Curso de Antropología: La representación de los afrodescendientes y pueblos originarios en los textos escolares en la Escuela Pública., 3 horas, Teórico

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

SECTOR ORGANIZACIONES PRIVADAS SIN FINES DE LUCRO/ORGANIZACIONES NO GUBERNAMENTALES - ORGANIZACIONES SIN FINES DE LUCRO - URUGUAY

Centro de Investigación y Experimentación Pedagógica

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (10/2010 - 10/2010)

Profesor visitante- curso: "Antropología", 2 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

(10/2010 - 10/2010)

Grado

Invitado

Asignaturas:

Antropología, 3 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de la educación

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ARGENTINA

Universidad Nacional de San Martín

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Otro (04/2008 - 09/2008)

Investigador contratado, 25 horas semanales

Investigación: "La UNSAM desde el punto de vista de los estudiantes"

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Educación y Política Universitaria. Etnografía Universitaria (04/2008 - 11/2008)

Investigación de la UNSAM desde el Punto de Vista de los Estudiantes, detectando su percepción de la institución, los docentes, estudiantes, formación.

35 horas semanales

Universidad Nacional San Martín, Equipo de Investigación, Integrante del equipo

Equipo:

Palabras clave: Política Universitaria Etnografía Universitaria

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Etnografía - Antropología de la Educación

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

La UNSAM desde el Punto de Vista de los Estudiantes (05/2008 - 11/2008)

Etnografía institucional, entrevistas en profundidad a estudiantes y egresados.

35 horas semanales

UNSAM, Equipo de Investigación

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Equipo:

Palabras clave: Etnografía Institucional

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Etnografía - Antropología de la Educación

SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA - URUGUAY

Museo Nacional de Historia Natural y Antropología

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (06/1999 - 06/2002)

Colaboradora Honoraria ,6 horas semanales
Actividades Educativas de la Institución

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 2 horas
Carga horaria de investigación: 14 horas
Carga horaria de formación RRHH: Sin horas
Carga horaria de extensión: 4 horas
Carga horaria de gestión: 4 horas

Producción científica/tecnológica

Dentro de la disciplina antropológica hemos trabajado en diversos campos, priorizando el trabajo de investigación con grupos minoritarios, en el ámbito educativo y con sectores productivos de la costa. Uno de los ejes teóricos de de las áreas de investigación escogidas, se encuentra delimitado por las temáticas de patrimonio e identidad, desde nuestra disciplina se ha estudiado los cambios sufridos por los mismos en el contexto de globalización, haciéndose prioritaria la Formación de Posgrado en la Temática, por ello realizamos cursos de Maestría especializados en el tema. La especialización que hemos priorizado, desde nuestra práctica antropológica concreta y también en nuestra formación académica, ha sido la de la Antropología Cultural, la Antropología Marítima, Antropología Ambiental, la Antropología Visual y la Antropología de la Educación. Incursionando en líneas de investigación en esta rama de la ciencia, poco desarrolladas en nuestro país, consolidando investigaciones en el área de la antropología marítima-costera. Lo que posibilitó la generación de una metodología de análisis integral de la producción pesquera y de conocimiento científico integral sobre el sector. Por otro lado, hemos generado conocimiento científico sobre el concepto y apropiación del patrimonio cultural, investigando los procesos de construcción social del patrimonio y el impacto de sus diversos usos, buscando contribuir a los desafíos de su gestión. Para todo esto fue necesaria nuestra formación de Posgrado, debiendo residir durante varios años en Buenos Aires (Argentina) para concretar una Maestría en Ciencias Sociales, dos Especializaciones: una en Antropología Social y Política y otra en 'Gestión y Política en Comunicación y Cultura' de la FLACSO. Desarrollando, a su vez, investigaciones de campo en la Universidad Nacional de San Martín. Estando en contacto con equipos de investigación consolidados en estas áreas del conocimiento. Para profundizar en mi formación en Antropología Social estoy cursando el doctorado en 'Antropología Social' (IDAES-UNSAM). En este momento me encuentro en la etapa final del Programa, realizando mi tesis doctoral en el campo de la antropología ecológica, medioambiental, de la ciencia y la tecnología y en un sentido más amplio en la antropología social. Nuestra producción académica está íntimamente ligada a la antropología aplicada, por lo que los conceptos teóricos han sido aplicados a estudios de caso particulares en varios espacios sociales: la escuela, la universidad, la región marítimo-costera. Por lo que el conocimiento científico generado podrá ser aplicado para el desarrollo de Políticas Públicas

acordes a la realidad local, considerando prioritaria la articulación entre la investigación y la gestión, para hacer posible un desarrollo sustentable del país y su población. Por otro lado, identificamos problemas en las formas científicas de abordar la relación entre el medio ambiente y la cultura, considerando, por ende, como prioritario el desarrollo de una investigación científica integral, que permita analizar las mencionadas temáticas, de preocupación nacional, atendiendo a su complejidad y particularidad. Y desarrollando, a su vez, instrumentos de análisis y sistematización específicos a la problemáticas concretas. A nivel regional conformamos una red de estudios de antropología e historia marítima, con colegas de Brasil, Chile y Argentina, buscando generar herramientas de teóricas y metodológicas.

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

Ser pescador artesanal: investigación etnográfica y medios audiovisuales en la costa Este de Uruguay (Completo, 2016)

LETICIA D'AMBROSIO

Antropologías del Sur , v.: 5 p.:141 - 156, 2016

Palabras clave: investigación etnográfica

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Chile

Escrito por invitación

ISSN: 07195532

DOI: [0719-5532](https://doi.org/10.1177/071955321665532)

http://www.revistaantropologiasdelsur.cl/wp-content/uploads/2017/07/0520_dambrosio.pdf

Territorialidades marítimo-costeiras: un estudio de localidad y conocimiento en la costa uruguayana (Completo, 2015)

LETICIA D'AMBROSIO

Vivência: Revista de Antropologia , v.: 1 2015

Palabras clave: Territorialidades marítimo-costeiras

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Brasil

ISSN: 22386009

El cuerpo de lo inmaterial. Desafíos de la gestión y legislación del patrimonio cultural inmaterial (Completo, 2012)

LETICIA D'AMBROSIO

Trama. Revista de Cultura y Patrimonio, v.: 4 p.:33 - 44, 2012

Palabras clave: Patrimonio cultural inmaterial

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Uruguay

ISSN: 16886348

https://tramarevista.files.wordpress.com/2011/08/trama_4.pdf

[latindex](#)

Un estudio sociocultural de la pesquería artesanal del mejillón en el departamento de Maldonado

(Completo, 2010)

LETICIA D'AMBROSIO , VICTORIA LEMBO , BLAS AMATO

Avances de Investigación, 2010

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Social, Antropología Marítima

Medio de divulgación: Papel

ISSN: 18859135

ARTÍCULOS ACEPTADOS

ARBITRADOS

Un estudio sobre la representación del territorio nacional en los textos escolares y en el aula (Completo, 2013)

LETICIA D'AMBROSIO

Avances de Investigación, 2013

Palabras clave: narrativas identitarias de la nación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología social, identidad, narrativas

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 18859135

El cuerpo de lo inmaterial. Desafíos de la gestión y legislación del patrimonio cultural inmaterial (Completo, 2012)

LETICIA D'AMBROSIO

Trama. Revista de Cultura y Patrimonio, 2012

Palabras clave: patrimonio inmaterial legislación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Patrimonio Cultural

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 16886348

Patrimonio cultural, turismo y desarrollo local. Estudio piloto en Aiguá (Completo, 2012)

LETICIA D'AMBROSIO , VICTORIA LEMBO , LAURA BRUM

Trama. Revista de Cultura y Patrimonio, 2012

Palabras clave: Gestion patrimonial Desarrollo local turismo cultural

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Patrimonio Cultural

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 16886348

LIBROS

En el bronce y el tambor. Un estudio sobre las representaciones sociales de indígenas, africanos y sus descendientes en las narrativas identitarias de la Nación, en los textos escolares, en Uruguay (Libro publicado Texto integral , 2016)

LETICIA D'AMBROSIO

Número de volúmenes: 1

Número de páginas: 126

Edición: ,

Editorial: Ediciones Universitarias, Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

En prensa

Palabras clave: Representaciones sociales

Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974013636
Financiación/Cooperación:
Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero, Uruguay

Populações Litorâneas e Ribeirinhas na América Latina: Estudos Interdisciplinares. (Participación , 2016)

LETICIA D'AMBROSIO
Número de volúmenes: 1
Edición: 1,
Editorial: EDUNEB, Salvador / BA
Tipo de publicación: Investigación
Palabras clave: industria lobera
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología
Medio de divulgación:
ISSN/ISBN:

Capítulos:
La industria lobera en Isla de Lobos: distintos actores y formas de explotación de la especie
Organizadores: CASTELLUCCI JUNIOR, Wellington ; BLUME, L. H. S.
Página inicial 15, Página final 30

Antropología e historia de la industria ballenera en las costas sudamericanas (Participación , 2013)

LETICIA D'AMBROSIO
Edición: ,
Editorial: ,
En prensa
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología e historia marítima
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN:

Capítulos:
La explotación de lobos y ballenas por la corona española en los mares del sur: intereses económicos y geopolíticos, Seminario de Antropología e Historia de la Industria Ballenera en América Latina
Organizadores: Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Universidad Nacional Andrés Bello, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos
Página inicial , Página final

Coletivos Pesqueiros: Desafíos e Perspectivas Antropológicas (Participación , 2012)

LETICIA D'AMBROSIO , BLAS AMATO , VICTORIA LEMBO
Edición: ,
Editorial: ,
Palabras clave: Pesquerías artesanales co-manejo costero
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología ecológica, entorno marino costero
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN:

Capítulos:
La pesquería artesanal del mejillón: hacia una propuesta de co-manejo
Organizadores:
Página inicial 156, Página final 200

Coletivos Pesqueiros: Desafíos e Perspectivas Antropológicas (Libro compilado Libro , 2012)

LETICIA D'AMBROSIO , GIANPAOLO ADOMILLI , GASTÓN CARREÑO , FRANCISCA MILLER
Número de páginas: 370
Edición: 1,

Editorial: FURG,
Palabras clave: Antropología Marítima
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN:
Financiación/Cooperación:
Institución del exterior / Apoyo financiero,

Avances de Investigación (Participación , 2010)

LETICIA D'AMBROSIO , VICTORIA LEMBO
Edición: 1,
Editorial: FHUCE, Montevideo
En prensa
Palabras clave: Antropología Marítima
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN:

Capítulos:
Un estudio sociocultural de la pesquería artesanal del mejillón en el departamento de Maldonado
Organizadores: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Página inicial , Página final

El mundo sumergido. Una investigación antropológica de la pesquería del mejillón en Piriápolis y Punta del Este. (Libro publicado Texto integral , 2010)

LETICIA D'AMBROSIO , VICTORIA LEMBO , BLAS AMATO , DIEGO THOMPSON
Número de volúmenes: 1
Número de páginas: 240
Edición: ,
Editorial: Udelar. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Publicaciones., Montevideo
Tipo de publicación: Investigación
En prensa
Palabras clave: Investigación antropológica de la pesquería
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología
Medio de divulgación: Internet
ISSN/ISBN: 9789974006232

El mundo Sumergido (Participación , 2009)

LETICIA D'AMBROSIO
Edición: ,
Editorial: Publicaciones de la FHUCE, Montevideo
En prensa
Palabras clave: Patrimonio Cultural Antropología Marítima
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social -
Antropología Visual
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN:

