



**EMILIA ABIN GAYOSO**

Magíster

[emiliabin@gmail.com](mailto:emiliabin@gmail.com)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Avenida Uruguay 1695 / 11.100 / Montevideo / Uruguay (+00598) 2409 1104

**SNI**

Humanidades / Otras Humanidades

Categorización actual: Iniciación (Activo)

Fecha de publicación: 05/10/2018  
Última actualización SNI: 05/10/2018

## Datos Generales

### INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Instituto de Ciencias Antropológicas / Uruguay

### DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Sector Educación Superior/Público

Dirección: Av. Uruguay 1695 / 11200 / Montevideo , Montevideo , Uruguay

Teléfono: (598) 2409 1104

Correo electrónico/Sitio Web: [emiliabin@gmail.com](mailto:emiliabin@gmail.com)

## Formación

### Formación académica

#### CONCLUIDA

##### MAESTRÍA

###### Maestría en Ciencias Humanas opción Antropología de la Cuenca del Plata (2009 - 2016)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Título de la disertación/tesis: Ciudad Vieja contemporánea deviniendo Casco Histórico.

Tutor/es: L. Nicolás Guigou Mardero

Obtención del título: 2016

Institución financiadora: Agencia Nacional de Investigación e Innovación / Agencia Nacional de Investigación e Innovación , Uruguay

Palabras Clave: Etnografía Ciudad Vieja Centros Históricos Gentrificación Resistencias

Transformaciones urbanas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

##### GRADO

###### Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Investigación (1998 - 2008)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Título de la disertación/tesis: Un PASEO CULTURAL por CIUDAD VIEJA. Etnografía de un conflicto entre artesanos en el marco de la recualificación.

Tutor/es: Renzo Pi Hugarte

Obtención del título: 2008

Palabras Clave: Antropología política Políticas culturales artesanías - artesanos Antropología de la ciudad Recualificación urbana Cascos históricos - Ciudad Vieja de Montevideo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

##### TÉCNICO

###### Tecnatura en Comunicación Social (1997 - 1998)

Administración Nacional de Educación Pública - Universidad del Trabajo , Uruguay

Título de la disertación/tesis:  
Obtención del título: 1998  
Palabras Clave: Comunicación Social  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Comunicación y Medios / Periodismo / Comunicación social

## EN MARCHA

### DOCTORADO

#### Doctorado en Antropología (2017)

Universidad de la República, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR ,Uruguay  
Título de la disertación/tesis: Deviniendo Cascos Históricos contemporáneos rioplatenses. Procesos de transformación urbana de Ciudad Vieja de Montevideo, Barrio Histórico de Colonia de Sacramento y Casco Histórico de Buenos Aires en perspectiva comparada  
Tutor/es: Lelio Nicolás Guigou y Gabriel Daniel Noel  
Institución financiadora: Universidad de la República / Comisión Académica de Posgrado , Uruguay  
Palabras Clave: Transformaciones urbanas Socioespacialidad Cascos históricos Revalorización urbana  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

## Formación complementaria

## CONCLUIDA

### CURSOS DE CORTA DURACIÓN

#### Reinventando la ciudad, repensando sus prácticas (11/2017 - 12/2017)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Psicología - UDeLaR , Uruguay  
16 horas  
Palabras Clave: Ciudad Espacio público Espacio urbano  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

#### Edición de Tesis y artículos usando LATEX (06/2017 - 07/2017)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Comisión Académica de Posgrado , Uruguay  
30 horas  
Palabras Clave: LaTeX

#### Uso de MaxQda para análisis cualitativo de datos (01/2016 - 01/2016)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay  
30 horas  
Palabras Clave: MaxQda Programa de análisis cualitativo de datos  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales /  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

#### Cognición, cultura y lenguaje. Antropología de la ciencia . - A cargo del Dr. Queiroz (UFJF, Brasil) (01/2012 - 01/2012)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay  
30 horas  
Palabras Clave: Cultura Ciencias cognitivas Lenguaje  
Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

**Introducción a métodos cualitativos de investigación discursiva - A cargo de la Dra. Achugar (Udelar) (01/2011 - 01/2012)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y  
Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

30 horas

Palabras Clave: Análisis del discurso Métodos cualitativos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

**Lecturas sobre ciudades e o urbano na Amazonia - A cargo de la Dra. Calderipe (Universidad de Manaus, Brasil) (01/2011 - 01/2011)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y  
Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

30 horas

Palabras Clave: Ciudades Amazonia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

**Gestión sostenible del patrimonio cultural - A cargo de Dra. Santamarina (Universidad de Valencia, España) (01/2011 - 01/2011)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y  
Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

30 horas

Palabras Clave: Patrimonio cultural Gestión del patrimonio

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

**Antropología de la ciudad - A cargo de la Dra. Romero (FHCE, Udelar) (01/2010 - 01/2010)**

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Humanidades y  
Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

30 horas

Palabras Clave: Antropología de la ciudad

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

**PARTICIPACIÓN EN EVENTOS**

**RAM Reunión de Antropología del Mercosur (2017)**

Tipo: Congreso

Institución organizadora: RAM - Universidad Nacional de Misiones, Argentina

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

**3er Congreso Internacional de Estudios Urbanos. Situación y perspectiva de la vivienda y el hábitat en Argentina y América Latina. (2017)**

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Centro de Desarrollo Territorial de la Universidad Nacional de Quilmes,  
Instituto de Investigaciones Sociales del Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad de la  
Universidad Nacional Autónoma de México PUEC-UNAM, Instituto del Conurbano de la Uni,  
Argentina

Palabras Clave: Patrimonio Estudios urbanos Turismo

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

**IV Congreso Latinoamericano y Caribeño de Ciencias Sociales (2017)**

Tipo: Congreso

Institución organizadora: FLACSO, España

Palabras Clave: Ciencias Sociales Pueblos originarios Sociología pragmática

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

#### **VIII Jornadas de Investigación en Antropología Social Santiago Wallace (2016)**

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Instituto de Ciencias Antropológicas. Facultad de Filosofía y Letras,

Universidad de Buenos Aires, Argentina

Palabras Clave: Política

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

#### **II Congreso Internacional de Antropología AIBR Antropólogos Iberoamericanos en Red (2016)**

Tipo: Congreso

Institución organizadora: AIBR Antropólogos Iberoamericanos en Red, Argentina

Palabras Clave: Política Identidad

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

#### **Coloquio Internacional Desafío de las Políticas Culturales en los próximos 15 años (2015)**

Tipo: Simposio

Institución organizadora: Polo de Desarrollo Universitario Políticas Culturales y Política de la Cultura. Centro Universitario Regional Este (CURE Udelar), Uruguay

Palabras Clave: Políticas culturales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Políticas culturales

#### **Reunión de Antropología del Mercosur (2015)**

Tipo: Congreso

Institución organizadora: FHCE - Udelar, Uruguay

Palabras Clave: Antropología

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

#### **V Jornadas de Investigación y IV de Extensión. III Encuentro de Egresados y Maestrandos (2013)**

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar., Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

#### **II Encuentro con la Antropología Social y Cultural en Uruguay y III Jornadas de la Asociación Uruguaya de Antropología Social y Cultural (2012)**

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar, Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

#### **IV Jornadas de Investigación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2011)**

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar, Uruguay

**Participación barrial como gestión social, institucional y popular: conflictos, identidades y culturas en juego - A cargo del Dr. Gravano (UBA) (2011)**

Tipo: Seminario  
Institución organizadora: UPEP - FHCE, Uruguay  
Palabras Clave: Participación barrial Conflictos  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

**Desigualdades en América Latina. Escalas, enfoques y realidades. - A cargo de la Dra. Jelin (UBA) (2010)**

Tipo: Seminario  
Institución organizadora: UPEP - FHCE, Uruguay  
Palabras Clave: América Latina Desigualdades sociales  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

**Métodos y Técnicas de la investigación a cargo de la Dra. Ana María Spadafora - Diplomatura en Antropología Social y Política (2007)**

Tipo: Seminario  
Institución organizadora: FLACSO, Argentina  
Palabras Clave: Metodología de la investigación Técnicas  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

**Teoría en Antropología Social a cargo del Dr. Gabriel Noel - Diplomatura en Antropología Social y Política (2007)**

Tipo: Seminario  
Institución organizadora: FLACSO, Argentina  
Palabras Clave: Teoría antropológica  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

**Antropología Política a cargo del Dr. César Ceriani - Diplomatura en Antropología Social y Política (2007)**

Tipo: Seminario  
Institución organizadora: FLACSO, Argentina  
Palabras Clave: Antropología política Antropología social y cultural  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

**Antropología de la Creencia a cargo del Ph D. Alejandro Frigerio- Diplomatura en Antropología Social y Política (2007)**

Tipo: Seminario  
Institución organizadora: FLACSO, Argentina  
Palabras Clave: Antropología de la Creencia Religión  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

**Terceras Jornadas sobre fotografía del Archivo Fotográfico de Montevideo (2007)**

Tipo: Encuentro  
Institución organizadora: Archivo Fotográfico de Montevideo, Intendencia de Montevideo., Uruguay  
Áreas de conocimiento:  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

**Antropología de las Ciudades a cargo de la Dra. Mónica Lacarrieu (2006)**

Tipo: Seminario  
Institución organizadora: Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Argentina  
Palabras Clave: Antropología Social Antropología de la ciudad  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

