



JOSE PABLO DREWS LÓPEZ

Sr.

jose.drews@ucu.edu.uy

Calle Grito de Asencio M 30
2 S 6 AP 1

SNI

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión
Categorización actual: Iniciación (Activo)

Fecha de publicación: 20/12/2018
Última actualización SNI: 20/12/2018

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad Católica del Uruguay Dámaso Antonio Larrañaga / Universidad Católica del Uruguay / Instituto de Filosofía / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad Católica del Uruguay Dámaso Antonio Larrañaga / Universidad Católica del Uruguay / Sector Educación Superior/Privado / Instituto de Filosofía

Dirección: Instituto de Filosofía / 11600 / Montevideo, Montevideo, Uruguay

Teléfono: (0034) 2487 2717

Correo electrónico/Sitio Web: jodrews@alumni.uv.es <https://ucu.edu.uy/es/node/44111>

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

DOCTORADO

Pensamiento filosófico contemporáneo (2011 - 2013)

Universidad de Valencia, España

Título de la disertación/tesis: Recepción y crítica de la obra de Nietzsche en Uruguay, 1900-1920

Tutor/es: Joan Bautista Llinares Chover

Obtención del título: 2013

Sitio web de la disertación/tesis: <http://roderic.uv.es/handle/10550/30397>

Palabras Clave: Nietzsche, Uruguay, crítica, recepción, influjo

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Ética, filosofía política

MAESTRÍA

Pensamiento filosófico contemporáneo (2010 - 2011)

Universidad de Valencia, España

Título de la disertación/tesis: Carlos Vaz Ferreira, lector de Friedrich Nietzsche

Tutor/es: Joan Bautista Llinares

Obtención del título: 2011

Sitio web de la disertación/tesis: <http://mpfcuv.wordpress.com/2011/12/14/lectura-de-tfm-pablo-drews-carlos-vaz-ferreira-lector-de-friedrich-nietzsche/>

Financiación:

Beca Asociada a Proyecto MEC, España

Palabras Clave: Nietzsche, Montevideo, Vaz Ferreira

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Ética, filosofía política

ESPECIALIZACIÓN/PERFECCIONAMIENTO

(2007 - 2009)

Universidad de Valencia, España

Título de la disertación/tesis: Lógica viva como teoría humana de la acción

Tutor/es: Francisco Arenas-Dolz

Obtención del título: 2010

Financiación:

Beca Asociada a Proyecto MEC , España

Palabras Clave: Lógica viva, Vaz Ferreira

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Ética, filosofía política

GRADO

(2005 - 2007)

Minist. de Educ. y Cult. Sub. Gral. de Títulos, Convalidacs. y Homologs. , España

Título de la disertación/tesis:

Obtención del título: 2007

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Ética, filosofía política

Licenciatura en Filosofía opción Investigación (2000 - 2004)

Universidad de la República - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR , Uruguay

Título de la disertación/tesis:

Obtención del título: 2005

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Ética, filosofía política

Formación complementaria

CONCLUIDA

CURSOS DE CORTA DURACIÓN

Diploma de Curso: La acción tutorial en educación infantil, primaria y secundaria (01/2010 - 01/2010)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Camilo José Cela , España

110 horas

Palabras Clave: Educación

Diploma de Curso: La evaluación en educación infantil, primaria y secundaria en la LOE y los programas que la desarrollan (01/2010 - 01/2010)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Camilo José Cela , España

110 horas

Palabras Clave: Educación, evaluación

Diploma de Curso de Aptitud Pedagógica (CAP) (01/2008 - 01/2009)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Valencia , España

Pensamiento Español Contemporáneo: la fenomenología en España (01/2009 - 01/2009)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad de Zaragoza , España

Palabras Clave: Filosofía, España

Diploma de Curso: El desarrollo madurativo en educación secundaria y bachillerato (01/2009 - 01/2009)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Camilo José Cela , España

110 horas

Palabras Clave: Educación, desarrollo

Diploma de Curso: Atención a la diversidad en infantil, primaria y secundaria (01/2009 - 01/2009)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / Universidad Camilo José Cela , España

110 horas

Palabras Clave: Educación, diversidad

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS

Jean-Jacques Rousseau y la idea de ficción. Profesora: Nathalie Ferrand (2012)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: Rousseau

Guerra y paz: perspectivas filosóficas. Congreso internacional de la Sociedad Hispana de Antropología Filosófica (2012)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Universidad de Alicante y Sociedad Hispana de Antropología Filosófica (SHAF), España

Fantastique phénomène. Presencia y representación. Profesor: Jean-Luc Nancy (2011)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: presencia, retorno, idea

Espacio y memoria: el pasado como presencia. Profesor: Enrique Gavilán Domínguez (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: Memoria, pasado, presente

Nietzsche. Profesor: Carlo Gentili (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: Nietzsche

Teorías y prácticas de la verdad en Nietzsche. Investigador: Paolo Stellino (2011)

Tipo: Taller

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: Nietzsche

Cultura y violencia: interpretaciones de la crisis europea 1914-1945. Profesor: Vincenzo Traverso (2011)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: Crisis, cultura

Nietzsche: el libro de los filósofos. Profesor Paolo D'lorio (2010)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: Nietzsche

Orfeo y Dionisio en el pensamiento griego. Profesor: Alberto Bernabé Pajares (2010)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: Dionisio, Orfeo