Capítulos:
El procesamiento y la comercialización del mejillón
Organizadores: Leticia D'Ambrosio y Victoria Lembo
Página inicial , Página final

El mundo Sumergido (Participación , 2009)

LETICIA D'AMBROSIO
Edición: ,
Editorial: Publicaciones de FHUCE, Montevideo
En prensa
Palabras clave: Antropología Marítima

Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social -
Antropología Visual
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN:

Capítulos:
"Esto es zafral todo, la brotola, el mingó"
Organizadores:
Página inicial 60, Página final 90

"La escuela como proyecto (político) pedagógico" (Participación , 2009) Trabajo relevante

LETICIA D'AMBROSIO
Edición: ,
Editorial: Psicolibros, Montevideo
Palabras clave: Representaciones sociales Identidad Nacional
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social -
Antropología de la Educación
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN:

Capítulos:
Cuando el Esqueleto Humano reemplaza al bronce. Repensando las imágenes y los abordajes de la
identidad nacional en la Escuela.
Organizadores: Antonio Romano y Eloísa Bordoli
Página inicial 20, Página final 38

El mundo Sumergido (Participación , 2009) Trabajo relevante

LETICIA D'AMBROSIO
Edición: ,
Editorial: Publicaciones de la FHUCE, Montevideo
Palabras clave: Patrimonio Cultural Antropología Marítima Antropología Visual
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social -
Antropología Visual
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN:

Capítulos:
Los primeros viajes al mundo subacuático. Cambios y perspectivas a futuro.
Organizadores: Leticia D'Ambrosio - Victoria Lembo -
Página inicial 3, Página final 33

(Participación , 2009)

LETICIA D'AMBROSIO , VICTORIA LEMBO , BLAS AMATO , DIEGO THOMPSON
Edición: ,
Editorial: ,
Palabras clave: Pesca artesanal - Poblaciones Costeras
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología
marítima y costera
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN:

Capítulos:
«La zona costera»
Organizadores:
Página inicial 20, Página final 25

DOCUMENTOS DE TRABAJO

**Informe de Avance del Proyecto CSIC I+D: ¿Pesquerías artesanales en la costa Este de Uruguay:
Aportes para su investigación y gestión? (2018)**

Completo
LETICIA D'AMBROSIO

Informe sobre la jornada Conocer a los uruguayos en el marco del Trilateral Workshop Anthropological contributions to affirmative action in South America. (2017)

Completo
LETICIA D'AMBROSIO , V. EVIA , M. N. GONZÁLEZ , C. SOUZA , J. TAKS , N. WALKER
Serie: 1, v: 1
Montevideo
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología
Medio de divulgación: Papel

Evaluación de la Extensión y la integralidad en la Universidad de la República (2013)

Completo
LETICIA D'AMBROSIO , ANTONIO ROMANO , ADRIAN SILVEIRA
v: 1
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias de la Educación,
análisis institucional, políticas educativas
Medio de divulgación: Otros

Informe del Proyecto de Elaboración del Plan Museológico del Museo de la Paloma. (2012)

Completo
LETICIA D'AMBROSIO , ERCHINI, C. , GARCÍA, L.
Serie: 1, v: 1
MONTEVIDEO
Palabras clave: Plan Museológico
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología
Medio de divulgación: Papel

La UNSAM desde el Punto de Vista de los Estudiantes (2009)

Completo
LETICIA D'AMBROSIO , G.D. NOEL
v: 13
Palabras clave: Etnografía Políticas Educativas
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología de la Educación
- Etnografía
Medio de divulgación: Papel
Informe de Investigación Escuela de Ciencia y Tecnología Dr. Gabriel D. Noel y Lic. Leticia
DAmbrosio Trabajo de Campo a Cargo de la Lic. Leticia DAmbrosio

Informe Proyecto de Investigacion CSIC (I+D): El patrimonio cultural sumergido en la zona de Piriápolis, diagnóstico y Plan de Gestión (2009)

Completo
LETICIA D'AMBROSIO
v: 2
CSIC
Palabras clave: Gestion patrimonial Construcción Social del Patrimonio
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social -
Patrimonio Cultural
Medio de divulgación: Papel

Informe Proyecto de Investigación PDT- ¿Búsqueda de la Nave Capitana de Martim Affonso de Souza? (2006)

Completo
LETICIA D'AMBROSIO

Informe Proyecto de Investigacion PDT- Búsqueda de la Nave Capitana de Martim Affonso de Souza. (2005)

Completo
LETICIA D'AMBROSIO
v: 2
PDT
Palabras clave: Historia Oral Apropiación cultural
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social -
Patrimonio Cultural
Medio de divulgación: Papel

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

La explotación de lobos y ballenas por la corona española en los mares del sur: intereses económicos y geopolíticos (2015)

Resumen
LETICIA D'AMBROSIO

Evento: Internacional
Descripción: Seminario de Antropología e Historia de la Industria Ballenera en América Latina
Ciudad: Quintay
Año del evento: 2015
Palabras clave: Antropología Marítima
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología marítimo-
costera
Medio de divulgación: Papel

La industria lobera y ballenera en el Río de la Plata y litoral atlántico uruguayo (2013)

Resumen
LETICIA D'AMBROSIO , VICTORIA LEMBO , LAURA BRUM , JULIO CHOCCA , MAGDALENA
MUTTONI

Evento: Regional
Descripción: V Jornadas de Investigación, III de Extensión.
Año del evento: 2013
Palabras clave: industria lobera y ballenera
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Antropológicas,
medio ambiente y costa
Medio de divulgación: Papel

Investigación etnográfica sobre la cacería de lobos y ballenas en los departamentos de Maldonado y Rocha (2013)

Resumen
LETICIA D'AMBROSIO , VICTORIA LEMBO

Evento: Internacional
Descripción: X Reunión de Antropología del Mercosur
Ciudad: Cordoba
Año del evento: 2013
Anales/Proceedings: X Reunión de Antropología del Mercosur
Palabras clave: industria lobera y ballenera
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología marítimo-
costera
Medio de divulgación: Papel

Percepción y construcción social del espacio marítimo-costero en Punta del Este (2013)

Resumen
LETICIA D'AMBROSIO

Evento: Internacional
Descripción: X Reunión de Antropología del Mercosur
Ciudad: Cordoba

Año del evento: 2013

Palabras clave: antropología y medio ambiente

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología, medio ambiente y costa

Medio de divulgación: Internet

Territorialidades, usos y percepciones del espacio marítimo- costero (2012)

Resumen

LETICIA D'AMBROSIO

Evento: Internacional

Descripción: Primer Encuentro de Antropología de las Poblaciones Costeras y Saberes Tradicionales

Ciudad: Río Grande del Sur

Año del evento: 2012

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología, medio ambiente y costa

Medio de divulgación: Papel

"El lugar de los afrodescendientes en los textos escolares" (2011) Trabajo relevante

Completo

LETICIA D'AMBROSIO

Evento: Internacional

Descripción: Segundas Jornadas de Estudios Afrolatinoamericanos del GEALA (Grupo de Estudios Afrolatinoamericanos- UBA)

Ciudad: Buenos Aires

Año del evento: 2011

Editorial: Facultad de Filosofía y Letras, UBA

Ciudad: Buenos Aires

Palabras clave: Representaciones Sociales - campo educativo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Social

Medio de divulgación: CD-Rom

Resumen de la presentación. Uno de los objetivos de esta presentación es reflexionar- a partir de los resultados de la investigación realizada en el campo educativo- sobre la construcción de la identidad nacional y sus narrativas en Uruguay. Indagamos, para ello, en la forma en que se designa y construye la identidad de la sociedad uruguaya y específicamente la representación social de los afrodescendientes. Para ello analizamos los textos escolares y su apropiación por parte de docentes y alumnos. La metodología utilizada fue el análisis de contenido, entrevistas en profundidad y observación participante. Incorporamos en el estudio las transformaciones que se observan en las representaciones sociales de grupos anteriormente invisibilizados: afrodescendientes y descendientes de indígenas, que cuestionan el modelo hegemónico propuesto hasta el momento y la homogeneidad de la identidad nacional. Lo interesante es ver de qué forma estos cambios sociales son introducidos en los ámbitos educativos.

Los componentes residuales, emergentes y dominantes en las narrativas identitarias de la Nación, en el campo educativo. (2011)

Completo

LETICIA D'AMBROSIO

Evento: Nacional

Descripción: IV Jornadas de Investigación y III de Extensión de la FHUCE

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2011

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Narrativas identitarias - Transformaciones

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Social y Antropología de la Educación

Medio de divulgación: CD-Rom

Uno de los objetivos de esta presentación es reflexionar- a partir de los resultados de la investigación realizada en el campo educativo- sobre la construcción de la identidad nacional y sus narrativas en Uruguay. Indagamos, para ello, en la forma en que se designa y construye la identidad de la sociedad uruguaya y específicamente la representación social de diversas minorías étnicas en el discurso estatal de la nación. Contextualizamos nuestro tema de investigación en el proceso de construcción de la narrativa identitaria de la Nación en el marco del capitalismo integrador (Tedesco, 2005) que buscó no solo formar ciudadanos (blancos y europeos) sino que también prepararlos para su futura integración en una sociedad que los incorporaría en una estructura productiva con características particulares. Teniendo la institución escolar un rol preponderante en hacer real este el proyecto identitario nacional, el cual tuvo dos elementos que se destacan en el caso uruguayo: por un lado, la idea de terror étnico (Segato, 2007) que ha implicado construirse como una nación blanca y europea, homogeneizando a partir de ese patrón cultural. Y por otro, su singularidad institucional en el marco de una ciudadanía hiper integradora (Caetano y Geymonat, en: Ferreira, 2003:16), un temprano desarrollo del sistema educativo y democrático; expresados en la idea de ser la Suiza de América. En nuestra tesis nos preguntamos qué ocurre cuanto el escenario es modificado y el capitalismo integrador, en los procesos de mundialización y /o globalización es transformado. Incorporamos en el estudio las transformaciones que se observan en las representaciones sociales de grupos anteriormente invisibilizados, que cuestionan el modelo hegemónico propuesto hasta el momento y la homogeneidad de la identidad nacional en el marco del nuevo capitalismo. La metodología utilizada fue el análisis de contenido, entrevistas en profundidad y observación participante. Abordamos a los textos escolares como discurso escrito y visual, y a su vez en tanto que discursos pasibles de ser reapropiados y modificados por docentes y alumnos. El análisis que realizamos de los textos fue puesto en diálogo con las interpretaciones que de estos hacen algunos de los actores que los utilizan. Para responder a nuestras interrogantes incorporaremos un análisis trascendental, lo que implica abordar al proceso cultural con estadios y variaciones, con relaciones dinámicas internas, y componentes dominantes, residuales y emergentes (Williams, 1980). Lo interesante es ver de que forma estos cambios sociales son introducidos en los ámbitos educativos; el estudio de los textos y su uso, nos permitió ver las tensiones en juego en los procesos de disputa de la hegemonía, a la luz de las nuevas representaciones y formas de articular la diversidad, producidas en el marco del nuevo capitalismo.