**Cultura, Política y Derechos Culturales a cargo del Dr. Rúbens Bayardo (2006)**

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Argentina

Palabras Clave: Políticas culturales Derechos culturales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

**Ciclo 2005 Educación en Derechos Humanos (2005)**

Tipo: Otro

Institución organizadora: Cátedra UNESCO de Derechos Humanos, Udelar., Uruguay

Palabras Clave: Derechos Humanos

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

**2º Foro Latinoamericano Memoria e Identidad (2005)**

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Signo Latinoamérica, Centro Interdisciplinario., Uruguay

Palabras Clave: Memoria Identidad

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

**VI Reunión de Antropología del MERCOSUR (2005)**

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar., Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

**Jornadas de la Red Temática de Medio Ambiente (2005)**

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Universidad de la República, Uruguay

Palabras Clave: Medioambiente

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

**Encuentro entre patrimonio y ambiente: la diversidad territorial del Uruguay (2004)**

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Ambassade de France y Uruguay Sustentable, Uruguay

Palabras Clave: Patrimonio Medioambiente Diversidad territorial

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

**III Encuentro de Turismo Cultural - NAYA, El turismo: espacio de diálogo intercultural (2003)**

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: NAYA Noticias de Antropología y Arqueología, Argentina

Palabras Clave: Turismo Contacto cultural

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

**Foro Estudiantil Latinoamericano de Antropología y Arqueología (2000)**

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Universidad de San Carlos, Perú

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

### III Reunión de Antropología del MERCOSUR (1999)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad de Misiones., Argentina

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /

## Idiomas

### Francés

Entiende muy bien / Habla muy bien / Lee muy bien / Escribe bien

### Portugués

Entiende bien / Habla regular / Lee bien /

### Inglés

Entiende bien / Habla regular / Lee bien / Escribe regular

## Áreas de actuación

### HUMANIDADES

Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología urbana

### HUMANIDADES

Otras Humanidades / Otras Humanidades / Etnografía

### HUMANIDADES

Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología política

### HUMANIDADES

Otras Humanidades / Otras Humanidades / Biodemografía

### CIENCIAS SOCIALES

Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Aplicada

### HUMANIDADES

Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social

## Actuación profesional

### SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - OTROS - URUGUAY

#### VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

##### Funcionario/Empleado (03/2013 - a la fecha)

Docente ,5 horas semanales

Responsable del curso Antropología, dictado en la Asociación de Afiliados a la Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios.

##### Funcionario/Empleado (07/2010 - 12/2013)

docente ,5 horas semanales

Encargada del curso de Introducción a la Antropología en la Universidad para la Tercera edad (Uni 3).

##### Otro (03/2009 - 03/2010)

Ayudante ,15 horas semanales

Ayudante de Investigación en el Proyecto La canariedad. Aproximación a sus múltiples aspectos en el Depto. de Canelones, dirigido por la Dra. Isabel Barreto. Proyecto financiado por Museos y Cabildo de Tenerife y la Comisión Departamental de Patrimonio (Intendencia de Canelones).

#### **Funcionario/Empleado (08/2009 - 12/2009)**

docente ,5 horas semanales

Integro el equipo de jóvenes antropólogos que da clases en el curso de Antropología Actual en el Uruguay en la Universidad para la Tercera edad (Uni 3). Cada miembro presenta las investigaciones que ha realizado o en las que ha participado para dar cuenta de aspectos del panorama del quehacer antropológico actual por parte de jóvenes antropólogos.

#### **Otro (09/2009 - 12/2009)**

Ayudante ,15 horas semanales

Ayudante de Investigación en el proyecto interdisciplinario Ancestralidad genética y riesgo de cáncer de mama en una población mestizada latinoamericana de Uruguay. Esta investigación fue financiada por la Fundación KOMEN y dirigido por la Dra. Mónica Sans (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Depto de Antropología Biológica), los Dres. Nora Artagaveytia (LOBBM Facultad de Medicina) y Bernardo Bertoni (Departamento de Genética Facultad de Medicina) y el Dr. Rick Kittles (Department of Medicine, Section of Genetic Medicine, Universidad de Chicago).

#### **Colaborador (03/2004 - 12/2006)**

,10 horas semanales

2004-2006.- Colaboradora. Proyecto Canarias de ayer y de hoy: la presencia canaria en el Uruguay a partir de un enfoque biodemográfico, dirigido por la Dra. Isabel Barreto, financiado por el Cabildo de Gran Canaria a través de la Casa de Colón y el sistema de Ayudas a la Investigación.

### **ACTIVIDADES**

#### **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO**

##### **La canariedad. Aproximación a sus múltiples aspectos en el Depto. de Canelones (03/2009 - 03/2010)**

Ayudante en el Proyecto de Investigación La canariedad. Aproximación a sus múltiples aspectos en el Depto. de Canelones, dirigido por la Dra. Isabel Barreto. Financiado por Museos y Cabildo de Tenerife y la Comisión Departamental de Patrimonio de la Intendencia de Canelones. En los últimos años y a partir de la iniciativa de distintas entidades (Universidad de la República, Intendencia de Canelones, Gobierno de Canarias) se ha llegado a un conocimiento más acabado de la inmigración canaria al Uruguay y particularmente en el Depto. de Canelones. Si bien distintos proyectos han permitido visualizar los aportes de esta inmigración, quedan aún múltiples aspectos por recuperar e investigar. Las investigaciones previas han puesto de manifiesto una falta de conciencia institucional y social sobre el impacto que significó esta inmigración en nuestro país, existiendo por otro lado, una carencia de mecanismos de recuperación y valoración de la contribución canaria a la población del departamento. Esto se trasluce en: 1.- desconocimiento del aporte cultural canario como referente clave en la construcción identitaria local y departamental; 2.- necesidad de recuperar y valorar las raíces canarias que dieron origen y están presentes hoy en la mayoría de las poblaciones del departamento de Canelones (Barreto, 2006). Por lo tanto, el objetivo central de esta propuesta es la recuperación y valoración de los aspectos principales de la canariedad como elementos de identidad departamental, considerando como objetivos específicos: 1.- identificación y recuperación de elementos culturales de origen canario presentes hoy en algunas zonas del Depto. de Canelones; 2.- la redimensión, desde una perspectiva de género, del rol de la mujer como agente trasmisor por excelencia de la tradición canaria, rescatando también el valor del trabajo rural, cimentado en la región a partir de la inmigración canaria, en sus aspectos económico-productivos locales; 3.- la identificación del rol político y social que pudieron tener en el pasado, actores locales de origen canario. La metodología de trabajo prevé las siguientes etapas: 1.- Relevamiento y análisis de fuentes en las cuales se consigne la presencia de actores locales canarios 2.- Relevamiento y ampliación de entrevistas a los descendientes canarios establecidos en las zonas seleccionadas de trabajo 3.- Recuperación y digitalización de documentación, objetos e imágenes vinculados a la inmigración canaria que posean hoy sus descendientes 4.- Relevamiento y sistematización de pautas culturales de origen canario conservadas hoy por la descendencia: devocionales y de culto popular, gastronómicas, en las formas de producción, en el habla cotidiana, en la medicina popular, entre otras. El marco geográfico implica el relevamiento en zonas rurales del departamento de Canelones: Paso de la Paloma, La Paloma, Cuchilla Machín, Ombués de Bentancourt, Puntas de Vegija, Sauce Solo; así como en las poblaciones de Santa Rosa, Sauce, Canelones y Tala.

10 horas semanales

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Equipo: BARBOZA, MARÍA JÚLIA, BARRETO, ISABEL (Responsable)

Palabras clave: Biodemografía Canarias Inmigrantes



Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Biodemografía  
Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología social  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología biológica

**Ancestralidad genética y riesgo de cáncer de mama en una población mestizada latinoamericana de Uruguay (09/2009 - 12/2009)**

Ayudante en el Proyecto de Investigación Interdisciplinario Ancestralidad genética y riesgo de cáncer de mama en una población mestizada latinoamericana de Uruguay, dirigido por los doctores Mónica Sans (FHCE, Udelar), Nora Artagaveytia (LOBBM FM Udelar), Bernardo Bertoni (FM Udelar) y Rick Kittles (Department of Medicine, Section of Genetic Medicine, Universidad de Chicago). Financiación: Fundación KOMEN. En el marco de este proyecto realcé entrevistas a mujeres pacientes de cáncer de mama y controles sanos en diversos centros hospitalarios de la capital e interior. Colaboré en la conformación de la base de datos.

10 horas semanales

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Equipo: BARRETO, ISABEL, SANS, MÓNICA (Responsable), BERTONI, B. (Responsable), FIGUEIRO, GONZALO, ARTAGAVEYTIA, NORA (Responsable), KITTKES, RICK (Responsable), HIDALGO, PEDRO, ROMÁN, ESTELA, DOS SANTOS, SOLEDAD, EGAÑA, A.C., ACKERMANN, E.