Nietzsche: pasado, presente y futuro. Profesor: Paolo D'lorio (2010)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: Nietzsche

Ética y cerebro: fundamento de la moral. Profesor: Camilo J. Cela Conde (2009)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España

Palabras Clave: neuroética

Nietzsche: Metamorfozi di una cosmodicea, Profesor: Paolo D'lorio (2009)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Universidad de Valencia, España
Palabras Clave: Nietzsche, fuentes, influjos

Hermenéutica analógica, ética y filosofía política. Profesores: Jesús Conill y Mauricio Beuchot (2009)

Tipo: Simposio
Institución organizadora: Universidad de Valencia, España
Palabras Clave: Hermenéutica analógica

Neuroética y libertad. Profesor: Diego Gracia Guillen (2009)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Universidad de Valencia, España
Palabras Clave: neuroética

Hermenéutica y filosofía práctica. Profesor: José Luis Ramírez (2009)

Tipo: Seminario
Institución organizadora: Universidad de Valencia, España
Palabras Clave: Hermenéutica, retórica

Idiomas

Inglés

Entiende bien / Habla bien / Lee bien / Escribe regular

Italiano

Entiende bien / Habla bien / Lee bien / Escribe bien

Alemán

Entiende regular / Habla regular / Lee regular / Escribe regular

Catalán

Entiende muy bien / Habla bien / Lee muy bien / Escribe bien

Áreas de actuación

HUMANIDADES

Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana

HUMANIDADES

Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Siglo XIX, Educación, Nietzsche

Actuación profesional

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Derecho - UDeLaR

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (03/2015 - a la fecha)

Docente- asistente, 16 horas semanales
Instituto de Historia de las Ideas, docencia en el grado de Derecho
Escalafón: Docente
Grado: Grado 2
Cargo: Interino

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

La Historia conceptual como teoría y metodología (03/2017 - a la fecha)

Se trata de una línea de investigación que, en conjunto con el Departamento de Filosofía de la Universidad de Valencia, consiste en analizar y aplicar la metodología de la Historia conceptual en los estudios jurídicos, políticos y culturales. En este momento se está en una primera etapa de la investigación.

Mixta

10 horas semanales

Facultad de Derecho, Historia de las ideas , Coordinador o Responsable

Equipo: ONCINA

Palabras clave: Historia conceptual

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

DOCENCIA

Historia de las Ideas (03/2017 - a la fecha)

Grado

Responsable

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Taller lecto escritura

Derecho (03/2015 - a la fecha)

Grado

Asistente

SECTOR ENSEÑANZA TÉCNICO-PROFESIONAL/SECUNDARIA/PÚBLICO - ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA - URUGUAY

Consejo de Formación en Educación

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (03/2015 - a la fecha)

Docente ,10 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Profesorado de filosofía CFD (03/2017 - a la fecha)

Grado

Responsable

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

Profesorado en Filosofía (IPA) (03/2017 - a la fecha)

Grado

Responsable

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

Profesorado de filosofía CFD (03/2017 - a la fecha)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Metodología de la investigación filosófica, 5 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PRIVADO - UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL URUGUAY DÁMASO ANTONIO LARRAÑAGA - URUGUAY

Universidad Católica del Uruguay / Instituto de Filosofía

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (02/2014 - a la fecha)

Docente Grado 3 ,20 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

(02/2014 - a la fecha)

Grado

Responsable

Asignaturas:

Antropología filosófica, 20 horas, Teórico-Práctico

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - BRASIL

Universidad Federal de San Pablo

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (10/2016 - a la fecha)

Investigador asociado ,10 horas semanales

Centro De Estudos Nietzsche Recepção No Brasil (CENBRA)

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Centro De Estudos Nietzsche Recepção No Brasil (10/2016 - a la fecha)

Fundado em 2014, o CENBRA Centro de Estudos Nietzsche: Recepção no Brasil visa a reunir estudiosos em torno da pesquisa da recepção da filosofia nietzschiana no Brasil. Tem por eixo principal acolher pesquisas que visam a discutir, de modo amplo, o impacto da presença da filosofia nietzschiana na cultura brasileira, do final do século XIX até os nossos dias. E, de forma subsidiária, analisar metodologias de trabalho que condigam com o trabalho em recepção.

Aplicada

10 horas semanales

Departamento de Filosofía, Posgrado , Integrante del equipo

Equipo: IVO DA SILVA JÚNIOR

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ECUADOR

Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador / Facultad de filosofía

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (11/2018 - 12/2018)

Profesor visitante ,20 horas semanales

ACTIVIDADES

DOCENCIA

Curso de actualización de filosofía (11/2018 - 12/2018)

Perfeccionamiento

Invitado

Asignaturas:

Filosofía, 20 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión / Se trata de una introducción de la obra de Nietzsche para estudiantes de posgrado y profesores en la

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Profesor visitante (10/2014 - 11/2017)

Investigador-docente, 10 horas semanales

Escalafón: Docente

Grado: Grado 2

Cargo: Interino

ACTIVIDADES

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Programa CAPES-UDELAR) De la filosofía a la educación. Cuidado de si, inquietud de si y autoconocimiento. (10/2014 - a la fecha)

Un recorrido a través de la historia de la verdad en relación a la constitución de determinados modos de subjetivación en diversos momentos de la historia del pensamiento desde la antigüedad clásica, pasando por la modernidad, filosofía del siglo XIX, hasta llegar al pensamiento foucaultiano y su contexto.