"Hacia la construcción participativa del Patrimonio Cultural" (2011)

Resumen

LETICIA D'AMBROSIO , LAURA BRUM , VICTORIA LEMBO

Evento: Nacional

Descripción: IV Jornadas de Investigación y III de Extensión de la FHUCE

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2011

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Patrimonio cultural - investigación y gestión

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social y cultural

Medio de divulgación: CD-Rom

Resumen. Este trabajo busca reflexionar sobre la experiencia de investigación y extensión universitaria realizada en el marco del proyecto Identificación e inventario del patrimonio cultural del departamento de Maldonado como recurso para el desarrollo del turismo cultural. (Depto. de Maldonado), financiado por el programa de CSIC Vinculación con el Sector Productivo entre los años 2008 y 2010. El proyecto permitió explorar procesos locales de construcción y valoración patrimonial en comunidades del norte del departamento de Maldonado. Paralelamente, se analizaron proyectos y acciones a nivel departamental y regional para la rentabilización y puesta en valor de bienes y recursos culturales locales a través del turismo. Se observaron dificultades y conflictos en ambos procesos, así como una ausencia de diagnósticos y acciones coordinadas que permitan reflexionar colectivamente sobre los procesos de desarrollo local, los desafíos y las acciones necesarias para afrontar los nuevos escenarios en el marco del desarrollo turístico de la zona. Las actividades realizadas incluyeron la identificación y el registro de los recursos patrimoniales de las localidades, tanto materiales como inmateriales. Ello implicó profundas discusiones entre los técnicos participantes en torno a los procedimientos de registro, clasificación y tratamiento de la información y su representación espacial a través de SIG. Estas reflexiones hacen a discusiones teóricas más profundas sobre los procesos culturales, su dinámica y el papel de los inventarios culturales en la gestión del patrimonio cultural.

Representaciones sociales y transformaciones identitarias en el campo educativo (2011)

Resumen
LETICIA D'AMBROSIO

Evento: Internacional

Descripción: X Reunión de Antropología del MERCOSUR

Ciudad: Curitiba

Año del evento: 2011

Palabras clave: Narrativas identitarias - Minorías étnicas

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Social, Antropología de la educación

Medio de divulgación: CD-Rom

Uno de los objetivos de esta presentación es reflexionar- a partir de los resultados de la investigación realizada en el campo educativo- sobre la construcción de la identidad nacional y sus narrativas en Uruguay. Indagamos, para ello, en la forma en que se designa y construye la identidad de la sociedad uruguaya y específicamente la representación social de diversas minorías étnicas en el discurso estatal de la nación. Para ello analizamos los textos escolares y su apropiación por parte de docentes y alumnos. Incorporamos en el estudio las transformaciones que se observan en las representaciones sociales de grupos anteriormente invisibilizados, que cuestionan el modelo hegemónico propuesto hasta el momento y la homogeneidad de la identidad nacional. Lo interesante es ver de que forma estos cambios sociales son introducidos en los ámbitos educativos.

Problemáticas del oficio de la pesca artesanal en el Departamento de Maldonado, República Oriental del Uruguay. Una aproximación a los conflictos existentes entre los distintos actores que conforman la cadena de producción del Mejillón (2011)

Resumen
LETICIA D'AMBROSIO , BLAS AMATO

Evento: Internacional

Descripción: VIII Reunión de Antropología del Mercosur

Ciudad: Buenos Aires

Año del evento: 2011

Editorial: Universidad de San Martín

Ciudad: Buenos Aires

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Marítima

Medio de divulgación: CD-Rom

Patrimonio cultural y turismo: los desafíos de la investigación para promover el desarrollo local. (2010)

Completo

LETICIA D'AMBROSIO , ANTONIO LEZAMA, VICTORIA LEMBO , LAURA BRUM , BIANCA VIENNI

Evento: Internacional

Descripción: IV Congreso Internacional de Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo.

Ciudad: Sevilla

Año del evento: 2010

Ciudad: Sevilla

Palabras clave: patrimonio cultural - turismo sustentable

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social y Arqueología

Medio de divulgación: Papel

Las implicancias sociales y políticas del uso del concepto de patrimonio cultural inmaterial. (2010)

Completo

LETICIA D'AMBROSIO

Evento: Regional

Descripción: Primer Encuentro Regional sobre el Patrimonio Cultural Marítimo y Costero

Año del evento: 2010

Editorial: Programa de Arqueología Subacuática

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Conceptualización Patrimonio Cultural Inmaterial

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Social - Patrimonio Cultural

Medio de divulgación: CD-Rom

El oficio del buzo mejillonero fue abordado en nuestra investigación como actividad productiva, como un conjunto de conocimientos especializados, vinculados al mar y a sus recursos, también como parte de la cultura de la región y de la cultura marítima. En esta presentación vamos a reflexionar sobre su análisis como patrimonio cultural inmaterial y las implicancias del uso de este concepto. Para ello analizaremos las principales transformaciones en el concepto de patrimonio y en especial en el surgimiento de la idea de patrimonio cultural inmaterial o intangible. Observaremos sus repercusiones a nivel global y como estas se manifiestan en un lugar y caso concreto: la pesquería del mejillón en Piriápolis y Punta del Este.

Marco metodológico aplicado en una investigación antropológica sobre la pesquería del mejillón en el departamento de Maldonado (2010)

Resumen

LETICIA D'AMBROSIO , VICTORIA LEMBO

Evento: Regional

Descripción: Seminario de Metodología de la Investigación

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2010

Editorial: Facultad de Ciencias Sociales

Palabras clave: Registro audiovisual - Etnografía

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Visual - Etnografía

Medio de divulgación: CD-Rom

El marco metodológico que se presenta a continuación, forma parte de la Investigación realizada por el Grupo de Antropología Marítima del Programa de Arqueología Subacuática (FHCE) con apoyo de los Fondos Concursables (MEC). Esta consistió en el estudio de la pesquería del mejillón llevada a cabo en Piriápolis y Punta del Este. Los objetivos apuntaron a describir y analizar las particularidades de la actividad, iniciada por los años 50 en las costas uruguayas. Para aproximarnos a nuestro objeto-sujeto de estudio, utilizamos diversas herramientas metodológicas: entrevistas en profundidad, análisis etnográfico y registro audiovisual y fotográfico. El relevamiento etnográfico realizado en espacios de trabajo (en tierra y embarcados) y la aplicación de entrevistas, buscó registrar e indagar en la actividad y en las categorías y significados emic atribuidos por los propios pescadores y sus familias al oficio. De acuerdo con esta aproximación metodológica, se privilegia el sentido socialmente producido, así como la significación de imágenes, percepciones o sentidos que circulan en el grupo. Las entrevistas fueron semidirigidas, es decir, con preguntas abiertas, sin delimitar a priori los temas y categorías que resultarán significativos favoreciendo la captación de aspectos no previstos. Por último, mediante un abordaje realizado desde la Antropología Visual, a través del registro audiovisual de las actividades y de las entrevistas, se buscó plasmar las particularidades de la actividad teniendo en cuenta que los medios audiovisuales nos brindan una oportunidad de conocer la realidad social al mismo tiempo que la creamos.

Debates generados en torno al diseño del marco metodológico en la identificación e inventario del patrimonio cultural como recurso para el desarrollo del turismo cultural (2010)

Resumen

LETICIA D'AMBROSIO , LAURA BRUM , VICTORIA LEMBO , BIANCA VIENNI

Evento: Regional

Descripción: Seminario de Metodología de la Investigación

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2010

Editorial: Facultad de Ciencias Sociales

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Relevamiento - Patrimonio cultural

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Social y Arqueología

Medio de divulgación: CD-Rom

Identificación e Inventario del Patrimonio Cultural del departamento de Maldonado, como recurso

para el desarrollo del Turismo Cultural (propac Maldonado) (2010)

Resumen

LETICIA D'AMBROSIO , ANTONIO LEZAMA , VICTORIA LEMBO , LAURA BRUM , BIANCA VIENNI

Evento: Internacional

Descripción: II Jornadas de Museología

Año del evento: 2010

Editorial: Amigos del Museo de La Paloma

Ciudad: La Paloma

Palabras clave: Patrimonio cultural - investigación y gestión

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Social y Arqueología

Medio de divulgación: CD-Rom

La pesquería artesanal del mejillón en Piriapolis y Punta del Este. (2009)

Resumen

LETICIA D'AMBROSIO , BLAS AMATO

Evento: Internacional

Descripción: X Reunión de Antropología del Mercosur

Año del evento: 2009

Palabras clave: Etnografía - Antropología Marítima

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Social y Marítima

Medio de divulgación: CD-Rom

La extensión universitaria desde el PAS (2009)

Resumen

LETICIA D'AMBROSIO

Evento: Internacional

Descripción: Primeras Jornadas de Extensión FHUCE- UDELAR

Año del evento: 2009

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: Extensión Universitaria

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Social y Arqueología

La gestión integrada del Patrimonio Cultural: el Programa de Arqueología Subacuática en el departamento de Maldonado (2009)

Resumen

LETICIA D'AMBROSIO , ANTONIO LEZAMA , LAURA BRUM , BIANCA VIENNI

Evento: Internacional

Descripción: Primeras Jornadas de Museos

Ciudad: La Paloma

Año del evento: 2009

Editorial: Amigos del Museo de La Paloma

Palabras clave: Patrimonio cultural - investigación y gestión

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Social y Arqueología

"La construcción participativa del patrimonio cultural y su uso sustentable". (2009)

Resumen

LETICIA D'AMBROSIO

Evento: Nacional

Año del evento: 2009

Palabras clave: Patrimonio Cultural - desarrollo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Social

Medio de divulgación: CD-Rom

Identificación e inventario del patrimonio cultural del Dpto. de Maldonado como recurso para el desarrollo del turismo cultural (2009)

Resumen

LETICIA D'AMBROSIO , ANTONIO LEZAMA , VICTORIA LEMBO , LAURA BRUM , BIANCA VIENNI

Evento: Internacional

Descripción: II Jornadas de Investigación en Humanidades

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2009

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad: Montevideo

Palabras clave: patrimonio cultural - turismo cultural

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología y Arqueología

Reflexiones sobre la construcción social del patrimonio cultural: el lugar de los grupos sociales y de las investigaciones académicas (2008) [Trabajo relevante](#)

Completo

LETICIA D'AMBROSIO

Evento: Internacional

Descripción: Seminario Internacional: Patrimonio y sustentabilidad: Problemas y Potencialidades en América Latina

Año del evento: 2008

Palabras clave: Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social

Medio de divulgación: CD-Rom

Usos y apropiaciones locales del Patrimonio Cultural. Extensión e investigación en Piriápolis (2008)

Resumen

LETICIA D'AMBROSIO

Evento: Regional

Descripción: Primeras Jornadas de Extensión Universitaria (UDELAR)

Ciudad: Montevideo

Año del evento: 2008

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Social y Arqueología

Construcción y transmisión del patrimonio y la identidad nacional en la escuela, en Uruguay, (2007)

Resumen

LETICIA D'AMBROSIO

Evento: Internacional

Descripción: Congreso Internacional de los 50 años de FLACSO

Ciudad: Quito

Año del evento: 2007

Palabras clave: Representaciones sociales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social y Educación

Medio de divulgación: CD-Rom

Estudio y gestión del patrimonio cultural sumergido. Un abordaje interdisciplinario: arqueología y

antropología social. (2005)

Resumen
LETICIA D'AMBROSIO

Evento: Nacional
Descripción: XI Congreso Nacional de Arqueología Uruguaya
Ciudad: Salto
Año del evento: 2005
Palabras clave: Antropología y patrimonio cultural subacuático
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología Subacuática
Medio de divulgación: CD-Rom

Estudio y Gestión del Patrimonio Cultural Subacuático: Naufragios en Piriápolis.