Palabras clave: Cáncer de mama Genética de poblaciones

**Canarios de ayer y hoy: la presencia canaria en el Uruguay a través de un enfoque biodemográfico. (03/2004 - 12/2006)**

El proyecto consideró desde una perspectiva biodemográfica, la presencia canaria en tres zonas del departamento de Canelones: Los Cerrillos, Tala y el Santoral (San Antonio, Santa Rosa, San Ramón y San Bautista). Se relevaron todos los archivos históricos (parroquiales y civiles) del siglo XIX donde aparecieran registrados estos inmigrantes canarios; se efectuaron entrevistas a todos los descendientes canarios ubicados en las zonas seleccionadas, tanto en ámbitos urbanos como en el medio rural. Acompañando la ejecución del proyecto se realizó una profusa actividad de extensión principalmente en las escuelas rurales de las zonas visitadas. Esta investigación contó con el financiamiento del Cabildo de Gran Canaria a través de la Casa de Colón y el sistema de Ayudas a la Investigación.

10 horas semanales

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Cabildo de Gran Canarias, Casa de Colón, España, Apoyo financiero

Equipo: GONZÁLEZ, MARÍA NOEL, EGAÑA, A.C., VERA, EGLÉ, PASCUAL, CECILIA, BARBOZA, MARÍA JÚLIA, DOS SANTOS, SOLEDAD, BARRETO, ISABEL (Responsable)

Palabras clave: Biodemografía Canarios Inmigrantes

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Biodemografía

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología biológica

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Antropología social

**DOCENCIA**

**(04/2013 - a la fecha)**

Pregrado

Responsable

Asignaturas:

Antropología en la Asociación de Afiliados a la Caja de Jubilaciones y Pensiones de Profesionales Universitarios, 1 hora, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología

**(07/2010 - 12/2013)**

Pregrado

Responsable

Asignaturas:

Introducción a la Antropología en Universidad para la Tercera Edad, UNI 3, 1 hora, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología

**(08/2009 - 12/2009 )**

Pregrado

Invitado

Asignaturas:

Antropología Actual en el Uruguay, en la Universidad para la Tercera edad, UNI 3., 1 horas, Teórico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología

**SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Funcionario/Empleado (12/2017 - a la fecha)**

Asistente ,20 horas semanales

Asistente del Departamento de Antropología Biológica del Instituto de Ciencias Antropológicas.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Efectivo

##### **Funcionario/Empleado (11/2016 - a la fecha)**

Asistente ,15 horas semanales

Asistente Grado 2 compartido entre el Programa de Arqueología Subacuática (PAS) alojado en el Centro Universitario Regional Este y el Dpto. de Antropología Social y Cultural, Instituto de Ciencias Antropológicas, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

##### **Funcionario/Empleado (07/2016 - 12/2017)**

Asistente Grado 2 ,20 horas semanales

Asistente del Departamento de Antropología Biológica del Instituto de Ciencias Antropológicas.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

##### **Funcionario/Empleado (01/2013 - 12/2014)**

Ayudante Grado 1 ,15 horas semanales

Proyecto de Investigación Diagnóstico antropológico del transporte urbano: estudio antropométrico y ergonómico en Antropología aplicada, dirigido por la Dra. Isabel Barreto y financiado por el Fondo María Viñas (ANII)

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

##### **Colaborador (11/2011 - 11/2013)**

Colaborador ,10 horas semanales

Proyecto de Investigación Binacional Ciudades en perspectiva. Un estudio socioespacial sobre Manaus y Montevideo. Proyecto dirigido por el Dr. Nicolás Guigou y José Basini, enmarcado en el Programa de Cooperación internacional de la Fundación CAPES (Brasil) y la Universidad de la República (Uruguay).

Escalafón: No Docente

Cargo: Interino

##### **Colaborador (08/2009 - 04/2010)**

Colaborador de Proyecto de investigación ,10 horas semanales

Proyecto de investigación "La canariedad. Aproximación a sus múltiples aspectos en el Depto. de Canelones" dirigido por la Dra. Isabel Barreto. Proyecto financiado por Museos y Cabildo de

Tenerife y la Comisión Departamental de Patrimonio (Intendencia de Canelones).  
Escalafón: No Docente  
Cargo: Interino

**Colaborador (04/2010 - 04/2010)**

,15 horas semanales  
Taller de Urbanismo Activo 2010 sobre la Ciudad Vieja de Montevideo. Taller realizado en conjunto con el Taller de Marcelo Danza de la Facultad de Arquitectura - Udelar, la Universidad de Roma Tre, la Escuela de Arquitectura de Talca, un grupo de Antropología dirigido por la Dra. Sonia Romero e integrado Elizabeth Onega y Marcelo Rossal.  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 1  
Cargo: Interino

**Funcionario/Empleado (12/2007 - 01/2008)**

Ayudante Grado 1 ,20 horas semanales  
Participación como ayudante de investigación en la Consultoría "Estudio de impacto arqueológico y cultural Punta Pereyra", Colonia Uruguay. Convenio con ENCE-FHCE  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 1  
Cargo: Interino

**Colaborador (03/2004 - 03/2007)**

Colaborador en Proyecto de investigación ,10 horas semanales  
Proyecto de investigación Canarios de ayer y de hoy: la presencia canaria en el Uruguay a través de un enfoque biodemográfico dirigido por la Dra. Isabel Barreto. Casa de Colón, Cabildo de Gran Canarias y UDELAR.  
Escalafón: No Docente  
Cargo: Interino

**Funcionario/Empleado (01/2007 - 03/2007)**

Ayudante Grado 1 ,20 horas semanales  
Proyecto Canarios de ayer y hoy: la presencia canaria en el Uruguay a través de un enfoque biodemográfico dirigido por la Dra. Isabel Barreto.  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 1  
Cargo: Interino

**ACTIVIDADES**

**LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

**Resignificando ciudades. Transformaciones urbanas y socioespacialidad en ciudades del Uruguay (11/2011 - a la fecha)**

Las zonas céntricas de muchas ciudades mundiales atraviesan dinámicas de cambio sociocultural con reconfiguración y resignificación del suelo asociadas a la consolidación del discurso neoliberal. Estas transformaciones suelen generar una resignificación de la zona, con revalorización y reconfiguración de la socioespacialidad, existiendo una estrecha relación entre transformación urbana, gentrificación y desplazamientos de la población residente. Esta línea de investigación se centra en analizar estos fenómenos urbanos con sus conflictos en ciudades uruguayas. Se inició con la investigación para la tesis de maestría, investigación y posgrado que contó con el apoyo de la Beca de Posgrados Nacionales de la ANII. Actualmente se desprende el proyecto de iniciación CSIC que inicia en el 2018 y el proyecto de tesis de doctorado en Antropología.

1 horas semanales , Coordinador o Responsable

Equipo:

Palabras clave: Transformaciones urbanas Socioespacialidad Ciudades

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología urbana

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de las ciudades

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Etnografía

**Estudio biodemográfico de antiguos caseríos del Uruguay: origen poblacional, procesos microevolutivos y evolución actual (03/2004 - a la fecha)**

Esta línea de investigación conforma el proyecto marco de Dedicación Total de la Dra Isabel Barreto, en ejecución desde 2003. Dentro del mismo se han generado diversos subproyecto, entre ellos "Canarios de ayer y hoy" proyecto a partir del cual me incorporé al equipo de investigación de Barreto y a esta línea de investigación en Biodemografía, imprimiéndole una fuerte articulación con Antropología social. Actualmente estamos llevando a cabo el proyecto CSIC "Poblaciones rurales del norte uruguayo: orígenes, procesos y continuidad poblacional, transmisión de saberes ancestrales", proyecto alojado en el CUT.

1 horas semanales , Integrante del equipo

Equipo: EGAÑA, A.C. , BARBOZA, MARÍA JÚLIA , BARRETO, ISABEL , DOS SANTOS, SOLEDAD

Palabras clave: Biodemografía Poblaciones rurales

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Biodemografía

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

#### **Antropología Biológica Aplicada (01/2013 - 12/2014)**

Es un enfoque de la Antropología Biológica que aborda las distintas condicionantes que afectan y alteran el correcto funcionamiento del cuerpo humano en las diversas situaciones de actividad (domésticas, laborales, etc.) que el hombre realiza. Su objetivo principal es el diagnóstico y posible solución de las problemáticas planteadas en ámbitos de actividades humanas cotidianas y/o repetitivas. Los abordajes propios de sus investigaciones consideran aspectos tales como: ergonomía, antropometría, somatometría (con una aplicación práctica), antropología industrial (entendida como una antropología biológica aplicada al desarrollo industrial y sus consecuencias en el hombre), proxemia. Esta línea de investigación fue dirigida por la Dra. Isabel Barreto y contó con el apoyo del Fondo María Viñas.