10 horas semanales

Humanidades, Filosofía de la educación

Desarrollo

Integrante del Equipo

En Marcha

Alumnos encargados en el proyecto:

Doctorado: 1

Equipo: ANDREA DIAZ (Responsable)

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA

Ministerio de Educación y Ciencia

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Funcionario/Empleado (03/2010 - 06/2013)

Profesor interino de bachillerato, MEC, Ceuta, 20 horas semanales

Docente interino de Filosofía en educación secundaria de filosofía, en Centro Provincial del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Ceuta, España

ACTIVIDADES

DOCENCIA

(09/2011 - 06/2013)

Secundario

Responsable

Asignaturas:

asignatura Historia de la filosofía, 2º de Bachillerato, orientación Humanidades y ciencias sociales, 10 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Antropología, ética, filosofía política

(09/2011 - 06/2013)

Secundario

Responsable

Asignaturas:

asignatura Educación ético-cívica, 4º de ESO (Educación Secundaria Obligatoria), 10 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Antropología, ética, filosofía política

(09/2011 - 06/2012)

Secundario

Responsable

Asignaturas:

asignatura Filosofía y ciudadanía, 1º de Bachillerato, orientación Humanidades y ciencias sociales, 20 horas, Teórico-Práctico

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Antropología, ética, filosofía política

SECTOR EXTRANJERO/INTERNACIONAL/OTROS - ESPAÑA

Fundación Étnor (para la Ética de los Negocios y las Organizaciones)

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Becario (11/2007 - 05/2009)

Investigador ,10 horas semanales

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 20 horas

Carga horaria de investigación: 10 horas

Carga horaria de formación RRHH: Sin horas

Carga horaria de extensión: Sin horas

Carga horaria de gestión: Sin horas

Producción científica/tecnológica

El núcleo de mi trabajo es la antropología filosófica y la historia de las ideas. El objetivo de mi producción actual consiste en integrar la cultura de la excelencia y el pensamiento transcultural de Nietzsche y el pensamiento crítico latinoamericano en la teoría cultural, con el objetivo de crear un marco teórico reflexivo para profundizar en un concepto más radical de formación (Bildung) que abogue por un pluralismo de los valores. Se trata de promover una cultura en que no haya lugar para hablar y actuar por resentimiento, sino una cultura pluralista de los valores. Para llevar adelante dicha investigación recurro a un cruce de metodologías: la historia conceptual y la historia de ideas. El origen de esta investigación se remonta en mis estudios para el Diploma de Estudios Avanzados (DEA), del programa de doctorado "Ética y democracia" de la Universidad de Valencia, que dirige la profesora Adela Cortina, el cual comencé a fines de 2007, y del que me he beneficiado de una beca del MEC (España). En consonancia con esto he continuado profundizando en otros estudios de posgrados de la Universidad de Valencia, cursando el máster de "Pensamiento filosófico contemporáneo", curso 2010-2011. Como trabajo fin de máster defendí, bajo la dirección de Joan Llinars, la tesis: "C. Vaz Ferreira, lector de Nietzsche". Esta tesis también me ha dado la oportunidad de publicar en revistas arbitradas. Posteriormente, en mis estudios de doctorado, he abordado la incidencia de Nietzsche en el Uruguay de principios de siglo XX, conjugando la historia de la filosofía contemporánea con la historia de la literatura hispanoamericana, cuyo objetivo consistió en actualizar ciertos aspectos del discurso cultural, así como mostrar la relevancia de Nietzsche y de los pensadores uruguayos del 900 en el campo de la cultura. Actualmente he integrado a estos estudios el pensamiento crítico latinoamericano. Como resultado de estas

investigaciones he publicado artículos arbitrados y capítulos en libros sobre Nietzsche y el pensamiento latinoamericano.

He integrado el grupo de investigación denominado "La edición de las Obras Completas de Nietzsche". Éste es un grupo de investigación financiado por el MEC (España), También formé parte del grupo de investigación Hacia una genealogía del cuidado y conocimiento de sí en la historia de la filosofía y de las ideas de la educación: distintos momentos, del Departamento de filosofía de la educación (Udelar), dirigido por la Dra. Andrea Díaz. En 2016 empecé a colaborar con el grupo de Hacia una historia conceptual comprehensiva: giros filosóficos y culturales Universidad de Valencia, España, que dirige Faustino Oncina. Esta colaboración se enmarca en un relación institucional con el Instituto de Historia de las ideas de la UDELAR. En el marco de esta colaboración he publicado sobre historia conceptual en la revista de Derecho de Udelar. También desde el 2016 colaboró con el Centro De Estudos Nietzsche Recepção No Brasil CENBRA dirigido por IVO DA SILVA JÚNIOR de la Universidad Federal de Sao Paulo. En el marco de esta colaboración he publicado en la revista Cadernos Nietzsche y he dictado clases y ponencias. En mayo de 2018 se creo el Instituto de Filosofía dirigido por Ana Fascioli en el depto de Humanidades de la Ucuval, del cual formó parte e integro también a mis intereses de investigación, en concreto el pensamiento crítico latinoamericano y la obra de Nietzsche.