(2005) Trabajo relevante

Completo
LETICIA D'AMBROSIO

Evento: Nacional
Descripción: Jornadas de Antropología Social de La Universidad del Centro Bonaerense
Ciudad: Provincia de Buenos Aires
Año del evento: 2005
Palabras clave: Patrimonio cultural subacuático
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Arqueología y Antropología Social
Medio de divulgación: CD-Rom

TEXTOS EN PERIÓDICOS O REVISTAS

Mundo sumergido: Investigación antropológica de la pesquería del mejillón (2010)

La Diaria
Periodicos
LETICIA D'AMBROSIO

Palabras clave: Pesquería del mejillón
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología
Medio de divulgación: Internet
Fecha de publicación: 18/05/2010
Lugar de publicación: Uruguay
<http://ladiaria.com.uy/articulo/2010/5/mundo-sumergido/>

El buzo mejillonero (2010)

Producción Nacional
Periodicos
LETICIA D'AMBROSIO

Palabras clave: Buzo mejillonero
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología
Medio de divulgación: Internet
Fecha de publicación: 21/06/2010
Lugar de publicación: Uruguay
<http://www.produccionnacional.com.uy/el-oficio-del-buzo-mejillonero-4/>

Proyecto de investigación de la Nave Cappitana de Martim Affonso de Souza (2005)

Radio RBC, Piriápolis
Periodicos
LETICIA D'AMBROSIO

Palabras clave: Proyecto de investigación
Áreas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología
Medio de divulgación: Otros

Fecha de publicación: 05/04/2005
Lugar de publicación: Uruguay

La arqueología Subacuática (2004)

Radio El espectador
Periodicos
LETICIA D'AMBROSIO

Palabras clave: Arqueología Subacuática
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología
Medio de divulgación: Otros
Fecha de publicación: 10/12/2004
Lugar de publicación: Uruguay

Producción técnica

Otras Producciones

CARTAS O MAPAS

Almanaque 2013 AUAS (2012)

LETICIA D'AMBROSIO , RICHARD DETOMASSI
Otra
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel

Tema: Antropología e imagen
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Visual

Almanaque 2011 AUAS (2011)

LETICIA D'AMBROSIO
Otra
País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Papel

Tema: Antropología e imagen
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Visual

CURSOS DE CORTA DURACIÓN DICTADOS

Maritimidades en América del Sur: Aportes teórico-metodológicos en Antropología marítima y costera (2018)

LETICIA D'AMBROSIO
Especialización
País: Uruguay
Idioma: Español
Institución Promotora/Financiadora: CURE-UDELAR

DESARROLLO DE MATERIAL DIDÁCTICO O DE INSTRUCCIÓN

Co-realizadora, co-productora y co-editora del documental: El mundo Sumergido. Una investigación antropológica de los buzos mejilloneros de Piriápolis y Punta del Este (2010)

LETICIA D'AMBROSIO

País: Uruguay
Idioma: Español
Medio divulgación: Otros

Palabras clave: Buzos mejilloneros

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Información adicional: Fondos Concursables Categoría Patrimonio Inmaterial y Sistematización de tradiciones. MEC PAS.

EDICIÓN O REVISIÓN

Coletivos Pesqueiros: Desafíos e Perspectivas Antropológicas (2010)

LETICIA D'AMBROSIO , GIANPAOLO ADOMILLI , GASTÓN CARREÑO , FRANCISCA MILLER

Libro

País: Brasil

Idioma: Español

Medio divulgación: Papel

Número de páginas: 300

Editorial: UFRG

Río Grande del Sur

Institución Promotora/Financiadora: Universidad Federal de Rio Grande del Sur

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Marítima

INFORMES DE INVESTIGACIÓN

Identificación e inventario del patrimonio cultural de Maldonado para su posible utilización con fines turísticos (2010)

LETICIA D'AMBROSIO , VICTORIA LEMBO , ANTONIO LEZAMA , LAURA BRUM , BIANCA VIENNI

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Nombre del proyecto: Identificación e inventario del patrimonio cultural de Maldonado para su posible utilización con fines turísticos

Número de páginas: 15

Disponibilidad: Restringida

Institución Promotora/Financiadora: CSIC

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Antropología Social y Arqueología

La UNSAM desde el Punto de Vista de los Estudiantes (2009)

LETICIA D'AMBROSIO , G.D. NOEL

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Papel

Nombre del proyecto: La UNSAM desde el Punto de Vista de los Estudiantes

Número de páginas: 40

Disponibilidad: Restringida

Institución Promotora/Financiadora: Universidad de San Martín

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Etnografía institucional

El patrimonio cultural de Piriápolis, diagnóstico y Plan de Gestión (2009)

LETICIA D'AMBROSIO , ANTONIO LEZAMA , EDUARDO KELDJIAN

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Papel

Nombre del proyecto: El patrimonio cultural de Piriápolis, diagnóstico y Plan de Gestión

Número de páginas: 230

Disponibilidad: Irrestringida

Institución Promotora/Financiadora: Comisión Sectorial de Investigación Científica

Áreas de conocimiento:

Búsqueda de la Nave Capitana de Martim Affonso de Souza (2006)

LETICIA D'AMBROSIO , ANTONIO LEZAMA , EZEQUIEL FERNANDEZ , VIRGINIA PEREIRA

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Papel

Nombre del proyecto: Búsqueda de la Nave Capitana de Martim Affonso de Souza

Número de páginas: 350

Disponibilidad: Irrestricada

Institución Promotora/Financiadora: Programa de Desarrollo Tecnológico

Areas de conocimiento:

Humanidades / Historia y Arqueología / Arqueología / Antropología Social y Arqueología

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

IV Concurso Imagen y Antropología. (2015)

LETICIA D'AMBROSIO

Concurso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,MONTEVIDEO MONTEVIDEO

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Asociación Uruguaya de Antropología

Palabras clave: Imagen y Antropología

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

III Concurso Imagen y Antropología. (2015)

LETICIA D'AMBROSIO

Concurso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,MONTEVIDEO

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Asociación Uruguaya de Antropología

Palabras clave: Imagen y Antropología

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Ciclo de Cine: El mar como Protagonista. (2014)

LETICIA D'AMBROSIO

Otro

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,Consulado de Argentina en Maldonado Maldonado

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Cinemateca Uruguay y el Centro Universitario de la Región

Este

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

V Jornadas en Investigación y IV Jornadas en Extensión (2013)

LETICIA D'AMBROSIO , VICTORIA LEMBO , LAURA BRUM

Congreso

Sub Tipo: Curaduría

Lugar: Uruguay ,Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UDELAR Montevideo

Idioma: Español

Medio divulgación: Papel

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UDELAR

Palabras clave: poblaciones costeras abordaje interdisciplinario region maritimo-costera

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Antropológicas, medio ambiente y costa

II Concurso Imagen y Antropología. (2013)

LETICIA D'AMBROSIO

Concurso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,MONTEVIDEO

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Asociación Uruguaya de Antropología

Palabras clave: Imagen y Antropologia

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Coordinadora del GT: Las poblaciones costera de America del Sur, X Reunión de Antropología del Mercosur (2013)

LETICIA D'AMBROSIO , GASTÓN CARREÑO , GIANPAOLO ADOMILLI

Congreso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Argentina ,Universidad Nacional de Córdoba Cordoba

Idioma: Español

Medio divulgación: Papel

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades

Palabras clave: poblaciones costeras estudios socioculturales red de investigadores del Mercosur

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología, medio ambiente y costa

Primer Concurso de Imagen y Antropología (2012)

LETICIA D'AMBROSIO , DETOMASSI

Concurso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,AUAS Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Papel

Duración: 7 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Asociación Uruguaya de Antropología Social

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropologia Visual

Co- coordinadora del Grupo de Trabajo: Antropología de las poblaciones costeras tradicionales. (2011)

LETICIA D'AMBROSIO , GIANPAOLO ADOMILLI , FRANCISCA MILLER

Congreso

Lugar: Brasil ,Universidad Federal de Paraná Curitiba

Idioma: Portugués

Medio divulgación: Otros

Web: www.ram2011.com

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: SI

Institución Promotora/Financiadora: Universidad Federal de Paraná

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropologia Marítima

Primer encuentro regional del Patrimonio Cultural Marítimo y Costero (2010)

LETICIA D'AMBROSIO , SOLEDAD IROLDI , MAGDALENA MUTTONI , VICTORIA LEMBO , ANTONIO LEZAMA

Congreso

Sub Tipo: Curaduría

Lugar: Uruguay ,Argentino Hotel de Piriapolis Piriapolis

Idioma: Español

Medio divulgación: CD-Rom

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: SI

Institución Promotora/Financiadora: Programa de Arqueología Subacuática (FHUCE) y Centro de Investigación del Patrimonio Cultural Costero (CURE).

Palabras clave: Patrimonio Cultural Encuentro Regional

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social y Arqueología

Co- coordinadora de la Mesa: Gestión del patrimonio cultural (2010)

LETICIA D'AMBROSIO , VICTORIA LEMBO , LAURA BRUM

Congreso

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,Argentino Hotel de Piriapolis Piriapolis

Idioma: Español

Medio divulgación: CD-Rom

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Programa de Arqueología Subacuática (FHUCE) y Centro de Investigación del Patrimonio Cultural Costero (CURE).

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Social y Arqueología

Co-coordinadora de la Mesa Antropología Marítima (2010)

LETICIA D'AMBROSIO , VICTORIA LEMBO

Congreso

Lugar: Uruguay ,Argentino Hotel de Piriapolis Piriapolis

Idioma: Español

Medio divulgación: CD-Rom

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Programa de Arqueología Subacuática (FHUCE) y Centro de Investigación del Patrimonio Cultural Costero (CURE).

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Marítima

Exposición de Pesca Artesanal (2009)

LETICIA D'AMBROSIO

Exposición

Lugar: Uruguay ,Bóvedas del Puerto de Montevideo Montevideo

Idioma: Español

Institución Promotora/Financiadora: Dirección Nacional de Recursos Acuáticos- FHUCE- Escuela Marítima de la UTU

Palabras clave: Patrimonio Cultural Antropología Social Pesca Artesanal

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencias Antropológicas - Patrimonio Cultural

Información adicional: Exposición organizada en el marco del Día del Patrimonio.