Aplicada

10 horas semanales , Integrante del equipo

Equipo: EGAÑA, A.C. , BARBOZA, MARÍA JÚLIA , BARRETO, ISABEL , DOS SANTOS, SOLEDAD , HERRERA, GUADALUPE

Palabras clave: Antropología Biológica Aplicada

Areas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología

Aplicada

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología aplicada

#### **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO**

##### **Resignificando ciudades. Transformaciones urbanas y socioespacialidad en ciudades intermedias del Uruguay (12/2017 - a la fecha)**

Este es un proyecto de iniciación CSIC aprobado para su financiación que comienza en marzo-abril 2018. Las zonas céntricas de muchas ciudades mundiales atraviesan dinámicas de cambio sociocultural con reconfiguración y resignificación del suelo asociadas a la consolidación del discurso neoliberal. Estas transformaciones suelen ir acompañadas por el desplazamiento directo o indirecto de la población de menos recursos de las áreas revalorizadas hacia las periferias urbanas generando una segregación socioespacial existiendo una estrecha relación entre transformación urbana, gentrificación y desplazamientos de la población residente. Desde esta perspectiva, la gentrificación generaría nuevos patrones de segregación socioespacial en función de los ingresos y de la identidad social en aquellas sociedades que ya eran desiguales y materializaría relaciones entre actores públicos locales, nacionales y privados y fundamentalmente globales. Siguiendo el mismo proceso que las otras ciudades latinoamericanas, el barrio histórico de Montevideo se ha transformado en espacio embellecido y revalorizado, dejando en el pasado borroso el tiempo del deterioro y la estigmatización (Abin, 2010, 2012, 2014). Lo mismo está ocurriendo en otras zonas centrales montevideanas. Se renombró un nuevo barrio-proyecto: Barrio de las Artes con límites superpuestos a los de Barrio Sur. Palermo y Parque Rodó (Urruzola, 2006) al igual que el resto de la zona costera este de Montevideo, están recibiendo fuertes inversiones inmobiliarias con transformación de su fisonomía. Los barrios Centro y Cordón registran importantes inversiones inmobiliarias, pero a diferencia de otras partes de la ciudad, muestran grafitis, pintadas y pegatinas en contra de esta inversión y de la gentrificación. Todos estos barrios montevideanos están atravesando procesos similares, aunque se encuentran en distintos momentos. ¿En qué está deviniendo Montevideo? Este fenómeno no es exclusivo de la capital nacional. Ciudades y localidad del resto del país presentan señales, indicios de que podrían estar sucediendo procesos de este tipo, de ahí el interés y la necesidad de investigación. Acompañando el crecimiento económico en general, el sector inmobiliario del interior de Uruguay también ha registrado un aumento. Es intención de este proyecto indagar situaciones de posible gentrificación y desplazamiento por transformaciones urbanas relacionadas con el patrimonio y turismo, como en Ciudad Vieja de Montevideo y Colonia de Sacramento; con inversiones inmobiliarias y turismo internacional, como Punta del Este; con inversiones inmobiliarias como ocurre en los barrios Ciudad Vieja, Centro,

Cordón norte, Cordón Sur, Parque Rodó, Palermo. También por inversiones nacionales y extranjeras relacionadas con la producción como las plantas de celulosa que generaron cambios en los costos de alquiler y valor de las propiedades en las ciudades de Colonia, Fray Bentos, por ejemplo, o en la ciudad de Tacuarembó como efecto de las inversiones forestales. ¿En qué están deviniendo las ciudades uruguayas? Aunque los procesos de transformación urbana con gentrificación no necesariamente desencadenan conflictos, con el aumento del valor de la vivienda, de los alquileres y de los impuestos que acarrea la alza del metro cuadrado del suelo urbano, el conflicto o la resistencia de los residentes son alternativas reales ante la posibilidad de pérdida del espacio urbano y el desplazamiento hacia las periferias.

1 hora semanales

Investigación

Coordinador o Responsable

En Marcha

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo:

Palabras clave: Gentrificación Transformación urbana Montevideo Ciudades intermedias

Segregación socioespacial

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología urbana

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de las ciudades

#### **Diagnóstico antropológico del transporte urbano: estudio antropométrico y ergonómico en Antropología aplicada (01/2013 - 12/2014)**

Proyecto Fondo María Viñas: FMV -1-2011-1-6836 de la ANII Este es el primer proyecto de Antropología Biológica Aplicada (ABA) dirigido por la Dra. Isabel Barreto fue llevado adelante por el Departamento de Antropología Biológica del Instituto de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar. Este primer proyecto de investigación en ABA 'Diagnóstico antropológico del sistema del transporte urbano: estudio antropométrico y ergonómico en antropología aplicada' contó con el apoyo de la Universidad de la República, de la ANII y de varias empresas de transporte montevideano (ómnibus y taxis). El objetivo principal de este proyecto fue diagnosticar la situación del transporte capitalino, siguiendo los conceptos propios de la antropometría, la ergonomía y la proxemia.

15 horas semanales

Instituto de Ciencias Antropológicas, Departamento de Antropología Biológica

Desarrollo

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Agencia Nacional de Investigación e Innovación, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: EGAÑA, A.C., BARBOZA, MARÍA JÚLIA, BARRETO, ISABEL (Responsable), DOS SANTOS, SOLEDAD, HERRERA, GUADALUPE

Palabras clave: Antropología aplicada Transporte urbano

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Aplicada

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología

#### **Ciudades en perspectiva. Un estudio socioespacial sobre Manaus y Montevideo (11/2011 - 11/2013)**

Los coordinadores del proyecto son: José Basini (Programa de Posgraduación en Antropología Social, Universidad Federal de Amazonas, Brasil) y L. Nicolás Guigou (Universidad de la República). Se trata de un proyecto binacional CAPES/UDELAR que implica el análisis comparativo entre las ciudades de Manaus y Montevideo en clave de socioespacialidad y análisis comunicacional. El proyecto no sólo fue de investigación; se realizó intercambio de docentes y de estudiantes de posgraduación de la UDELAR y de la Universidade Federal de Amazonas.

10 horas semanales

Departamento de Antropología Social-Udelar y Programa de Posgraduación en A

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero CAPES, Brasil, Apoyo financiero

Equipo: EVIA, VICTORIA, GOUGOU, NICOLÁS (Responsable), BASINI, JOSÉ (Responsable), MAGNONE, VALENTÍN, PASSEGUI, ROSSANA, AGUIAR, SEBASTIÁN, CORENA, C.

Palabras clave: Ciudad Socioespacialidad Montevideo Manaus

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología urbana  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de las ciudades

#### **Estudio de Impacto arqueológico y cultural de Punta Pereyra (12/2007 - 01/2008 )**

Ayudante en investigación Grado 1 en el Estudio de impacto arqueológico y cultural Punta Pereyra, Colonia Uruguay, en el marco de la instalación de la planta Ence.

20 horas semanales

Instituto de Ciencias Antropológicas , Departamento de Antropología Social

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Institución del exterior, Remuneración

Equipo: PASCUAL, CECILIA, ROMERO, SONIA (Responsable), LEMBO, VICTORIA (Responsable), PINTOS, MARINA (Responsable), HERNÁNDEZ, DIEGO, ARBÓN, C., EVIA, VICTORIA, PEÑA, C., PÉREZ LANDA, A., BIRAMONTES, MARTÍN, ARIMÓN, LUCÍA, GIORGIADIS, RAQUEL

Palabras clave: Identidad y memoria

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social

#### **Canarios de ayer y hoy: la presencia canaria en el Uruguay a partir de un enfoque biodemográfico. (03/2004 - 03/2007 )**

Desde una perspectiva biodemográfica se indagó sobre la presencia canaria, es decir, de descendientes de Islas Canarias, en tres zonas del departamento de Canelones: Los Cerrillos, Tala y el Santoral (San Antonio, Santa Rosa, San Ramón y San Bautista). Se relevaron los archivos históricos parroquiales y civiles del siglo XIX registrando a los inmigrantes canarios. Simultáneamente, se realizaron entrevistas a los descendientes canarios residentes en las tres zonas seleccionadas.

10 horas semanales

Instituto de Ciencias Antropológicas , Departamento de Antropología Biológica

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Institución del exterior, Apoyo financiero

Equipo: GONZÁLEZ, MARÍA NOEL, VERA, EGLÉ, PASCUAL, CECILIA, BARBOZA, MARÍA JÚLIA, DOS SANTOS, SOLEDAD, BARRETO, ISABEL (Responsable), EGAÑA, A.C.

Palabras clave: Biodemografía Inmigración Canaria Cultura canaria Identidad y memoria

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Biodemografía

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología biológica

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social

### **DOCENCIA**

#### **Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Investigación (07/2016 - a la fecha)**

Grado

Responsable

Asignaturas:

Métodos y Técnicas I en Antropología - Módulo de Antropología Biológica, 20 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología biológica

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología /

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología de la ciudad

Ciencias Sociales / Sociología / Antropología, Etnología / Antropología política

#### **Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Investigación (03/2017 - a la fecha)**

Grado

Asistente

Asignaturas:

Introducción a la Antropología, 6 horas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología biológica  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología

**Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Investigación (08/2017 - a la fecha)**

Grado  
Asistente  
Asignaturas:  
Etnografías, 6 horas, Teórico  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Etnografía

**Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Investigación (03/2017 - 08/2017)**

Grado  
Asistente  
Asignaturas:  
Antropología latinoamericana, 3 horas, Teórico  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social

**Licenciatura en Ciencias Antropológicas opción Investigación (03/2017 - 08/2017)**

Grado  
Asistente  
Asignaturas:  
Taller I en Antropología social, 6 horas, Teórico  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social

**EXTENSIÓN**

**(12/2017 - a la fecha)**

5 horas  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología urbana  
Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias /

**SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY**

Centro Universitario de Tacuarembó

**VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

**Funcionario/Empleado (09/2017 - 03/2018)**

Asistente ,25 horas semanales  
Asistente en el proyecto de investigación Poblaciones rurales del norte uruguayo: orígenes, procesos y continuidad poblacional dirigido por la Dra. Isabel Barreto. Centro Universitario Tacuarembó.  
Escalafón: Docente  
Grado: Grado 2  
Cargo: Interino