Producción bibliográfica

ARTÍCULOS PUBLICADOS

ARBITRADOS

O conceito de cultura no período extemporâneo de Nietzsche* (Completo, 2018)

PABLO DREWS

Cadernos Nietzsche, v.: 39 3 , p.:31 - 48, 2018

Palabras clave: Nietzsche cultura

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Brasil Sao Paulo

ISSN: 14137755

DOI: <http://dx.doi.org/10.1590/2316-82422018v3903pd>

http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2316-82422018000300031&lng=pt&nrm=iso&tlng=p

O problema da cultura para Nietzsche é uma questão central que atravessa toda sua obra e que além disso permite entender o fundamental de seu pensamento. Neste artigo apresentaremos o conceito de cultura em seu ciclo extemporâneo, remetendo as análises a um período concreto de sua produção, aquele que compreende de O nascimento da tragédia (1872 até publicação da quarta Consideração Extemporânea (1876). Desse modo incluímos nesse ciclo intempestivo a sua opera prima, na medida em que nela se assentam os problemas vertebrais que as Considerações Extemporâneas enfrentarão à maneira de combate: a modernidade racional como modo general de organização da existência, e em concreto o espírito da ciência que funciona como o fundamento da cultura moderna e que remonta historicamente à virada socrática. Essas críticas contra as ideias modernas Nietzsche as expõe de maneira magistral nas primeiras duas Extemporâneas, que têm como objetivo combater o filisteu da formação [Bildungsphilister] e ao espírito historicista que se havia instalado em sua época. Palavras-Chave: Nietzsche, Extemporâneas, cultura, modernidade.



Tradición e innovación en la historia intelectual. Métodos historiográficos (Reseña, 2018)

PABLO DREWS

Revista de la Facultad de Derecho (Universidad de la República), v.: 45 2018

Palabras clave: Historia conceptual

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Montevideo

ISSN: 07978316

<http://revista.fder.edu.uy/index.php/rfd>

Se trata de la reseña del libro colectivo sobre la Historia intelectual y su diálogo con la Historia conceptual, coordinado por el profesor de la Universidad de Valencia, Faustino Oncina. Su relevancia remite a aspectos metodológicos y conceptuales en el campo de la historia y la filosofía.



Reseña libro Paolo Stellino, Nietzsche and Dostoevsky: On the Verge of Nihilism, Bern, Peter Lang, 2015, (Completo, 2017)

PABLO DREWS

Instantes y azares , v.: 17-18 2017

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Buenos Aires

ISSN: 16662849

DOI: <http://www.instantesyazares.com.ar/article/1236/>

<http://www.instantesyazares.com.ar/article/1236/>

Reseña del libro de Paolo Stellino, investigador posdoctoral del Instituto de Filosofía IFILNOVA, de la Nueva Universidad de Lisboa, titulado: Nietzsche and Dostoevsky: On the Verge of Nihilism, Bern, Peter Lang, 2015, 252 pp.

Valoración de la vita contemplativa para la formación en Nietzsche (Completo, 2016)

PABLO DREWS

Ixtli: Revista Latinoamericana de Filosofía de la Educación, v.: 35 , p.:69 - 83, 2016

Palabras clave: Nietzsche vida contemplativa formación

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: México

ISSN: 24084751

DOI: <http://ixtli.org/revista/index.php/ixtli/index>

<http://ixtli.org/revista/index.php/ixtli/article/view/52/52>

Este artículo examina el concepto de vita contemplativa en las obras de madurez de Nietzsche. El objetivo principal de este trabajo es mostrar la relación entre vita contemplativa y Bildung (formación) en el pensamiento de Nietzsche. Por tanto, con esto pretendemos una mejor comprensión del concepto de Bildung y su importancia para la educación

La recepción de Nietzsche en el Uruguay del Novecientos (Completo, 2015)

PABLO DREWS

Boletín de estética, v.: 32 p.:43 - 66, 2015

Palabras clave: Nietzsche novecientos Uruguay

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Buenos Aires

ISSN: 24084417

DOI: <http://www.boletindeestetica.com.ar/boletin/>

<http://www.boletindeestetica.com.ar/wp-content/uploads/Boletin-de-Eстетica-N32.pdf>

Este artículo aborda la influencia de Friedrich Nietzsche en Uruguay entre 1900 y 1920. La primera parte examina el rol de las revistas culturales en la difusión de su obra; la segunda está dedicada a su recepción en los cenáculos literarios: ¿cómo era leído? ¿quiénes lo leían? ¿por qué lo hacían? La reconstrucción historiográfica muestra que el aporte de Nietzsche ha servido

Nietzsche no Uruguai, 1890-1910 (Completo, 2014)

PABLO DREWS

Cadernos Nietzsche, v.: 35 2014

Palabras clave: Nietzsche

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Brasil

ISSN: 14137755

DOI: [Cadernos Nietzsche](#)

<http://www.cadernosnietzsche.unifesp.br/en/component/k2/item/303-nietzsche-no-uruguai-1890-1910>

Este artículo muestra a recepção e a influência de Nietzsche no Uruguai durante os anos de 1890 a 1910. Para tal, o artigo se divide em três partes. Em primeiro lugar, se expõem as diferentes vias pelas quais se introduz Nietzsche, como chega? como era lido? quem o lia? A segunda parte investiga as traduções francesas e espanholas que chegaram ao Uruguai. E, por último, se expõem as diferentes revistas culturais da época que abordaram Nietzsche.