Expositora de la Presentación El mundo Sumergido. Una investigación antropológica de los buzos mejilloneros de Piriápolis y Punta del Este (2009)

LETICIA D'AMBROSIO , VICTORIA LEMBO

Otro

Lugar: Uruguay ,Museo Pablo Neruda Punta del Este

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Institución Promotora/Financiadora: Museo Pablo Neruda

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Marítima

Co- coordinadora del Grupo de Trabajo: Antropología marítima, fluvial y lacustre (2009)

LETICIA D´AMBROSIO , GIANPAOLO ADOMILLI , GASTÓN CARREÑO

Congreso

Lugar: Argentina ,Universidad Madres de Primero de Mayo Buenos Aires

Idioma: Español

Medio divulgación: CD-Rom

Duración: 1 semanas

Evento itinerante: SI

Institución Promotora/Financiadora: Universidad de San Martin

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Marítima

Co- Coordinadora de la Mesa: Cultura e investigación (2008)

LETICIA D´AMBROSIO

Congreso

Lugar: Uruguay ,Facultad de Economía Montevideo

Idioma: Español

Medio divulgación: CD-Rom

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Ciencias Sociales y Economía

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Social y Arqueología

Conferencia informativa sobre Investigación Arqueológica y Antropológica (2005)

LETICIA D´AMBROSIO

Otro

Lugar: Uruguay ,Casa de la Cultura Piriapolis

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Web: www.pas.edu.uy

Institución Promotora/Financiadora: FHUCE

Palabras clave: Patrimonio Cultural Investigación Difusión de resultados

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencias Antropológicas - Patrimonio Cultural

Ciclo de Conferencias sobre el Patrimonio Subacuático (2005)

LETICIA D´AMBROSIO

Otro

Lugar: Uruguay ,Argentino Hotel de Piriapolis Piriapolis

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Web: www.pas.edu.uy

Duración: 9 semanas

Institución Promotora/Financiadora: FHUCE - UDELAR

Palabras clave: Patrimonio Cultural

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencias Antropológicas

Escritos Bajo el Mar: Naufragios en Piriápolis (2005)

LETICIA D´AMBROSIO

Exposición

Lugar: Uruguay ,Argentino Hotel de Piriápolis Piriápolis

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Web: www.pas.edu.uy

Duración: 12 semanas

Institución Promotora/Financiadora: FHUCE- UDELAR

Palabras clave: Patrimonio Cultural Arqueología Subacuática Resultados Investigación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencias Antropológicas - Patrimonio Cultural

Taller sobre Patrimonio Cultural y Arqueología para Jóvenes (2004)

LETICIA D'AMBROSIO

Otro

Lugar: Uruguay ,Piriapolis Piriapolis

Idioma: Español

Duración: 4 semanas

Institución Promotora/Financiadora: FHUCE - Liceo N1 de Piriapolis

Palabras clave: Arqueología Subacuática Antropología Social Educación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencias Antropológicas - Patrimonio Cultural

Jornada del Día del Patrimonio (2004)

LETICIA D'AMBROSIO

Otro

Lugar: Uruguay ,Argentino Hotel de Piriápolis Piriápolis

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Web: www.pas.edu.uy

Palabras clave: Patrimonio Cultural

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Ciencias Antropológicas - Patrimonio Cultural

Expositora en la Muestra del Curso de Antropología Visual y de la Imagen: Entre el espacio público y el espacio privado: ventanas y puertas de Montevideo. (2001)

LETICIA D'AMBROSIO

Exposición

Sub Tipo: Otra

Lugar: Uruguay ,Montevideo

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Duración: 1 semanas

Institución Promotora/Financiadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras clave: Antropología Visual y de la Imagen

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

OTRA PRODUCCIÓN TÉCNICA

"Ruta de las Embarcaciones: Desarrollando un Museo Digital del Paisaje Marítimo del Departamento de Maldonado, Uruguay" (2018)

LETICIA D'AMBROSIO

País: Uruguay

Idioma: Español

Institución Promotora/Financiadora: CSIC -Fondo para la comprensión pública de temas de interés general

Registro audiovisual de la Fiesta de Iemanjá en Playa Ramírez. (2011)

LETICIA D'AMBROSIO

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Trabajo del Seminario de Posgrado: Antropología de la Creencia.

Institución Promotora/Financiadora: FLACSO, Argentina

Palabras clave: Fiesta de Iemanjá

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Concurso: Antropología e imagen (2010)

LETICIA D'AMBROSIO , GABRIEL DE SOUZA

País: Uruguay

Idioma: Español

Medio divulgación: Papel

Co-coordinadora del Concurso: Antropología e imagen

Institución Promotora/Financiadora: Asociación Uruguaya de Antropología Social

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología Visual

Evaluaciones

EVALUACIÓN DE PROYECTOS

COMITÉ EVALUACIÓN DE PROYECTOS

Evaluadora e integrante del Jurado de los Proyectos Procultura (2016)

Sector Gobierno/Público / Intendencia de Maldonado / Dirección General de Cultura, Uruguay

Cantidad: Mas de 20

Categoría: Artes Plásticas.

Integrante de la Comisión Asesora, para la provisión interina de un grado 1, 20 hs, del Proyecto Csic I+D, Ritos políticos tradicionales del Uruguay contemporáneo (2015)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Centro Universitario Regional Este - UDeLaR, Uruguay

Cantidad: Menos de 5

Integrante de la Comisión Asesora, para la provisión interina de un grado 2, 20 hs, del Proyecto Csic I+D, Ritos políticos tradicionales del Uruguay contemporáneo (2015)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Centro Universitario Regional Este - UDeLaR, Uruguay

Cantidad: Menos de 5

Integrante de la Comisión Asesora, designada por la Comisión Directiva de la sede local de Maldonado, para la evaluación y aval institucional del proyecto: Aportes para el diseño de un sendero interpretativo en la Isla Gorriti (2015)

Sector Gobierno/Público / Intendencia de Maldonado / Dirección General de Cultura, Uruguay

Cantidad: De 5 a 20

EVALUACIÓN INDEPENDIENTE DE PROYECTOS

Evaluadora e integrante del Jurado de los Proyectos Procultura (2016)

Uruguay

Cantidad: Mas de 20

Categoría: Artes Plásticas.

Evaluadora externa en los llamados a Proyectos de Iniciación a la Investigación, Comisión Sectorial de Investigación Científica, UDELAR. (2015)

Uruguay

UDELAR

Cantidad: Mas de 20

Integrante de la Comisión Asesora, para la provisión interina de un grado 1, 20 hs, del Proyecto Csic I+D, Ritos políticos tradicionales del Uruguay contemporáneo (2015)

Uruguay

Cantidad: Menos de 5

Integrante de la Comisión Asesora, para la provisión interina de un grado 2, 20 hs, del Proyecto Csic

I+D, Ritos políticos tradicionales del Uruguay contemporáneo (2015)

Uruguay

Cantidad: Menos de 5

Integrante de la Comisión Asesora, designada por la Comisión Directiva de la sede local de Maldonado, para la evaluación y aval institucional del proyecto: Aportes para el diseño de un sendero interpretativo en la Isla Gorriti (2015)

Uruguay

Cantidad: De 5 a 20

Evaluada externa en los llamados a Proyectos de Iniciación a la Investigación, Comisión Sectorial de Investigación Científica, UDELAR. (2014)

Uruguay

UDELAR

Cantidad: Mas de 20

Evaluada en proceso de publicación de ponencias en II Congreso Internacional de Arqueología de la Cuenca del Plata (2014)

Uruguay

Cantidad: Mas de 20

Evaluada externa en los llamados a Proyectos de Iniciación a la Investigación, Comisión Sectorial de Investigación Científica, UDELAR. (2013)

Uruguay

Universidad de la República

Cantidad: Menos de 5

E

EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES

COMITÉ EDITORIAL

Vivência - Revista de Antropologia do Departamento de Antropologia e da Pós-Graduação em Antropologia Social (2013 / 2013)

Cantidad: Menos de 5

Evaluación de un artículo para su publicación en la Revista Vivencia, publicación semestral dedicada a publicar textos académicos en el área de Antropología de la UFRN, Brasil.

REVISIONES

Evaluada de la Revista Antropologias del Sur (2016 / 2016)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Evaluada de la Revista Papeles de Trabajo del IDAES (2016 / 2016)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Revista Antropologias del Sur (2016)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Mas de 20

Revista Papeles de Trabajo del IDAES (2016)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Mas de 20

Universidad de San Martín, Argentina.

Evaluada de la Revista Vivencia- Revista de Antropología Social del Departamento de Antropología Social de la UFRN (2015 / 2015)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Revista Vivencia- Revista de Antropología Social del Departamento de Antropología Social de la UFRN (2015)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Mas de 20

Evaluadora en proceso de publicación de ponencias en II Congreso Internacional de Arqueología de la Cuenca del Plata (2014 / 2014)

Tipo de publicación: Anales
Cantidad: Menos de 5

Evaluadora de la Revista Vivencia- Revista de Antropología Social del Departamento de Antropología Social de la UFRN (2014 / 2014)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

la Revista Vivencia- Revista de Antropología Social del Departamento de Antropología Social de la UFRN (2014)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Mas de 20

Evaluación del artículo: ?Isla Arena: entre dos áreas naturales protegidas y en ninguno?, Revista Chilena de Antropología Visual, Centros de Estudios en Antropología Visual (2012 / 2012)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Revista Chilena de Antropología Visual, Centros de Estudios en Antropología Visual (2012)

Tipo de publicación: Revista
Cantidad: Menos de 5

Evaluación del artículo: Isla Arena: entre dos áreas naturales protegidas y en ninguno, Revista Chilena de Antropología Visual, Centros de Estudios en Antropología Visual.

EVALUACIÓN DE CONVOCATORIAS CONCURSABLES

Concurso de Núcleos Temáticos de Investigación (2015)

Evaluación independiente
Chile
Cantidad: De 5 a 20
Academia de Humanismo Cristiano

Fondos Procultura, Categoría Cultura Ciudadana (2014)

Comité evaluador
Uruguay
Cantidad: Mas de 20
Intendencia Municipal de Maldonado
Designada por el Centro Universitario de la Región Este, UDELAR, para integrar el Jurado en la Categoría: Cultura Ciudadana.

Fondos Procultura, Categoría Cultura Ciudadana (2013)

Comité evaluador
Uruguay
Cantidad: Mas de 20
Intendencia Municipal de Maldonado
Designada por el Centro Universitario de la Región Este, UDELAR, para integrar el Jurado en la Categoría: Cultura Ciudadana.

Fondos Concursables (2008 / 2009)

Uruguay
Cantidad: Mas de 20
MEC
Responsable del Proyecto Ganador de los Fondos Concursables 2008, en la categoría Tradiciones

y Patrimonio Intangible, investigación y realización documental: Buzos mejilloneros de Piriápolis y Punta del Este.

Fondos Concursables (2008)

Uruguay

Cantidad: Mas de 20

MEC

Responsable del Proyecto que obtuvo Premio mención de los Fondos Concursables- 2008, en la Categoría Investigación, Estudio Socio-cultural de la pesca artesanal en Piriápolis

Formación de RRHH

TUTORÍAS CONCLUIDAS

POSGRADO

Tesis de Maestría en Maestría em Manejo Costero Integrado del Cono Sur (2017)

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Centro Interdisciplinario para el Manejo Costero Integrado del Cono Sur , Uruguay

Nombre del orientado: Virginia Vilarino

País/Idioma: Uruguay, Español

Tesis de Maestría en Maestría em Manejo Costero Integrado del Cono Sur (2017)

Tesis de maestría

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Centro Interdisciplinario para el Manejo Costero Integrado del Cono Sur , Uruguay

Nombre del orientado: Juan Zaneti

País/Idioma: Uruguay, Español

GRADO

"Contribuições a compreensão da carpintaria naval na Colônia Z3: etnografia junto aos carpinteiros, sua técnica e seu ofício" (2018)

Tesis/Monografía de grado

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Fundação Universidade Federal de Rio Grande , Brasil

Nombre del orientado: Francisco Barroso Rotondaro Romani

País/Idioma: Brasil, Portugués

Evaluación docente de la propuesta pedagógica Enseñanza de la Ecología en el Patio de la Escuela (EEPE) y su vínculo con la participación ciudadana (2017)

Tesis/Monografía de grado

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Centro Universitario Regional Este - UDeLaR , Uruguay

Programa: Licenciatura en Gestión Ambiental

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Felipe Cedres

Medio de divulgación: Papel

País/Idioma: Uruguay, Español

Palabras Clave: Gestión Ambiental

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

OTRAS

El registro arqueológico integrado. Evaluación de la continuidad subacuática de sitios arqueológicos costeros? (2018)

Iniciación a la investigación

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR , Uruguay

Nombre del orientado: Lic. Eduardo Keldjian

País/Idioma: Uruguay, Español

Tutora (en conjunto con Prof. A. Soutullo) del Grupo (9 estudiantes) de Taller Interdisciplinario de Tópicos Regionales II, ¿Sistema de Areas de Protección Ambiental?, Licenciatura en Gestión Ambiental (2018)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Centro Universitario Regional del Este , Uruguay