**ACTIVIDADES**

**LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

**Biodemografía (09/2017 - a la fecha)**

Proyecto I+D "Poblaciones rurales del norte uruguayo: orígenes, procesos y continuidad poblacional, transmisión de saberes ancestrales", dirigido por la Dra. Barreto.  
25 horas semanales  
CUT - Centro Universitario Tacuarembó, Integrante del equipo  
Equipo: BARRETO, ISABEL, TABAKIÁN, GREGORIO, ACKERMANN, E.  
Palabras clave: Biodemografía Poblaciones rurales Norte de Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Biodemografía

## PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

### **Proyecto I+D Poblaciones rurales del norte uruguayo: orígenes, procesos y continuidad poblacional, transmisión de saberes ancestrales. (09/2017 - a la fecha)**

La Biodemografía es una disciplina que a partir de los enfoques de la Demografía y de la Genética de Poblaciones, plantea el conocimiento de los procesos de microevolución en las poblaciones humanas, deduciendo la actuación de los mismos en el pasado, explicando la estructura poblacional presente, y previendo su futura evolución. Los enfoques biodemográficos permiten realizar estudio integrales de las poblaciones. En la investigación propuesta, se aplicarán los métodos y técnicas propias de: 1.- Biodemografía al estudio de pequeñas poblaciones rurales de la zona referida, las cuales se caracterizan por presentar un estancamiento demográfico y en algunos casos, una marcada tendencia a la desaparición. Las poblaciones seleccionadas, ubicadas en zonas rurales de los departamentos de Tacuarembó, Rivera, Salto y Artigas, han tenido una historia y desarrollo demográfico particular, y están actualmente sometidas a una situación de constante emigración de sus efectivos en edades jóvenes. El estudio de estas pequeñas comunidades permitirá, a través de un abordaje biodemográfico, determinar cuáles fueron los procesos microevolutivos a los que se han visto sometidas en el pasado y que las caracterizan de alguna manera en la actualidad. 2.- Etnografía, como la estrategia que permite estudiar un determinado grupo social que se quiere conocer. Esta rama de la antropología, utiliza la observación y la entrevista para conocer un comportamiento social.

25 horas semanales

Investigación

Integrante del Equipo

En Marcha

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: BARRETO, ISABEL (Responsable), TABAKIÁN, GREGORIO, ACKERMANN, E.

Palabras clave: Biodemografía Antropología Poblaciones rurales

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Biodemografía

## SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

### Centro Universitario Regional Este - UDeLaR

#### VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

##### **Funcionario/Empleado (08/2015 - 03/2017)**

Asistente Grado 2 ,18 horas semanales

Asistente en proyecto de investigación I+D Ritos políticos tradicionales en el Uruguay

Contemporáneo, dirigido por el Dr. Álvaro De Giorgi.

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

#### ACTIVIDADES

##### LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

##### **Articulaciones entre política y cultura en el Uruguay contemporáneo: actores, representaciones y prácticas en las disputas por la construcción de hegemonías (08/2015 - 03/2017 )**

Participación en la línea de investigación desarrollada por el Dr. Alvaro De Giorgi en relación a las articulaciones entre política y cultural en el Uruguay contemporáneo, que responde a su proyecto de dedicación total.

18 horas semanales , Integrante del equipo

Equipo: DE GIORGI, A. , MARTÍNEZ, EMMANUEL

Palabras clave: Política y cultura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología política



## PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

### Ritos políticos tradicionales del Uruguay Contemporáneo (08/2015 - 03/2017)

Resumen de proyecto: El proyecto se propone realizar una investigación antropológica sobre ritos políticos del Uruguay contemporáneo que genere un avance en el conocimiento de este tipo de prácticas simbólicas, concebidas como construcciones sociales de gran creatividad cultural al mismo tiempo que dispositivos privilegiados para la comunicación política. Se trata de proponer una mirada no tradicional sobre la sociedad uruguaya actual, a través del espejo que revela de sí misma sus prácticas rituales. El período a analizar comprende el inicio de la post-dictadura hasta el presente. Como fundamento central para su realización se considera que existen un amplio conjunto de acciones y eventos sociales de fuerte impacto público que poseen atributos culturales y, especialmente, políticos, que no han sido tratados académicamente hasta ahora por los abordajes canónicos de la ciencia política y la crítica cultural. Sea considerando sus emprendedores el Estado, asociaciones privadas, de la sociedad civil, mixtos-; su periodicidad anual, quinquenal-; extensión - de unas pocas horas, una jornada, más de un día-; su expresividad -actos exclusivamente no verbales, con uno o varios oradores, que combinan comunicación verbal y no verbal-; su carácter - festivos, celebratorios, luctuosos, reivindicativos-, o su escala e impacto público -nacional, regional, local-, todos estos atributos dan cuenta de la gran variedad y versatilidad de este tipo de fenómenos socio-culturales. El estudio de los rituales se sustenta en una extensa tradición, más que centenaria, de reflexión teórica desde la antropología social, la cual se encuentra acicateada actualmente por nuevos desafíos de orden empírico como el que trae consigo la denominada espectacularización de la política y de orden teórico como la expansión de un nuevo campo interdisciplinar sobre los géneros de acción simbólica (performances studies). También, en particular, con este proyecto se procura consolidar a nivel nacional el campo sub-disciplinar de la antropología política, al conformar un equipo de investigación estable y de dedicación intensiva. Metodológicamente se prioriza el trabajo de campo etnográfico combinado con análisis del surgimiento y evolución diacrónica de los casos seleccionados. Estos son: Inauguración oficial de la cosecha de arroz, Marcha del Silencio, Cabalgata hacia Salsipuedes, Expo-Prado [secuencias particulares], Asunción presidencial (1° de marzo), Día del Nunca Más, Mujeres de Negro. Como interrogantes principales, el proyecto se pregunta sobre los atributos políticos de estos eventos: ¿en qué sentidos pueden concebirse como políticos?, ¿qué importancia poseen para la afirmación y/o impugnación del orden establecido?, ¿qué correspondencias pueden establecerse entre estilos de ritual y posiciones que detentan en el campo político sus respectivos actores promotores?, ¿cómo movilizan el consenso o la confrontación?, ¿qué disputas generan en torno a su puesta en escena?

18 horas semanales

Polo de Desarrollo Universitario - Política y Cultura , Departamento de Ciencias Sociales y Humanas

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR, Uruguay, Apoyo financiero

Equipo: DE GIORGI, A. (Responsable) , MARTÍNEZ, EMMANUEL

Palabras clave: Ritos políticos

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología política

### SECTOR EMPRESAS/PRIVADO - EMPRESA PRIVADA - URUGUAY

LKSur S.A.

#### VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

##### Otro (02/2014 - 04/2014)

Consultora ,30 horas semanales

Consultora en la Evaluación de Impacto Social Percepción del Proyecto de Planta de Biomasa de Bioeléctrica Tacuarembó para LKSur. S.A. Actividad realizada junto con la Lic. Leticia Cannella

### SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA - URUGUAY

Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación

#### VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

##### Colaborador (10/2012 - 08/2013)

Investigadora de campo ,20 horas semanales  
Consultora de la Comisión Nacional de Patrimonio en acuerdo con la Intendencia de Montevideo, para el proyecto Historias y representaciones en torno al Patrimonio Cultural en el marco del programa de Revitalización de la Ciudad Vieja. Este proyecto aborda la construcción de valoraciones vecinales hacia el Centro histórico de Montevideo en términos patrimoniales, así como sus historias de vida en el barrio.

## ACTIVIDADES

### PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

#### **Historias orales y representaciones sociales en torno al Patrimonio Cultural en la Ciudad Vieja (10/2012 - 08/2013)**

Este proyecto de investigación Historias y representaciones en torno al Patrimonio Cultural realizado por la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación en convenio con la Intendencia de Montevideo se enmarca en el programa de Revitalización de la Ciudad Vieja. Este proyecto aborda la construcción de valoraciones vecinales hacia el Centro histórico de Montevideo en términos patrimoniales, así como sus historias de vida en el barrio.

20 horas semanales

Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación e Intendencia de Montevideo

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

IMM - Departamento de Cultura, Uruguay, Remuneración

Equipo: PASCUAL, CECILIA, GEORGIADIS, RAQUEL, MATA, VIRGINIA, PÉREZ LANDA, A., ARRUABARRENA, YOHANA

Palabras clave: Patrimonio Ciudad Vieja

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de las ciudades

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología urbana

### SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - INTENDENCIA DE MONTEVIDEO - URUGUAY

## VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

#### **Otro (10/2012 - 08/2013)**

Consultor ,20 horas semanales

Consultora de la Comisión Nacional de Patrimonio en acuerdo con la Intendencia de Montevideo, para el programa Historias orales y representaciones sociales en torno al Patrimonio Cultural en Ciudad Vieja de Montevideo en el marco del programa de Revitalización de la Ciudad Vieja.

#### **Otro (06/2009 - 03/2010)**

Técnica de campo ,20 horas semanales

Participación como técnica de campo en el proyecto de investigación "Aproximación etnográfica y recuperación de la memoria colectiva del proceso de descentralización participativa en cuatro zonales". El equipo estaba integrado Susana Rostagnol (Responsable), Leticia Folgar, M. Goñi, Monserrat Albin, Cecilia Pascual y Gabriela Meerhoff.