Reinterpretación de la Bildung en Nietzsche y su impacto en Vaz Ferreira (Completo, 2014)

PABLO DREWS

Fermentario, Revista del Depto. de Historia y Filosofía de la Educación, v.: 18, 2014

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Uruguay/Montevideo

ISSN: 16886151

<http://www.fermentario.fhuce.edu.uy/index.php/fermentario/article/view/153/213>

Este artículo se divide en dos partes. La primera parte analiza cómo Nietzsche usa el concepto de Bildung para entender el desarrollo de los institutos de educación. En la segunda parte de este escrito, se muestra la recepción y la influencia de Nietzsche en la obra de Vaz Ferreira. Por consiguiente, con esto buscamos una mejor comprensión del concepto de Bildung.

Los escritos filológicos de Nietzsche (Completo, 2013)

PABLO DREWS

Ideas y valores, v.: 152 2013

Palabras clave: Nietzsche- filología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Antropología, ética, filosofía política

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión /

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Bogotá- Colombia

ISSN: 01200062

<http://www.revistas.unal.edu.co/index.php/idval/article/view/39956/43391>

Se abordan los estudios sobre la filología de Nietzsche y su importancia para la filosofía.

Reseña: Nietzsche y la filología (Completo, 2013)

PABLO DREWS

Areté (Lima. Impresa), v.: 25 2, p.:359 - 361, 2013

Palabras clave: Nietzsche filología

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Antropología, ética, filosofía política
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología
/

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Lima

ISSN: 1016913x

<http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/arete>

Se trata de la reseña del segundo volumen de las Obras Completas de Nietzsche, editado por Tecnos, Madrid, en el marco del grupo de investigación La edición de las Obras Completas de Nietzsche.



Estampas desde las trincheras: José Enrique Rodó y su lectura de la Gran Guerra (Completo, 2013)

PABLO DREWS

THÉMATA, v.: 48 2013

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología
/ Antropología, ética, filosofía política

Medio de divulgación: Papel

ISSN: 02128365

http://institucional.us.es/revistas/themata/48/art_11.pdf

Sobre la base de algunos recorridos de lectura, explicamos la relación entre el modernismo latinoamericano y la Gran Guerra. Para este fin, en este trabajo se examina la conexión entre literatura y guerra en el pensamiento de José Enrique Rodó. En primer lugar, se presenta el libro El camino de Paros en donde Rodó desarrolla su lectura de la Gran Guerra. Finalmente, y sobre la base de lo anterior, analizamos la obra de Rodó así como algunos de sus textos más importantes.

[latindex](#)

Reseña: Nietzsche íntimo: la traducción de su correspondencia (Completo, 2012)

PABLO DREWS

Fermentario, Revista del Depto. de Historia y Filosofía de la Educación, 2012

Palabras clave: Nietzsche, correspondencia

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Antropología, ética, filosofía política

Medio de divulgación: Internet

ISSN: 16886151

<http://www.fermentario.fhuce.edu.uy/index.php/fermentario>

[latindex](#)

Nietzsche en Uruguay, 1890-1910 (Completo, 2012)

PABLO DREWS

Instantes y azares, 2012

Palabras clave: Nietzsche, Uruguay, recepción, crítica

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Antropología, ética, filosofía política

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Buenos Aires, Argentina

ISSN: 16662849

<http://www.instantesyazares.com.ar/numero-10>

This paper shows the reception and influence of Nietzsche in Uruguay during the years 1890 to 1910. For this purpose, the paper is divided into three parts. First of all, we present the different ways in which Nietzsche was introduced: how was Nietzsche read? Who read his work? The second part inquires the French and Spanish translations which arrived in Uruguay. Finally, we will display the different cultural magazines of that period which dealt with Nietzsche

Lo verosímil en el razonablismo de Vaz Ferreira (Completo, 2010)

PABLO DREWS

Daimon, v.: 51 p.:123 - 137, 2010

Palabras clave: Verosímil retórica acción

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana

Medio de divulgación: Papel

Lugar de publicación: Murcia, España

ISSN: 11300507

<http://revistas.um.es/daimon/article/view/148551/131911>

El ensayo intenta conectar y defender el concepto de verosímil en la obra de Carlos Vaz Ferreira. Esto se justifica a través de la teoría del Razonablismo desarrollada en las obras de Lógica viva, Un paralogismo de actualidad y Conocimiento acción. Por tanto, con esto pretendemos una mejor comprensión de los conceptos de razón y acción.

Scopus[®] [latindex](#)

NO ARBITRADOS

Memoria y resentimiento en Jean Améry (Completo, 2012)

PABLO DREWS

La caverna de Platón, 2012

Palabras clave: Memoria, resentimiento, emoción, moral

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana

Medio de divulgación: Internet

ISSN: 15770567

<http://www.lacavernadeplaton.com/articulosbis/amery1112.htm>

Lo verosímil en el razonablismo de Vaz Ferreira (Completo, 2010)

PABLO DREWS

La caverna de Platón, 2010

Palabras clave: Vaz Ferreira, Lógica viva, retórica

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Madrid, España

ISSN: 15770567

<http://www.lacavernadeplaton.com/articulosbis/vaz0910.htm>

El tiempo como duración [durée]: Henri Bergson en el pensamiento de Vaz Ferreira (Completo, 2010)

PABLO DREWS

La caverna de Platón, 2010

Palabras clave: Bergson, Vaz Ferreira, tiempo, duración

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Madrid, España

ISSN: 15770567

<http://www.lacavernadeplaton.com/articulosbis/bergson1011.htm>

ARTÍCULOS ACEPTADOS

ARBITRADOS

Escribir los adioses: Nietzsche en Idea Vilarriño (Completo, 2018)