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad

Nombre del orientado: Tutora (en conjunto con Prof. A. Soutullo) del Grupo (9 estudiantes) de Taller Interdisciplinario

País/Idioma: Uruguay, Español

Tutora (en conjunto con Prof. A. Soutullo) del Grupo (10 estudiantes) de Taller Interdisciplinario de Tópicos Regionales II, ¿Sistema de Areas de Protección Ambiental, Jaureiberry? (2017)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Centro Universitario Regional Este - UDeLaR , Uruguay

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad

Nombre del orientado: Tutora (en conjunto con Prof. A. Soutullo) del Grupo (10 estudiantes) de Taller Interdisciplinario

País/Idioma: Uruguay, Español

Tutora de la Tesina de Finalización de la Licenciatura en Gestión Ambiental Título: ¿Evaluación docente de la propuesta pedagógica ¿Enseñanza de la Ecología en el Patio de la Escuela? (EEPE) y su vínculo con la participación ciudadana, (2017)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Centro Universitario Regional del Este , Uruguay

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Felipe Cedres

País/Idioma: Uruguay, Español

Taller Interdisciplinario de Tópicos Regionales II, ¿Sistema de Areas de Protección Ambiental, Jaureiberry? (2016)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Centro Universitario Regional Este - UDeLaR , Uruguay

Tipo de orientación: Cotutor en pie de igualdad

Nombre del orientado: Tutora (en conjunto con Prof. A. Soutullo) del Grupo (10 estudiantes) de Taller Interdisciplinario

País/Idioma: Uruguay, Español

Seguimiento académico y tutoría del estudiante del Programa de Intercambio para movilidades de Grado (PIMA, - Red PROMADES (2015)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Centro Universitario Regional Este - UDeLaR , Uruguay

Tipo de orientación: Tutor único o principal

Nombre del orientado: Diego Troncoso

Medio de divulgación: Otros

País/Idioma: Uruguay, Español

Palabras Clave: Gestión Ambiental

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Tecnicatura en Museología (2013)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Nombre del orientado: Nancy O'Neill

Medio de divulgación: Papel

País/Idioma: Uruguay, Español

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología e historia

maritima

Tecnicatura en Museología (2013)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / / , Uruguay

Nombre del orientado: Miriam Ponce

Medio de divulgación: Papel

País/Idioma: Uruguay, Español

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología e historia
maritima

Tecnicatura en Museología (2013)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y

Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Nombre del orientado: Betiana Mendez

Medio de divulgación: Papel

País/Idioma: Uruguay, Español

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología e historia
maritima

Tecnicatura en Museología (2013)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / / , Uruguay

Nombre del orientado: Maria Silveira

País/Idioma: Uruguay, Español

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología e historia
maritima

Tecnicatura en Museología (2013)

Otras tutorías/orientaciones

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y

Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Nombre del orientado: Marrian Towers

Medio de divulgación: Papel

País/Idioma: Uruguay, Español

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología e historia
maritima

Otros datos relevantes

PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS

Integrante del Jurado de los Fondos Procultura en la categoría: "Cultura Ciudadana" (2016)

(Nacional)

Intendencia Municipal de Maldonado

Designada por la Comisión Directiva del Centro Universitario de la Región Este y por la Intendencia Municipal de Maldonado para integrar el Jurado de los Fondos Procultura.

Integrante del Jurado de los Fondos Procultura en la categoría: "Cultura Ciudadana" (2013)

(Nacional)

Intendencia Municipal de Maldonado

Designada por la Comisión Directiva del Centro Universitario de la Región Este y por la Intendencia Municipal de Maldonado para integrar el Jurado de los Fondos Procultura.

Organizadora del Concurso Antropología e imagen (2012)

(Nacional)

Asociación Uruguaya de Antropología Social

Integrante del Jurado del Concurso Antropología e imagen (2011)

(Nacional)

Asociación Uruguaya de Antropología Social

Integrante de la Comisión Directiva (2011)

(Nacional)

Asociación Uruguaya de Antropología Social

Beca de apoyo en traslados para la realización de Posgrados en el Exterior (2011)

(Nacional)

CCI - UDELAR

Apoyo financiero para traslados a docentes de los Centros Universitarios del Interior del País, en mi caso el CURE (Centro Universitario de la Región Este)

Integrante de la Comisión Directiva de la Asociación Uruguaya de Antropología (2010)

(Nacional)

AUAS

Electa como integrante la AUAS (Asociación Uruguaya de Antropología social)

Beca para las IX Jornadas para el análisis de la pesca artesanal del Centro de Formación de la Cooperación Española en Cartagena de Indias. (2009)

(Internacional)

CAECID

Mención Especial al Proyecto de Investigación: "Estudio de la Pesca Artesanal en Piriápolis" (2008)

MEC- Fondos Concursables

Financiación para el proyecto de investigación: "Buzos mejilloneros de Piriápolis y Punta del Este" (2008)

MEC- Fondos Concursables

Integrante de la Comisión Fiscal de la AUAS (2006)

(Nacional)

AUAS (Asociación Uruguaya de Antropología Social)

Elegida como integrante de la Comisión Fiscal de la AUAS. Periodo: 2006-2007

Beca (total) para Estudios de Posgrado: Maestría en Ciencias Sociales de la FLACSO (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales) (Cohorte 2006-2008) (2006)

(Internacional)

OEI (Organización de Estados Iberoamericanos) y el M. de Edu., Ciencia y Tec. de Ar.

Seleccionada entre más de 100 estudiantes de Iberoamérica por la OEI (Organización de Estados Iberoamericanos) y el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de Argentina para la Maestría en Ciencias Sociales de la FLACSO.

Beca para estudios de Posgrado: Maestría en Antropología Social y Política de la FLACSO (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales) (Cohorte 2005-2007) (2006)

(Internacional)

Programa de Antropología Social y Política de FLACSO - Argentina

PRESENTACIONES EN EVENTOS

Congreso de la Asociación Portuguesa de Antropología (2018)

Congreso

"AMBIENTES E CULTURAS: MODOS DIVERSOS DE RELAÇÃO"

Portugal

Tipo de participación: Comentarista

Congreso Internacional: 31 Reunión Brasileira de Antropología (2018)

Congreso

A arte da construçao naval na pesca artesanal: um estudo comparado de etnografias entre o litoral sul do RS, Brasil e o litoral Este do Uruguai sobre conocimiento y habilidades?

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Congreso Internacional: 31ª Reunião Brasileira de Antropologia (2018)

Congreso

Comentarista del Grupo de Trabajo 20: ?Antropologia dos Povos e Populações Costeiras: Práticas Sociais, Territórios e Conflitos?

Brasil

Tipo de participación: Comentarista

International Conference Knowledge, Culture and Ecologies (KCE) (2017)

Congreso

Co-organizadora del panel: "Shaping the flows, Anthropological Encounters with Water Typologies"

Chile

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 20

International Conference Knowledge, Culture and Ecologies (KCE) (2017)

Congreso

Presentacion de la ponencia "Different dimensions of water, time and space. A maritime ethnography in the Uruguayan coast"

Chile

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Coloquio Vientos del Este (2017)

Otra

Ponencia en coautoría con, Silvera, Clavijo, Gonzalez, Martinez, Keldjian, Cuberos: ?Pesquerías artesanales en la Costa Este. Aportes para su investigación y gestión?

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Congreso Internacional XIII Reunión de Antropología del MERCOSUR (2017)

Congreso

Comentarista en el en la Mesa: Etnografía e História nos Territórios Costeiros da América Latina: Estudos de caso, práticas sociais e conflitos?

Argentina

Tipo de participación: Comentarista

Congreso Internacional XIII Reunión de Antropología del MERCOSUR (2017)

Congreso

Comentarista en la Mesa: Etnografía e História nos Territórios Costeiros da América Latina: Estudos de caso, práticas sociais e conflitos

Argentina

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 20

Palabras Clave: Etnografía e História

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Jornadas Interdisciplinarias de Biodiversidad (2016)

Encuentro

Presentacion de la ponencia: Maritimidades: conocer, experimentar y habitar el mar y la costa en el Grupo de Trabajo: Antropologías ecológicas del Uruguay. Miradas sobre la co-evolución entre

humanos, animales, plantas y la atmósfera en el Antropoceno.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Encuentro Internacional de Antropología Marítimo-Costera y Educación Ambiental (2016)

Encuentro

Presentación en la Mesa Conflictos, Territorialidades Costeiras e Gestão Ambiental

Brasil

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 20

Congreso Internacional: VI Congreso de la Asociación Portuguesa de Antropología (2016)

Congreso

Co-coordinadora del Panel Ambientes y culturas: modos diversos de relación con la naturaleza.

Portugal

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 20

Congreso Internacional: VI Congreso de la Asociación Portuguesa de Antropología (2016)

Congreso

Presentación de la Ponencia "Conociendo y habitando naturalezas en una localidad de la costa Este de Uruguay"

Portugal

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Encuentro Internacional de Antropología Marítimo-Costera y Educación Ambiental (2016)

Encuentro

Panelista invitada en la Mesa: Conflictos, Territorialidades Costeiras e Gestão Ambiental

Brasil

Tipo de participación: Panelista

Nombre de la institución promotora: FURG

Congreso Internacional: VI Congreso de la Asociación Portuguesa de Antropología (2016)

Congreso

Coordinación del Panel 05: "Ambientes y culturas: modos diversos de relación con la naturaleza?"

Portugal

Tipo de participación: Otros

Coloquio Internacional: El desafío de las políticas culturales para los próximos 15 años (2015)

Encuentro

Ponencia en coautoría con, Silvera, Clavijo, Gonzalez, Martinez, Keldjian, Cuberos: Pesquerías artesanales en la Costa Este. Aportes para su investigación y gestión

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Coloquio Internacional (2015)

Encuentro

Moderadora Invitada: El desafío de las políticas culturales para los próximos 15 años

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Centro Universitario de la Región Este, PDU: Políticas Culturales

Palabras Clave: Políticas culturales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

XI Reunión de Antropología del MERCOSUR (RAM) (2015)

Congreso

Comentarista del Grupo de Trabajo: Territorialidades marítimo costeras: procesos de uso, ocupación y producción social del espacio

Uruguay

Tipo de participación: Comentarista

Carga horaria: 20

Congreso internacional: Simposio de Historia Ambiental (2014)

Congreso

Ponencia en coautoría con Victoria Lembo: Paisajes históricos del entorno marítimo y costero de la Bahía de Maldonado

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Congreso Internacional: 29 Reunión Brasileira de Antropología (29 RBA) (2014)

Congreso

Presentación de la Ponencia: Percepciones y usos del espacio marítimo costero

Brasil

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Congreso Internacional: XI Congreso Argentino de Antropología Social (XI CAAS) (2014)

Congreso

Co-coordinadora del Grupo de trabajo: Antropología y medio ambiente: territorialidades y poblaciones costeras

Argentina

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 20

Congreso Internacional: XI Congreso Argentino de Antropología Social (XI CAAS) (2014)

Congreso

Presentación de la Ponencia Conocimientos y asociaciones sobre el entorno marítimo costero

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

X Reunión de Antropología del Mercosur (2013)

Congreso

"Investigación etnohistórica sobre la cacería de lobos y ballenas en los departamentos de Maldonado y Rocha, Uruguay", X Reunión de Antropología del Mercosur

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades

Palabras clave: investigación industria lobera y ballenera

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología y mar

X Reunión de Antropología del Mercosur (2013)