#### **Otro (12/2009 - 03/2010)**

Ayudante ,20 horas semanales

Ayudante del proyecto de investigación "Aproximación etnográfico y recuperación de la memoria colectiva del proceso de descentralización participativa en cuatro zonales". El equipo estaba integrado por Susana Rostagnol (Responsable), Leticia Folgar, Monserrat Albin, Cecilia Pascual y Gabriela Meerhoff. Esta investigación se enmarca en el proyecto desarrollado por la Intendencia Municipal de Montevideo "20 años de descentralización". En esta instancia participé como ayudante en el procesamiento de datos de los 4 zonales seleccionados (3 Goes; 7 - Malvín; 9 Peñarol; y 14 La Teja).

## ACTIVIDADES

### PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

#### **Historias orales y representaciones sociales en torno al Patrimonio Cultural en la Ciudad Vieja (10/2012 - 08/2013)**

Este proyecto de investigación Historias y representaciones en torno al Patrimonio Cultural realizado por la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación en convenio con la Intendencia de Montevideo se enmarca en el programa de Revitalización de la Ciudad Vieja. Este proyecto aborda la construcción de valoraciones vecinales hacia el Centro histórico de Montevideo en términos patrimoniales, así como sus historias de vida en el barrio.

20 horas semanales

Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación-MEC e Intendencia de Montevideo

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Financiación:

IMM - Departamento de Cultura, Uruguay, Remuneración

Equipo: PASCUAL, CECILIA, GEORGIADIS, RAQUEL, MATA, VIRGINIA, PÉREZ LANDA, A., ARRUABARRENA, YOHANA

Palabras clave: Patrimonio Ciudad Vieja de Montevideo

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología urbana

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de las ciudades

#### **Aproximación etnográfico y recuperación de la memoria colectiva del proceso de descentralización participativa en cuatro zonales (06/2009 - 03/2010)**

Ayudante del proyecto de investigación "Aproximación etnográfico y recuperación de la memoria colectiva del proceso de descentralización participativa en cuatro zonales". El equipo estaba integrado por Susana Rostagnol (Responsable), Leticia Folgar, Monserrat Albin, Cecilia Pascual y Gabriela Meerhoff. Esta investigación se enmarca en el proyecto desarrollado por la Intendencia Municipal de Montevideo "20 años de descentralización". En esta instancia participé como técnica de campo del zonal 7 y como ayudante en el procesamiento de datos de los 4 zonales seleccionados (3 Goes; 7 - Malvín; 9 Peñarol; y 14 La Teja).

20 horas semanales

Departamento de Descentralización

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Equipo: PASCUAL, CECILIA, ROSTAGNOL, SUSANA (Responsable), FOLGAR, LETICIA, ALBIN, MONSERRAT, MEERHOFF, GABRIELA, GOÑI, M.

Palabras clave: Memoria Identidad Territorio

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología urbana

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología política

#### **SECTOR ORGANIZACIONES PRIVADAS SIN FINES DE LUCRO/ORGANIZACIONES NO GUBERNAMENTALES - ORGANIZACIONES SIN FINES DE LUCRO - URUGUAY**

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales de Uruguay

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Otro (08/2011 - 01/2012)**

Consultor ,20 horas semanales

Proyecto de investigación para la Coalición Latinoamericanas y Caribeñas de Ciudades contra el Racismo y UNESCO sobre políticas públicas relativas a la lucha contra la discriminación a poblaciones de afrodescendientes, indígenas y migrantes recientes.

#### **ACTIVIDADES**

##### **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO**

**Montevideo: políticas públicas relativas a la lucha contra la discriminación a poblaciones de afrodescendientes, indígenas y migrantes recientes (08/2011 - 01/2012)**

Consultora de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales FLACSO - Uruguay y UNESCO, para el proyecto Montevideo: políticas públicas relativas a la lucha contra la discriminación a poblaciones de afrodescendientes, indígenas y migrantes recientes, realizado por solicitud de la Coalición Latinoamericana y Caribeña de Ciudades contra el racismo y UNESCO

20 horas semanales

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales  
Investigación  
Integrante del Equipo  
Concluido  
Financiación:  
Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Uruguay , Uruguay, Remuneración  
Equipo: GARRIDO, LYDIA  
Palabras clave: Indígenas Políticas públicas Discriminación Afrodescendientes Inmigrantes  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social

#### **SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/ORGANISMOS INTERNACIONALES - ORGANISMOS INTERNACIONALES - URUGUAY**

Banco Interamericano de Desarrollo

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Otro (09/2010 - 12/2010)**

Consultor asistente ,30 horas semanales  
Consultor asistente para el Estudio sobre condiciones sociales y jurídicas de niños, niñas y adolescentes en situación de vulnerabilidad, en el espacio público. El proyecto de investigación estuvo dirigido por el Lic. Ricardo Fraiman (Consultor Senior del BID) en colaboración con el Lic. Marcelo Rossal. El resultado de este proyecto es la publicación "De calles, trancas y botones. Una etnografía sobre violencia, solidaridad y pobreza" a cargo de R.Fraiman y M.Rossal.

#### **ACTIVIDADES**

##### **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO**

##### **Estudio de las condiciones sociales y jurídicas de niños, niñas y adolescentes en situación de vulnerabilidad en el espacio público (09/2010 - 12/2010)**

Consultor asistente para el Estudio sobre condiciones sociales y jurídicas de niños, niñas y adolescentes en situación de vulnerabilidad, en el espacio público. El proyecto de investigación estuvo dirigido por el Lic. Ricardo Fraiman (Consultor Senior del BID) en colaboración con el Lic. Marcelo Rossal. El resultado de este proyecto es la publicación "De calles, trancas y botones. Una etnografía sobre violencia, solidaridad y pobreza" a cargo de R.Fraiman y M.Rossal.

30 horas semanales

Investigación

Integrante del Equipo

Concluido

Equipo: ROSSAL, MARCELO (Responsable) , FRAIMAN, RICARDO (Responsable)

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social

#### **SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/REDES INTERNACIONALES - REDES INTERNACIONALES - URUGUAY**

Instituto Interamericano del Niño, la Niña y Adolescentes

#### **VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN**

##### **Otro (11/2008 - 12/2008)**

Consultoría ,40 horas semanales  
En el marco de la implementación del Observatorio Interamericano sobre Explotación Sexual Comercial de Niños, Niñas y Adolescentes Anna Observa presentado en el III Congreso Mundial sobre Explotación sexual comercial de niños, niñas y adolescentes realizado en Río de Janeiro en el mes de noviembre de 2008, fui contratada como consultora por el Instituto Interamericano del Niño, Niña y Adolescentes - OEA, para elaborar los perfiles de los 34 países miembros de la OEA. Informe accesible en: <http://www.iin.oea.org/iin/Pdf/IX%20Informe%20ESCNNA%20-%20vf%20ESP%20%282%29.pdf>

##### **CARGA HORARIA**

Carga horaria de docencia: 35 horas

Carga horaria de investigación: 25 horas  
Carga horaria de formación RRHH: Sin horas  
Carga horaria de extensión: Sin horas  
Carga horaria de gestión: Sin horas

## Producción científica/tecnológica

El trabajo que he venido realizando puede ubicarse en dos áreas de actuación. En primer lugar, se centra en la Antropología urbana, antropología de las ciudades. Refiere a procesos de transformación urbana, de revalorización urbana, sus estrategias y sus efectos, alianzas y conflictos de los sujetos que habitan y utilizan el espacio. Actualmente estoy profundizado en Antropología de las ciudades, y antropología política, poniendo el foco en los procesos de construcción y significación de imágenes y significados en disputa sobre la ciudad en general y Montevideo, Colonia, Maldonado y Tacuarembó en particular. En segundo lugar, participo en una serie de proyectos de Antropología biológica asociados por un lado a los estudios de biodemografía con abordajes interdisciplinarios en los estudios de micropoblaciones uruguayas y por otro, a la Antropología Aplicada.

## Producción bibliográfica

### ARTÍCULOS PUBLICADOS

#### ARBITRADOS

##### **Por el derecho de los vecinos a vivir en su barrio: Cooperativas de vivienda en Ciudad Vieja de Montevideo (Completo, 2014)**

ABIN, EMILIA

Trama (AUAS), 2014

Palabras clave: Casco histórico Ciudad Vieja Cooperativas de vivienda Transformación urbana

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología política

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología urbana

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: <http://www.auas.org.uy/trama/index.php/Trama/article/view/21>

ISSN: 16886356

<http://www.auas.org.uy/trama/index.php/Trama/article/view/21>

##### **Urbanismo y patrimonio: de Ciudad Vieja a Casco histórico (Completo, 2012)**

ABIN, EMILIA

Trama (AUAS), p.:13 - 23, 2012

Palabras clave: Casco histórico Patrimonio Ciudad Vieja Transformación urbana

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de las ciudades

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 16886356

[https://tramarevista.files.wordpress.com/2011/08/trama\\_4.pdf](https://tramarevista.files.wordpress.com/2011/08/trama_4.pdf)

##### **Tercer itinerario: gentrificación y decadencia (Completo, 2011)**

ABIN, EMILIA

Anuario de Antropología Social y Cultural en Uruguay, p.:183 - 184, 2011

Palabras clave: Casco histórico Ciudad Vieja Gentrificación Transformación urbana