PABLO DREWS

Cadernos Nietzsche, v.: 39 2018

Palabras clave: Nietzsche recepción Vilarriño

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Internet

Lugar de publicación: Brasil, Sao Paulo

Fecha de aceptación: 03/05/2018

ISSN: 1413-7755

DOI: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&

http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=2316-8242&lng=en&nrm=iso

LIBROS

PATOLOGÍAS DE LA EXISTENCIA. ENFOQUES FILOSÓFICO-ANTROPOLÓGICOS (Participación , 2018)

PABLO DREWS

Edición: RODRÍGUEZ SUÁREZ, LUISA PAZ, Prensa

Editorial: PRENSAS DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA, Zaragoza

Tipo de publicación: Investigación

DOI: <https://www.unebook.es/es/libro/patologias-de-la-e>

Referado

En prensa

Escrito por invitación

Palabras clave: América Latina Calibán cultura

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-84-17358-63-1

Financiación/Cooperación:

Universidad de Zaragoza / Otra, España

https://www.unebook.es/es/libro/patologias-de-la-existencia_244750

Se aborda la problemática sobre la identidad cultural en América Latina tomando como modelo para la reflexión la imagen-conceptual del personaje Calibán.

Capítulos:

¿Salvajes o civilizados? Versiones sobre la figura de Calibán en América Latina

Organizadores: Universidad de Zaragoza

Página inicial 393, Página final 404

Rodó. Más allá de toda muerte (Participación , 2018)

PABLO DREWS

Edición: Yamandú Acosta y Herbert Benitez Pezzolano,

Editorial: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación- UdeLaR, Montevideo-Uruguay

Tipo de publicación: Divulgación

Referado

En prensa

Escrito por invitación

Palabras clave: Rodó Gran Guerra

Areas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974015654

Financiación/Cooperación:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - UDeLaR / Apoyo financiero, Uruguay

Se trabaja la lectura de Rodó sobre la Gran Guerra y su relevancia para el pensamiento filosófico.

Capítulos:

El arte de fuga: Consideraciones sobre la Gran Guerra en José Enrique Rodó

Organizadores: Yamandú Acosta y Herbert Benitez Pezzolano

Página inicial 67, Página final 75

Lecturas contemporáneas de José Enrique Rodó (Participación , 2018)

PABLO DREWS

Edición: Sociedad rodoniana José Ramiro Podetti ed.,

Editorial: Sociedad Rodoniana., Montevideo

Tipo de publicación: Divulgación

Referado

En prensa

Escrito por invitación

Palabras clave: Rodó Nietzsche Cultura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología /

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-91-963-1

Financiación/Cooperación:

Universidad de Montevideo - Facultad de Humanidades / Otra, Uruguay

Se trata de mostrar la lectura "salvaje" que hace José E. Rodó sobre algunos aspectos de la obra de Nietzsche.

Capítulos:

Lecturas salvajes del pensamiento filosófico. Rodó como lector de Nietzsche

Organizadores: Sociedad rodoniana

Página inicial 31, Página final 47

UTOPIÁS: PASADO Y PRESENTE A 500 años de Utopía de Tomás Moro (Participación , 2018)

PABLO DREWS

Edición: UdeLaR Instituto de las Ideas,

Editorial: UdeLaR Instituto de las Ideas, Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

Referado

En prensa

Medio de divulgación: Internet

ISSN/ISBN: 978-9974-94-131-1

Financiación/Cooperación:

Facultad de Derecho - UDeLaR / Cooperación, Uruguay

<https://wold.fder.edu.uy/contenido/ideas/ideas.html>

Capítulos:

El mito del hombre salvaje en Utopía de Tomás Moro

Organizadores: Eduardo Piazza, Arturo Rodríguez, Pablo Langone

Página inicial 253, Página final 263

Nietzsche en Uruguay, 1900-1920 José Enrique Rodó, Carlos Reyles y Carlos Vaz Ferreira (Libro publicado Texto integral , 2016)

PABLO DREWS

Número de volúmenes: 300

Número de páginas: 128

Edición: 1ª, A

Editorial: CSIC, Montevideo

Tipo de publicación: Investigación

DOI: [CSIC](https://doi.org/10.33044/revista3.128)

Referado

En prensa

Palabras clave: Nietzsche recepción Uruguay

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 9789974014015

Financiación/Cooperación:

Comisión Sectorial de Investigación Científica - UDeLaR / Apoyo financiero, Uruguay

El objetivo de este libro consiste en estudiar el impacto que tuvo la obra de Nietzsche en las dos primeras décadas del siglo XX en Uruguay. Dicho estudio se lleva a cabo de una manera contextualizada, teniendo en cuenta las propias coordenadas históricas, culturales y literarias uruguayas de la época. A partir de aquí, y de una manera más concreta, la segunda parte de la tesis aborda el alcance de la afrancesada y polémica lectura de Nietzsche llevada a cabo por José Enrique Rodó, Carlos Reyles y Carlos Vaz Ferreira. De ese modo, dicho estudio intenta ofrecer una perspectiva más original de la cultura uruguaya del momento, a la vez que contribuye a completar la investigación contemporánea sobre la compleja historia efectual de la obra del filósofo alemán.