Congreso

Coordinadora del GT: Las poblaciones costeras de América del Sur, X Reunión de Antropología del Mercosur

Argentina

Tipo de participación: Moderador

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades

Palabras clave: poblaciones costeras entorno marítimo costero

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología marítimo- costera

Coordinadora del Grupo de Trabajo N°70: "Poblaciones Costeras de América del Sur"

7º Encuentro Nacional de Turismo en Espacios Rurales y Naturales, VI Congreso Nacional de Áreas Naturales Protegidas (2013)

Encuentro

Conservación y puesta en valor de restos de un naufragio procedentes del Área Protegida Laguna de Rocha (Rocha, Uruguay), 7º Encuentro Nacional de Turismo en Espacios Rurales y Naturales, VI Congreso Nacional de Áreas Naturales Protegidas

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: MEC, Intendencia de Maldonado, Ecoplata, MVOTMA, UDELAR, CURE

Palabras Clave: gestión patrimonio cultural patrimonio subacuático

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología y patrimonio

V Jornadas en Investigación y IV Jornadas en Extensión (2013)

Congreso

Coordinadora del Grupo de Trabajo 40: La región marítimo-costera. Un abordaje desde las ciencias antropológicas, V Jornadas en Investigación y IV Jornadas en Extensión

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UDELAR

Palabras Clave: grupo de trabajo sobre la región costera abordaje interdisciplinario

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología, medio ambiente y costa

V Jornadas en Investigación y IV Jornadas en Extensión (2013)

Congreso

"La industria lobera y ballenera en el Río de la Plata y litoral atlántico uruguayo", V Jornadas en Investigación y IV Jornadas en Extensión

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UDELAR

Palabras Clave: industria ballenera industria lobera

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología ecológica

Título de la Ponencia: "La industria lobera y ballenera en el Río de la Plata y litoral atlántico uruguayo"

Seminario de Antropología e Historia de la Industria Ballenera en América Latina (2013)

Seminario

La explotación de lobos y ballenas por la corona española en los mares del sur: intereses económicos y geopolíticos, Seminario de Antropología e Historia de la Industria Ballenera en América Latina

Chile

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Universidad Nacional Andrés Bello, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos

Palabras Clave: industria ballenera industria lobera

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología marítimo-costera

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología y medio ambiente

Jornadas Santiago Wallace de Investigación en Antropología Social (2013)

Congreso

Procesos de patrimonialización, políticas públicas y gestión local, Jornadas Santiago Wallace de Investigación en Antropología Social

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras

Palabras Clave: Patrimonio Cultural construcción y gestión patrimonial

?Seminario de Antropología e Historia de la Industria Ballenera? (2012)

Congreso

Conferencista invitada en el ?Seminario de Antropología e Historia de la Industria Ballenera?

Chile

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Universidad Nacional de Humanismo Cristiano

Primer Encuentro de Antropología de las Poblaciones Costeras y Saberes Tradicionales (Núcleo de Estudios de Poblaciones costeras y saberes tradicionales) (2012)

Simposio

Primer Encuentro de Antropología de las Poblaciones Costeras y Saberes Tradicionales (Núcleo de Estudios de Poblaciones costeras y saberes tradicionales)

Brasil

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: FURG, Río Grande del Sur

Palabras Clave: procesos socioculturales en la región costera

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología, medio ambiente y costa

Segundas Jornadas de Estudios de Afro-latinoamericanos del GEALA (2011)

Congreso

El lugar de los afrodescendientes en el campo educativo en Uruguay, Segundas Jornadas de Estudios de Afro-latinoamericanos del GEALA

Argentina

Tipo de participación: Panelista

Nombre de la institución promotora: Universidad de Buenos Aires

Palabras Clave: narrativas identitarias de la nación afrodescendientes

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología, identidad y memoria

IV Jornadas de Investigación, III de Extensión y Primer Encuentro de Egresados (2011)

Congreso

Los Componentes dominantes, residuales y emergentes en las narrativas de la Nación, en el campo educativo, IV Jornadas de Investigación, III de Extensión y Primer Encuentro de Egresados

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UDELAR

Palabras Clave: narrativas identitarias de la nación campo educativo

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología, identidad y memoria

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología de la educación

Antropología e historia de la Industria Ballenera (2011)

Seminario

Presentación de la ponencia en el Seminario Internacional,

Chile

Tipo de participación: Conferencista invitado

Nombre de la institución promotora: Universidad Academia de Humanismo Cristiano

Palabras Clave: Seminario internacional - Cacería de ballenas Uso de Bienes Naturales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología e Historia Marítima

Pesca en Uruguay: diálogo con los protagonistas (2011)

Seminario

"La pesca a nivel país: documental de investigación antropológica sobre la pesquería del mejillón."

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencias

Palabras Clave: Pesquerías artesanales Documental

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Marítima y Antropología Visual

Expoeduca Maldonado 2011 (2011)

Encuentro

Presentación de "El mundo sumergido"

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Palabras Clave: Documental antropológico Patrimonio inmaterial - Pesquerías artesanales

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Marítima y Antropología Visual

2011 X Reunión de Antropología del MERCOSUR (RAM) (2011)

Congreso

IX Reunión de Antropología del MERCOSUR (RAM), Representaciones sociales y transformaciones identitarias en el campo educativo

Brasil

Tipo de participación: Poster

Palabras Clave: Identidad Nacional Representaciones Sociales Institución Educativa- textos escolares

X Reunión de Antropología del MERCOSUR (RAM) (2011)

Congreso

IX Reunión de Antropología del MERCOSUR (RAM), Co- coordinadora del Grupo de Trabajo: Antropología de las poblaciones costeras tradicionales

Brasil

Tipo de participación: Otros

Palabras Clave: Antropología de las poblaciones costeras Coordinación grupo de trabajo

Reunión de las Asociaciones de Antropología de la Región (2011)

Congreso

IX Reunión de Antropología del Mercosur

Brasil

Tipo de participación: Panelista

Nombre de la institución promotora: Universidad Federal de Paraná

VIII Feria del Libro de Maldonado (2010)

Otra

Presentación del libro y documental:

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Nombre de la institución promotora: Unidad Programación Cultural, Intendencia Municipal de Maldonado

Palabras Clave: Pesca artesanal - Investigación Audiovisual

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Marítima y Antropología Visual

Primer Encuentro Regional sobre el Patrimonio Cultural Marítimo y Costero (2010)

Encuentro

Presentación del libro y documental: "El mundo Sumergido"

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: PAS - CIPAC

Palabras Clave: Patrimonio Cultural Costero

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social y Arqueología

IV Congreso Internacional de Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo. (2010)

Congreso

IV Congreso Internacional de Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo.

España

Tipo de participación: Otros

Nombre de la institución promotora: AECID

Palabras Clave: Patrimonio cultural - Turismo sustentable

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social y Arqueología

Congreso internacional: ¿IV Congreso de Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo? (2010)

Congreso

Ponencia aceptada y publicada: ¿Patrimonio cultural y turismo: los desafíos de la investigación para promover el desarrollo local?

España

Tipo de participación: Expositor oral

III Jornadas de Investigación en Humanidades (2010)

Congreso

III Jornadas de Investigación en Humanidades

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Presentación del libro y documental: "El mundo Sumergido. Una investigación Antropológica de la pesquería del mejillón en Piriápolis y Punta del Este"

Segundas Jornadas de Museos (2010)

Encuentro

Segundas Jornadas de Museos: Identificación e inventario del Patrimonio Cultural del departamento de Maldonado, como recurso para el desarrollo del Turismo Cultural

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Palabras Clave: Investigación y Gestión Patrimonio cultural

Primer Encuentro Regional del Patrimonio Cultural Costero (2010)

Encuentro

Primer Encuentro Regional del Patrimonio Cultural Costero: Las implicancias sociales y políticas del uso del concepto de patrimonio cultural inmaterial

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Nombre de la institución promotora: Programa de Arqueología Subacuática - centro de Investigación del Patrimonio Costero

Palabras Clave: Patrimonio Cultural

Seminario de Metodología de la Investigación (2010)

Seminario

Seminario de Metodología de la Investigación: "Debates generados en torno al diseño del marco metodológico en la identificación e inventario del patrimonio cultural como recurso para el desarrollo del turismo cultural.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencias Sociales

Palabras Clave: Metodología Ciencias Sociales

Coautoría con: V. Lembo, B. Vienni, L. Brum.

2010 Primer Encuentro Regional del Patrimonio Cultural Costero (2010)

Encuentro

Primer Encuentro Regional del Patrimonio Cultural Costero, Co- coordinadora de la Mesa: Gestión del patrimonio cultural, Uruguay.

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Palabras Clave: Gestion patrimonial Coordinación de la Mesa

2010 Seminario de Metodología de la Investigación (2010)

Seminario

Seminario de Metodología de la Investigación

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencias Sociales

Palabras Clave: Metodologia de Investigacion Antropologica

Coautoría con: V.Lembo

Primer Encuentro Regional del Patrimonio Cultural Costero, Co- coordinadora de la Mesa (2010)

Encuentro

Primer Encuentro Regional del Patrimonio Cultural Costero, Co- coordinadora de la Mesa:

Antropología Marítima,

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Palabras Clave: Antropologia Maritima y Costera Coordinación de la Mesa de trabajo

Jornadas de Extensión FHUCE- UDELAR (2009)

Encuentro

Jornadas de Extensión FHUCE- UDELAR

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 6

Nombre de la institución promotora: FHUCE - UDELAR

Título de la ponencia: La extensión universitaria desde el PAS (Montevideo- Mayo de 2009)

Primeras Jornadas de Museos (2009)

Congreso

Primeras Jornadas de Museos.

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 12

Nombre de la institución promotora: CURE

Palabras Clave: Patrimonio Cultural Investigación

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social - Gestión Patrimonio Cultural

Título de la Ponencia: La gestión integrada del Patrimonio Cultural: El Programa de Arqueología Subacuática en el departamento de Maldonado

Reunión Académica: Qué podemos hacer para transformar a Piriápolis y la Región en una Ecópolis? RETEMA. (2009)

Congreso

Reunión Académica: Qué podemos hacer para transformar a Piriápolis y la Región en una Ecópolis?

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: RETEMA (Red Tematica de Medio Ambiente) - UDELAR

Palabras Clave: Desarrollo Sustentable Patrimonio Cultural Regional

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social - Desarrollo Sustentable

Título de la presentación: "La construcción participativa del patrimonio cultural y su uso sustentable"

VIII Reunión de Antropología del Mercosur (RAM) (2009)

Congreso

VIII Reunión de Antropología del Mercosur (RAM) (Buenos Aires- Setiembre de 2009)

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 35

Nombre de la institución promotora: UNSAM - IDAES

Palabras Clave: Antropología Marítima

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social -

Antropología Marítima

Título de la Presentación: Problemáticas del oficio de la pesca artesanal en el Departamento de Maldonado, República Oriental del Uruguay. Una aproximación a los conflictos existentes entre los distintos actores que conforman la cadena de producción del Mejillón.