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología urbana

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de las ciudades

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Montevideo

Escrito por invitación

ISSN: 15103846

[http://www.unesco.org.uy/shs/fileadmin/templates/shs/archivos/Anuario\\_Antropologia\\_2010\\_11.pdf](http://www.unesco.org.uy/shs/fileadmin/templates/shs/archivos/Anuario_Antropologia_2010_11.pdf)

**Antropología y urbanismo: tres itinerarios de la Ciudad Vieja de Montevideo (Completo, 2011)**

ABIN, EMILIA , ROSSAL, MARCELO , ONEGA, ELIZABETH  
Anuario de Antropología Social y Cultural en Uruguay, p.:177 - 184, 2011  
Palabras clave: Ciudad Vieja Transformación urbana  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de las ciudades  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social  
Medio de divulgación: Papel  
Escrito por invitación  
ISSN: 15103846  
[http://www.unesco.org.uy/shs/fileadmin/templates/shs/archivos/Anuario\\_Antropologia\\_2010\\_11.pdf](http://www.unesco.org.uy/shs/fileadmin/templates/shs/archivos/Anuario_Antropologia_2010_11.pdf)

**NO ARBITRADOS**

**Ciudad Vieja contemporánea deviniendo casco histórico. Reseña de la tesis de maestría (Completo, 2017)**

ABIN, EMILIA  
  
Revista Uruguaya de Antropología y Etnografía, p.:139 - 146, 2017  
Palabras clave: Casco histórico Ciudad Vieja Gentrificación Transformación urbana Resistencias  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de las ciudades  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología urbana  
Medio de divulgación: Internet  
Escrito por invitación  
ISSN: 23936886  
<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Montevideo/pdf/SHS-RUAYEVOLIIN1.pdf>  
Se trate de una breve reseña de la tesis de maestría.

**LIBROS**

**El retorno a la democracia. Otras miradas ( Participación , 2016)**

ABIN, EMILIA , MARTÍNEZ, EMMANUEL  
Número de volúmenes: 1  
Edición: ,  
Editorial: Fin de siglo, Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Escrito por invitación  
Palabras clave: Ritos políticos Transición a la democracia  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología política  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974498501  
  
Capítulos:  
Rituales ruraloides en la transición a la democracia  
Organizadores: De Giorgi, Alvaro. y Demasi, Carlos  
Página inicial 141, Página final 168

**Las Migraciones al Cono Sur. Cuestiones de Historiografía, Metodología y Fuentes ( Participación , 2014)**

ABIN, EMILIA , BARRETO, ISABEL , BARBOZA, MARÍA JÚLIA  
Número de volúmenes: 3  
Edición: ,  
Editorial: Universidad de la República, Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Palabras clave: Relaciones interétnicas  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Biodemografía  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología

Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974010987  
Financiación/Cooperación:  
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Otra, Uruguay

Capítulos:  
Amores de frontera. Relaciones interétnicas en el Cerro Largo 1795-1811  
Organizadores: Dante Turcatti  
Página inicial 137, Página final 156

**Ciudades, perspectivas y miradas: un estudio socioespacial sobre Manaus y Montevideo ( Participación , 2014)**

ABIN, EMILIA  
Número de volúmenes: 1  
Edición: ,  
Editorial: CSIC Udelar, Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Escrito por invitación  
Palabras clave: Ciudad Vieja Transformación urbana Puerto de Montevideo  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de las ciudades  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974010314  
<http://www.csic.edu.uy/renderPage/index/pageId/1030>

Capítulos:  
A través del Puerto, la Ciudad Vieja de Montevideo  
Organizadores: Nicolás Guigou  
Página inicial 91, Página final 108

**Ciudades, perspectivas y miradas: un estudio socioespacial sobre Manaus y Montevideo ( Participación , 2014)**

ABIN, EMILIA, EVIA, VICTORIA , MéNDEZ, VICTORIA  
Número de volúmenes: 1  
Edición: ,  
Editorial: CSIC - Udelar, Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Referado  
Escrito por invitación  
Palabras clave: Transformación urbana Parque Liber Seregni  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de las ciudades  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología urbana  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974010314  
<http://www.csic.edu.uy/renderPage/index/pageId/1030>

Capítulos:  
Parque Liber Seregni: una isla en la ciudad  
Organizadores: Nicolás Guigou  
Página inicial 109, Página final 122

**Tu tesis en cultura ( Participación , 2010)**

ABIN, EMILIA  
Número de volúmenes: 1  
Edición: ,  
Editorial: Ministerio de Educación y Cultura, Montevideo  
Tipo de publicación: Investigación  
Palabras clave: Artesanos Ciudad Vieja Transformación urbana  
Areas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología política  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de las ciudades  
Medio de divulgación: Papel  
ISSN/ISBN: 9789974361737  
Publicación de la tesis de grado ganadora del concurso nacional del Ministerio de Educación y Cultura Tu tesis en cultural.

Capítulos:

Paseando por Ciudad Vieja. Etnografía de un conflicto entre artesanos en el marco de la recualificación

Organizadores: Ministerio de Educación y Cultura

Página inicial 127, Página final 198

## **PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS**

### **Rituales políticos que producen Uruguay: etnografía de dos actores gremiales agropecuarios y su vínculo con el Estado (2017)**

Completo

ABIN, EMILIA , DE GIORGI, A. , MARTÍNEZ, EMMANUEL

Evento: Regional

Descripción: VIII Jornadas de Investigación en Antropología Social Santiago Wallace

Ciudad: Buenos Aires

Año del evento: 2017

Anales/Proceedings: Actas de las VIII Jornadas de Investigación en Antropología Social

Página inicial: 799

Página final: 812

Editorial: Facultad de Filosofía y letras, Universidad de Buenos Aires

Ciudad: Buenos Aires

Palabras clave: Ritos políticos Gremiales agropecuarias

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología política

Medio de divulgación: Internet

[http://jiassw.filo.uba.ar/sites/jiassw.filo.uba.ar/files/viiiijassw\\_actas\\_final\\_0.pdf](http://jiassw.filo.uba.ar/sites/jiassw.filo.uba.ar/files/viiiijassw_actas_final_0.pdf)

### **Relaciones ideales y reales en el transporte urbano de pasajeros en la ciudad de Montevideo (2015)**

Resumen

ABIN, EMILIA , BARRETO, ISABEL , BARBOZA, MARÍA JÚLIA , DOS SANTOS, SOLEDAD , HERRERA, GUADALUPE

Evento: Regional

Descripción: XII Jornadas Nacionales de Antropología Biológica

Ciudad: Corrientes

Año del evento: 2015

Anales/Proceedings: Libro de resúmenes de las XII Jornadas Nacionales de Antropología Biológica

Página inicial: 80

Página final: 80

Editorial: Asociación de Antropología Biológica Argentina

Ciudad: Corrientes

Palabras clave: Antropología aplicada Transporte urbano

Áreas de conocimiento:

Ciencias Sociales / Otras Ciencias Sociales / Ciencias Sociales Interdisciplinarias / Antropología Aplicada

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología aplicada

Medio de divulgación: Internet

<https://xiiijnabcorrientes.files.wordpress.com/2015/01/libro-de-resc3bamenes-xii-jornadas-nacionales->

### **Permanencia biológica y cultural de los inmigrantes canarios en el Uruguay: entre el mito y la realidad identitaria (2012)**

Completo

ABIN, EMILIA , BARRETO, ISABEL , BARBOZA, MARÍA JULIA

Evento: Internacional

Descripción: XIX Coloquio de historia canario americana

Ciudad: Gran Canaria

Año del evento: 2012

Anales/Proceedings: XIX Coloquio de Historia Canario - Americana

Volumen: 66

ISSN/ISBN: 9788481036503

Editorial: Casa de Colón, Cabildo de Gran Canaria

Ciudad: Las Palmas de Gran Canaria

Palabras clave: Inmigración Canaria Pautas culturales

Áreas de conocimiento:



Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Biodemografía  
Medio de divulgación: Papel  
<http://www.coloquiosdehistoriacanarioamericana.es/2010/programa/ponencias>

#### **Fuerza de artista o artista por la fuerza (2008)**

Completo  
ABIN, EMILIA, HERRERA NOGUERA, MÓNICA

Evento: Nacional  
Descripción: Terceras Jornadas sobre Fotografía. Tema: El Autor  
Ciudad: Montevideo  
Año del evento: 2008  
Anales/Proceedings: Terceras Jornadas sobre Fotografía  
Volumen: 3  
Página inicial: 163  
Página final: 168  
ISSN/ISBN: 9789974600348  
Editorial: ediciones CMDF  
Ciudad: Montevideo  
Palabras clave: Fotografía Antropología  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades /  
Medio de divulgación: Papel

## **Otros datos relevantes**

### **PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS**

#### **Primera Mención honorífica en el Concurso Internacional de tesis de investigación sobre Centos Históricos (2016)**

(Internacional)  
Programa Universitario de Estudios sobre Ciudad - UNAM Universidad Nacional Autónoma de México  
Mi Tesis de Maestría obtuvo la primera mención honorífica en el Concurso Internacional de Tesis de investigación sobre Centros Históricos, 2016. Se trata de un concurso internacional de tesis de maestría y doctorado organizado por la Red Temática CONACyT Centros Históricos de Ciudades Mexicanas, el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC) y la Facultad de Arquitectura de la UNAM y el Instituto Nacional de Antropología e Historia, a través de la Coordinación Nacional de Monumentos Históricos. Por más información: <http://www.red-centros-hist.unam.mx/assets/resultados-tesis.pdf>

#### **Segundo premio en el concurso "Imagen y antropología" (2011)**

(Nacional)  
AUAS  
Segundo premio en el concurso Imagen y antropología realizado por la Asociación Uruguaya de Antropología Social y Cultural (AUAS) con la foto Cartoneros, en el 2011.