Experiencias de centros estatales y privados (Participación , 2016)

PABLO DREWS , DREWS ROSSO

Número de volúmenes: 1

Edición: ,
Editorial: Santa Elena, Montevideo
Tipo de publicación: Divulgación
Referado
En prensa
Escrito por invitación
Palabras clave: Filosofía argumentación
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología
/ Antropología, ética, filosofía política
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974841222

Capítulos:
Taller de argumentación
Organizadores: Instituto de educación de Santa Elena
Página inicial 221, Página final

Avances de investigación (Participación , 2013)

PABLO DREWS , AVANCES DE INVESTIGACIÓN

Edición: ,
Editorial: FHCE, Montevideo
En prensa
Palabras clave: Vaz Ferreira, Nietzsche
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Antropología, ética, filosofía política
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 9789974009233

Capítulos:
Nietzsche en Uruguay: La lectura de Carlos Vaz Ferreira
Organizadores: FHCE, UDELAR
Página inicial 129, Página final 142

PUBLICACIÓN DE TRABAJOS PRESENTADOS EN EVENTOS

El mito del salvaje en Utopía de Moro (2016)

Completo
PABLO DREWS

Evento: Internacional
Descripción: Utopías: pasado y presente
Ciudad: Montevideo
Año del evento: 2016
Publicación arbitrada
Palabras clave: Utopía, salvaje
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología
/ Antropología, ética, filosofía política
Medio de divulgación: Otros

Versión sobre la figura de Calibán en América Latina ¿Salvajes o civilizados? (2016)

Completo
PABLO DREWS

Evento: Internacional
Descripción: Patologías de la existencia Enfoques antropológico-filosóficos
Ciudad: Zaragoza, España
Año del evento: 2016
Publicación arbitrada
Palabras clave: Calibán- América Latina
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología
/ Antropología, ética, filosofía política

Medio de divulgación: Otros

El concepto de cultura en el período intempestivo de Nietzsche (2016)

Completo
PABLO DREWS

Evento: Internacional
Descripción: 38º Encuentro Nietzsche: coloquio internacional
Ciudad: Sao Paulo
Año del evento: 2016
Publicación arbitrada
Palabras clave: Nietzsche
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política
Medio de divulgación: Otros

Valoración de la vida contemplativa para la formación en Nietzsche (2015)

Completo
PABLO DREWS

Evento: Internacional
Descripción: Tercer Congreso Latinoamericano de filosofía de la educación
Ciudad: México D.F.
Año del evento: 2015
Anales/Proceedings: Tercer Congreso Latinoamericano de filosofía de la educación
Publicación arbitrada
Palabras clave: Nietzsche Formación
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política
Medio de divulgación: CD-Rom

Estampas desde las trincheras: José Enrique Rodó y su lectura de la Gran Guerra (2012)

Completo
PABLO DREWS

Evento: Internacional
Descripción: Guerra y paz: perspectivas filosóficas
Ciudad: Alicante, España
Año del evento: 2012
ISSN/ISBN: 1885 5679
Publicación arbitrada
Editorial: Eikasia
Ciudad: Oviedo, España
Palabras clave: Guerra, paz, Rodó
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Antropología
Medio de divulgación: Internet
<http://www.revistadefilosofia.com/>

TEXTOS EN PERIÓDICOS O REVISTAS

José E. Rodó y la gran Guerra: el arte de fuga (2012)

Tiempo de Crítica, suplemento de Caras y caretas v: 14, 14, 22
Revista
PABLO DREWS

Palabras clave: Rodó, Gran Guerra, crítica
Areas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Educación ciudadana
Medio de divulgación: Papel
Fecha de publicación: 22/06/2012
Lugar de publicación: Montevideo, Uruguay

Evaluaciones

EVALUACIÓN DE PUBLICACIONES

COMITÉ EDITORIAL

Fermentario (2015 / 2015)

Cantidad: Menos de 5

Evaluación de artículos de filosofía de la educación para la revista Fermentario, revista virtual de carácter arbitrado y binacional (Uruguay y Brasil) de Historia de las Ideas y Filosofía de la Educación organizada por el Dpto. del Departamento de Historia y Filosofía de la Educación del Instituto de Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República del Uruguay y el Dpto. de Filosofía e Historia de la Educación de la Facultad de Educación de la Universidad Estadual de Campinas, Brasil.

REVISIONES

Revista Cadernos de Direito (2017 / 2018)

Tipo de publicación: Revista

Cantidad: Menos de 5

Ocio y recreación para el empoderamiento de la ciudadanía (2015)

Tipo de publicación: Libros

Cantidad: Menos de 5

Universidad Deusto, Bilbao, España

Otros datos relevantes

PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS

Primer premio a las letras en ensayo de filosofía (2018)

(Nacional)

Ministerio de Educación y cultura

Primer premio en ensayo de filosofía en modalidad édito

Mención en la categoría de filosofía, rubro inédito (2015)

(Nacional)

Dirección Nacional de Cultura MEC

Apoyo financiero para publicaciones (2015)

(Nacional)

CSIC UDELAR

En el llamado para financiar publicaciones del año 2015 (de la Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC, UDELAR) fue seleccionado el libro Nietzsche en Uruguay

PRESENTACIONES EN EVENTOS

Jornadas de Filosofía (2018)

Encuentro

La filosofía como diagnóstico de la cultura en Nietzsche

Ecuador

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: Universidad Politécnica Salesiana de Ecuador. Instituto de Filosofía

Palabras Clave: Filosofía Nietzsche Cultura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión / Cultura

Cuarto congreso de la sociedad filosófica del Uruguay (2018)