VIII Reunión de Antropología del Mercosur (RAM) (2009)

Congreso

Coordinadora del GT 10: "Antropología Marítima, Fluvial y Lacustre", VIII Reunión de Antropología del Mercosur (RAM),

Argentina

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 15

Nombre de la institución promotora: UNSAM - IDAES

Palabras Clave: Antropología Marítima, Fluvial y Lacustre

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social -

Antropología Marítima

Coordinadora del Grupo de Trabajo: "Antropología Marítima, Fluvial y Lacustre". Con participantes de Brasil, Argentina, Chile, Uruguay y Benin

II Jornadas de Investigación en Humanidades (2009)

Congreso

II Jornadas de Investigación en Humanidades

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: FHUCE - UDELAR

Palabras Clave: Interdisciplinariedad Investigación Patrimonio Cultural

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social -

Título de la Presentación: "Identificación e inventario del Patrimonio Cultural del Depto de Maldonado, como posible recurso para el turismo cultural"

Ciclo: Neruda - Isla Gorriti (2009)

Otra

Investigación Sociocultural de los Buzos Mejilloneros de Piriapolis y Punta del Este

Uruguay

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 3

Nombre de la institución promotora: IMM

Palabras Clave: Resultados Investigación Divulgación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Marítima

Primeras Jornadas de Museos (2009)

Otra

¿La gestión integrada del Patrimonio Cultural: el Programa de Arqueología Subacuática en el departamento de Maldonado?, Coautoría: Lezama, A., Vienni, B.

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Primeras Jornadas de Extensión Universitaria (UDELAR) (2008)

Congreso

Primeras Jornadas de Extensión Universitaria (UDELAR)

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 6

Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencias Sociales y Facultad de Ciencias Económicas

Palabras Clave: Extensión- Investigación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Extensión Universitaria

Título de la Presentación: Usos y apropiaciones locales del Patrimonio Cultural. Extensión e investigación en Piriápolis.

Primeras Jornadas de Extensión Universitaria (UDELAR) (2008)

Congreso

Primeras Jornadas de Extensión Universitaria (UDELAR)

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 6

Nombre de la institución promotora: Facultad de Ciencias Sociales y Facultad de Ciencias Económicas

Palabras Clave: Extensión - Investigación

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Extensión Universitaria

Moderadora de la Mesa de Cultura e Investigación.

Seminario Internacional ICOMOS (2008)

Seminario

Seminario Internacional ICOMOS: Patrimonio y sustentabilidad: Problemas y Potencialidades en América Latina

Uruguay

Tipo de participación: Panelista

Carga horaria: 25

Nombre de la institución promotora: ICOMOS

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social -

Patrimonio Cultural

Título de la Presentación: Reflexiones sobre la construcción social del patrimonio cultural: el lugar de los grupos sociales y de las investigaciones académicas.

Congreso Internacional de los 50 años de FLACSO- Ecuador. (2007)

Congreso

Congreso Internacional de los 50 años de FLACSO- Ecuador.

Ecuador

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: FLACSO - Ecuador

Palabras Clave: Presentacion Congreso Internacional

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología Social

Título de la ponencia: Construcción y transmisión del patrimonio y la identidad nacional en la escuela, en Uruguay

Jornadas de Antropología Social de La Universidad del Centro Bonaerense (2005)

Congreso

Jornadas de Antropología Social de La Universidad del Centro Bonaerense Olavarría.

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Universidad del Centro Bonaerense

Palabras Clave: Presentacion resultados investigacion

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Patrimonio Cultural - Antropología Social

Título de la ponencia: Estudio y Gestión del Patrimonio Cultural Subacuático: Naufragios en Piriápolis

XI Congreso Nacional de Arqueología Uruguaya (2005)

Congreso
Congreso Nacional de Arqueología
Uruguay
Tipo de participación: Otros
Nombre de la institución promotora: AUA

VI Reunión de Antropología del Mercosur (2005)

Encuentro
Encuentro de Antropología
Uruguay
Tipo de participación: Otros
Nombre de la institución promotora: RAM

Congreso Nacional de Arqueología Uruguaya (2005)

Congreso
?Estudio y gestión del patrimonio cultural sumergido. Un abordaje interdisciplinario: arqueología y antropología social?. Coautoría: Pereira, V.
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral

Fuentes Documentales y Pasado Indígena Regional. Siglos XVI y XVIII (2002)

Encuentro
Encuentro sobre fuentes documentales y pasado indígena regional.
Uruguay
Tipo de participación: Otros
Nombre de la institución promotora: Museo Nacional de Antropología

Encuentro con la Antropología Social y Cultural en Uruguay (2000)

Encuentro
Antropología Social y Cultural
Uruguay
Tipo de participación: Otros
Nombre de la institución promotora: Museo Nacional de Antropología

Al rescate de las culturas perdidas (1999)

Encuentro
Encuentro al rescate de las culturas perdidas
Uruguay
Tipo de participación: Otros
Nombre de la institución promotora: Ministerio de Educación y Cultura

III Reunión de Antropología del Mercosur (1999)

Encuentro
Reunión de Antropología
Argentina
Tipo de participación: Otros

World Archaeological Congress 4 (1999)

Congreso
Congreso de Arqueología
Sudáfrica
Tipo de participación: Otros

Congreso Internacional de Saúde Mental (1997)

Congreso
Congreso de Salud Mental
Brasil
Tipo de participación: Otros

Distúrbios psicossociais da adolescência no final do século XX (1997)

Congreso

Congreso
Brasil
Tipo de participación: Otros

JURADO/INTEGRANTE DE COMISIONES EVALUADORAS DE TRABAJOS ACADÉMICOS

Participación en tribunal de defensa de tesis de Licenciatura en Arqueología: Francisco Barroso Rotondaro Romani , titulado "Contribuições a compreensão da carpintaria naval na Colônia Z3: etnografia junto aos carpinteiros, sua técnica e seu ofício" (2018)

Candidato: Francisco Barroso Rotondaro Romani
Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado
LETICIA D'AMBROSIO
Aspectos da Biologia de Mamíferos Marinhos, Atividade de extensao promovida pelo Departamento de Oceanografía da URG / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / Fundação Universidade Federal de Rio Grande / Brasil
País: Brasil
Idioma: Portugués

Evaluadora en el 4to llamado de la Comisión MIA (2018)

Candidato: Categoría Congresos
Tipo Jurado: Otras
LETICIA D'AMBROSIO
Programa de Movilidad e Intercambios Académicos / Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Uruguay
País: Uruguay
Idioma: Español

Evaluadora en el 5to llamado de la Comisión MIA. (2017)

Candidato: Categoría Congresos
Tipo Jurado: Otras
LETICIA D'AMBROSIO
Programa de Movilidad e Intercambios Académicos / Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Uruguay
País: Uruguay
Idioma: Español

Integrante del Tribunal en la Monografía de la Licenciatura em Gestão Ambiental (2017)

Candidato: Julián Ibaragoyen
Tipo Jurado: Tesis/Monografía de grado
LETICIA D'AMBROSIO
Licenciatura en Gestión Ambiental / Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Centro Universitario Regional Este - UDeLaR / Uruguay
País: Uruguay
Idioma: Español
Palabras Clave: Gestión Ambiental
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales

Integrante del Tribunal de la Tesis de Maestria em Educacion Ambiental de la FURG. (2017)

Candidato: Raizza da Costa Lopes
Tipo Jurado: Otras
LETICIA D'AMBROSIO
Educação Ambiental / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / La Universidad Federal de Rio Grande / Brasil
País: Brasil
Idioma: Portugués
Palabras Clave: Conflicto ambiental
Areas de conocimiento:
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Integrante del Tribunal de la Tesis de Maestria em Educacion Ambiental de la FURG. (2016)

Candidato: Raizza da Costa Lopes
Tipo Jurado: Otras

LETICIA D'AMBROSIO

Educação Ambiental / Sector Extranjero/Internacional/Otros / Institución Extranjera / La Universidad Federal de Rio Grande / Brasil

País: Brasil

Idioma: Portugués

Palabras Clave: Conflicto ambiental

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Ritos políticos tradicionales del Uruguay contemporáneo (2015)

Candidato: Comisión Asesora

Tipo Jurado: Otras

LETICIA D'AMBROSIO

Proyectos CSIC I+D / Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Uruguay

País: Uruguay

Idioma: Español

Integrante de la Comisión Asesora, para la provisión interina de un grado 1, 20 hs.

Ritos políticos tradicionales del Uruguay contemporáneo (2015)

Candidato: Comisión Asesora

Tipo Jurado: Otras

LETICIA D'AMBROSIO

Proyectos CSIC I+D / Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Uruguay

País: Uruguay

Idioma: Español

Integrante de la Comisión Asesora, para la provisión interina de un grado 2, 20 hs.

Tejiendo Redes: Montevideo de ayer a hoy (2014)

Candidato: Cristina Bethencurt

Tipo Jurado: Trabajos de especialización

LETICIA D'AMBROSIO

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Uruguay

País: Uruguay

Idioma: Español

Palabras Clave: Museología

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología

Evaluación de Trabajo Final de la Tecnicatura Universitaria en Museología.

Proyecto de Iniciación a la investigación (2013)

Candidato: Iniciación a la Investigación

Tipo Jurado: Iniciación científica

LETICIA D'AMBROSIO

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Universidad de la República / Uruguay

País: Uruguay

Idioma: Español

Información adicional

Tesis de Investigación independientes: Inmigración y educación inglesa en el Río de La Plata" (disponible en el Departamento de Antropología Social), Tesis de grado en la que se indagó en la incidencia de las Instituciones Británicas en la región en la asimilación de los miembros de dicha colectividad a la cultura uruguaya, a través de la elaboración de Historias de Vida de descendientes británicos. Curso de Taller II de Tesis, (2001 - 2003). Tesis de Maestría en Ciencias Sociales: "En el bronce y el tambor: un estudio de las representaciones sociales de indígenas, africanos y sus descendientes en las narrativas identitarias de la Nación, en Uruguay" (FLACSO). Proyecto CSIC de vinculación con el Sector Productivo (2009-2010) "Identificación e inventario de los recursos patrimoniales del departamento de Maldonado con fines turísticos" Investigadora del Proyecto, Asistente Grado 2. Trabajos Monográficos Académicos no Publicados: Investigación sobre Técnicas Audiovisuales de Investigación en Antropología Social, "Un estudio sociocultural de los pescadores

artesanales de Piriápolis”, del Seminario de Posgrado: “Metodología en Antropología Social”. Maestría Antropología Social y Política” (FLACSO). Investigación sobre Antropología y Desarrollo: “El lugar de los pescadores artesanales. Un estudio sobre la relocalización y reconstrucción del Pesquero Stella Maris” del Seminario de Posgrado: “Antropología Social y Desarrollo”, Maestría Antropología Social y Política” (FLACSO). Investigación sobre Antropología y Patrimonio: “Usos y apropiaciones locales del Patrimonio Cultural. Sus posibilidades como legitimador de prácticas y conocimientos sociales”, del Seminario de Posgrado: “Globalización y Patrimonio Cultural””. Maestría Antropología Social y Política” (FLACSO). (15/11/2009)

Actualmente me encuentro realizando la tesis doctoral en Antropología Social sobre la percepción y uso del espacio marítimo-costero en la región este de Uruguay. A ser presentada en Diciembre de 2014
(30/11/2011)

Indicadores de producción

PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	56
Artículos publicados en revistas científicas	4
Completo	4
Artículos aceptados para publicación en revistas científicas	3
Completo	3
Trabajos en eventos	25
Libros y Capítulos	12
Libro publicado	3
Capítulos de libro publicado	9
Textos en periódicos	4
Periódicos	4
Documentos de trabajo	8
Completo	8
Otros tipos	33
PRODUCCIÓN TÉCNICA	33
EVALUACIONES	29
Evaluación de proyectos	12
Evaluación de publicaciones	12
Evaluación de convocatorias concursables	5
FORMACIÓN RRHH	15
Tutorías/Orientaciones/Supervisiones concluidas	15
Otras tutorías/orientaciones	10
Tesis/Monografía de grado	2
Iniciación a la investigación	1
Tesis de maestría	2