#### **Tu tesis en cultura (2010)**

(Nacional)  
Ministerio de Educación y Cultura  
Primer Premio en el concurso "Tu tesis en cultura" 2009 en la categoría Políticas Culturales. Este concurso premia las tesis de grado. El premio es su publicación.

### **PRESENTACIONES EN EVENTOS**

#### **IV Congreso Latinoamericano y Caribeño de Ciencias Sociales (2017)**

Congreso  
El Bajo de Ciudad Vieja de Montevideo: circuito cultural como motor de revalorización barrial  
España  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 30  
Nombre de la institución promotora: FLACSO  
Palabras Clave: Casco histórico Ciudad Vieja Transformaciones urbanas Revalorización urbana

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de las ciudades

#### **IV Congreso Latinoamericano y Caribeño de Ciencias Sociales (2017)**

Congreso

Rito político charruista en el Uruguay contemporáneo.

España

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: FLACSO

Palabras Clave: Ritos políticos Salsipuedes Charrúas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología política

#### **3er Congreso Internacional de Estudios Urbanos. Situación y perspectiva de la vivienda y el hábitat en Argentina y América Latina (2017)**

Congreso

Gentrificación en Ciudad Vieja de Montevideo. El caso de El Bajo

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Centro de Desarrollo Territorial de la Universidad Nacional de Quilmes, Instituto de Investigaciones Sociales del Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad PUEC-UNAM, Instituto del Conurbano de la Universidad Nacional de General Sarmiento

Palabras Clave: Ciudad Vieja Gentrificación Transformación urbana El Bajo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de las ciudades

Ponencia presentada en el eje temático IV. Centros urbanos. Patrimonio y Turismo.

#### **RAM - Reunión de Antropología del Mercosur (2017)**

Congreso

Embellaciendo la calle. Estrategia de integración en el barrio histórico de Montevideo.

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 40

Nombre de la institución promotora: RAM - Universidad Nacional de Misiones

Palabras Clave: Patrimonio Revalorización urbana Segregación socioespacial

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de las ciudades

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social

#### **II Congreso Internacional de Antropología AIBR Antropólogos Iberoamericanos en Red (2016)**

Congreso

Cabalgata a Salsipuedes: etnografía de un rito político en el Uruguay contemporáneo

España

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Asociación de Antropólogos Iberoamericanos en Red y

Departamento de Antropología Social, Universidad de Barcelona

Palabras Clave: Ritos políticos Indígenas

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología política

Se trata de una ponencia en co-autoría con Álvaro De Giorgi en el GT Política, violencia e identidad.

De Giorgi fue quien la presentó oralmente.

#### **VIII Jornadas de Investigación en Antropología Social Santiago Wallace (2016)**

Congreso

Rituales políticos que producen Uruguay: etnografía de dos actores gremiales agropecuarios y su vínculo con el Estado

Argentina

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Facultad de Filosofía y Letras - UBA Universidad de Buenos Aires

Aires

Palabras Clave: Ritos políticos Gremiales agropecuarias

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología política

Se trata de una ponencia en co-autoría con Álvaro De Giorgi y Emmanuel Martínez presentada en el

GT: La producción social de la política: etnografía, comparación y análisis procesual.

#### **XI RAM Reunión de Antropología del Mercosur (2015)**

Congreso

Ciudad Vieja deviniendo Casco Histórico

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Departamento de Antropología Social, Facultad de

Humanidades y Ciencias de la Educación y AUAS Asociación Uruguaya de Antropología Social

Palabras Clave: Casco histórico Ciudad Vieja Gentrificación Transformación urbana Resistencias

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de las ciudades

Ponencia presentada en el GT Habitar la ciudad: vivienda, espacio público y conflictos socio-

espaciales.

#### **XI RAM Reunión de Antropología del Mercosur (2015)**

Congreso

Inauguración de la cosecha del arroz. Análisis en clave de rito político en el Uruguay

contemporáneo

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Departamento de Antropología Social de la Facultad de

Humanidades y Ciencias de la Educación y AUAS Asociación Uruguaya de Antropología Social

Palabras Clave: Ritos políticos Gremiales agropecuarias

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología política

Ponencia presentada en el GT: Etnografías de la performatividad callejera en América Latina

#### **XII Jornadas Nacionales de Antropología Biológica (2015)**

Congreso

Relaciones ideales y reales en el transporte urbano de pasajeros en la ciudad de Montevideo

Argentina

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Asociación Argentina de Antropología Biológica

Palabras Clave: Antropología aplicada Transporte urbano

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología aplicada

Coautoría con: Isabel Barreto, María Julia Barboza, Soledad dos Santos y Guadalupe Herrera.

#### **XIII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología Biológica (2014)**

Congreso

Pasando al fondo que hay lugar Ergonomía y antropometría aplicadas al estudio del sistema de

transporte montevideano

Chile

Tipo de participación: Otros

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Asociación Latinoamericana de Antropología Biológica

Palabras Clave: Antropología aplicada Transporte urbano

Areas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología aplicada

Ponencia en coautoría con: Isabel Barreto, María Julia Barboza, Soledad dos Santos y Guadalupe

Herrera

#### **V Jornadas de Investigación y IV de Extensión. III Encuentro de Egresados y Maestrandos (2013)**

Encuentro

Diagnóstico antropológico del transporte urbano: estudio antropométrico y ergonómico en

Antropología Aplicada

Uruguay  
Tipo de participación: Poster  
Carga horaria: 20  
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
Palabras Clave: Antropología aplicada Transporte urbano  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología aplicada  
Coautoría con: Isabel Barreto, María Julia Barboza, Soledad dos Santos y Guadalupe Herrera.

#### **XI Jornadas Nacionales de Antropología Biológica (2013)**

Congreso  
Antropología Aplicada en el Uruguay. Ergonomía y diseño del transporte urbano montevideano  
Argentina  
Tipo de participación: Poster  
Carga horaria: 30  
Nombre de la institución promotora: Asociación de Antropología Biológica Argentina  
Palabras Clave: Antropología aplicada Transporte urbano  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología aplicada  
En coautoría con: Isabel Barreto, Ma. Julia Barboza, Soledad dos Santos, Ana Egaña, Guadalupe Herrera

#### **II Encuentro con la Antropología Social y Cultural en Uruguay y III Jornadas de la Asociación Uruguaya de Antropología Social y Cultural (2012)**

Encuentro  
Antropología de las Ciudades y Post-ciudades: transformaciones metodológicas y teóricas en el abordaje de las problemáticas de las ciudades y las ciudadanías  
Uruguay  
Tipo de participación: Otros  
Carga horaria: 20  
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - Udelar  
Palabras Clave: Antropología de las ciudades  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de las ciudades  
Relatoría del Grupo de Trabajo Antropología de las Ciudades y Post-ciudades: transformaciones metodológicas y teóricas en el abordaje de las problemáticas de las ciudades y las ciudadanías.

#### **IV Jornadas de Investigación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (2011)**

Encuentro  
Etnografiando Ciudad Vieja  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 30  
Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - Udelar  
Palabras Clave: Casco histórico Ciudad Vieja Transformación urbana  
Áreas de conocimiento:  
Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología de las ciudades

#### **Terceras Jornadas sobre fotografía del Archivo Fotográfico de Montevideo (2007)**

Encuentro  
Fuerza de artista o artista por la fuerza  
Uruguay  
Tipo de participación: Expositor oral  
Carga horaria: 20  
Nombre de la institución promotora: Intendencia Municipal de Montevideo  
Coautoría con Mónica Herrera Noguera

#### **VIII Jornadas Nacionales de Antropología Biológica (2007)**

Encuentro  
Preferencias matrimoniales en el área de los Cerrillos, Canelones, Uruguay.  
Argentina  
Tipo de participación: Poster  
Nombre de la institución promotora: Asociación Argentina de Antropología Biológica  
Palabras Clave: Antropología biológica Inmigración Canaria

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología biológica

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social

Poster realizado en conjunto con Barboza, María Julia; dos Santos, Soledad; Egaña, Ana; González; Ma. Noel; Pascual, Cecilia; Vera, Eglé; Barreto, Isabel.

#### II Jornadas de estudiantes de Antropología (2007)

Encuentro

Preferencias matrimoniales en el área de los Cerrillos

Uruguay

Tipo de participación: Otros

Nombre de la institución promotora: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Palabras Clave: Antropología biológica Inmigración Canaria

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología biológica

Humanidades / Otras Humanidades / Otras Humanidades / Antropología social

Ponencia realizada en conjunto con Barboza, María Julia; dos Santos, Soledad; Egaña, Ana;

González; Ma. Noel; Pascual, Cecilia; Vera, Eglé; Barreto, Isabel.

## Indicadores de producción

<b>PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA</b>	<b>14</b>
<b>Artículos publicados en revistas científicas</b>	5
Completo	5
<b>Trabajos en eventos</b>	4
<b>Libros y Capítulos</b>	5
Capítulos de libro publicado	5