Congreso
La religión en el joven Nietzsche
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: Sociedad Filosófica del Uruguay
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Ética y Religión

Jornada 1918 (2018)

Encuentro
Perspectivas filosóficas sobre la guerra. La lectura de la Gran Guerra en Rodó
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: Departamento de Humanidades de UCUDAL
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

Recepción de la obra de Nietzsche (2017)

Congreso
Recepción de la obra de Nietzsche
Brasil
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: UNIFESP
Palabras Clave: Nietzsche

LASA (2017)

Congreso
Jose Enrique Rodó como lector de la tradición filosófica
Uruguay
Tipo de participación: Conferencista invitado
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: The Latin American Studies Association
Palabras Clave: Rodó, filosofía
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

José Enrique Rodó a cien años de su desaparición física (2017)

Simposio
Sobre la lectura de Rodó en la Gran Guerra
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: UDELAR Humanidades
Palabras Clave: Rodó, gran guerra
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

Encuentro sobre El nacimiento de la tragedia de Nietzsche (2017)

Encuentro
Encuentro sobre El nacimiento de la tragedia de Nietzsche
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: Consejo de formación docente, Departamento de filosofía
Palabras Clave: Rodó, Nietzsche
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

Miradas sobre la Ilustración de Kant (2017)

Simposio

La Ilustración estética de Schiller. Una respuesta a la Ilustración del entendimiento de Kant

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 10

Nombre de la institución promotora: UCUDAL

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/ Antropología, ética, filosofía política

Recepção e atualidade de Nietzsche (2016)

Encuentro

La recepción de Nietzsche en el Uruguay del 900

Brasil

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 30

Nombre de la institución promotora: Universidade Federal de São Paulo UNIFESP

Palabras Clave: Nietzsche, recepción

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/ Antropología, ética, filosofía política

Utopías: pasado y presente (2016)

Simposio

El mito del salvaje en Utopía de Moro

Uruguay

Tipo de participación: Expositor oral

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: UDELAR

Palabras Clave: Moro, Salvaje

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/ Antropología, ética, filosofía política

Utopías: pasado y presente (2016)

Simposio

Sentido de Utopía de Tomás Moro en su contexto histórico y cultural

Uruguay

Tipo de participación: Moderador

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Udelar

Palabras Clave: Moro, Utopía

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/ Antropología, ética, filosofía política

38° Encuentros Nietzsche: Coloquio internacional (2016)

Encuentro

El concepto de cultura en el período intempestivo de Nietzsche

Brasil

Tipo de participación: Conferencista invitado

Carga horaria: 20

Nombre de la institución promotora: Universidad de Sao Paulo

Palabras Clave: Nietzsche, cultura

Áreas de conocimiento:

Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología

/ Antropología, ética, filosofía política

Patologías de la existencia Enfoques antropológico-filosóficos (2016)

Congreso

Versiones sobre la figura de Calibán en América Latina ¿Salvajes o civilizados?

España

Tipo de participación: Panelista
Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: Sociedad Hispánica de Antropología Filosófica (SHAF)
Palabras Clave: Calibán, América Latina
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Filosofía, Historia y Filosofía de la Ciencia y la Tecnología / Antropología, ética, filosofía política

Las tradiciones de filosofía de la educación en América Latina: desde el norte hasta el sur (2015)

Congreso
Valoración de la vita contemplativa para la formación en Nietzsche
México
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 30
Nombre de la institución promotora: UNAM
Palabras Clave: Nietzsche, vida contemplativa, educación

Jornadas de investigación (2015)

Encuentro
El mito del hombre salvaje en De los caníbales de Montaigne
Uruguay
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 10
Nombre de la institución promotora: UDELAR-FHUCE
Palabras Clave: Montaigne, mito, salvaje, civilización

Guerra y paz: perspectivas filosóficas (2012)

Congreso
Estampas desde las trincheras: José Enrique Rodó y su lectura de la Gran Guerra
España
Tipo de participación: Expositor oral
Carga horaria: 20
Nombre de la institución promotora: Sociedad Hispana de Antropología Filosófica
Palabras Clave: Guerra, paz, filosofía, literatura
Áreas de conocimiento:
Humanidades / Filosofía, Ética y Religión / Ética / Antropología

CONSTRUCCIÓN INSTITUCIONAL

Actualmente me encuentro en la fase inicial de un vínculo académico entre el Instituto de Historia de las ideas de la UdelaR, en el cual soy asistente, con el Departamento de Filosofía de la Universidad de Valencia, y en concreto con el programa que dirige el catedrático Faustino Oncina, Hacia una historia conceptual comprehensiva: giros filosóficos y culturales.

Información adicional

Opción para puesto de docente en educación secundaria, especialidad: filosofía, Provincia de Cantabria, España, año 2010. Aprobado con notable. En la actualidad, integrante de la bolsa de interinos de Cantabria.

Concurso extraordinario para bolsa de interinos en Ceuta, España, año 2010. En la actualidad, docente activo interino en la ciudad de Ceuta.

(06/10/2012)

(06/10/2012)

Indicadores de producción

PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	30
Artículos publicados en revistas científicas	16
Completo	15
Reseña	1

Artículos aceptados para publicación en revistas científicas	1
Completo	1
Trabajos en eventos	5
Libros y Capítulos	7
Libro publicado	1
Capítulos de libro publicado	6
Textos en periódicos	1
Revistas	1
EVALUACIONES	3
Evaluación de publicaciones	3